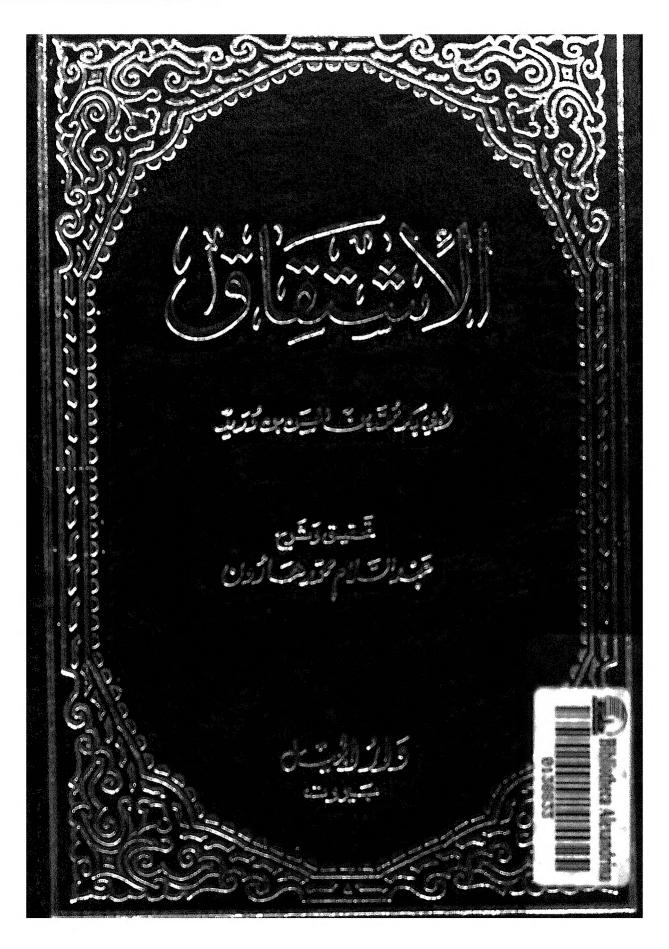
erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)









الأشيتقايي



لأبي بكرمُحسَّد بن الحسِن بن دُرَيد

تَحقيق وَسَرَّح عَبْدالتَّلام محدّدهَ ارُون

> وَلِارُ لِالْجِمِيْتِ لِيَّارِوتِ سِيروت

جَمَيْع الحقوق تحَيْف وَظَه لِدَا رَالِجِيْلُ الطَّبِيْلُ الطَّبِعَ الأَوْلِيْ الطَّبِعَ الأَوْلِيْلُ الطَّبِعَ الأَوْلِيْلُ الطَّبِعَ الْمُوالِدُ المُعْلَمِ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمِ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْ



نسبہ وحیانہ :

هو محمد بن الحسن بن دُريد بن عَتاهيّة بن حَنّم بن حَاميّ بن جرو بن واسع ابن وهب بن سلمة بن حنتم بن حاضر بن جُشَم بن ظالم بن أسد بن عدى بن مالك ابن فهم بن غَنْم بن دوس بن عدان بن عبد الله بن زهير ـ و يقال زهران ـ بن كهب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن الغوث بن نَبْت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجُب بن يعرب بن قحطان .

فهو من الأزد ، الدين كان مسكنهم في مأرب من أرض اليمن ، ثم ارتحلوا فسكن بعضهم في عمان .

و « دُرَيد » : تصغير أدرد ، كما ذكر هو في كتابه هذا(١) .

وقال محمد بن المعلّى الأزدى فى كتاب الترفيص (٢٠٪: «أرى أن در بدأ من قولهم: رجل أدرد. والدّرد: ذَهاب الأسنان، صغّر تصغير ترخيم»

وجدّه « حَمَامِيّ » قال فيه ابن دريد: كان أولَ من أسلم من آبائي حماميّ . وهو من السبعين راكبًا الذين خرجوا مع عمرو بن العاص من عُمان إلى المدينة لمتا بلغهم وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم حتى أدّوه . وفي ذلك يقول قائلهم : وفينا لعمرو يوم عمر و كأنه طريدٌ نفته مذحج والسكاسك قال ابن النديم : « وهو منسوب إلى قرية من نواحي عمان يقال لها حَمَامًا » .

⁽١) الاشتقاق ٢٩٢ ، ٤٥٤ .

⁽٢) النفية ٣٣.

ا تقـــدیم

هذا . وقد عرف بهذه الكنية رجل آخر ، هو يحيى بن محمد بن دريد الأسدى(١) .

وكان مولد ابن دريد بالبصرة فى سكة صالح سنة ٢٢٣ فى خلافة المعتصم ، وكان أبوه من الرؤساء وذوى اليسار (٢٠) .

و بالبصرة تأدّب و تعلّم اللغة وأشعار العرب ، وقرأ على علماء البصرة ، ثم انتقل منها إلى عمان مع عمّه الحُسين بن دريد عند ظهور الزنج في شوال سنة ٢٥٧ . وأقام بعان اثنتي عشرة سنة ، ثم رجع إلى البصرة وسكنها زماناً ، ثم خرج إلى نواحي فارس بدعوة من عبد الله بن محمد بن ميكال ، عامل كور الأهواز للخليفة المقتدر بالله جعفر (٦) بن أحمد المعتضد ، ليؤدب ولده أبا العباس إسماعيل بن عبد الله الميكالي ، وفي ابنى ميكال هذين صنع ابن دريد مقصورته المشهورة في مديحهما ، يقول فيها :

إِنَّ العراقَ لَم أَفَارِقَ أَهِ لَهُ عَن شَنَا أَصِ لَهُ وَلَا قِلَى اللهُ ال

فوصلاه بعشرة آلاف درهم وقلداه ديوان فارس ، فكانت تصدُركتب فارس عن رأيه ، ولا ينفذ أمر الآ بعد توقيعه . و بذلك يعدُّ ابن دريد في سلك رجال السياسة الذين كانوا يصر فون أمر الدولة .

وقد أفاد ابن دريد من الأمير بن أموالاً عظيمة ، وكان كما يقولون مفيداً مبيدًا لايمسك درهما ، سخاء وكرماً . وكانت حياته في فارس مرتبطة بابني ميكال ؟ وقد صنع فيها كتاب الجمرة لأبى العباس إسماعيل بن عبد الله بن ميكال سنة ٢٩٧ .

⁽٢) المزهر ٢: ٥٥٥ .

⁽٢) ياقوت ١٨: ١٢٨.

⁽٣) كانت خلافته من سنة ٧٩٥ إلى سنة ٣٢٠.

ثم انتقل من فارس إلى بغداد ودخلها سنة ٣٠٨ بعد عزل ابَنَى ميكال وانتقالها إلى خراسان .

ولما وصَل إلى بغداد أنزله على بن محمد بن الخوارى فى جواره، وأفضَلَ عليه ، وعرف الإمام المقتدر خبره ومكانه من العلم فأمر أن يُجرى عليه خسون دينارًا فى كلّ شهر ، فلم تزل جارية عليبه إلى حين وفاته فى بغداد سنة ٣٢١ فى اليوم الذى توفى فيه أبو هاشم عبد السلام بن أبى على الجُبَّائى المتكلم المعتزلى ، فقال الناس : اليوم مات علم اللغة والكلام !

ورثاء جَحْظة البرمكيُّ بقوله :

فقدتُ بَابِن دريد كلَّ فائدة لل غدا ثالثَ الأحجار والتُّرَبِ وكنتُ أبكى لفقد الجود منفردًا فصرتُ أبكى لفقد الجود والأدب و بعضُ البغداديين (١) بقوله من قصيدة طويلة ، أبياتُها فوق الخسين : ياوم على فرط الأسى ويفنِّدُ خليُّ من الوجد الذي يتجددُ و يُحكِير أن ينهل دمعُ أراقه تضرُّمُ نار في الحشا ليس تخمدُ

شبوخه :

۱ _ عمه الحسين بن دريد ، وهو الذي تولى تربيته . وذكر ابن النديم أنه روى عنه كتاب « مسالمات الأشراف» .

۲ _ أبو عثمان سعيد بن هارون الأشنانداني ، وكان عمه الحسين قد استدعاء لتعليمه . وقد روى ابن دريد عن الأشنانداني كتابه « معانى الشعر » . وقد طبع في دمشق سنة ١٣٤٠ .

٣ _ أبو حاتم سهل محمد بن السجستاني المتوفي سنة ٢٥٠ .

٤ _ أبو الفضل العباس بن الفرج الرياشي ، قتيل الزنج بالبصرة سنة ٢٥٧ .

٥ _ عبد الرحن بن عبد الله ، ابن أخي الأصمعي .

⁽١) الأمالي ٣: ٢٢٢ .

تقسديم

,

٦ _ أبو عران الـكلابيّ .

٧ ــ أنو مُعاذ معروف بن حسَّان ، راوية الليث .

٨ ـ العكليّ أبو بشر أحمد بن عيسي .

٩ ـ السكن بن سعيد الجرموزي .

١٠ ـ الحسن من خضر.

١١ _ عبد الأول بن مزيد _ وقيل مرتد _ أحد بني أنف الناقة .

١٢ ـ الفضل أو المفضّل بن محمد العلاف .

١٣ ـ يزيد بن عمرو الغَنوَى .

١٤ _ حامد س طرفة .

١٥ ــ أبو إسحاق إبراهيم بن سفيان الزيادى ، المتوفى سنة ٣٤٩ .

١٦ ـ أبو عبد الله محمد بن الحسين ، له رواية عن المازنى .

١٧ ــ أبو هفان عبد الله بن أحمد المهزمي الشاعر .

١٩ ـ أبو محمد عبد الله بن محمد س هارون التوزى المتوفى سنة ٣٣٣ .

نلاميزه:

جدير بمن عمِّر هذا السمر الطويل في الرّواية والمدارسة أن يكون له تلاميذ كثيرون . وهؤلاء أشهر تلاميذه ممن ذكروا في كتب الطبقات وأمالي القالي والجمهرة .

۱ سغلام ابن درید ، وهو أبو الحسین علی بن أحمد . ولهذه التسمیة نظیر ،
 کا قبل غلام ثملب لأبی مُحَر الزاهد . ومدلول هذه التسمیة هی مداومة الخدمة وملازمة الطلب .

٣ ــ أبو العباس إسماعيل بن عبد الله بن ميكال المتوفى سنة ٣٦٢ .

٣ ــ أبو سعيد الحسن بن عبد السلام السيرافي المتوفي سنة ٣٦٨ .

٤ - أبو على إسماعيل بن القاسم القالى ، صاحب الأمالى . وقد أكثر من الرواية عنه فى كنابه كثرة مفرطة. توفى القالى سنة ٣٥٦ .

تقـــديم ٧

ابو الفرج على بن الحسين الإصبهائي ، صاحب الأغاني ، المتوفى سنة ٣٥٦ .

٣ _ أبو الحسن على بن عيسى الرماني النحوى المتوفي سنة ٣٨٤ .

٧ _ أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالو يه المتوفى سنة ٣٧٠ .

٨ ــ أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٩٣ .

٩ _ أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٢٨٢ .

١٠ ــ أبو عمران موسى بن رباح بن عيسى ، راوى أصل الجهرة المطبوعة .

١١ _ على بن أحمد بن الصباح .

١٢ ــ أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني صاحب معجم الشعراء ، المتوفى

سنة ١٨٤.

١٣ _ أبو محد عبيد الله بن محمد بن على الجرادي .

١٤ _ الأمير أبو الحسن أحمد بن محمد المكتفى بالله .

١٥ _ أبو مسلم محد بن أحد الكاتب.

١٦ _ أبو محمد على بن عبد الله بن المغيرة الجوهرى .

١٧ ــ أبو الفرج المعافى بن زكريا النهروانى الجريرى ، المتوفى سنة ٣٩٠ .

١٨ _ سهل بن أحمد الديباجي .

١٩ _ أحمد من منصور البشكري .

٧٠ _ أبو حفص عمر بن حفص ، المعروف بابن شاهين .

٢١ _ أبو على محمد بن على بن مقلة الكاتب ، المتوفى سنة ٣٢٨ .

۲۲ _ أبو بكر محمد بن بكر البسطامي .

۲۳ _ أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدى ، صاحب الموازنة والمؤتلف
 والمختلف ، المتوفى سنة ۳۷۰ .

۲۶ _ أبو الحسن على بن الحسين المسعودى صاحب المروج ، المتوفى سنة
 ۳٤٦ .

٢٥ _ أبو الفتح عبيد الله بن أحمد بن محمد ، المعروف بجخجخ .

٢٦ ــ أبو على الفضل بن شاذان .

٧٧ ــ أبو العلاء أحمد بن عبيد الله بن الحسن بن شقير البغدادي .

٢٨ ــ أبو العباس أحمد بن على القاشاني .

٢٩ ــ أبو إسحاق إبراهيم بن الفضل الهاشمي .

٣٠ ــ أبو الصقر أحمد بن فضل بن شبابة ، المتوفى سنة ٣٥٠ .

٣١ ــ أبو بكر محمد بن على ، المعروف بمبرمان ، المتوفى سنة ٣٤٥ .

٣٧ ـ أبو عبد الله بن زكريا ، ذكره في الجمهرة (قرع) .

٣٣ ـ أبو بكر أحد بن محد بن الفضل الخزاز .

٣٤ ـ أبو بكو محمد بن السرى السراج ، المتوفى سنة ٣١٦ .

٣٥ _ أبو الحسن على بن محمد الكاتب .

٣٦ ــ أبو عمر محمد بن العباس بن حيو يه .

٣٧ ـ على من مهدى .

٣٨ ـ أبو الحسين محمد بن أحمد الأخباري .

٣٩ ــ أبو على محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي ، المتوفى سنة ٣٨٨ .

٤٠ ــ أبو على الحسن بن أحمد الفارسي ، المتوفى سنة ٣٧٧ .

٤١ ــ أبو الحسن على بن أحمد الدريدى ، وكان ورّاقًا له ، وإليه صارت كتبه بعد موته (١).

٤٢ _ ان خير الوراق.

2٣ ــ أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن الجنيد ، وكان ورّاقا له .

٤٤ ـ أبو القاسم عمر بن محمد بن سيف ، روى عنه كتاب النبات للأصمعي .

٤٥ ــ محمد بن عمران بن موسى ، الجورى المتوفى سنة ٣٥٩ .

⁽١) طبقات النحويين للزييدي ٢٠٢ .

ابن دريد العالم اللغوى

قال أبو الطيب اللغوى (١) عند ذكر ابن دريد: « هو الذي انتهى إليه علم لغة البصريين ، وكان أحفظ الناس وأوسعهم علماً وأقدرهم على شعر ، وما ازدحم العلم والشعر في صدر أحدٍ ازدحامهما في صدر خلف الأحمر وابن دريد . وتصدَّر ابن دريد في العلم ستين سنة .

وقال محمد بن رزق الأسدى (٢٠): «كان يقال إن أبا بكر بن دريد أعلم الشعراء وأشعر العلماء » .

وكان ابن دريد يتمتع بحافظة قوية ، تتجلى فى إملائه كتاب الجمهرة على أبى العباس الميكالى من أوله إلى آخره ، دون استعانة بالنظر فى شىء من الكتب ، إلا فى باب الهمزه واللفيف ؛ فإنه طالع له بعض الكتب .

ومما يجدر ذكره أنه أملى الجمهرة سنة ٢٩٧ وعمره إذ ذاك أربع وسبعون سنة ، وهي سنٌّ عالية يضمف فيها الذهن والذاكرة .

ومن الأخبار الدالة على قوة ذاكرته ماروى عنه إذ يقول (٣):

كان أبو عثمان الأشناندانى معلِّى ، وكان عمى الحسين بن دريد يتولى تربيتى فكان إذا أراد الأكل استدعى أبا عثمان ليأكل معه ، فدخل يوماً عمَّى وأبوعثمان يروِّينى قصيدة الحارث بن حلِّزة التى أولها :

* آدنتنا سينها أسماء *

فقال لى عمى: إذا حفظتَ هذه القصيدة وهبتُ لك كذا وكذا. ثم دعا المعلمِّ ليأكل معه ، فدخل إليه فأكلا وتحدَّثا بعد الأكل ساعة ، فإلى أن رجع المعلمِّ حفظت ديوان الحارث بن حلزة بأشره ، فخرج المعلمِّ فعرَّفه ذلك ، فاستعظمه

⁽١) مراتب النحويين ص ٨٤ .

⁽٢) نزهة الألباء س ٣٢٣.

⁽٣) معجم الأدباء ١٨: ١٢٩.

وأخذ يمتبره على فوجدنى قد حفظته ، فدخل إلى عتى فأخبره ، فأعطانى ماكان وعدنى به .

وروى الخطيب (١) عن أبي الحسن الأزرق أنه قال:

كان ابن در يد واسع الحفظ جداً ، مارأيت أحفظ منه ، وكانت تقرأ عليه دواوين العرب كلّم أو أكثرها فيسابق إلى إتمامها وتحفظهما ، وما رأيته قطُّ قرئ عليه ديوان شاعر إلا وهو يسابق إلى روايته له ؛ لحفظه له .

وقال المسعودي(٢) شاهدًا لابن دريد بالبراعة في اللغة والشعر:

وكان ابن دريد ممتن برع فى زماننا هذا فى الشمر وانتهى فى اللغة ، وقام مقام الخليل بن أحمد ، وأورد أشياء فى اللغة لم توجد فى كتب المتقدِّمين . وكان يذهب فى الشمر كلّ مذهب ، فطورًا يجزُل وطوراً يرقّ .

وكان لابن دريد وَلوغ بالعلم والسكتب، وفي ذلك بقول أبو نصراحد بن الحسين الميكاني (٣):

تذاكرنا المنتزّهات يوماً وابن دريد حاضر، فقال بعضهم: أنزه الأماكن غُوطة دمشق، وقال آخرون: بل شهر الأبلّة، وقال آخرون: بل شعد سمرقند، وقال بعضهم: نهروان بغداد، وقال بعضهم: شعب بَوّان، وقال بعضهم: نوبهار بلخ، فقال: هسذه متنزّهات العيون فأين أنتم عن متنزّهات القلوب؟ قلنا: وما هي يا أبا بكر؟ قال: عيون الأخار للقتيبي، والزّهرة لابن دارد، وقلق المشتاق لابن أبي طاهر، ثم أنشأ يقول:

ومَن نَكُ نَرْهَتَ لَهُ قَيْلَةٌ وَكَاسٌ تَحَثُّ وَكَاسَ تُصَبُّ وَكَاسَ تُصَبُّ وَكَاسَ تُصَبُّ فَيُرْهِتِنَا وَكَاسَ تَصَبُّ وَكَاسَ لَلْكِتَبِ فَيُرْهِتِنِا وَالسِتِرَاحِتِنَا تَلاقِي السِيونَ وَدَرَسُ السَكتِب

⁽۱) تاریخ بغداد ۲: ۱۹۳.

⁽٢) ابن خلكان ١ : ٢٩٨_٤٩٧ .

⁽٣) ياقوت ١٨ : ١٣٩ .

نقسديم

ومن دلائل يقظة ذهنه وانتباهه في مجالسه وضبطه لنفسه ، ماحدث أبو أحمد الحسن من عبد الله المسكري قال (١) :

كنّا فى مجلس ابن دريد ، وكان يتضجَّر ممن بخطئ فى قراءته ، فحضر غلام وضى لا فجعل يقرأ و يكثر الخطأ ، وابن دريد صابر عليه ، فتعجَّب أهل المجلس . فقال رجل منهم : لاتعجبوا فإنَّ فى وجهه غفرانَ ذنو به ! فسمعَهَا ابن دريد فلما أراد أن يقرأ قال له : هات يامن ليس فى وجهه غفران ذنو به ! فعجبوا من سمعه مع علو سنّه .

ومن شواهد دقّة تفسيره للشعر مما لا يقع عليه إلا الخبير الضليع مارواه الرُّصافي قال(٢٠) :

هجرنك لا قلّى منى ولكن رأيت بقاء ودّك في الصّدُودِ كَهجر الحائمات الورد للسّا رأت أنّ المنية في الورودِ تقيض نفوسُها ظما وتخشّى حمامًا فهى تنظُر من بعيد فقال: الحائم الذي يدور حول الماء ولا يصل إليه يقال حام يَحُوم حِياما. ومعنى الشعر أن الأيائل تأكل الأقاعي في الصيف، فتحمى فتلتهب بحرارتها وتطلب الماء ، فإذا وقعت عليه امتنعت من شربه وحامت حوله تَنسَّمُه ، لأنها إنْ شربته في تلك الحال صادف الماء السمُّ الذي في جوفها فتلفت "، فلا تزال تَدفع بشرب الماء حتَّى يطول بها الزمان فيسكن تُوران السم ، ثم تشربه فلا يضرُها.

* * *

وكان من الطبيعي " أن تتجه أنظار العلماء إلى هذه العبقرية النادرة النزنَّهَا

⁽۱) ياقوت ۱۸ :۱۳۹ .

⁽۲) ياقوت ۱۸: ۱٤٠.

⁽٣) انظر الحيوان للجاحظ ٧ : ٢٩ .

١٢ تقسمت

وتَقَدُّرِها قدرها ، فاختلفت الأنظار في ابن دريد مابين الإشادة بفضله ، والزِّراية به والطَّمن عليه . وقد مر عليك فبا مضى بعض أقوال المعترفين بفضله البارع ، وإليك ماقال الطاعنون فيه .

سئل عنه الدارقطني (!) فقال : قد تــكلُّموا فيه .

وقال أبو ذرّ عبد الله بن أحمد الهروى (٢٠):

سمعت ابن شاهين يقول : كنا ندخل على ابن دُرَيد ونَستحِي منه ، لما نَرى من العيدان المعلَّقة والشراب المصنَّى

وقال حزة (٢٦) : سمعت أبا بكر الأبهري المالكي يقول :

جَلسْتُ إلى جنب ابن دريد وهو يحدِّث ومعه جُزلا فيه ، ماقال الأصمى ، فسكان يقول فى واحد : حدَّثنا الرياشى ، وفى آخر : حدَّثنا أبوحاتم ، وفى آخر : حدَّثنا ابن أخى الأصمعيِّ عن الأصمعيّ ، كما يَجىء على قلبه .

وقال أبو منصور الأزهري في مقدمة التهذيب(4):

ويمن ألَّفَ في زماننا الكتب فَرُمِي بافتمال المربيَّة وتوليد الألفاظ، وإدخال ماليس من كلام المعرب في كلامها: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، صاحب كتاب الجمرة، وكتاب المملّاحن. وقد حضرته في داره ببغداد غير مرَّة فرأيته يروى عن أبي تمام، والرياشي، وعبد الرحمن بن أخى الأصمعي. وسألتُ إبراهيم بن محمد بن عَرَفة عنه فلم يعبأ به ولم يوثقه في روايته وألفييتُه أنا على كبر سنّه سكران لا يكاد يستمرُّ لسانه على المكلام من سكره، وقد تصفّحت كتابة الدى أعاره اسم الجمهرة، فلم أردُ لا على معرفة ثاقبة،

⁽١) تاریخ بغداد ۲ : ۱۹۳ ویاقوت ۱۸ : ۱۳۰ .

⁽٢) ياقوت ١٨: ١٣٠.

⁽٣) تاریخ بغداد ۲ : ۱۹۳ .

⁽٤) ياقوت ١٨ : ١٣١ ، ومقدمة التهذيب بتحقيق أحمد عطار ص ٧٦ .

ولا قريحة جيِّدة ، وعثرت من هذا الكتاب على حروف كثيرة أنكرتها ولم أَعْرِفْ مخارجها ، فأثبتُها في كتابي في مواقعها منه لأبحث أنا وغيري عنها .

أضف إلى ذلك أن الإمام الدلجى ، صاحب (الفلاكة والمفلوكون) قد عدَّ ابنَ دريد فى جماعة المفلوكين (١) وقال : كان يشرب الخر إلى أن جاورتسعين سنة. قال ابن شاهين (٢) : كنا ندخل على ابن دريد فنستحى ممانرى من العيدان المعلَّقة والشراب مصنَّى موضوعا » ، فجعله مفاوكا لغلبة الخر عليه فها برى .

هذه هي جملةُ المطاعن التي رُمي بها ابن دريد: أنه كان يفتمل الألفاظ ، وأنه كان لا يتشدّد في الرواية ، وأنه كان يشرب الخمر .

أمَّا النَّهُمة الأولى فغيها تحامل كبير ، وقد ذاع كتابه الجمهرة وارتضاه العلماء منذ قديم الزمان .

وما رواه من ألفاظ غير موثوق بها لم يدّغه غُفلا، و إنما نبّه على شكه فيه لقوله «لا أحقه» أو «لا أحقه» أو «لا أحقه» أو «لا أحقه السيوطى في المزهر (٢) طائفة من الألفاظ التي انفرد بها بعض العلماء . وقال في الدفاع عنه (٤): مَعاذ الله ، هو برى يه مما رُمي به ، ومَن طالع الجمهرة رأى تحريّبة في روايته ، ولا يُقبل فيه طمن نفطو يه لأنه كان بينهما منافرة عظيمة ، وقد تقرر في علم الحديث أن كلام الأقران في بعضهم لا يقدح .

قلت : وَمَن تَأَمَّلَ في كلام الأزهري لمح فيه كثيراً من التحامل الذي يقع فيه المتعاصرون .

وقالوا : ليس التشدد في رواية علم اللغة كالتشدد في رواية علم الحديث ، إنّما يؤخذ في اللغة قول الصادق الحافظ الضابط المتحرى للصواب ، لأن اللغوى

⁽٢) هو أبو حفس عمر بن شاهين ، كما ف نزهة الألباء ٣٢٤ حيث ساق الحبر .

⁽٣) المزهر ١ : ١٢٩ ... ١٣٦ .

⁽٤) المزهر ١ : ٩٣ .

۱٤ نقـــدي

لا يحفزه غرض معين إلى افتعال اللغة ، إسنادُها ،كما قد يسوق الغَرضُ من نصب نفسه للحديث وأراد أن يخدُم بالحديث هَوَّى معيناً .

وأمّا ما ذكروه من شربه الخر فمبلغ الظنّ أنه كان يشرب النبيذ على مذهب أهل العراق ، ولم يكن هذا مطعناً في كثير من أكابر الرواة الموثّقين .

ومهما يكن فإنَّ ابن در يد كغيره من جهرة العلماء ، ليس يسلم من الطَّعُن عليه بالخطأ والسهو .

وهناك مطمن إخال الاعتذار عنه داخلا في نطاق التمثّل والتكلف. قال ابن جني في الخصائص^(۱):

« وأما كتاب الجمهرة ففيه أيضاً من اضطراب التصنيف وفساد التصريف مما أعذر واضعَه فيه ؛ لبعده عن معرفة هذا الأمر . ولما كتبته (٢٠) وقعت في متونه وحواشيه جميعاً من التنبيه على هذه المواضع ما استحييت من كثرته . ثم إنّه لمّا طال على أومأنت إلى بعضه ، وضر بت البتة عن بعضه » .

قال السيوطي تعليقاً على هذا القول :

« مقصوده الفساد من حيث أبنية التصريف ، وذكر الموادّ في غير محالّها كما تقدم في المعين . ولهذا قال : أعذر واضعه فيه لبعده عن معرفة هذا الأمر . يعنى أنّ ابن دريد قصير الباع في التصريف و إنكان طويلَ الباع في اللغة . وكان ابن جنى في التصريف إمامًا لا يشقّ غبارهُ ، فلذا قال ذلك » .

وأقول تأبيــداً لهذا: إننى قد أثبت فى كثير من المواضع فى حواشى الاشتقاق ،كثيراً من التصريفات التى سها ابن دريد فيهــا وجانب صواب التصريف (٢٠).

⁽١) المزهر ١ : ٩٣ .

⁽٢) هذا لس على كتابة إن جني لجهرة ان دريد .

⁽٣) انظر مثلا لذلك ص ٥٩ ، ٨٣ ، ١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٧٢ ، ١٨٢ ، ١٨٢ .

ابن دريد المؤلف

كان ابن دريد ممن رزق سعادة وحظًا فى التصنيف ، وقد حفظت الأيام معظم كتبه فتأدت إلينا ، كما عدت عواديها على البعض الآخر فلم يصل إلينا . و إليك ثبت ما أمكن معرفته من هذه الآثار .

١ — أدب السكانب

ذكره ابن النديم والقفطى و ياقوت والسيوطى . قال ابن النديم : « على مثال كتاب ابن قتيبة ، ولم يجرده من المسودة فلم يخرج منه شىء يعول عليه » . وذكره ابن الأنبارى باسم « أدب الكتاب » .

۲ – الاشتقاق

وهو كتابنا هــذا . ذكره ابن النديم والقفطى ويا قوت وابن خلــكان. والسيوطى . واسمه عند ياقوت والسيوطى « اشتقاق أسماء القبائل » .

وذكره صاحب كشف الظنون فى رسم «كتاب الاشتقاق » . والـكلام مفصل عليه فيما سيأتى .

٣ — الأمالي

ذكره يا قوت والسيوطى . وقال صماحب كشف الظنون : « وهى فى العربية ، لخصها جلال الدين السيوطى ، وسماه قَطَف الوُرَيد » .

٤ — الأنباز

جمع نَبَرَ، وهو اللقب ، ذكره فى الجمهرة ٣ : ٢٨٤ فى النهر الأول ، قال : « وعدوان : اسم أبى قبيلة من العرب ، وهو لقب له واسمه عمرو ، هكذا يقول ابن الكلبى ، وستراه فى كتاب الأنباز إن شاء الله تعالى » .

فهوكتابكان يُعدُّه في أثنساء تأليفه للجمهرة . ويبدو أنّه ألفه على أساسٍ من كتاب الأنباز لأبي عبيدة ، الذي ذكره في الجمهرة ٢ : ٧٦ في النهر الأول .

ه — الأنواء

ذكره ابن النديم وابن الأنبارى والقفطى وياقوت وابن خلكان والسيوطى ، وكذا ذكره صاحب كشف الظنون فى رسم (كتاب) . وذكر البغدادى فى الخزانة ١ : ٤٩١ أن هذا الكتاب وقع فى حيازته .

٦ – البنين والبنات

ذكره السيد محمد بدر الدين العلوى فى مقدمة ديوان ابن دريد ص ٢٦. وظنى أنه كتاب لغوى يبحث فيا يضاف إلى الابن والبنت ،كما يقال ابن مُجمَير، وابن سمير، وابن النّعامة، وابن هَرْمة، و بنات مَخْر، و بنات مَحْنة.

انظر لذلك السيوطي في المزهر ١ : ٥١٨ ـ ٥٢٨ .

٧ -- تقويم اللساب

أورده يا قوت والسيوطى . قال يا قوت : « على مشال كتاب ابن قتيبة ولم يجرده من المسودة » . وقال السيوطى : « لم يبيض » وقد يكون هو كتاب أدب الكاتب ، فإن من مشتملات كتاب ابن قتيبة الذى نسج ابن دريد على منواله : « كتاب تقويم اليد » .

۸ — التوسط

- كره ابن النديم والقفطى ويا قوت . قال ابن النديم : قال لى أبو الحسن الدريدى : حضرت وقد قرأ أبو على بن مُقلة ، وأبو حفص ، كتاب المُفضّل ابن سلمة الذى يردّ فيه على الخليل بن أحد ـ على أبى بكر بن دريد فكان

يقول: « صدق أبو طالب » فى شىء إذا مربه ، و «كذب أبو طالب » فى شىء آخر. ثم رأيت هذا الكلام وقد جمه أبو حفص فى نحو المائة ورقة ، وترجمه بالتوسط » .

٩ - جمهرة اللغة

وهى أشهر من أن يتكلّم عليها ، وللسيوطى فى المزهر دراسة مستوعبة فيها . وقد طبعت فى حيدر أباد بالهند ١٣٤٤ ــ ١٣٥٢ فى ثلاثة مجلدات ألحق بها مجلد خاص للفهارس بتحقيق وعناية الشيخ محمد السورتى ، والمستشرق الألمانى سالم كرنكو .

١٠ — الخيل الصغير

ذكره ابن النديم ، وابن الأنبارى ، والقفطى ، وياقوت ، وابن خلكان ، والسيوطى .

١١ — الخيل السكبير

ذكرته المراجع السابقة .

۱۲ — روّاد العرب

وهو عنــد ابن النديم والقفطى : « رواة المرب » وعند السيوطى وابن خلــكان « زوار العرب » ، وكلاها محرف .

وقد طبع هذا الكتاب فى مجموعة « جُرْزة الحاطب وتحفة الطالب » فى ليدن سنة ١٨٥٩ م باسم « السحاب والغيث ، وأخبار الرواد وما حمدوا من الكلاً » .

ومنه نسخة بدار الكتب المصرية برقم ٢٢٩ لغة. ، عنوانها «كتاب المطر » . والسحاب » .

رواة العرب

هو تحريف الاسم السابق.

زوار العرب

هو تحريف « رواد العرب» .

١٣ — السرج واللجام

ذكره ابن النديم والقفطى ، وابن خلكان ، والسيوطى . وقد سبقه فى هذا التأليف أبو عبيدة كما يفهم من كشف الظنون . وقد طبع فى ليدن فى مجموعة (جُرزة الحاطب) السالفة الذكر ، بعنوان (صفة السرج واللجام) .

١٤ — السلاح

ذكره ابن النديم ، والقفطى ، وياقوت ، وابن خلكان ، والسيوطى . وقد سبقه النضر بن شميل في هذا التأليف ، كا يفهم من كشف الغلنون .

صفة السحاب والغيث

انظر : رواد العرب .

١٥ — غريب القرآن

ذكره القفطى ، وأجمعت المراجع السابقة ومعماكشف الظنون أن ابن دريد لم يتمه .

١٦ — فعلت وأفعلت

ذكره ابن النديم ، و ياقوت ، والسيوطي .

تقـــديم

١٧ — اللغات في القرآن

ذكره في الجمهرة ٢ : ٤٠٠ قال : « والفرقان : البرهان ، وهذا مستقصى في كتاب اللغات في القرآن » ، ومرة أخرى في ٣ : ٧٨ عند ذكر الصُّواع ، قال : « وقد استقصينا هذا في كتاب لغات القرآن » . وثالثة في ٣ : ٢٤٧ عند ذكر (الذي) ، قال : « وقد استقصنياها في كتاب القرآن » . كذا وردت في النسخة . وتحتمل أن تحون هذا الكتاب وأن تحون أيضاً كتاب «غريب القرآن» . وذكره كذلك في الاشتقاق ٨٠ . قال : « وهذا يستقصى في لغات القرآن » .

١٨ – ماسئل عنه لفظاً فأجاب عن حفظاً

ذكره القفطى . وقال ابن النديم : « جمعه على بن إسماعيل بن حرب عنه » .

١٩ - المتناهى فى اللغة

ذكره القالى ، كما جاء فى مقدمة العلامة السورتى للجمهرة ص ٩ . ولم يشر إلى مكانه من الأمالى . وقد وجدته فى ٢ : ٤٤ عند قول الراجز :
قد جرت الطير أيامنينا قالت وكنتُ رجلا فطينا
هذا وربِّ البيتِ إسرائينا

قال أبو بكر فى كتاب المتناهى فى اللغة : هذا أعرابى أدخَل قرداً إلى سوق الحيرة ليبيمه ، فنظرت إليه امرأة فقالت : مِسْخ ! ! فقال هذه الأبيات .

۲۰ - المحتنى

ذكره ابن النديم ، وابن الأنبارى ، والقفطى ، وابن خلكان . وقد طبع هذا الكتاب في حيدرأباد ١٣٤٢ بعناية المستشرق الفاضل كرنكو ، وفي مقدمته : «هذا

۲۰ تقــــديم

كتاب يشتمل على فنون شتى من الأخبار المونقة والألفاظ المسترشقة ، والأشعار الرائمة ، والمحانى الفخمة ، والحسكم المتناهية ، والأحاديث المنتخبة ، سميناه كتاب الجمنى لاجتنائنا فيه ظرائف الآثار ، كما تجتنى أطايب الثمار ، وجرينا فيه إلى الاختصار إذكان الإكثار مقروناً بالسآمة » .

و يمتاز هذا الكتاب باختيار مجموعة كبيرة من كلام نحو عشرين فيلسوفا من فلاسغة اليونان أمثال سقراط ، وديوجانيس ، والإسكندر ، وأرسططاليس .

— المطر

ذكره ياقوت والسيوطى . وانظر كتاب رواد العرب .

۲۱ — المقتبس

ذكره ابن الندبم والقفطي وياقوت وابن خلكان والسيوطي .

۲۲ — المقتنى

ذكره ابن النديم وابن الأنبارى .

۲۳ — المقصور والممدود

أورده ياقوت والسيوطى . ولعله القصيدة الهمزية المنشورة فى صدر ديوانه كا رأى ناشر الديوان السيد محمد بدر الدين العلوى .

۲٤ - الملامق

أورده ابن النديم والقفطى و يَاقوت وابن خلكان والسيوطى . وقد طبع مرتين بأور با ، نشره أولا المستشرق ريت : W. Wright في ليدن سنة ١٨٥٩م ثم المستشرق تربكي Thorbecke في جوتا سنسة ١٨٨٧م . ثم نشر في مصر سنة ١٣٢٣ كما ذكر سركيس ، ثم نشر نشرة علمية رابعة بتحقيق الشيخ

أبى إسحاق إبراهيم إطفَيَش الجزائرى فى القاهرة ١٣٤٧ بالمطبعة السلفية . قال ابن دريد فى أوله : « هذا كتاب ألفناه ليفزع إليه المجبر المضطهد على الىمين المسكرة عليها » . ومن نماذجه : « تقول : والله ماقتلت ولاجرحت ولاطَعنت . فالقتل المزج ، يقال : قتلت الخمر ، إذا مزجتها . قال الشاعر :

إن التي ناولتني فرددتها قُتلتُ فَتلتَ فَهاتها لم تقتلِ والجرح: الكسب . . . والطعن من قولهم : ماطعنت في عرضه » .

وللمفجع البصرى (محمد بن أحمد بن عبد الله) المتوفى سنة ٣٢٠ كتاب شبيه له اسمه « المنقذ من الأيمان » نقل البغدادى بعض نصوصه فى الخزانة ٢٤:٢ / ٣٠ . ذكروا أنه أجود من كتاب ابن دريد الملاحن ، وأتقن .

٢٥ — الوشاح

ذكره ابن النديم وياقوت وابن خلكان والسيوطى . قال ياقوت : « على حد المحبر لابن حبيب » وقال ابن خلكان : « صغير مفيد »

قلت : وفى معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ورقتان فى (الميكروفلم) رقم ١٨٩٥ فى مجموعة من مكتبة الإسكوريال باسم الوشاح لابن دريد ، جاء فى أولهما :

قال أبو عبيدة معمر بن المثنى ؛ مولى تيم تيم قريش ، وقد روى محمد بن السائب الكلبى بعض هذا أيضاً فيا رَوَى من ذكر الشعراء الذين غلبت عليهم ألقائهم بشعرهم حتى صاروا لايعرفون إلا بها .

فنهم : منتبه بن سعد بن قیس عیلان بن مضر بن نزار ؛ وهو أعصر ، وإنما سمى بأعصر لقوله :

قالت عُميرةُ مالرأسك بعد ما فَتُدِ الشبابُ أَنَى بلونٍ مُنكَرِ ويروى « بعد مابعدُ الشباب » _

أعيرَ إنَّ أَبَاكِ عَيْرَ لُونَهُ مَرُّ اللَّيَالَى وَاخْتَلَافُ الْأَعْصَرِ

ابن دريد الشاعر

كان عالماً ، وطبيعة العلم في معظم الأمر تعارض طبيعة الشعر ؛ فإن رقة الطبع وسعة الخيال ، والحياة في الأجواء الشاعرية العاطفية ، ليس للعلماء منها حظً الشعراء الذين نصبوا أنفستهم لهذا الفن وعاشوا فيه وقضوًا فيه . وقديماً ماتندر الأدباء بشعر العلماء ، وشعر النحاة ، وشعر النحاة ، وشعر الغلماء ؛ لأن هؤلاء جميعاً يعيشون في أسلوب من الحياة العقلية يَشْعَلهم كثيراً عن حياة العاطفة الشعرية الخالصة ، وهي حياة رقيقة لها كيانها ومقوماتها .

لذلك كان من النادر أن يجتمع العلم والشعر في صدر واحد ، لكنّ الأقدمين شهدوا لابن دريد بالشّعر ، وحَفِظ الناريخ لنا أقوالَ كثير من العلماء في ذلك .

يقول أبو الطيب اللغوى (١٠ : وكان أحفظ الناس وأوسعهم علماً ، وأقدرَهم على شعر ، وما ازدح العلم والشعر في صدر أحد ازدحامهما في صدر خلفٍ الأحمر ، وأبى بكر بن دريد » .

و يقول أبو بكر محمد بن رَوق الأسدى (۲^{۲)}: «كان يقال إن أبا بكر بن دريد أعلم الشعراء وأشعر العلماء » .

وهذا نص صاحب مروج الذهب (۲۳) : « وكان ابن دريد ببغداد ممن برع في زماننا هذا في الشعر . . . وكان يذهب بالشعر كل مذهب ، فطوراً يجزل وطوراً يرق ، وشعره أكثر من أن نحصيه ، أو نأتى على أكثره ، أو يأتى عليه كتابنا هذا » .

وأما القفطيّ فيقول (٢): « وشعره كثير ، قال لى من رآه فى خمس مجلدات وقيل أكبر من ذلك » .

⁽١) مراتب النحويين ص ٨٤ .

⁽٢) تاريخ بغداد ٢: ١٩٩.

⁽٣) ابن خلسکان ۱ : ۲۹۷ ـ ۴۹۸ .

⁽١) إنباه الرواة ٣ : ١٠٠ .

تقـــديم

ولعل السرّ فى ذلك ابن دريدكان ممن يحيا حياتين ،كان يحيا حياة الجِدّ والعلم ، وكان بحيا حياةً أخرى فبها لهوْ وشراب وسماع .

قال ابن شاهين (۱) : «كنّا ندخُل على ابن دريد ونستحيى مما نرى من العيدان المعلّقة ، والشّراب المصفّى » .

وقال أبو منصور الأزهرى" : « دخلت على ابن دريد فرأيته سكران ، فلم أُعُدُّ إليه » .

وذكر أن سائلا سأل ابن دريد شيئًا فلم يكن عنده غير دن من نبيذ ، فوهبَه له ، فأنكر عليه أحد غلمانه ، وقال : تتصدَّق بالنبيذ ، فقال : لم يكن عندى سواه ! وأُهْدِيَ له عقب ذلك عشرة ُدنانِ من النبيذ ، فقال لغلامه : تصدَّقنا بدنّ فجاءنا عشرة !

ونظم ابن درید الشعر فی مقتبل شبابه ، ویروی الخطیب (۲۲) عن ابن درید أن أول شعر قاله :

ثَوب الشباب على اليوم بهجتُه وسوف تَنْزِعه عنى يدُ الكبرِ أَنا ابن عشر بن من شيب على خطر فقد نظمَ الشعر كما ترى وهو ابن العشر بن ، وصنع شعراً كثيراً هو أمشاجُ بين النظم والشعر الفتي ، فأنت تجد في ديوانه الذي جمعه السيد محمد بدر الدين العلوى الأستاذ بجامعة عليكرة (٢) ، مقطوعات من الشعر ، يمدح في إحداها المشتغلين بعلم الحديث :

أهـ للله أوسهلاً بالذين أودَّم وأحبُّهـ م فى الله ذى الآلاء ومقطوعة أخرى لغوية . يذكر فيها مايفتح أوله فيقصر ويمــد ، والمعنى

مختلف:

⁽١) إنباه الرواة ٣ : ٩٥ .

⁽۲) تاریخ بغداد ۲ : ۱۹۳.

⁽٣) نشر الديوان في مطبعة لجنة التأليف سنة ١٣٦٥.

لا تركنَن إلى الهـوى واذكر مفـارَقَةَ الهواء ومقطوعات أخرى أشباهاً لها ، وأخرى في رثاء محمد بن جرير الطبرى : لن تستطيع لأمر الله تعقيبا فاستنجد الصبر أو فاستشعر الحوبا ثم يركب الصعب و يصنع قصيدة عو يصة على روى الشاء، أبياتها سبعة وسبعون ، يقول فنها مهاجماً للشعراء : ـ

حبا الشمرَ تعظياً أناسُ وإنّه لأحقرُ عندى من نُفاتَة نافثِ وهل يَحفل البحرُ اللغامَ إذا عمى فطاح على تيــاره المتلاطثِ و يصنع أخرى فيها مساءلات لغوية ، يسوقها إلى الباهلي اللغوى ، أبياتها ستة وخمسون ، يقول فها :

وما أَعْظُمُ وضَّاحٍ ينادى والدُّجي يغسقُ وهل تعرف بالليال حوى الخبت إذْ يُطُرِق وما الدَّهـــداهُ في الملــه ب والزُّحُاوق إذ زحلق وما النَّوط الشَّف_اريا ت في الدويَّة السَّملْق ومقطوعات أخرى دفعه إلى صنعها علمُه الواسع باللغة ، وتمكُّنه من أزمَّتها . وقال ابن درید : خرجنا نرید عمان فی سفر لنا ، فنزلنا بقریة تحت نخل ، فإذا بفاختتين تتزاقان ، فسنَحَ لي أنْ قلت :

أقول لورقاوَين في فرع نخلة وقد طَفَّل الإمساء أو جَنَح العصرُ وقد بسطت هاتا لتلك جناحها ومالَ على هاتيك من هذه النحرُ لَيَهْنِكُمَا أَنْ لَمْ تُراعا بَغْرَقَةٍ وما دَبِّ فِي تَشْتَيْتَ شَمْلُكُمَا الدَّهِرِ فلم أر مثلي قَطَّم الشوقُ قلبَه على أنَّه يحكى قســـاوتَه الصَّخر و يهجو نفطويه بقوله :

> لو أنزل الوحىُ على نِفطويه وشــــاعِرِ يُدعى بنصف اسمه

لكان ذاك الوحى سُخطاً عليه مستأهلٌ للصَّفع في أخــدعَيه أفّ عسلى النّحو وأربابه قد مسارَ من أربابه نفطويه أحرَقَه الله بنصف اسمه ومسيّر الباق صراحاً عليه ومهما يكن فإنّ ابن دريد لم يَعلُ كعبُه في دُنيا الشعراء إلاّ بقصيدته المقصورة المشهورة ، التي أثارت حول اسمه ضجّة صاخبة ، لما فيها من فنّ واقتدار وحكمة ومثل ، وتسجيل لحوادث التاريخ و إشارات الأدباء ، ولطولها أيضاً ، فقد بلغ عدد أبياتها ٢٥٠ بيتاً ، وتناولها الأدباء بالمعارضات ، و بالتخميس والتوشيح ، وبالإعراب والشروح التي بلغت زهاء ٣٥ شرحاً ، و بالترجمة إلى بعض اللغات ، ترجمها إلى اللاتينية « هوتسما » A. Hautsma وطبعها سنة ١٧٧٣ ، كا ذكر سركيس في معجم المطبوعات . كا تناولها بعض الأدباء المعاصرين بالبحث والدراسة ، ومنهم الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار ، في كتابه « مقصورة ابن والدراسة ، ومنهم الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار ، في كتابه « مقصورة ابن دريد ، بحث تاريخي أدبي مقارن » ، وهو بحث مستوعب نفيس .

الاشتقاق

الاشتقاق: أخذ كلة من كامة أو أكثر مع تناسب بينهما في اللفظ والمعنى . والناظر في المراجع القديمة اللغوية يلمح شيئاً من الاضطراب في وضع حدّ لأنواع الاشتقاق الصغير والكبير ، والأصغر والأكبر .

فابن جنى فى الخصائص (١) يجعل الاشتقاق ضربين: صغير أو أصغر ، وكبير أو أكبر ، يسمّى كلاً منهما تسميتين ، ويعنى بالطائفة الأولى ذلك الاشتقاق الذى ينحصر فى مادة واحدة تحتفظ بترتيب حروفها ، كتركيب (سلم) فإنك تأخذ منه معنى السّلامة فى تصرّفه ، نحو سلم ويسلم ، وسالم ، وسلمان وسلمى ، والسلامة ، والسلم اللدبغ أطلق عليه تفاؤلا بالسلامة ، وعلى ذلك بقية الباب إذا تأولته . وبقية الأصول غيره كتركيب (ض رب) و (ج ل س) و (زب ل) على مافى أيدى الناس من ذلك ، فهذا هو الاشتقاق الأصغر . وقد قد م أبو بكر رحمه الله _ يعنى ابن السراج _ رسالته فيه بما أغنى عن إعادته ، لأنّ أبا بكر لم يَالُ فيه نصحًا و إحكاماً ، وصنعة وتأنيساً » .

ويعنى ابن جى بالطائفة الثانية « أن تأخذ أصلا من الأصول الثلانة ، فتعقد عليه وعلى تقاليبه الستة معنى واحدًا تجتمع التراكيب الستة وما يتصرف من كل واحد منها عليه ؛ و إن تباعد شيء من ذلك ردّ بلطف الصنعة والتأويل إليه كما يفعل الاشتقاقيون ذلك في التركيب الواحد » .

و يضرب مثلا لذلك بأصول (ك ل م) وتقاليبها: (ك م ل)، و (مك ل) و (م ك ل) و (م ك ل) ، و (م ل ك ل) ، و (م ل ك) ، و (م ل ك) ، و (ل م ل ك) . فهذه الصور الست تدلُّ على معنى واحد مشترك ، وهو القوة والشدَّة ، مهما اختلف مظهر التفسير الذي يقوم به جماعة الله يين .

وذكر صاحب كشف الظنون (٢) نقلا عن الرازى إن إجراء الاشتقاق

⁽١) الخصائس ١: ٥٢٥ ـ ٢٨٥.

⁽٢) كشف الظنون ١ : ١٠٨ .

الأكبر فى الأصول الرباعية يقبل أربعة وعشرين انقلاباً ، وعلى هذا القياس المركب من الحروف الخمسة .

والسيوطى فى المزهر يبسط مثالًا للاشتقاق الأكبر، نقلًا عما ذكره الزجاج فى كتابه. قال: « قولهم شجرت فلانًا بالرمح ، تأويله جعلته فيه كالغصن فى الشجرة. وقولهم للحلقوم وما يتصل به شَجْر لأنه مع مايتصل به كأغصان الشجرة. وكل ماتفر ع من وتشاجر القوم ، إنما تأويله اختلفوا كاختلاف أغصان الشجرة. وكل ماتفر ع من هذا الباب فأصله الشحرة ».

فقد أخطأ السيوطى بهذا المثال قاعدة ابن جنى فى الاشتقاق الأكبر التى سبق التمثيل بها ، والتى يقول ابن جنى إنه الذى ابتدع لها هذه التسمية ، إذ يقول : « و إنما هذا التلقيب لنا نحن » .

أما أنا فقد رأيت أن هذا الضرب من الاشتقاق الذي ساق السيوطي مَثلة ، جدير بأن تنشأ له تسمية خاصة ، هي الاشتقاق الكبير ، فإن المدلول الذي ساقه ابن جني للاشتقاق الصغير أو الأصغر يتناول أمرين : أما أحدهما فهو اشتقاق المشتقات السبعة من أفعالها ، كاسم الفاعل واسم المفعول من فعل معيّن من أفعال المادة . ولا ريب أنّ المعني الذي في هذا الفعل يسبري بتمامه في جميع مشتقاته . ولا يختلف اللغويون في ذلك . وأما الآخر فهو قرابة فعل وتصاريفه من أفعال المادة الواحدة وتصاريفه لفعل آخر وتصاريفه من المادة الواحدة وتصاريفه لفعل آخر وتصاريفه من المادة نفسها ، وهو الاشتقاق الذي لم يفطن له من الانويين إلا القليل ، فطن له ابن جني ، وفطن له كذلك معاصره ابن فارس فطنة أكل وأشمل ، إذ أجرى هذا القياس الاشتقاق في جمهرة مواد اللغة ، بتأليفه كتاب المقاييس ، الذي نجح فيه نجاحا رائماً ، بإرجاعه كلمات كلّ مادة إلى قدر مشترك أو أقدار مشتركة فيها جميعاً . فهدا الاشتقاق الذي يدعوه امن حنى صغيراً أو أصغر جدير بأن نسميه اشتقاقا كبيرا .

على أن عالماً جليلا من المعاصرين هو الأستاذ عبد الله أمين ، قد صنع كتاباً كاملا في الاشتقاق ، ورأى تقسيم الاشتقاق إلى أربعة أقسام :

الأول: الصغير، وهو انتزاع كلمة من كلمة أخرى بتغيير في الصيغة مع تشابه بينهما في المعنى واتفاق في الأحرف الأصلية وفي ترتيبها ومنه الطريف الذي لم يجمعه أحد من قبل، ومنه القديم الذائع الذي امتلأت به كتب النحو والصرف وغيرها كأبنية الأفعال والأسماء وأوزانها ، والمجرد والمزيد من الأفعال والأسماء، والمجود والاشتقاق في الأفعال والأسماء ، واشتقاق الأفعال واشتقاق المشتقات السبعة المشهدة .

الثانى : الكبير ، ويقصد به انتزاع كلمة من أخرى بتغيير فى بعض أحرفهما مع تشابه بينهما فى المعنى واتفاق فى الأحرف الثابتة وفى مخارج الأحرف المغيرة ، وذلك نحو جثا وجذا ، وبعثر و بحثر ، ومكان شأس وشأز .

الثالث . الـكُبَّار . وهو ماسمًا. ابن جني الاشتقاق الـكبير أو الأكبر .

الرابع: الكُبَّار، بتشديد الباء، وهو المعروف عند اللغوبين بالنَّحت، كالدمعزة من دام عزك، والطَّلبقة من أطال الله بقاءك. وإنّما سقت هذا القول لأبيِّن وضع كتاب ابن دريد هذا بين مؤلفات الاشتقاق فهو إنما يبحث في اشتقاق أعلام القبائل والناس من موادها اللغوية، وهو بلا ريب داخل في نطاق الاشتقاق الصفحر الذي سبق الكلام عليه.

كنب الاشنفاق

أما فى القديم فقد ألف فيه جمهرة من العلماء ذكر السيوطى معظمهم فى المزهر (١) وهم:

١ ــ أبو العباس الفضل بن محمد بن عامر الضبي ، المتوفى سنة ١٦٨ .

٧ ــ أبو على محمد بن المستنير النحوى المعروف بقطرب ، المتوفى سنة ٢٠٦ .

⁽١) المرمر ١ : ٢٥١ .

تقديم ٢٩

٣ _ أبو سميد عبد الملك بن قريب الأصمعي ، المتوفى سنة ٢١٥ .

٤ _ أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط ، المتوفى سنة ٢١٥

٥ _ أبو نصر أحمد بن حاتم الباهلي ، ابن أخت الأصمعي ، المتوفي سنة ٢٣١.

٦ ـ أبو الوليد عبد الملك بن قطن المهرى ، المتوفى سنة ٢٥٣ ، ذكر الزبيدى
 في الطبقات (١) أنه ألف كتاباً في اشتقاق الأسماء بما لم بأت به قطرب .

٧_ أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر المبرد المتوفى سنة ٢٨٥ .

٨ ــ أبو إسحاق إبراهيم بن السرى بن سهل الزجاج المتوفى سنة ٣١٦ .

هؤلاء من سبقوا ابن دريد في التأليف ، وجاء من بعد ابن دريد :

٩ ــ أبوجعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادى ، ابن النحاس المتوفى سنة ٣٣٨.

١٠ _ أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستو يه المتوفى سنة ٣٤٧ ، ذكر ابن

النديم (٢) أنه ألف في الاشتقاق كتابين: الاشتقاق الصغير والاشتقاق الكبير.

١١ ــ أبو عبد الله الحسن بن أحمد بن خالو يه المتوفى سنة ٣٧٠ .

١٢ _ أبو الحسن على بن عيسى الرماني المتوفي سنة ٣٨٤ .

١٣ _ أبو القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجي المتوفى سنة ٤١٥ . صنع كتاباً
 ف اشتقاق أسماء الرياحين ، ذكره صاحب كشف الظنون (٦) .

١٤ ــ حجة الأفاضل على بن محمد الخوارزى المتوفى سنة ٥٦٠ صنع كتاباً في
 اشتقاق أسماء المواضع والبلدان ، ذكره فى كشف الظنون .

10 _ ومما ينبغى أن يضاف إلى كتب الاشتقاق و إن كان لا يحمل هذا الاسم كتاب « مقاييس اللغة » لابن فارس ، الذى قمت بنشره ما بين سنتى ١٣٦٦ ، كتاب « مقاييس اللغة » لابن فارس ، الذى قمت بنشره ما بين سنتى ١٣٦٦ ، وهذا الكتاب يعتبر فذاً في التأليف العربي ، بل في التأليف اللغوى العام

⁽١) طبقات النحويين واللغويين ص٧٥٠.

⁽۲) الفهرست ص ۹۰.

⁽٣)كشف الظنون ٢ : ٢٦٢ .

فنحن لم نر قبله ولا بعده فى اللغة العربية وفى اللغات الآخرى تأليفاً معجمياً يتناول معظم مواد تلك اللغة فى ضوء الاشتقاق . وكانت وفاة أحمد بن فارس سنة ٣٩٥ . ١٦ _ وأذكر أيضاً كتاب «معجم البلدان » لياقوت الحموى المتوفى سنة ٢٢ ملا لقد جرى فيه على بيان اشتقاق أسماء البلدان العربية ، بل جرى أيضاً على النمحل لاشتقاق البلدان غير العربية ، وحاول فى بعض منها أن يجعل لها اشتقاقا ووزنا صرفياً ، كا فعل فى (إربل) و (الأردن) وغيرها . وقال فى مقدمة كتابه : «ثم أذكر اشتقاقه إن كان عربياً ، ومعناه إن أحطت به علماً إن كان عجمياً » . وأما كتب الاشتقاق المحدثة فنها :

١ ــ العلم الخفاق من علم الاشتقاق ، للسيد محمد صديق حسن خان بهادر ، المتوفى سنة ١٣٩٦ ف ٤٨ صفحة .
 ٢ ــ الاشتقاق والتعريب ، للعلامة عبد القادر بن مصطنى المغربى ، المتوفى سنة ١٣٧٦ .

بحث فيه مايعرض للغـة العربية من تكاثر كلماتها من طريق الاشتقاق والتعريب، وقد طبع كتابه في مطبعة الهلال سنة ١٤٠٩ في ١٤٦ صفحة.

٣ ـ كتاب الاشتقاق للعالم الجليل المعاصر الأستاذ عبد الله أمين ، مدّ الله في عره ، وقد بلغ في كتابه هـذا الغاية القصوى طبع بمطبعـة لجنة التأليف سنة ١٣٧٦ في ٤٦٧ في ٤٦٧ مفحة .

كتاب الاشتقاق لان دريد

نسميت

وقد عرف هذا الكتاب باسم « الاشتقاق » وسهاه الأزهرى في مقدمة التهذيب « كتاب اشتقاق الأسهاء » و يا قوت « كتاب اشتقاق أسهاء القبائل » . ولمل مأخذ هذه التسمية من مقدمة ابن دريد إذ يقول : « فشرحنا في كتابنا هذا أسهاء القبائل والمهائر وأ فخذها و بطونها ، وتجاوزنا ذلك إلى أسهاء ساداتها وثنيانها ، وشعرائها وفرسانها ، وجرّارى الجيوش من رؤسائهم ، ومن ارتضت بتحكمه فها شَجَر بينها ، وانقادت لأمره في تدبير حروبها ومكايدة أعدائها » .

سبب تأليغ

وقد ذكر ابن دريد في هذه المقدمة ماحفزه على تأليف كتابه هذا ، وهو أن العرب كانت لمم في جاهليتهم مذاهب في أسماء أبنائهم وعبيدهم وأتلادهم، فاستشنع قوم إمّا جهلاً و إمّا تجاهلاً تسميتهم كلباً وكليباً وأكلب، وخنزيراً وقرداً وما أشبه ذلك، فطعنوا من حيث لا يَجِب الطعن. فرأى ابن دريد أن يبيّن لهؤلاء القوم مذهب العرب في هذه التسمية مبيناً أسبابها وعلايها، معرِّجا في ذلك على الاشتقاق، وذكر في ذلك جواب المُتبى حين سئل: ما بال العرب سمت أبناءها بالأسماء المستحسنة ؟ فقال: لأنها سمت أبناءها لأعدائها، وسمت عبيدها لأنفسها. ووجد ابن دريد أن جواب العتبى فيه إبجاز محتاج إلى شرح يوضحه الاشتقاق.

ولا ريب أن ابن دريد في هــذا إنما تدفعه الغيرة العربية أن يرد على الشعو بية ونحوهم بعض مطاعنهم على العرب.

منهج الكتاب

وقد بدأ كتابه بذكر اشتقاق اسم النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم اشتقاق اسماء آبائه إلى معد بن عدنان حيث انتهى ، صلى الله عليه وسلم ، بنسبه ثم قال : «كذّب النسّابون » فنسبُ العرب المتّفق عليه ينتهى إلى عدنان وقعطان . وأما ما بين عدنان وإسماعيل فيختلف النسابون فيه اختلافاً شديداً . وقد ساق في كتابه أنساب العرب العدنانية والقعطانية ، مبينا اشتقاق هذه الأنساب واشتقاق رجال هذه القبائل في إيضاح كامل ، و بيان لجيع الوجوه المكنة التي تترامى له ، والتي يحتملها القسم المشتق في الرجوع به إلى مواد العربية ، مع استطراد يضم تفسير كثير من آي القرآن السكريم ، التي يتحرج أن يجزم فيها برأى فيعقب على كل تفسير بقوله : « والله أعلم » أو نحو ذلك . كما يضم الاستطراد تفسير بعض الحديث النبوى وأمثال العرب وأشعارها .

وهو فيا بين ذلك لا يزال يذكر من تاريخ الأعلام وأخبارها نوادر من المعارف ندر أن يظفر بها الباحث في غير كتابه هذا . كما أنه أشار إلى أخبار تتعلق بهذه الأعلام يعبر عنها بقوله : « وله حديث » دون أن يذكر ذلك الحديث . وقلما يظفر الباحث بتوضيح ما أشار إليه في مختلف المراجع المتداولة . وهذا أمر ينم على سعة علم ابن دريد وفيض معارفه ، و يجلب إلينا كثيراً من الأسف على ما ضاع من تلك الآثار الأدبية والتاريخية .

مضمود البكتاب

و بذلك يكون هــذا الكتاب ذخيرة علمية واعية ، تنتظم هذه الضروب التالية :

١ ـ الاشتقاق اللغوى لأسماء القبائل والرجال .

٢ ــ و بسط القول في المادة اللغوية التي اشتقت منها هذه الأمهاء .

تقسيم تت

٣ ــ وتفسير الآثار الدينية والأدبية التي تمت بصلة إلى تلك المواد .

٤ ــ و بيان أنساب قبائل العرب و بطونها وأفحاذها ، وتشعب بعضها
 من بعض .

و إمداد الباحث بكثير من المعارف التاريخية النادرة التي تتعلق بقبائل العرب ورجالها ، و بعض من يمت بصلة تاريخيــة إلى تلك القبائل و إلى أولئك الرجال .

نظرة ناقدة

لا إخال مشتغلا بالثقافة العربية يجد نفسه فى غنى عن الرجوع إلى هذا الكتاب لاستشارته فى ضبط الأعلام العربية ضبطاً يقارب اليقين ، لأنّه مشفوع ببيان الصيغة التصريفية والمدلول اللغوى .

ومع أن ابن دريد قد برع في هـذا الفن من الاشتقاق ، لايعدم المتصفح الكتابه هـذا أن يجد له هفوات تتعلق بالاشتقاق نفسه ، كما ورد في قوله (١) : « والعافة تعيف القتيل » ، وفي قوله في اشتقاق حجوان (٢) : « وإن كان من حج الشيء يحجه » ، وفي قوله (٣) : « ومَقَّاس : مفعال من قاس يقيس . وفي قوله (٤) : « عتوارة من قولهم اعتور القوم الرجل » وفي قوله (٥) في « الأبلة » أنها من بلل . وهفوات أخرى تتعلق بإنشاد الشعر كما في ص ١٤٠ .

و بالتار يخ كما فى ص ١٦٣ .

وقال وستنفلد في مقدمته للاشتقاق ما ترجمته: « الفكرة الرئيسية عند ابن دريدكما نرى في الاشتقاق هي اشتقاق الأعلام لا معرفة الأنساب ، ومن

⁽۱) س ۹۹،

⁽۲) س ۲۰۶ .

⁽۳) س ۱۰۸ ۰

⁽٤) س ١٧٢ .

⁽ه) س ۲۸۲ ،

المعروف أن علم الاشتقاق من نقط الضعف فى تاريخ الثقافة العربية ؛ لأن الاشتقاق يتطلب الاطلاع على مختلف اللغات المتقار بة حتى تفهم مكانة الكلمة لغوياً وعلاقتها بغيرها . ومع ذلك لم تهتم أمة اهتمام العرب بلغتها . لذلك نرى أن بعض الشرح وتفسير الأعلام لايطمأن إليه » .

ببن الجمهرة والاشنفاق

هل ألَّف ابن در يدكتابه هذا بعد تأليفه لكتاب الجمهرة ؟

قال(١) : « وقد استقصينا هذا في كتاب الجمهرة » .

وقال (٢٦) : « وقد استقصيناه في كتاب الجمهرة » .

وقال (٣٠) : « وقد استقصينا هذا في كتاب الجمهرة » .

وقال (¹⁾ : « وقد أتينا على كل هذا في الجمهرة » .

وقال ^(ه) : « وقد مر تفسير بلعاء في الجمهرة » .

ومع هذا فقد وجدت في أثناء الجمهرة ومطاويها إشارة عكسية يفهم منها أنه ألَّف الاشتقاق قبل تأليفه للجمهرة » .

قال^(٦) : « وقد فسِّر فى الاشتقاق مستقصى » .

وقال (۷۷): « ومحمد بن مسلمة الأنصارى وغيرهم ممن قد ذكرناه في كتاب الاشتقاق » .

وقال ^(۸) : « وهذا مستقصى فى كتاب الاشتقاق » .

وقال (٩٠) . « وللنديم والندمان اشتقاق قد ذكرناه في كتاب الاشتقاق » .

⁽١) الاشتقاق ص ٧٨ ، ٧٩ . (٧) الاشتقاق ٥٥ .

⁽٣) س ٩٦ ، (٤) س ١٧٠ ، (٥) ص ١٧١ .

⁽٦) الجهرة ٢ : ٣٥ يقابلها الاشتقاق ٣١٣ .

 ⁽٧) الجمهرة ٢ : ١٢٥ يقابلها ص ٦ _ ٧ .

⁽٨) الجهرة ٢: ٢٧٥ يقابلها س ١١١ (٩) الجهرة ٢: ٣٠١.

وقال^(۱) : « وقد استقصينا شرح المرضّ فى كتاب الاشتقاق ، ترام فى بابه إن شاء الله » .

وقال(٢⁾ : « ولهذا موضع في كتاب الاشتقاق تراه إن شاء الله » .

وقال (٣): « ومغازلة النساء: محادثتهن . ويؤتى على تفسيره في كتاب الاشتقاق إن شاء الله تعالى » .

وقال (۱): « والقفيز مكيال يكال به ، واشتقاقه مستقصى فى كتاب الاشتقاق » .

وقال (٥): « وقد سمت العرب زيفناً ، وهو مفسّر في كتاب الاشتقاق » .
وقال (١): « والجم عياب ، وقد أتينا على تفسيره في كتاب الاشتقاق » .
وقال (٧) عند الـكلام على « هميم » : قال أبو بكر : « وقد تقدم قولنا في كتاب الاشتقاق أن هذه الأسماء مشتقة من أفعال قد أميتت وقدم الزمان بها » .

وقال (^): « و برسان أبو بطين من المرب ، وكذلك سبلان ، وهذه أسماء تسكثر ، وستراها في كتاب الاشتقاق إن شاء الله تعالى » .

والذى أرجحه أن الكتابين ألفا فى وقت واحد ، وأن ابن دريدكان يراوح بينهما ويصل ما بين التأليفين بالإشارة فى كل منهما إلى الآخر ، ويقوى هذا الاحتمال ماتجده فى الجمهرة من إشارات إلى الاشتقاق لا تجد لها انطباقاً ولا مقابلا . وهذا يدل أيضا على مرحلة من التنقيح سارها ابن دريد فى الاشتقاق بين حذف و إضافة ، واختصار واستيعاب .

 ⁽۱) الجهرة ۲: ۳۹۷.
 (۲) الجهرة ۲: ۳۹۷.

⁽٣) الجهرة ٣:١٠.

⁽٤) الجمهرة ٣ : ١٢ ولم أجد مايقابله في الاشتة في .

⁽٥) الجمرة ٣ : ١٣ وكذلك لم أجد مايقابله .

 ⁽٢) الجمهرة ٣ : ٢٠٨ ولم أجد مايقا بله .

⁽٧) الجمهرة ٣ : ٣٧٧ يقابله ص ٣٣ ه من الاشتقاف .

⁽٨) الجمهرة ٣ : ٢١٦ ويقابله ص ١٤٥ .

ناريخ نشر الكتاب

أول نشرة لهذا الكتاب كانت بعناية المستشرق فردناند وستنفلد: Ferdinand Wüstenfeld وذلك في سنة ١٨٥٤ أي برجع العهد بها إلى ١٠٤ سنة خلت. وقد ذكر في مقدمة كتابه أن الذي كشف هذا الكتاب واعتنى به وأشار إلى عظم قدره هو المستشرق فون رايسكي von Reiske.

وقد قام وستنفلد بنشر الكتاب نشرة علمية ممتازة أسدى بها خيراً كثيراً إلى الباحثين (١) ، وامتاز عمله بالأمانة التامة والحرص الشديد على أداء الأصل . بيد أنه يخفق أحياناً في قراءة نسخة الأصل ، ونبهت أنا على ذلك في حواشي نشرتي هذه . كما أنه مع التزامه إثبات الحواشي الثمينة التي في النسخة ، قد فاته إثبات كثير منها ، وقد نبهت على ذلك أيضاً في التعليقات .

ومهما يكن من شيء فإن عمله في بعث هذا الكتاب ومابذل فيه من جهد ، جدير باستحقاق الثناء والإجلال .

أما نشرتى هذه فقد حاولت بها أن أصل حبلى بحبله وأستدرك مافاته ، وأن أنفض عن هذا الكتاب بعض ماعلق بنسخته الوحيدة من أخطاء وتحريفات لم يتنبه لها الناشر الأول .

نسخة الأصل :

هى النسخة الفريدة التى تحتفظ بها مكتبة ليدن تحت رقم ٣٦٢ . وهى نسخة عتيقة يرجع تاريخها إلى السابع والعشرين من شوال سنة ٣٦٨ كتبها منصور بن عثمان بن عمر بن موسى الخابورى ، كما ذكر فى ختام النسخة ، وكتب معهاكثيرا من الحواشى منقولة عن أصلها ، وهى حواش ذات قيمة عالية حفظت لنا طائفة

⁽١) ذكر بروكلمان أنه طبع منه أولا ١٠٠ نسخة فقط ، وأعيد الطبع بعد ذلك بالتصوير .

من نصوص الكتب التي ذهب رسمها و بقى اسمها كا يقولون . وهذا كله بخط واضح دقيق مضبوط ضبطا يكاد أن يكون كاملاً ، مع تقييد بعض الكلات بضبطين أو أكثر مشاراً إلى ذلك بكلمة « معا » .

والأصل فى مائتى صفحة كبيرة ، بكل منها ٣١ سطراً بكل سطر نحو ١٨ كلمة . وهو فى جزأين ينتهى السفر الأول بانتهاء قبائل تميم فى ص ٣٦٢ من نشرتنا هذه ، ويبتدئ الثانى بذكر قبائل قيس عيلان بن مضر .

و بالنسخة عدة تمليكات ، من أظهرها تمليك المحدث الفقيه الحافظ علاء الدين مُغْلَطاى بن فليج (٦٨٩ ــ ٧٦٢) الذى أثبت على حواشى النسخة كثيراً من التعليقات الهامة . وقد أشرت إلى مواضع تلك الحواشى فى فهرس الكتب عند ذكر اسم (مغلطاى) .

ومنها تمليك محمد بن عمر ، حفيد ابن الشحنة ، وله بعض التعليقات .

وتمليك محمود بن محمد الثاذق الربعى الذى أثبت فى صدر النسخة نسب ابن دريد وترجمة موجزة له مقتبسة من مراتب النحويين لأبى الطيب اللغوى .

ونجد في صدر الكتاب إجازة خاصة بالحافظ مفلطاي هذا نصما:

حدثنى بجميع هذا الكتاب إجازة الشيخ أثير الدين النفرى عن أبى عبد الله عد بن أبى بكر بن على العثمانى . أنا الأمير مكرة م البكرى اما أبو العباس بن الحطيئة أنا أبو عبد الله محمد بن منصور الحضرى اما أبو العباس أحمد بن سعيد الطرابلسي اما أبو أسامة جنادة بن محمد بن جنادة اما ابن دريد . . قال أبو حيان : وأخبرنى أبو جعفر بن الزبير عن أبى الحسن الشارى عن أبى محمد عبد الله بن محمد الحجرى عن أبى بكر محمد بن عبد الغنى بن مندلة عن أبى الحجاج بوسف بن الحجورى عن أبى بكر محمد بن عبد الغنى بن مندلة عن أبى الحجاج بوسف بن سليان الأعلم عن أبى القالى عن ابن دريد .

وأخبرني أيضاً جماعة من مشايخنا بهذا الكتاب إجازة منهم الإمام نور الدين

۳۸ تقـــدیم

على بن جابر الهاشمى عن أبى الفضل عبدالرحيم بن عبد المنعم الدميرى عن أبى المين زكر يا زيد بن الحسن الكندى اما أبو منصور موهوب الجواليق عن أبى زكر يا التبريزى وأبى الحسين بن المبارك الصيرف عن أبى محمد الحسن بن على الجوهرى عن أبى بكر أحمد بن محمد بن الجراح عن أبى بكر بن دريد الأزدى .

وقرأت من أول هذا الكتاب إلى قوله « اشتقاق أسماء ولد العباس رضى الله عنهم » على الشيخ الإمام الزاهد تقى الدين محمد بن عبد الحميد الممداني . وناولني سائره بالجامع الأزهر و . . . في عشر بن محرم سنة تسع عشرة وسبمائة . وأخبرني به إجازة عن أبى الحسن على بن أحمد عرف بابن النجاري أنبأنا أبو حنش بن طبرزد أنا أبو القاسم بن السمرقندي عن أبى الحسين بن النقور عن ابن الجراح . قال ابن طبرزد وأنبأني به قاضى المارستان وأبو منصور حيزون عن أبى محمد الحسن ابن على الجوهري عن أبى بكر بن الجراح عن ابن دريد . وبه أنبأنا به ابن النجاري كما اما شيخنا . والله تعالى أعلم .

احتلاب نسخة الأصل

عند مافكرت فى إخراج نسختى هذه من الاشتقاق لم أجد بدًّا من اجتلاب صورة الأصل المخطوط، إذ هو الأصل الوحيد فى مكتبات العالم المودع مكتبة ليدن. وكان لمدير جامعتها فضل كبير وأدب جمُّ فى السماح بتصوير تلك النسخة النادرة، وعن طريق مكتبة جامعة القاهرة طلبت صورة من النسخة (ميكروفلم). وقد استمرت الإجراءات الرسمية لطلب تلك الصورة ونقلها زهاء حولين كاملين اقتضيا مصابرة ومطاولة، وبذلك الجهد المتواصل الدَّءوب أمكن لجامعة القاهرة أن تقتنى صورة تعتر بها من هذا الكتاب الأصيل.

تحنبق السكتاب

وعند ما شرعت في معارضة النسخة المطبوعة بنسخة الأصل وجدت بعض

الفروق في النص وفي إثبات الحواشي التي التزم وستنفلد تقييدها ، إذ سقطت بعض كلات ، أو قُرئت على غير وجهها ، كما سقطت بعض الحواشي الثمينة ، فكان من عملي أن أتدارك هذا ، وأن أضيف إلى تعليقات الأصل تعليقاً عليها بالتوثيق أو التجريح ، أو بيان الأصل الذي نقلت عنه ، وأن أزيد كذلك تعليقات أخرى وتحقيقات راعيت فيها الإيجاز ، كي لا يطول الكتاب ، إذكان من الممكن حقًا أن يظهر هذا الكتاب مضاعفاً إذا فسَّرت إشاراته التاريخية الكثيرة العدد ، و بسطت جهور موجزاته بالشرح والتفصيل .

ومما هو جدير بالذكر أن ناشر الطبعة الأولى لم يثبت فى حواشى نشرته تعليقات خاصةً به ، وكلُّ ما أثبته إنما هو أداء لما فى حواشى نسخة الأصل، لم يتجاوزُ هذا إلى غيره .

وقد ألحق بالنشرة الأولى فهرسان: أحدهما للأعلام لم أستطع أن أعتمد عليه، لشدة إيجازه، فهو يكاد يبلغ النّصف. والآخر للّغة ينقصه الكثير، وفى كليهما أخطاء كثيرة تظهر للموازِن بين فهرس نشرتنا هذه الحديثة وسابقتها.

ومع هذا إنى أعدُّ ما صَنعَ محقّق النشرة الأولى عملاً جديراً بالثناء والتقدير ، إذا لحظنا أنَّ تلك النشرة أُخرِجت منذ أكثر من قرن .

وكتاب كهذا جدير بأن توضع له الفهارس الفنية التي تجلو ما في باطنه من كنوز غالية . وقد قمت بوضع فهارس حديثة له تتناول القرآن الكريم ، والحديث ، والأمثال ، والأشسار ، والأرجاز ، واللغة ، والأعلام ، والبلدان ، والمواضع ، وأيام القرب ، والكتب التي حقلت بذكر أسمائها حواشي الأصل . وكان من الواجب أيضاً أن يُشار إلى أرقام النشرة الأولى على جوانب نشرتنا

وكان من الواجب أيصا أن يشار إلى أرفام النشرة الأولى على حوانب د هذه ، تيسيرًا للباحثين الذين يريدون تطبيق أرقام هذه على تلك .

ومع هذا العناء الذي عانيت ، والجهد الذي بذلت ، لم أستطع أن أقارب الغاية التي سعيت إليها ، وجلّ من لايسهو ، فكان منّي بعضُ السّهو الذي ألحقت

٠٤٠ تقسديم

تبيانه بنهاية الكتاب، آملاً أن يكون من القارئ الكريم بمكان من التجاوز، وأن بشنرك معى فى بذل جهده أن يقوِّم ما نبَّهت عليه، وأن يثبته فى مواضعه ولا يُغفله، أداء لأمانة العلم، ومشاركة فى إحقاقه.

و بعد فإنى أسجل هنا شكراً لصديقين عزيزين كان لما فضل فى ظهور هذه النشرة ، وهما الأخ الأستاذ محمد رشاد عبد المطلب ، الذى كان مولماً أشد الولوع أن ترى نشرتى هذه النور ، وكان بين الفينة الأخرى يلح فى ذلك إلحاحا كريما . والأخ الأستاذ محمد نجيب أمين الخانجى ، الذى بادر إلى تلقّف هذا الكتاب النفيس فى إيمان ، ليدفع به جَذْلانَ إلى الطبع ، بعد أن تفرّقت بهذا الكتاب السبيل ، فأسدى بذلك إلى المكتبة العربية برّا عاجلا .

والله المحمود ، وهو المسئول أن يتقبّل هذا لوجهه خالصاً ؟

مصر الجديدة في { ١٤ الحرم سنة ١٣٧٨ عبر السلام محمد هارونه

الجُزُّءُ إِلَّا وَلَ

من كتاب الاستقاق من كتاب الأشتقاق تصنيف الشيخ الإمام أبى بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدى عفا الله عنه



ۺؙ ڛؙٳڵڵڰٵڵۻڵڷ ۼڝؙ

وصلى الله على سيدنا محمد النبيّ وعلى آله وصحبه وسلَّم

الحمد لمن فتق العقول بمعرفيه ، وأطلَق الألسُنَ بحمده ، وجعَلَ ما امتنَّ به من ذلك على خَلْقه كِفاء لتأدية حقَّه ،وأشهدُ له بالإخلاص أنّه لاإلهَ غيرُه ، وأنَّ محدًا عبدُه ورسولُه .

كانت الأمثيون من العرب الذين نَسخ الله عز وجل بدينه الذى اختصهم به النّحل ، وختم بمككم الدُّنيا إلى انقضاء الأجل ، وهداهم لأفضل اللل ، في جاهليّهم الجهلاء ، وضلالتهم العمياء ، لم مذاهب في أسماء أبنائهم وعبيدهم وأتلاده (١) ، فاستشنع قوم إمّا جهلا وإمّا تجاهلاً ، تسميتهم كلباً وكليبا وأتلاده (١) ، فاستشنع قوم إمّا جهلا وإمّا تجاهلاً ، تسميتهم كلباً وكليبا وأكلب (٢) ، وخنز براً وقرداً ، وما أشبه ذلك ، مما لم يُسْتَغْصَ ذكره ، فطعنوا من حيث لايُسْتَبط عيب . فشرَحنا في كتابنا من حيث لايجب الطّمن ، وعابوا من حيث لايستبط عيب . فشرَحنا في كتابنا هدذا أسماء القبائل والعائر (٢) ، وأفخاذها و بطونها ، وتجاوزنا ذلك إلى أسماء ساداتها وتُديانها ، وشعرائها وفُرسانها ، وجَرَّاري الجيوش من رؤسائهم ، ومن ارتضت محكمه فيا شَجَر بينها ، وانقادت لأمره في تدبير حروبها ، ومكايدة أعدائها . ولم نتعد ذلك إلى اشتقاق أسماء صنوف النَّامي من نبات ومكايدة أعدائها . ولم نتعد ذلك إلى اشتقاق الأمول التي نشتق الأرض : تجمها وشَجَرها وأعشابها ، ولا إلى الجاد من صخرها ومَدَرها ، وحَزْنها وسهلها ؛ لأنّا إن رُمنا ذلك احتجنا إلى اشتقاقي الأصول التي نشتق منها . وهذا مالانهاية له .

 ⁽١) الأنلاد : جمع تلد ، بالتحريك ، وهو من ولد بالعجم فحمل صغيراً فنيت ببلاد الإسلام .
 وفي حاشية الأصل : « ما يولد عندهم من عبيدهم » .

⁽٣) جم عمارة . والعمارة بالكسع : أصغر من القبيلة ، وقيل : هو الحي العظيم .

 ⁽٤) كذا وردت السكامة في الأصل. والمعروف أن « الثنيان » مفرد ، وهو بضم الثاء:
 من دون السيد في المرتبة ، وجمه ثنية كفتية . قال الأعشى :

طويل اليدين رهطه غير ثنية * أشم كريم جاره لا يرهق

وكان الذى حدانا على إنشاه هذا الكتاب، أنَّ قومًا بمن يَطَعُن على اللَّسان العربي وينسُب أهله إلى التَّسْمية بما لا أصلَ له في لغتهم، وإلى ادِّعاه مالم يقع عليه اصطلاح من أوَّليَّهم، وعَذُوا أسماء جَهِلوا اشتقاقها ولم ينفذ علهم ما لم يقع عليه اصطلاح من أوَّليَّهم، وعَذُوا أسماء جَهِلوا اشتقاقها ولم ينفذ علهم في الفحص عنها، فعارضوا بالإنكار واحتجُوا بما ذكره الخليل بزعهم: أنَّه سأل أبا الدُّقيش (1): ما الدُّقيش ؟ فقال: لا أدرى، إنّما هي أسماه نسمها ولا نعرف معانيها . وهذا غَلَطٌ على الخليل، وادِّعاء على أبي الدُّقيش، وكيف يَغبَي على أبي عبد الرحن الخليل بن أحمد ــ نضَّر الله وجهه ــ مثلُ هذا وقد سميع العرب سمّت: دَقْشًا ودُقيشًا، فجاءوا به مكبَّرًا ومحقرًا، ومعدولاً من بنات الثلاثة الي بنات الأربعة بالنون الزائدة . والدَّقش معروف، وسنذكره في جملة الأسماء التي عمُوا عن معرفتها، ونُفرِد لها بابًا في آخِرِ كتابنا هــذا، وبالله العصمة من الزَّبغ، والتوفيقُ للصواب .

وأخبرنا أبو جاتم سهل بن محمّد السّجستانيُّ قال: قيل للمُتبيِّ: ما بالُ العرب سَمّت أبناءها بالأسماء المستشنّعة ، وسمّت عبيدَها بالأسماء المستحسّنة ؟ فقال : لأنّها سمّت أبناءها لأعدائها ، وسمّت عبيدَها لأنفُسها .

وقد أجاب العُتبيُّ بجملة كافية ، ولكنّها محتاجة الى شرح ، يوضّحها الاشتقاقُ ، وسنأنى على ذلك إنْ شاء الله .

فا بتدأنا هذا الكتاب باشتقاق اسم نبيّنا صلى الله عليه وسلم، إذْ كان المقدَّمَ فَ اللهُ عليه وسلم، إذْ كان المقدَّمَ فَ الملاُ الأعلى ؛ ثم باشتقاق أسماء آبائه إلى معدّ بن عدنان حيث انتهى صلى الله عليه وسلم بنسبه ثم قال : «كذب النسّابون » ، يقولُ الله عزَّ وجلّ : ﴿ وُقُرُونَا بَيْنَ

⁽۱) ذكره ابن النديم في الفهرست ۷۰ مصر ۷٪ ليبسك ، في الأعراب الفصحاء الذين روى عنهم العداء ، وسماه : أبا الدقيش القناني الفنوى . وفي اللسان : « قال أبو زيد : دخلت على أبي الدقيش الأعرابي وهو مريض ، فقلت له : كيف تجدك يا أبا الدقيش ؟ قال : أجد ما لا أشتهي ، وأشتهي ما لا أجد ، وأنا في زمان سوء ، زمان من وجد لم يجد ، ومن جاد لم يجد » .

ذَلِكَ كَثِيرًا ﴾ فانتهى النّسَبُ إلى عدنان وقَحطان ، وما بَعْدَ ذلك فأسمالا أُخِذَت من أهل الكتاب .

واختلف النسّابون فى النَّسَب بين عدنانَ وإسماعيلَ بن إبراهيم عليهم السلام . فأمَّا نسب إبراهيمَ إلى آدمَ عليهما السلام فصحيحُ لا اختلافَ فيه (١) ، لأنّه منزّلٌ فى التوراة مذكورٌ فيها نسبُهم ومبلغُ أعمارهم .

واعلم أنَّ للعرب مذاهب في تسمية أبنائها (٢) ، فهنها ماسمَّوه تفاؤُلاً على أعدائهم نحو غالب ، وغَلاّب ، وظالم ، وعارم ، ومُنازِل ، ومقاتل ، ومُعارِك ، وثابت ، ونحو ذلك . وسمَّوْا في مثل هذا الباب : مُسهِرًا ، ومُؤرِّقا ، ومصبِّحا ، ومنتِّبا ، وطارقا .

ومنها ماتفاءلوا به للأبناء نحو: نائل ، ووائل ، وناج ، ومُدرِك ، ودَرَّاك ، وسالم ، وسُلَيم ، ومالك ، وعامر ، وسعد ، وسَعِيد ، ومَسْعَدة ، وأسعَد ، وما أشبه ذلك .

ومنها ماسمِّی بالسِّباع ترهیباً لأعدائهم: نحو: أسد، ولیث، وفراً اس، وذِ ثب وسيد، وعَمَلَس، وضِرغام، وما أشبه ذلك.

ومنها ماسمًّى بما غلُظ وحشُن من الشَّجَر تفاؤلاً أيضاً نحو: طلحة ، وَسَمُرة ، وَسَمُرة ، وَسَمَرة ، وَسَلَمة ، وقَتَادة ، وهَراسة . كلُّ ذلك شجرٌ له شَوكٌ ، و عِضاهٌ .

ومنها ماسمًى بما غُلظ من الأرض وخشُن لمسُه وموطِئُه ، مثل حَجَر وحُجَير، وصَخر وخُجَير، وصَخر وخُجَير، وصَخر وفهر ، وجَندل وجَروَل ، وحَزْن وحَزْم .

⁽١) في حاشية الأصل بخط الحافظ مغلطاي : « بلي فيه اختلاف ذكرته في كتابي : الزهر الباسم ، في سير أبي القاسم » .

والزهر الباسم لعلاء الدين مغلطاى بن قليج التوفى سنة ٧٦٧ . ثم لحصه عاريا عن الشواهد بإلحاق يسير في كتاب سماء : الإشارة إلى سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وتاريخ من بعده من الحلفاء . كشف الظنون .

⁽۲) انظر لمذاهب العَرب في تسمية أبنائها ما ورد في كتاب الحيوان للجاحظ ۱ : ۳۲۴ / ۲۲:۲/۱۸۶:۲/۱۸۶:۲/۱۸۶:۲/۱۸۶:۲/۱۸۶:۲/۱۸۶:۲/۱۸۶:۲/۱۸۶:۲/۱۸۶:۲

ومنها أن الرجَل كان يخرُج من منزله وامرأتُهُ تَمَخَضُ^(۱) فيسمِّى ابنَه بأوَّل مايلقاه من ذلك ، نحو: ثعلب وثعلبة ، وضبّ وضبّة ، وخُزَز ، وضُبَيعة ، وكلب وكليب ، وحمار وقرد وخنزير ، وجحش ، وكذلك أيضاً تُسمِّى^(۲) بأوّل مايسنَح أو يبرح لها من الطَّير نحو: غُراب وصُرَد ، وما أشبَهَ ذلك .

حد ثنا السّكن بن سعيد الجُرموزئ عن العباس بن هشام السكابي ، عن خراش قال : خرج وائلُ بن قاسط وامرأته تَمخّضُ وهو يريد أن يرى شيئاً يسمّى به ، فإذا هو ببَكْر قد عرّض له فرجَع وقد ولدت غلامًا ، فسمّاه بكرا ، ثم خرج خَرجة أخرى وهى تمخّض فرأى عنزًا من الظباء فرجع وقد ولدَت غلامًا ، فسمّاه عَنزا ـ وهو مع خَمْع بالسّراة وبالكوفة وفيرسطين . ثم خرج خرجة أخرى فإذا هو بشُخيص قد ارتفع له ولم يتبيّنه نظراً فسماه الشّخيص ، خرجة أخرى فإذا هو بشُخيص قد ارتفع له ولم يتبيّنه نظراً فسماه الشّخيص ، خرج خرجة أخرى وهى تمخض فعلبة أن يركى شيئاً فسمّاه تغليب .

وأخبرنا السَّكَن بن سعيد ، عن العباس بن هشام ، عن السيَّب النميمى قال : خرج تميمُ بن مُرِّ وامرأتُهُ سَلَمَى بنت كمب تمخّض ، فإذا هو بواد قد انبثق عليه لم يشعُر به ، فقال : اللَّيل والسَّيل! فرجع وقد ولَدْت غلاماً ، فقال : لأجعلنَّه لإلهى ، فسماه زيد مناة . ثم خرجَ خرجة أخرى وهي تمخّض فقال : لأجعلنَّه لإلهى ، فسماه زيد مناة . ثم خرجَ خرجة أخرى وهي تمخّض فإذا هو بضبُع تجرُّ كاهل جَزور فقال : أعنى به رَنْية ، يأوى إلى رُكن شديد . فإذا هو بضبُع تجرُّ كاهل جَزور فقال : أعنى به رَنْية ، يأوى إلى رُكن شديد .

⁽١)كذا ضبطت في الأصل ، أي تتمخض . ويقال : مخضت المرأة ، كسمع ومنع وعي ، ومخضت تمخضا : أي أخذها الطلق .

⁽۲) أي العرب .

⁽٣) من العثي ، وهو كثرة الشعر .

⁽¹⁾ الضرع ، بالتحريك : الضعف والنحافة .

وهى تمخّض فإذا هو بمُكَّاء يغرِّد على عَوسَجةٍ قد يبِس نصفُها و بقى نصفُها ، فقال : لئن كنتِ قد أثريتِ وأسريتِ لقد أجحدتِ وأكدَيْتِ (١) » . فولدت غلامًا فسمًّاه الحارث ، وهم أقلُ تميم عدداً .

و إنمَّا اختصرنا منه مايشبه ماقَصَدْنا له .

(4) يقال : أكدى ، أي قل خيره . والمكدى من الرجال : الذي لايثوب له مال ولا ينمي .

مذا أول كتاب الاشتقاق

(عمد) النبى ، صلى الله عليه وسلم ، مشتق من الحمد ، وهو مُعَقَل ، ومفقل ومفقل من تَلزَم مَن كَثَرَمنه فعلُ ذلك الشيء . روى بعضُ نَقَلة العلم ، أن النبى صلى الله عليه وسلم لما وُلِد أمرَ عبدُ المطلّب بجزور فنيُحرت ، ودعا رجال قريش ، وكانت سُنتهم في المولود إذا وُلِد في استقبال اللّيل كَفَوُوا عليه قدرًا حتَّى يُصبح ، ففعلوا ذلك بالنبى صلى الله عليه وسلم ، فأصبحوا وقد انشقت عنه القدرُ وهو شاخص إلى السمّاء . فلما حضرت زجالُ قريش وطَعموا قالوا لعبد المطلّب : ما سمّيتَ ابنك هذا ؟ قال : سمّيتُه محمّدا . قالوا : ماهذا من أسماه آبائك . قال : «أردت أن يُحمّد في السّلموات والأرض » . فمحمّد مفعل ، لأنه مُحد مرّة بعد مرة . والحد والشكر متقاربان في المعنى ، و و بمّا تبايناً . ألاّ نرى أنك تقول : حَدتُ فلاناً على فعله وشكرت له فعله ، وقد اشتبها في هذا الموضع . وتقول : جورتُ فلان غيدتُها ، ولا تقول شكرتها . وتقول : فلان محمود في المشيرة ، ولا تقول مسكرتها . وتقول : فلان عمود في المشيرة ، ولا تقول المتعرف في المشيرة ، والدليل على أنَّ محموداً مُحِد مرّة واحدة ، ومحمداً مُحِد مرّة على الشاعر :

فلستَ بمحمود ولا بمحسمّد ولكمّا أنت الحَبَانطَى الحُباتِرِ (١) يعنى القصير المتداخلَ الأعضاء (٢) .

وقد سنَّت العربُ في الجاهلية رجالاً من أبنائهــا محدًّا(٢٠) ، منهم محمدّ

⁽١) ف الأصل: «الحبط» تحريف.

⁽٢) هذا التفسير يصلح للحبنطي ، وللحبائر أيضاً .

⁽٣) أشار ابن دريد في الجهرة ٢٠٥٢ إلى كلامه هـــــــذا في الاشتقاق . وانظر الخزانة ٢٤٠٢ ففيها تحقيق مسهب بلنم فيه من سمى « عهداً » في الجاهلية عشرين رجلاً ، أو خسة عشر رجلاً في الأصع .

ابن ُ مُحْرانَ الجعنى الشاعر (١) ، وكان في عصر امرى القيس بن حُجْر ، وسمّاه شو يعراً وقال :

أَبِلِغاً عَنِّىَ الشَّـويعِرَ أَنِّي عَمْدَ عِينٍ جَلَّتُهُنَّ حَرِيماً (٢) أَي قصدتُ ذَاك (٣) .

ومحمّد بن بلال بن أُحَيِحة بن الجلاح . وأحيحة كان زوجَ سَلَمَى بنت عبرو بن لبيد النَّجَّارية ، فخلَف عليها بعده هاشم بن عبد مناف ، فولدَتْ له عبد الطَّلب بنَ هاشم (٤) ، فهى جَدّة رسول الله عليه السلام ، أمُّ جدِّه .

ومحمّد بن سفيان بن مُجاشع بن دارم . ومحمَّد بن مَسْلَمَة الأنصاريّ سمِّي في الجاهليّة محمداً (٢٠) بن زيد بن تَعْلَبة ، الجاهليّة محمداً (٢٠) بن زيد بن تَعْلَبة ، شَهِد بدرا . ومحمد بن خَوْلِيّ ، وخَوليّ : بطنٌ من مَهْدان .

وقد سَمَّت العربُ في الجاهليّة أحمد . منهم : أحمد بن مُمَامَةَ بن جَدْعاء : بطنُ من طبِّيٌ ، وأحمد بن دَومان بن بَكِيل : بطنُ من طبِّيٌ ، وأحمد بن دَومان بن بَكِيل : بطنُ من طبِّيٌ ، وأحمد بن دَومان بن بَكِيل : بطنُ من هَمْدان ، وأحمد

(۱) ح: « مجل بن حمران بن أبي حمران . واسم أبي حمران الحارث » . وانظر ترجمة مجل ابن حمران في المؤتلف ١٤١ والبيان ٢٠٠٢ .

⁽٢) كان امرؤ القيس قد أرسل إليه في فرس يبتاعها منه فنعه ، فقال هذا الشعر في هجائه. والبيت في اللسات (شعر ، عين) برواية : « قلدتهن » . وفي المؤتلف : « نكبتهن » . وحريم هو حريم بن جعني ، أحد أجداد عجد بن حمران .

⁽٣) هذا نفسير قوله: « عمد عين » .

⁽٤) ح: «أم عبد الله بن عبد المطلب . وأم حزة أخى عبد الله : هالة بنت أهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر _ وهو قريش _ الزهرية » .

⁽ه) في حاشية الأصل بخط مغلطاى : « بلغ أسماء من سمى مجداً » خسة عشر رجلاً ذكرتهم في كتابى المسمى بالإشارة » . انظر لكتاب الإشارة ما سبق في ٥ . والكلام بعده إلى نهاية قوله : « وخولى بطن من همدان » هو في الأصل بعد قوله : « بن بكيل بن همدان» ولم يتنبه وستنفلد لهذا الاضطراب ، وقد رددت الكلام إلى وضعه السوى .

⁽٦) التكملة من الإصابة ٧٩٣٣ .

ابن زَيد بن خِداش (١): بطن من السُّكاسك. و بنو أحمد: بطن من طتي (٢). ويَحْمَدُ : بطنُ من الأزد . ونحُمد : يُطيّن من قُضاعة (٣) .

وسمُّوا حامداً وُحميداً . فحُمَيدا يكن أن يكونَ تصغير حَمْد أو تصغير أحمد ، من الباب الذي يسمِّيه النَّحويون ترخيم التَّصغير ، كما صغروا أسودَ سويدًا ، وأخضر خُضَيراً . وسَمُّوا مُحيدَانَ وَحَمَّادا .

ويقولون : مُحَادَاكَ أن تَعْمَلُ كذا وكذا ، في معنى قُصاراك . ولفلان عندي تَعْمِدَةٌ وَمَعَدَةً ، لغتان ، إذا كانت له عندك يَدْ تحمَّده عليها . والمحامد لله تبارُّكَ وتعالى : أياديه وتفضُّله .

(ابن عبد الله) . واشتقاق التَبْد من الطريق المبَّد ، وهو المدلَّل الموطوء . وقولهم : بعيرٌ معبّد يكون في معنى مذلَّل ، و يكون في معنى مهنوء بالقَطِران . قال طُرَّفة :

* وأُفردْتُ إفرادَ البعير المعبَّد^(١) *

أى الأجرب المهنوء ، يتحاماه الناسُ مُخافَةً العَدْوَى . ورَّبُمَا كَانَ المُعَبَّدُ في معنى المكرَّم. قال حاتم:

أرى المال عند الباخِلِينَ معبّدا (٥)

أي معظما .

وجمع عبدٍ : عبيدٌ ، وأعبُدُ أدنى العَدَد ، وعِبدًّا ﴿ ممدود ومقصور .

⁽١) في الأصل: « حداش » بالحاء المهملة ، تصحيف .

⁽۲) ح: « وبنو أحمد من همدان ، وبنو أحمد إخوة بنى نياع ، من بنى دومان بن بكيل » .

⁽٣) ح: « قال الجياني : الذي في همدان يحمد بالضم ، وفي الأزد وغيرها يحمد بالفتح» .

⁽٤) منِ معلقته المشهورة . وصدره :

⁽٥) صدره كما ف ديوان ماتم ١٠٩ واللسان (عد):

^{*} تقول ألا أمسك عليك فإنني *

والعِبَاد : قبائلُ شُتَّى من بطون العرب ، اجتمعوا بالِحيرة على النَّصرانية فأَنْفُوا أَن يقال لهم عَبيد ، فينسبُ الرَّجُل عِباديُّ .

وقد سَمَّت العرب عَبداً وعُبَيدا وعُبَيدةَ ومَعْبَدا وعَبِيدا . و يمكن أن يكون اشتقاق عُبيدة ومَعْبده وهو الأنف ، من قول الله عز وجل : ﴿ فَأَنَا أَوّلُ الْعَا بِدِينَ (١) ﴾ ، أى الآنفين الجاحدين . وقال علىُّ بن أبى طالب رضى الله عنه في كلامه : « عبدتُ فصَمَتُ » ، أى أيفت فسكت .

وقد سمَّت العربُ عُبادة وعبَّاداً وأُعبَد . والعَبَدة : الصَّلاءَةُ التي يُسحَق عليها المِسكُ وغيرُه من الطِّيب . وعُبَيدان : مالا معروف ، وله حديث (٢٠) ، قال الحطيئة :

* كاء عُبيدانَ الحُلَّإِ باقرُهُ (٣) *

وعَبُّود : اسم رجلِ أو موضع . وعَبْديدٌ () الفَرَسانيّ : رجل من فَرَسان َ . وفَرَسانُ : بطون نَحالفَتْ على أن تُنسَب إلى هذا الاسم وتراضَوْا به ()) كا تراضت تَنُوخ بهذا النَّسب ، وهم قبائل شتَّى . والعَبْد : واد لطتي ، في جبلِها معروف .

فأمّا اشتقاق اسم (الله) عزّ وجلّ فقد أقدَم قومٌ على تفسيره ، ولا أحبُّ أن أقول فيه شيثًا .

(ابن عبد المطلب) . وقد مر تفسير عَبْد . ومطَّلِب أصله مطَّتَكب في ورن

⁽١) الآية ٨١ من سورة الزخرف.

⁽٢) انظر هذا الحديث في شرح السكرى لديوان الحطيئة ٨ــ٩ .

⁽٣) في الديوان : « منادى عبيدان » . وصدر البيت :

^{*} فهل كنت إلا نائياً إذ دعوتني *

وكتب مغلطاي تعليقاً على (عبيدان) : « لعله اسم رجل أو موضع » .

⁽٤)كذا صبط «عبديد» في الأصل بكسير العين. وضبط في القاموس بفتحها. وفي حواشي الأصل: « قال ابن الحكلي: كان عبديد الفرساني أحد رجال العرب المعدودين ». (ه) في القاموس في تفسير (فرسان) بالتحريك: « ولقب قبيلة ليس بأب ولا أم، وإنما

⁽ه) في القاموس في تفسير (فرسان) بالتحريك : ﴿ وَلَقُبُ قَبِيلُهُ لَيْسُ بَابِ وَلَمُ أَمْ عُرَاكُمُ اللَّهُ م هم أخلاط من تغلب اصطلحوا على هذا الاسم » ·

مغتمل ، فقلبوا التاء طاء لقرب المخرجين ، وأدغوا الطاء في الطاء فقالوا مطلّب ، وهو مغتمل من الطّلب . وقد سمّت العرب طالبا وطُلَيباً وطَلَبَة (١) . والطّلب : قوم يطلبون هاربا أو فَلا (٢٠٠٠) . يقال : أدر كهم الطّلب . والطّلب : مصدر طلبته أطلبه طلبا . ويقال : ماء مطلوب ومُطلب ، إذا كان صعب الطّلب . ويقال : فلائه طلّب فلان ، إذا كان يهواها ويطلبها ، وكذلك معمب الطّلب . ويقال : فلائه طلّب فلان ، إذا كان يهواها ويطلبها ، وكذلك فلانه طلبة طليبة فلان ، إذا كان يهواها ويطلبها ، وكذلك فلانة طليبة فلان ، إذا كان يطلمها . والمطالب : مواضع الطلّب . وبجوز أن يكون واحدة المطالب مَطْلبة . ولى عند فلان طلبة ، أى شيء أطلبه منه ، واسم عبد المطّلب (شيبة) ، واشتقاق شيبة من الشيب ، من قولم : شاب شيبة حسنة وشيباً حسنا . وأحسب أنّ اشتقاق الشيب من اختلاط البياض بالسواد ، من قولم : شبت الشيء بالشيء أشوبه شو با ، إذا خلطته . قال تميم بن أبيّ بن مقبل ، ويكنى أبا الحرة :

يا حُرُّ أمسىَ سوادُ الرأس خالَطَه شَيبُ القَذالِ اختلاطَ الصُّغوِ بالكدرِ (٢٠)

⁽١) ح: « طلبة : جم طالب ، مثل قاعد وقعدة » .

⁽٢) ح: « اسم ابنته . أراد: يا حرة ، فرخم . أو اسم امرأته » .

⁽٣) ح: « الشيب : الجال يسقط عليها الثلج فتشيب به . عن الجوهرى » . قلت : وقد فره السكيت فقال :

وما فدر عواقل أحرزتها ﴿ عماية أو تضبنهن شيب (٤) ف اللسان : « وشيبا السوط : سيران في رأسه » .

بعينه ، و يقولون : « سَقاه الشَّوب َ (١) بالذَّوب » ، فالذَّوب : العَسَل ، والشَّوب زعموا : اللّبن . ولا أدرى مما (٢) اشتُق في هذا الموضع . وقد سمَّت العربُ أشيبَ وأحسبه أبا بُطين منهم . وقالوا : رجلُ أشيبُ ، ولم يقولوا امرأةُ شيباه ، اكتفَوا بالشَّمطاء في هذا الموضع (٣)

(ابن هاشم). وهاشم: فاعل من قولم : هَشَمَت الشَّى الهِ الهَّيْمَ هُشُها ، إذا كُسرتَه . وكُلُّ شَي وكُسرتَه حتّى يُنشد خَ فقد هشَمَتَه ، وهَشِيم الشَّجر : مايبس من أغصانه حتَّى يتكسَّر . وسمِّى هاشماً فيا يزعمون لهشمه الخبز للتَّريد . قال مطرودُ بن كعب الخزاعيّ (*) :

عرُو العُلَى هَشَمَ النَّريدَ لقومه ورجالُ مكّةَ مُسنِتُون عِجافُ (٥) ال العَلَى هَشَمَ النَّريدَ لقومه العرب هِشاما وهاشماً وهُشَماً ومُهشّماً. وكَانَ هِشاماً وهاشماً وهُشَماً ومُهشّماً. وكَانَ هِشاماً (١) مصدرُ المهاشَمَة (٧) . والشيء الهشيم والمهشوم واحد .

والهُشَامة : الشَّىء المهشوم ، خبزًا كان أو غيرَه . واسم هاشم « عمرو » . وعمرو مشتقٌ من شيئين : إمّا من العَمْر وهو العُمر بعينه ، يقال العَمْر والعُمر بالفتح والضم ، ومنه قولهم لَعمرُك ، قسمُ العَمْر ، قال ابن أحمر :

بانَ الشَّبابُ وأَخلف العَمْرُ وتغيَّرَ الإخــوانُ والدَّهرُ (٨)

⁽١) ما بين هذين المعقفين ، ساقط من المطبوعة مع ثبوته في الأصل .

⁽٢) هذا تعبير صحيح . وقرئ : « عما يتساءلون » . وقد جَرى ابن دريد كثيراً على إثبات ألف « ماالاستفهامية » في مثل هذا . وانظر المغنى والخزانة ٢ : ٢٧ ٥ وحواشي البيان ٣ : ٢٠ ٥ .

⁽٣) ح: « حاشية ان القوطية : امرأة شيباء : ذات شيب . وشمطاء مثله ، إلا أن الشمط في الرجال هو في اللحمي » .

⁽٤) في اللسان (هشم) أن القائل ابنه هشام ، أو ابن الزبعري .

⁽ه) ح بخط معلطای : « صواب إنشاده : قوم عکه مستتین عجاف » .

 ⁽٦) في الأصل: « هاشماً » .

⁽٧) انظر مثل هذا التعبير فيما سيأتى ص ٣٧ فى اشتقاق (خداش) .

في اللسان : ﴿ وتبدل الإخوان * •

قال الأصمعيّ في تفسير هـذا البيت: العَمر والعُمر واحد. وقال غيرُه من أهل العلم: أراد خُلُوف فيه للكِبرَ وتغيَّرَ نَكَمْته (١). والعَمْر: واحد مُعور الأسنان، وهو اللحم المُطِيف بأسناخها، أي بأصولها. والسِّنْخ: الأصل. وجيع عمر الإنسان مُعور، والعَمْرة: خرزة أو لؤلؤة يُفصَّل بها نظمُ الذَّهب، وبه سمِّيت المرأة عرة.

والمُمَيْران والمُميرتان: عظهان رقيقان ، في طرف كلُّ واحد منهما شعبتان تحكنفان الغلصمة من باطن . وقد سمَّت العرب عامرًا ، وهو أبو قبيلة عظيمة من قيس ، و بنو عامر الأجدار: بطن عظيم من كلب. و بنو عامر في عبد القيس ، وهم الذين يستّون بالبصرة بني عامر النَّخل . وأحسب أن في بني تميم بطناً ينسبون إلى عامر ، ولهم خطّة بالبصرة ، والمُمور: بطون من عبد القيس . و بنو عامر بن لؤى في قريش . وقد سمَّت العرب عميرًا وهو تصغير عموه ، ومَعْمَرًا وهو اسم رجل . واشتقاق معمر من قولم : هذا الموضع مقمر نا ، أى الموضع الذي عَمِر نا به ، أى أقمنا به وحلّاناه . يقال : عمرنا بالمكان نعمر به ، إذا أقمنا به وسمَّت العرب عَيرة وهو أبو بطن من عبد القيس ، ومُعيرًا وهو أبو بطن من بني سعد ، العرب عَيرة وهو أبو بطن من كنانة . وسمَّوا مُعشَرا ، وهو مفقل من العُمر . وبنو عامرة : بُطَين من الأنصار . وسموا مُعارة ، واشتقاقه من أحد شيئين : إما و بنو عامرة : بُطَين من المُعمر ، أو يكون من قولم : أعطيت الرجل مُعارته ، أي أجرة ما عَمَره ، وعارة الشّيء : إصلاحه . والعيارة : القبيلة العظيمة من العرب " . قال التغلي" (") . قال التغلي" (") .

⁽۱) ح بخط مغلطای : « العمر له معان كثيرة نحو من عشرة ، ذكرتها ف كتابى : الزهر الباسم » .

⁽٢) ح « العارة بالفتح والكسر : أصغر من الفبيلة » .

⁽٣) ح: « الأخنس بن شهاب » . وقصيدة الأخنس في المفضليات ٢٠٣ -- ٢٠٨ وهي المفضلية رقم ٤١ .

لكل أناس من معد عارة عارة عروض (١) إليها يلجئون وجانب أى لكل أعره أى لبكل أعره أى قبيلة . وتقول : عَمَرت المكان أعره عارة ، إذا أصلحته . وسمّت العرب عُمَر ، واشتقاقه من شيئين : إمّا أن يكون جمع عُمرة الحج ، وإما أن يكون فعل ، مبنى من فاعل ، كا اشتقُوا زُفَر من زافر ، وقُمْ من قائم . وعمرة الحج اشتقاقها من المقام بمكّة قبل إيجاب الحج ، كا قالوا : قرآن بين حج وعمرة ، والقمارة زعموا : الإكليل ونحوه من الآس وغيره بُعَل على الرّأس . قال الأعشى :

* سَجِدُ نا له ورفَعني العَمَارا^(٢) *

أى جعلنا الأكاليل على ر•وسنا من الشرور .

والمُعتمِر : المعتمّ ، زعموا . قال رجلٌ من باهلةَ جاهليٌّ ، هو أعشى باهلة : * وراكبُ جاء من تثليثَ معتمِرُ (٣) *

أى معتم ، والمعتم : الذى على رأسه عِمامة ، وسَتَّت العربُ عُمَيرة وهو تصغير عمرة ، وعو يمرأ وهو تصغير عامر ، والعومرة : اختلاط القوم في شرّ وخُصومة ، يقال : تركتُهم في عَوْمرة ، أى في خصومة وشر . قال بعض العرب : تقول عرسى وهي مَعِي في عَوْمرة (١) بيس المرؤ و إنني بيس المرره وجع عِمارة عمائر .

⁽١) ضبطت « عمارة » في الأصل بضمتين وكسرتين مقرونة بكلمة « معا » إشارة إلى الروايتين . وفي ح تعليقاً على « عروض » : « أي ناحية » .

 ⁽۲) صدره في ديوان الأعشى ٣٩ والمجمل واللسان والمقاييس (عمر):
 * فلما أتانا بعيد الكرى *

⁽٣) فى الأصل : «كراكب » تحريف . وصدره كما فى اللسان (عمر) والأصمعيات ٧٩ : * وجاشت النفس لما جاء جمهم **

⁽٤) ومى ممى ، كذا وردت فى الأصل ، ولا يستقيم بها الوزن . وصواب روايته « ومى لى » ، كما فى السينى ٤ : ٢٩ .

⁽۵) عند الميني : « بئس امرأ.» .

(ابن عبد مناف). وقد مر" تفسير عبدي. ومَنَاف: صنم ، واشتقاقه من ناف ينوف وأناف ينيف ، إذا ارتفع وعلا. وكان أصل مناف مَنْوَف ، أى مفعل من النوف ، فقلبوا فتحة الواو على النون فانفتح ما قبل الواو فصارت ألفاً ساكنة وكذلك يفعلون ، والنّوف : السّنام ، و به سمّى الرجل نَوْفَا (١) . و بنو مَناف : بطن من بنى تميم ، وهو مناف بن دارم ، والبعير الآيف والأيف ، فالآنف فى وزن فاعل ، والأيف فى وزن فعيل ، وهو البعير الذى قد أوجعه الخيشاش فى أنفه (٢) ، فهو ينقاد لصاحبه طَوعًا . وناقة يناف : طويلة مرتفعة ، وكان الأصل نوافًا فقلبوا الواو ياء لكسرة ما قبلها . وكذلك يفعلون فى نظائرها . وقولم : نوافًا فقلبوا الواو ياء لكسرة ما قبلها . وكذلك يفعلون فى نظائرها . وقولم : نيّن الرجل على الممانين ، أى زاد عليها . ومن ذلك نيّف على عشرين ، أى زائد على العشرين . وقصر مُنيف : عال مرتفع . والأيف من الأنف . والأنف من الأنف من الأنف من الأنف من الأنف من الأنف من الأنف ، والأنف ، والأنف منه يبتدئ الغضب واللهية قال الهذلي (٣) :

متى نَجَمِعِ القلبَ الذكنَّ وصارماً وأنفا حَمِيًّا تَجتنبُك المظالمُ وابنا حَمِيًّا تَجتنبُك المظالمُ واجتلب هذا البيتَ الحارثُ بن ظالمِ الْمَرَّى في هجائه المنذرَ أو الأسودَ بن المنذرِ الملك لما قتل ابنَه فقال :

بدأتُ بِتِيكُمْ واثَّنيتُ بهذِهِ وثالثة تبيضٌ منها المقدادمُ (١) متى تجمع القلبَ الذكريُّ وصارما وأنفَا حيًّا تجتنبُك المظالمُ (٥)

⁽١) ح : ﴿ وقد سموا ما تخفضه الحاتنة نوفا ، كناية عن البظر » .

⁽٢) ح: ﴿ الحُشَاشُ : الْحُلْقَةُ أُو الْحُشْبَةُ الَّتِي فِي أُنْفُهُ ﴾ .

 ⁽٣) ح : « صوابه الهمداني » .

⁽٤) ضبطت في المطبوعة : « بدأتُ بَدَّبُّكُم » وإنما من « بَدِّيكُم » كما في الأصل ، ومن من أسماء الإشارة إلى المؤتنة المفردة ، مثل « بلسكم » .

⁽٥) ح بخط مغلطای : « هذا البیت لعمرو بن براقة الهمدانی ، واسم أبیه منبه بن سهم ، وهو شاعر مخضرم . كذا قاله المرزبانی وأبو تمام فی حاستیه والشنتمری وابن درید أیضاً . ___

فغطفان ترويه للحارث بن ظالم ، ويرويه أهلُ العلم لمالك بن حَريم ٍ اليَّهْداني .

وينسب إلى عبد مناف منافى ، لأنه ثقل عليهم أن يقولوا عبد منافى ، واقتصروا على أحد الاسمين ، كما قالوا فى عبد القيس : عبدى ، وفى عبد الله بن دارم : عبدى ، ولم يقولوا دارى ولا قيسى ، مخافة الالتباس . وربما اشتقوا من الاسمين اسما فقالوا فى عبد القيس : عَبْقَسى ، وفى عبد شمس : عبشَى ، وفى عبد الدار : عبدرى . واسم عبد مناف « المغيرة » ، والمغيرة : الخيل تُغير على عبد الدار : عبدرى . واسم عبد مناف « المغيرة » ، والمغيرة : الخيل تُغير على القوم ، وفى التنزيل : ﴿ فَالْمُغِيراتِ صُبْعًا (١) ﴾ . والمُغيرة مُفعِلة من الغارة ، وكان أصله مُغيرة ، الغين ساكنة والياء مكسورة ، فقلبوا كسرة الياء على الغين وكسروا الغين وأسكنوا الياء . ويقال : أغار الرجل على القوم مُغير أغارة ، والاسم الغارة وموضع الغارة مُغار ، إذا اشتققته من أغار مُغير . قال الشّاعر :

أَضَيْرَ بِن ضَمِرة ما ذا ذكر تَ مِن صِرمةٍ أُخِذت بالمُغارِ ويقال: أغَرت الحبل أغِيره إغارةً ، إذا شددت فَتْله . قال الشاعر: * كأن سَمَ اتّه مَسَدُ مُغارُ (٢) *

ويقال: غِرِتُ أهلى أغِيرهم غِيرةً ، إذا مِرتَهم من المِيرة . قال الهذليّ (٣) : ماذا يَغيِرُ ابنتَى رِبع عويلُهما لايرقدان ولا بُؤسَى لمن رقدا

⁼ وذكر أبو عبيد القاسم بن سلام فى كتاب النسب له : وبنو دألان بن سابقة بن ناشح بن رافع ، منهم مالك بن حريم بن مالك ، الذى يقول :

منى تجمع القلب الذكى وصارما ﴿ وَأَنْهَا حَمِياً تَجْتَنْبُكُ الْمُطَالُمُ وَقُولُا حَمِياً تَجْتَنْبُكُ الْمُطَالُمُ وَقُولُا الْمُجْمِرِةُ لِمُشَامِ : عمرو بن براقة بن منبه بن سهم بن نهم الشاعر » .

قلت: « مماستيه » يشير إلى الحماسة الكبرى والحماسة الصغرى المعروفة بالوحشيات. وجاء في النسخة المطبوعة « حماستيهما » والصواب ما أثبت مطابقاً للأصل.

⁽١) الآية ٣ من سورة العاديات .

⁽٧)كذًا . وفي قصيدة بشر بن أبي خازم في المفضليات ٣٤٤ وهي المفضلية ٩٨ : كأن سراته والحيل شعث * غداة وجيفها مسد مغــــار

⁽٣) عبد مناف بن ربع الهذلي . ديوان الهذلين ٣٨:٢ .

١٨ الاشتقاق

أى ماينفهُها من العويل؟ وقال بعضُ العرب لأمَّه وقد مات أبوه فبكته أمُّه وكان له إخوةُ:

والغائرة : نِصفُ النهار . يقال غَوَّرنا بموضع كذا وكذا ، أى قِلْنا به . وقال الأصمعى : تقول العرب : غَوِّرُوا بنا فقد أرمَضْتُمونا .

والغار: كَهُنُ فَي الجُبِلَ ، والغُوَير: موضع معروف ، ومثل من أمثالمم : « عَسَى الغُوَيرُ أبؤساً » ، أى بِناحيته بُؤس ، والمثل للزّبّاء (١٠ . وغار الماه يَغُور غَوراً ، إذا نَضَب ، وغار النّجمُ غَورًا ، إذا غاب ، وغارت العينُ غُؤورًا من الهُزَالِ والتّعَبَ ، قال الراجز :

كَأَنَّ عِنْنَي مِن الغُوْور قَلْتَان في صَفْح ِ صَفَا مَنْقُورِ * * أَذَاكَ أَم حَوجِلتا قارورِ (٢) *

: أسفل القارورة . وفى الننزيل : ﴿ أَرَأَيْتُمْ إِنَّ أَصْبَحَ مَاؤُكُمُ غَورًا (٢٦) ﴾ . وغارت المرأةُ على زَوجها تَفار غَيرةً بفتح النين ، فهى غاثر . وغارَ الرّجُل في غَور تهامةً ، إذا دخَله . ولا يقال أغار فإنّه خطأ . قال الأعشى :

نَــِجٌ يَرَى مالا تَرونَ وذكر . لعمرى غارَ في البلاد وأَنْجَدا ومن روى : « أغار لَعمرِ ي » فقد لَحَن وأخطأ . والغِيَر: إعطاء دية

⁽١) ح: « المثل لبيهس » . لكن في أمثال الميداني ٢٤٢١ : « الغوير : تصغير غار . والأبؤس : جم بؤس ، وهو الشدة . وأصل هذا المثل فيا يقال من قول الزباء حين قالت لقومها عند رجوع قصير من العراق ومعه الرجال وبات بالغوير على طريقه : عسى الغوير أبؤسا أي لعل الفر يأتيكم من قبل الغار » .

⁽٣) ح: « تأرورة غليظة الأسفل رقيقة الأعلى كانت تعمل قديماً . في الصحاح : الحوجلة عارورة صغيرة واسعة الرأس . قال العجاج :

كأن عينيه من الغؤور قلتان أو حوجلتا قارور » . (٣) الآبة ٣٠ من سورة الملك .

القتيل. قال الشَّاعر(١):

لنضر بنَّ بأيدينا ردوسَكُمُ بنى فُعَالَة حتَّى تَقبَلُوا الفِيرَا^(٢)
أى الدِّية . و بنو غِيرَة : بطنْ من ثَقيف . يقال : رجلُ غيرانُ من الغيرة ،
إذا غار على أمرأته ، وأمرأة غيرى . وفى حديث علي صاوات الله عليه ، أن امرأة قالت له : إنَّ زوجى زَنا بجاريتى . فقال لها : « إنْ كنتِ صادقة رجمناه ، وإنْ كنتِ كاذبة حَدَدناك » فقالت : « ردُونى إلى أهلى غَيْرَى نغرَة » وإنْ كنتِ كاذبة حَدَدناك » فقالت : « ردُونى إلى أهلى غَيْرَى نغرَة » أى يغلى جوفُها كا تغلى القدر ، نغر يَنغر نغرا . وفي هذا الحديث من الفقه ١٣ أي يغلى جوفُها كا تغلى القدر ، نغر يَنغر نغرا . وفي هذا الحديث من الفقه ١٣ أنَّه لم يحدُها إذْ رجَعت عن الافتراء على ما قرفَت به زوجَها وتَرَكُها ليَّا نكصَت .

(ابن قُصَى) وقصَى ثن: تصغير قاص (٢) ، واسمه زيد ، و إنّما سمّى قصيًّا لأنّه قَصَا عن قومه فكان فى بنى عُذْرة مع أخيه لأمّه . يقال قصا الرّجُل يقصو قَصُوًا . والنّاحية القُصوَى والقاصيةُ واحدٌ ، وهى البعيدة . ويقال بقَصَاهم ، أى ناحيتهم القاصية . والقَصَا ، يمدُّ و يقصر . وأنشدوا بيت بشر بن أبى خازم : فاطونا القَصَا ، يمدُّ و يقصر . وأنشدوا بيت بشر بن أبى خازم : فاطونا القَصَا ، عدُّ و يُعتر . وأنشد وابيت بشر بن أبى خازم :

* فحاطونا القَصَا ولقد رأونا^(ه) *

و يقال شاةٌ قَصُواء ، وكدلك الناقة إذا فُطِيع طرفُ أَذُنيها . ولم يقولوا جِملٌ أقصى ولا كبشٌ أقصى ، وقالوا : جمل مقصوتٌ ، تركوا القياس . وكانت ناقة النبي

⁽١) رجل من بني عذرة ، كما في اللسان (غير) .

⁽٢) في المقاييس واللسان (غير) : « بني أميمة » . وفي ح : « فعالة كناية وليس باسم »

⁽٣) ح: « تصغير ترخيم . والنسبة إليه قصوى ، فحذف إحدى الياء بن وتقلب الأخرى أَلْهَا ثُم تقلب واوا ، كما قلت في عدوى وأموى » .

⁽٤) البيت من المفضلية رقم ٩٨ .

⁽٥) وهذه مي رواية الفضليات .

۲.

صلى الله عليه وسلم تسمَّى « القَصْواء » فزعم قومٌ أنَّه اسمٌ لها ولم تـكن قصواء ، وقال قوم: بلكانت قَصواء.

واسم قصيّ زيد. وقالوا: مكانّ قصيٌّ، أى بعيد. وفي التنزيل: ﴿ مَـكَاناً قَصِيًّا (۱) ﴾ فكأنّه فعيل مشتقّ من فاعل . و « زيد » مصدرُ زادَ الشيء يزيد زيداً . قال الشاعر (٢) :

وأنتمُ معشرٌ زَيْدٌ على مائة فأجِمِعُواكيدَكُم طُرًّا فكيدُوني وقد سمَّت العرب زيدًا ، وزيدَ اللَّاتِ ، وزيادًا . و بنو زيادِ : بطنُّ من الأزد . وسمَّت مَزْيَدًا . وزائدةُ : صَنَّم . ويقال : زدت الرَّجلَ أزيده زيدًا . وزيادة الكّبد معروفة . وزوائد الفرس : داً؛ يصيبه في عَصبه .

(بن كلاب (٣)) . وكلابٌ مصدر كالبتُه مكالبة وكِلابا . وبنوكلاب : قبيلةٌ عظيمة من العرب . وكلبٌ : حيُّ عظيم من قضاعة . وكُلَّيب : بطنٌ من بني تميم . وأكلُبُ : بطنُ من خثم . و بنو الكَلبة : بطن من بكر بن وائل . والكلبة : امرأةٌ من بني تمم ، لقّبت بذلك لسوء خُلُقها . والكَلاب : صاحب الكلاب . والكليب : جمع الكيلاب ، يقال كليب وكلاب . وأنشدني : والعيسُ ينهضنَ بكِيرانِنا كأنَّما ينهشُهُنَّ الكليبُ

جمع كُور(١) ، وهو الرَّحْل . وفي الأزد من اليَحْمَد بنوكلبِ وبنوكُليبِ أيضاً . والكلُّب : دالا يصيب النَّاسَ والإبلِّ شبيه الجنون . وكانت العربُ في ١٤ الجاهليَّة إذا أصاب الرَّ جلِّ الكُّلُّبُ قطروا له دمّ رجلٍ من بني ماء السماء ، وهو عامر بن مَعلبةَ الأزدى ، فَيُسقَى فَكَان يُشْفَى منه . قال الشاعر (٥٠ :

 ⁽١) الآية ٢٢ من سورة مريم .

⁽٢) هو ذو الإصبع العدواني ، من المفضلية رقم ٣١ . (٣) ح : «كلاب اسمه حكيم ، وقيل اسمه عروة » .

⁽٤) يعني الكيران في البيت المتقدم .

⁽٥) هو أبو البرج القاسم بن حنبل المرى . حواشي الحيوان ٢:٥

* دماؤهم من الكلّب الشِّفاه (١) *

والكاب : المسار في قائم السّيف . والكلبان : نجان يطلعان عند اشتداد البرد . والكلب : كأب الجوزاء ، نجم معروف . والكلاب تا موضع بالدّهناء بين الميامة والبَصرة ، كانت فيه وقعتان ، إحداها بين ملوك كندة الإخوة ، والأخرى بين بني الحارث و بين بني تميم ، يَذَكُر ذلك أبو عبيدة في كتاب الأيام . والأخرى بين بني الحارث و بين بني تميم ، يَذَكُر ذلك أبو عبيدة في كتاب الأيام . وهما كلابان : الكلاب الأوّل ، والكلاب الثاني . وأسير مكلّب ، زعموا أنّه مقلوب عن مكبّل . والكلاب الناقص فيه ثم تخرجه . قال الرّاجز (٢٠) : سيراً مثنيًا ثم تردّ رأس السّير الناقص فيه ثم تخرجه . قال الرّاجز (٢٠) :

كَأَنَّ غَرَّ مِتنِه إِذْ نَجِنُبِهِ سَيْرُ صِناعٍ فِي خَرِيزٍ تَكَلُّبُهُ (1) والمُكلِّب : الصَّائد بالكلاب ، قال الشاعر (6)

* ضِرالا أَحَشَّتْ نَبْأَةً من مَكلِّبِ^(٦) * إ

والكَلْب _ وقالوا : الكَلْب _ : فرس عامر بن الطَّفَيل . والرجل الحَلْب: الذي أصابَه الكَلَب (٧٠ . قال الشاعر (٨٠ :

يومَ الْحَلَيسِ بذى الفَقَارِ كَأَنَّه كَلِبُ بضربِ جَاجِمٍ ورقابِ والكَلْب: مسمارٌ في الرَّحل. ورأس الكلب: جبلُ أو ثنيَّة. قال الأعشَى: * ورَفَّع الآلُ رأس الكلب فارتفعا(١) *

⁽١) صدره: ﴿ بناة مكارم وأساة كلم ﴿

⁽٢) ح : « لا يقال إلا يوم السكلاب ، بالألف واللام » .

⁽٣) هُو دَكَيْنُ بَنْ رَجَاءُ الْفَقْيَمِي يَصْفُ فَرَسًا . اللسانُ (كلب) .

⁽٤) الحريز : المخروز . وفي الأصل : « حرير » صوابه في اللسان (كلب ، غرر) .

⁽٥) هو طفيل الغنوى . الحيوان ٢:٦٧/٢٧٦٠٠ ...

⁽٦) صَدَره : ﴿ تَبَارَى مَرَاخِيهَا الزَّجَاجِ كُأَنَّهَا *

⁽٧) ح: « الكلب مثل الجنون يصيب الأعراب كثيراً ، وهو قليل في غيرهم » ·

⁽٨) هو حصين بن القعقاع ، الحيوان ١٠١١ ٣١٦٠١ .

⁽٩) صدره كما في ديوان الأعشى ٧٤ :

^{*} إذ نظرت نظرة ليست بكاذبة *

ودعا النبى صلى الله عليه وسلم ، على عُتبة بن أبى لهبٍ فقال : « اللهم " سلَّطُ عليه كلباً من كلابك ! » ، فأكله الأسد^(١) .

وأهلُ الحجاز يسمُّون الجَرِئُ الذي يُخاصِم الناس مُكالِباً . وكَلَّبتَا الحدَّاد وغيره معروفتان . فإذا تُنَّيت قلت : ذاتا كلبتين ، وإذا جمعت قلت : ذوات كلبتين . وكلَّبت البعيرَ وهو مكلوبٌ ، إذا جمعت زمامَه وجريرَه بخيطٍ وأمُّ كلبةً : الحتى ، قال النبي صلى الله عليه وسلم لزيد الخيل : « أَبْرَحَ فتى إنْ نَجَا من أمَّ كلبة (٢) ! » ، فحُمِّ بخيبر فمات .

(ابن مُرَّة) ومُرَّة : اسم شجرة ، والمُرار أيضاً : شجر ، الواحدة مُرارة . وآكل المُرارِ لقُب ملك من مُلوك كِندة (٢٠) ، وهو الحارث جدُّ أبى اسرى القيس ٥ ابن حجر ، يُستُّون أولادَه بنى آكل المُرار ، والمُرُّ : خلاف الحلو ، والمِرَّة :

⁽١) ح : « عتبة بن أبى لهب أسلم وحسن إسلامه وآمن بالنبي عليه السلام ، وهو جد الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب . صوابه : عتيبة بن واسع » .

وفي هذه الحاشيــة تحريف ، والصواب : « عتيبة أبو واسع » . وعتيبة هذا هو أخو عتبة بن أبي لهب ، وأبو واسع كنيته . وفيه يقول حسان في ديوانه ٢٦٢ :

سائل بنى الأشعر إن جئتهم ما كات أنباء بنى واسع إذ تركوه وهو يدعوهم بالنسب الأقصى وبالجامع والليث يعلوه بأنيابه منعفراً وسط دم ناقع

وقد اختلف الرواة وأصحاب السير في أى الأخوين أصابه السبع فقتله . فابن دريد هنا والجاحظ في الحيوان ١٩١٢ وأبو الفرج في الأغاني ٢:١٥ –٣ وابن هشام في السيرة ٢٥٥ جوتنجن ، يذكروت أن المسبوع هو عتبة المحبر . ونقل الخلاف في ذلك السيوطي في الخصائص الحبري ١:٧١ - ١٩٣١ وأبو نعيم في دلائل النبوة ١٩٣١ – ١٩٣١ حيدرآباد ١٣١٩ وأبو نعيم في دلائل النبوة ١٩٣١ – ١٩٣١ حيدراباد ١٣٧٠ . وصرح ابن سيد الناس في السيرة ٢:٥٩٥ طبع القدسي بقوله : « وأخوهم عتبة قتله الأسد بالزرقاء من أرض الشام بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم . وبعضهم يجعل عتبة المحب عقير الأسد وعتيبة الصحابي ، والمشهور الأول » . وانظر مثيل هذا الحبر في معجم الأدباء لياقوت ١٠٤١ ٢٤٩ . وقد ذكر ابن حزم في جهرة الأنساب ٢٥ عتبة بن أبي لهب وقال : « ولا عقب له » .

⁽٢) انظر الحيوان ١: ٣٠٨/ ٣٠٧٠ والسبرة ٤٧ جوتنجن والأغانى ١٦: ٤٧ ــ ٤٨ والمنزانة ٢: ٤٨ ــ ٤٥ وف ح: « أبرح الرجل : جاء بالبرحاء ، وأصله الداهية . يقال ذلك للرجل إذا عظم ونبل » .

⁽٣) انظر البيان ٣ : ٣٢٨ .

احد أمشاج أخلاط (١٦) الطبائع للإنسان ، معروفة . و مِرَّة الإنسان : قُوَّته . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « لا تحِلُ الصدقة لغنيّ ، ولا لذى مِرَّة سَوِيّ » . ويقال : استمرَّ مر يرُ فلان على كذا وكذا ، أى جَدَّ فيه . قال :

وشطَّ نَواها واستمرَّ مريرُها *

وفى التنزيل: ﴿ حَمَلَتْ حَمْلاً خَفِيفاً فَمَرّتْ بِهِ ﴾ وقرأ قوم : ﴿ فاستمرّت بِه ﴾ وقرأ قوم : ﴿ فاستمرّت به (٢٢) ﴾ أى اشتدً عليها . ومن ذلك يوم مستمر أن أى القيل شديد . ويقال : أمررت الحبل أمر أه إمراراً ، إذا فتلته فتلاً شديداً وهو حَبْل المَرْ . قال الشاعر : إذا الله لم يُصْفِ لى وُدّها فلن يَعطِف الوُدّ سوطٌ المَمّر . فأما المَرُّ الذي يُحفَر به فأعجبي معرب ، والأمرُّ : مِتى دقيق يتّصل بالأمعاه .

قال الشاعر:

إذا استُهديتِ من لحم فأهدى من المأناتِ أو طَرَف السّنامِ (٣) ولا تُهدِى الأمَرَّ وما يكيب ولا تُهدِنَّ معروقَ العِظامِ والمربرة والمرار والمَرُّ: حبلُ يشد به الحلُ على البعير، قال الرّاجز: ووجُك يا ذات الثّنايا الفُرِّ والرَّيلاتِ والجبين الحُرِّ أعيا فُنطناهُ مَناطً الجُرِّ بين وعاءَى بازل جِورً (١) أعيا فُنطناهُ مَناطً الجُرِّ بين وعاءَى بازل جِورً (١) مُم رَبَطنا فوقَه بَمرً

وجَبَل الأمرار معروف. قال الشاعر:

لقد ترك السُّعدانِ حزمًا ونائلًا لدى جَبَل الأمرار زيدَ الغوارس

⁽١) الأخلاط تفسير للأمشاج .

⁽٢) هي قراءة سعد بن أبي وناس ، وابن عبــاس ، والضحاك . وقرأ ابن مسعود : « ناستمرت بحملها » . تفسير أبي حيان ٤:٣٩٤ في الآية ١٨٩ من سورة الأعراف .

⁽٣) أنشده في اللسان (مأن) برواية : ﴿ إِذَا مَا كُنْتُ مَهْدِيَّةً ﴾ .

٧٤ الاشتقاق

وفى العرب قبائل تُنسَب إلى مرة : مُرّه بن عوف فى غطفان ، ومرة بن عُبيد فى بنى تميم ، ومُرّة فى بكر بن وائل ، ومُرّة فى عبد القيس^(١).

(ابن كعب). والكعبُ مشتقٌ من شيئين : إما من كعب الإنسان والدابة أو كعب القناة ، وجمع كعب القناة كعوب أكثر ما يجمع ، وكعب الإنسان جعه كماب . وكعبتُ الشّوبَ ، إذا طو يُتّه طيّا مر بتعا . وسمّيت السكمبة لتربيعها والله عز وجل أعلم . وذو الكعبات : بيتُ كانت تحجّه ربيعة في الجاهليّة . وجارية كاعب وكعاب ، إذا بدا حجم تديها . والكعب : بقيّة السّمن في وجارية كاعب وكعاب ، إذا بدا حجم تديها . والكعب : بقيّة السّمن في النّحي ، أو الرّب ما يبقي في أسفل النّحي . قال عرو بن معد يكرب لعمر بن الخطاب : « أأبرام بنو مخزوم ألال » قال : وكيف ذاك ؟ قال : ضِفْتُهم فأطعموني تمورًا وقوسًا وكعباً . فقال عر : أطبيب بذاك . والثّور : القطعة العظيمة من الأقيط . والقوس : باقي التّمر في أسفل الجُلّة . والكعب : ما ذكرته لك .

وفى العرب بنوكمب فى أهل العالية ، لهم خُطَّة بالبصرة . و بنوكعب فى بنى العنبر . وقد سمَّت العرب كَمبا ومُكمَّبا وكُميبا .

(ابن نُوَّيَ). واشتقاق لؤى من أشياء ، إمّا تصغير لواء الجيش ، وهو ممدود أو تصغير لوَّي الرَّمل وهو مقصور ، أو تصغير لأَي تقديره لمَّي ، وهو النَّور الوحشيُّ ، وهو مقصور مهموز . واللَّوَى : اعوجاجُ في ظهر القوس . واللَّوَى : الوحشيُّ ، وهو مقصور مهموز . وتقول : لو يتُ الرَّجل دَينَه الوَجَم الذي يعتري في البطن ، مقصور غير مهموز . وتقول : لو يتُ الرَّجل دَينَه أَلويه ليَّا ، إذا مطلتَه . وفي الحديث : « ليُّ الواجِدِ ظلم » ، أي مَطلُه . قال الشّاع (٣٠) :

⁽١) ح: ﴿ وَقَ جَهِينَةَ مَرَةً بِنَ كَاهِلَ بِنَ نَصِرَ بِنَ مَالِكَ بِنَ غَطَفَانَ بِنَ قِيسَ بِنَ جَهِينَةً . وَقُ نَهِدَ مَرَةً بِنَ جَابِر بِنَ عَمْرُو بِنَ نَهِدَ . مِنَ اللَّبَابِ ﴾ . انظر اللَّبَابِ لانن الأثبر .

⁽۲) فى الأصل: « بنى مخزوم » ، تحريف . وفى اللسان (برم) : « بنو المغيرة » .

⁽٣) هو ذو الرمة . ديوانه ٢٥٦ واللسان (لوي) .

تُطيلين لَيَّانِي وأنت ملتية ﴿ وأُحسِنُ يا ذاتَ الوشاح التَقاضيا وتقول: لويتُ الحبلَ وغيرَه ألويه ليَّا. واللويُّ : العشبُ إذا هاج واصفرَّ ويبس. قال مُحيدٌ الأرقط:

حتَّى إذا تَجَلّب اللَّويَّا⁽¹⁾ وطرد الهَيفُ السَّفا الصَّيفيَّا^(۲) واللَّويَّة : تُحفَّة تَذْخرها المرأةُ لزوجها أو ولدها . قال الراجز : هل في دَجُوب الحُرِّةِ المَّخيطِ^(۲) لويّة تَشْفي من الأَطيط^(۱)

(ابن غالب). وغالب: فاعل من قولم غلّب يَغلب غَلّبا فهو غالب. ويقولون: لمن الغلّب، ومن قال الغلّب فهو لحن (٥). ويقال: شاعر مغلّب الذا غَلَبه من هو دونه ، كما غلّبت ليلى الأخيليّة النّابغة الجعدى ، فهو من المغلّبين. وكما غلّب النجاشيّ تميم بن أبيّ بن مُقبل ، ونحوهم . ويقولون: رجل أغلب بين الغلّب ، إذا غُلظت عنقُه حتى لا يمكنه أن يلتفت . و بذلك سمّى الأسد الغلّب ، ويقال: أخذتُه بالغُلبِي ، أي بالقهر . وقد سمّت العرب غالبًا وغُليبًا وغُليبًا .

(ابن فِهْرُ) . والفِهْر : الحجر الأملس يملاً الكفّ أو نحوُه ، وهو مؤنّث ، يدلُّك على ذلك أنَّهم صغّروا فِهراً فُهْرة . وعامر بن فُهَيَرة : مولى أبى بكر ١٧٠ الصّدّيق رحمه الله ، وهو أحد الثلاثة الذين هاجروا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو الذي رُفِع جسدُه إلى السماء يوم قُتِل يوم بثر مَعُونة . وكان عليه وسلم ، وهو الذي رُفِع جسدُه إلى السماء يوم قُتِل يوم بثر مَعُونة . وكان

⁽١) التجلب: التماس المرعى ماكان رطبا من الكلاً.

⁽٢) ح : « الهيف : الربح الحارة . السفا : يبيس البهمي وشوكه » .

⁽٣) أنشده في اللسان (دجب) . ح : « الدجوب : غرارة أو جوالق » .

⁽٤) ح : « الجوع » ، تفسيراً للأطبط . ويقال : الأطبط : صوت الأمعاء من الجوع .

⁽ه) ح: « غلب يغلب غلبا وغلبا ، وهو أفصح اللغتين ، وتقول : لمن الغلّبُ والغَلَبَة ؟ ولا يقولون لمن الغَلْب » .

المسلمون الاابين رجلاً غدر بهم عامر بن الطفيل فقتَلهم ، فطُلِب جسدُهُ فلم يُوجَد ، فقال رجل من بنى عامر : طعنت رجلاً منهم فقال : « فَرْتُ والله » فقلت فى نفسى : بما فاز ؟ (١) والله لقد قتلتُه . ثم ارتفَعَ فلم يَزَلُ يُرتفعُ فى السماء حَتَّى غاب عن عَينى ، فعلموا أنَّه عامر حيث فُتُد جسدُه .

وفى بعض اللّفات: ناقة فيهرة، أى صلبة الالدرى فى أى لغة. والفُهْر: موضع مِدْراس البَهود، أظنّه من الدّرس، وهو الذى يجتمعون فيه للقراءة والدّعاء. وفى حديث على بن أبى طالب عليه السلام: «كأنهم البهودُ خرجُوا من فُهْرِهم». والفَهْر: أن يُجامِعَ الرّجُل المرأة فإذا دنا من الفَراغ تحوّل إلى أخرى فأفْرَغ فيها. وقد عِيب بذلك بعض الصّالحين، وأرض مَفْهَرة: كثيرة الأفهار.

(ابن مالك) ومالك : فاعلُ من أَلَمْك ، وقد قرى مَ : ﴿ مَلِكِ يوم الدين ﴾ و ألك ﴾ . والملك المعروف ، وهو في لغة ربيعة مَلْكُ . قال الأعشى :

فقال المَلْكِ أُطلِقِ منهمُ مائةً رَسْلاً من القول محفوضاً وما رَفَعاً (٢) والملائكة أُصله الهمز ، لأنَّهم قالوا في واحده: مَلْأَك ، قال الشَّاعر (٣) : فلستَ لأنسيِّ ولكن لملأك تَمزَّلَ من جَوِّ السماء يَصُوبُ واشتقاق المَلْأَك من المَالُكة والأَلوكة ، وهي الرِّسالة . قال عديّ :

أبلغ النَّمانَ عنِّى مألُكِكاً أنَّه قد طال حَبسِى وانتظارى والأُملوكُ: مَقاوِلُ من حَمْير . كتب النبئُ صلى الله عليه وسلم إلى أُملوكِ رَدْمان . ورَدمان : موضع بالبين . وجمع مألُكة مآلك ، وجمع الألوكة ألائك .

⁽۱) كذا ورد في الأصل بإثبات الألف ، وهي لفة عالية قرأ بها عكرمة وعيسى في قوله نعالى : « عما يتساءلون » . وانظر ماسبق في حواشي ص ١٣ .

⁽٢) ديوان الأعفى ٨٧ برواية : « سرح منهم مائة » .

⁽٣) هو أبو وجزةً ، أو علة نه بن عبدة ، أو رجل من عبد القيس . اللسان (صوب)

ولُكَت الشَّىءَ أَلُوكُهُ لَوكاً ، إذا أُجِلتَه فى فيك . ومنه لَوكُ الخيلِ اللَّجُم . وفى العرب قبائلُ تُنسَب إلى مالك : منهم مالك بن سعد ، ومالك بن حنظلة ، وفى الأزد مالك قبيلة ، وفى تغلب بنو مالك قبيلة أيضاً .

(ابن النَّضْر). وهو أبو جميع قريش ، فمن لم يكن من ولد النَّضر فليس ١٨ بقرشي . والنَّضْر : الذَّهب بعينه . والنُّضار : الخالص من كلِّ شِيء ، ور بَّمَا سمِّي الذهبُ أيضاً نُضاراً . قال الأعشى :

* ترامّوا به غَرَبًا أو نُضارا ^(۲) *

يريد الأقداح التي يشربون بها. وفسّره بعضُ أهلِ العلم أنَّ الغَرَب الفِضَّة ، والنُّنْضار : الذّهب ، والأنْضَر : الذهب . قال الشّاعر (٣) :

و بياضُ وجه لم تَحُلُ أسرارُه مثلِ الوَذيلة أو كَشَنْفِ الْأَنضَرِ الوَذيلة : السَّبيكة من الذَّهب لم تَحُل ولم تغَيَّر لله اسراره: تَكشره والنَّضير: قبيلةُ من اليهود ، إخوة بنى قُريظة لله وقد سمَّت العرب نَضْرا ونُضَيرة ونَضِيرة : اسمُ امرأة للوكُ شيء استُحسِن فهو نَضير ، يقال : ما أنضَرَ لونَه ، أي ما أصفاه وأحسنه (3) .

(ابن كنانة) . والكِنانة : كنانة النَّبل . إذا كانت من أَدَم فهي كنانة ، فإن كانت من خشب فهي جفير ، و إن كانت من قطعتينِ مقرونتين فهي قَرَن ،

⁽۱) في ديوانه ٤١ : « فأهدى له الله الغيوث » .

⁽٢) صدره كما في ديوان الأعشى ٣٦:

^{*} إذا انكب أزهر بين السقاة *

⁽٣) هو أبوكبير الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ١٠٢ واللسان (نضر) .

^(؛) ح : « وفي بعض اللغات : نضارة النور وغيره » .

بفتح الراء . والكِنانة تجمع هذا كلّه . قال الشّاعر (١) : كَلِنسَانة الزُّغْرِيِّ غـ شَّاها من الدَّهبِ الدُّلامِين

أخبرنا أبو حانم عن الأصمى ، وأحسبه أيضاً رواه عن أبي عبيدة ، قال ، وقف رجل على أسد وكنانة ابني خزيمة وهما يتكشطان عن جزور لهما ، فقال لرجل : ما جِلاء الكاشطين ؟ (٢) فقال : « خابية المصادع ، وهَصَّار الأقران » فقال : يأ أسد وياكنانة ، أطعانى من هدذا اللَّم . فأطعاه . أي ما اسمهما ؟ والمصادع : السِّهام ، واحدها مصدع . يهصرها : يكسرها ويقطفها . وهو اسم من أسماء الأسد . وكنان كلِّ شيء : غطاؤه . ويقال : كننت الدُّرَّ وغيرَه ، وأ استرته وغطيته . وفي القرآن : ﴿ كَانَهُنَّ بَيْضَ مَكْنُونٌ (٣) ﴾ فهذا من كننت . والكنة : مُخدَعُ في البيت شبيه الرّف و أو نحوه ، يكون فهذا من أكننت . والكنة : مُخدَعُ في البيت شبيه الرّف و أو نحوه ، يكون في البيت . و بنوكنة : بطن من تقيف (٥) . وكنة الرّجُل : امرأة ابنه أو أخيه قال الشّاع (٢) :

هي ماكَنَّتِي وأز عُمُ أنَّى لهـا خُمُو^(۲)

⁽١) أبو دواد الإيادي ، كما في اللسان (زغر ، ملس) .

⁽٢) في اللسان (جلا) : « وما جلاء فلان ؟ أي بأى شيء يخاطب من الأسماء والألقاب فيعظم به » .

⁽٣) الآية ٤٩ من الصافات .

⁽٤) ٧٤ من النمل و ٦٩ من القصس .

⁽ه) ح: « حاشية . وأنشد :

غزال مارأيت اليـو م في دور بني كنه غزال أحـور العين وفي منطقه غنـه»

⁽٦) هو فقيد ثقيف ، كما في اللسان (حما) .

⁽٧) في اللسان : « وتزعم » . وقبله :

أيها الجيرة اسلموا وقفوا كل تـكلموا خرجت مزنة من البعد ر ريا تجمجـــم

وكِنَّ كُلِّ شيء: ما اكتنتَ في ظِلِّه . يقال اكتنت من المطر بالشَّجرة: تظلَّت بها من الشَّمس ، وتذرَّيت بها من الرِّيح . قال الشاعر ، عبيد (١٠ : فن بنَجْوَتِه كمن بَحفِ لِهِ والمستكنُّ كمن بَمِشِي بفِرْواحِ

(ابن خُزَيْمة) . واشتقاق خُزَيمة من الخزَم ، والخزَم : شجر له لِحالا يَفُتَل منه حبالُ ، الواحدة خَزَمة . وخُزيمة : تصغير خَزَمة . قال الهذلى (٢٠):

* فآسِرُوهم وار بطوهم بالخزَمُ (٢٠) *

والخِزَامة : عُود يُدخَل في وَنَرة أنف البعير ، فإذا نفَذَ الأنف فهو العِران ، فإذا كان في أحد الشِّقَّين من حديد أو صُفْر فهو بُرَة ، ولا يكون إلاَّ في الشِّقِّ الأيسر . وكلُّ الطير مُخزَّمة ، لأنَّ آنافها ينفُذُ بعضُها إلى بعض . قال النَّعان بن جُلاَس العَتَكِيّ :

إِذاً ما شَـدَدْنا شَـدَةً نَصَبُوا لنا قِيلِيًّا كَأَعْناق الطِيِّ الْخَرْمُّ يَصِيحون في أَدبارها ونردُّها بِجأواء تَردِي بالوشيــج المقوَّمَ

الجأواء: الكتيبة . وقد سمّت العرب خازما ، ومخزوما ، وخُزَيما . ومن أمثالهم : « شِنشنة أعرفُها من أخزم » . وأخزم هذا المتمثّل بهذا المسل جدُّ أمثالهم : « شِنشنة أعرفُها من أخزم » . وأخزم هذا المتمثّل بهذا المسل جدُّ أبي حاتم الطائي ، هو حاتم بن عبد الله بن سعد بن أخزم بن الحشرج بن أخزم ابن أخزم . واجتلب هذا المثل عقيل بن عُلَّفة المُرسّى ، من مرّة غطفانَ ، لمَّا رماه ابنُه عَملَسُ بسهم فانتظم فحذَه ، فقال :

إِنَّ بِنَى ضَرَّجُونِى بِالدِّمِ شِنشنةُ أَعْرِفُهَا مِن أَخَزَمِ إِنَّ بِيَّ مَن يَلِقَ أَبِطُ الرِّجَالِ يُسَكِلَمُ

⁽١) مختارات ابن الشجرى ١٠١ وديوان عبيد بن الأبرص ٧٦.

⁽٢) هو العجلان بن خليدة ، كما في بقية أشعار الهذليين ص ٣٦ .

⁽٣) في البقية :

دونكم بني هلال بن قدم * فقتلوهم وأسروهم في الخزم

٣٠ الاشتقاق

وله حديث . فَعَطَفانُ تُروى هذا البيتَ لعَقيل ، وهو لمن ستَّيناه .

(ابن مُدرِكة) ، واسم مدركة عمرو ، وقد مر تفسير عَرُو⁽¹⁾ . ولُقّب مدركة َ لِمَا أدرك الإبل ، وله حديث . واشتقاق مُدرِكة من أدرك يُدرِك إدراكا ، أى لحق . والدَّرَك الاسم . والدَّرَك : حبل يُوصَل به الرِّشاء ، حبل الدلو ، والجميع أدراك . ويوم الدَّرك : يوم كان بين الأوس والخزرج في الجاهليّة . وفي التنزيل : إذ الدَّرك الأسفل من النَّار . والله عن الدَّرك الأسفل من النَّار . والله عن وجل أعلم بذلك . وكل شيء بلَغَ منتهاه فقد أَدْرك ، ومنه قولم : أدرك الغلام ، إذا بلغ الحُلُم . وقد سمَّت العرب مُدركا ، ودَرَّاكا ، ودُرَيكاً .

۲۰ (ابن الياس) يمكن أن يكون اشتقاق الياس من قولم: يئس بيئس يأسا، ثم أدخلوا على اليأس الألف واللام. ويمكن أن يكون من قولم: رجل أليس من قويم لييس، أى شجاع، وهو غاية ما يوصف به الشجاع. هذا لمن يهمز إلياس. والتفسير الأوّل أحبُّ ألى .

(ابن مُضَر) . واشتقاق مُضَر من اللبن المَضِيرِ وهو الحامض ، و به سمِّيت المضيرة ، و تُمَاضِرُ : اسم امرأة ، والمُضَارَة : ما قَطَر من اللبن الحامض إذا جُعِل في وعاء ليصير شِيرازًا (٣) أو أقطا .

(ابن بُزَار) واشتقاق بُزار من الشَّىء النَّزْر ، وهو القليل ، من قولهم أعطاه عطاء بَزْ را . وأُنْزرتُ له العطاء ، أى أقللته . ومالا منزور ، أى قليل .

(ابن مَقَدّ). واشتقاق معدر من شيئين : إمَّا أن يكون مفعل من العدد ،

⁽۱) انظر ماسبق فی ص ۱۳ .

⁽٢) الآية ١٤٥ من النساء.

⁽٣) الشيراز : اللبن الرائب المستخرج ملؤه .

فكأنَّه كان مَعْدَدُ فأدغمت الدال ؛ وإمَّا أن يكون من المَعَدُّ ، وهو اللحم في مَرجع كينف الغرس . قال الشاعر^(١) :

فإمَّا ذالَ سرجُ عن معَدٍّ وأجدِرْ بالحوادث أن تكونا(٢)

والتمعدد : تمام الشَّدَّة والقُوَّة . قال الراجز :

ربَّيته حتَّى إذا تَمعـــددا وصار نهداً كالحِصان أجردا *كان جزائى بالعَصَا أن أُجلَدا *

وقال عمر بن الخطاب رحمه الله: « احتَفُوا (٢) ، واخشَوشِنوا وتمعددُوا ، واقطموا الرّكبَ والزُوا على الخيل نَزْ وًا » ، أى اركبوا وثيبُوا ، والمَعِدة من هذا اشتقاقُها ، لصلابتها . ويقال : نبتْ ثَعْد مَعْد ، إذا كان غَضًّا . ومَعْد في هذا الموضع إنباع وليس من الأوَّل . وقد سمَّت العرب مُعَيْداً ومَعْدَداً ، ومَعْدانَ . وأحسب اشتقاقَه من المَعْد . والمَعْد : الصلابة .

(ابن عَدْنان) . وعَدْنانُ فعلان من قولهم : عَدَنَ بالمكان فهو يَعدِن عُدُونَا وهو عادن ، أى مقيم . ومنه اشتقاق المَمدِن ، لعُدون الدَّهب والفضَّة وما أشبهه من الجوهر فيه . ومنه اشتقاق : ﴿ جنَّاتَ عَدْنِ (الله عَلَى ا

⁽١) هو ابن أحمر ، يخاطب امرأته ، كما في اللسان (معد) .

⁽۲) روّاية اللسان : « سُرجى عن معد » ثم نال : يقول : إن زال عنك سرجى فبنت لطلاق أو بموت فلا تتزوجي هذا المطروق ، وهو قوله :

فلا تصلى بمطروق إذا ما سرى فى القوم أصبح مستكينا

⁽٣) من الاحتفاء ، وهو المشي حافيا . وجاء النص بصورة أخرى في شرح السير الكبير للسرخسي ١ : ١٩٣ بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد : « ومروهم بالاحتفاء بين الأغراض » ، جم غرض ، وهو الهدف يرمى فيه . وفي الأصل والمطبوعة : احنفوا » بالنون ، تحريف .

⁽٤) وردت في إحدى عشرة آية من كتاب الله ، أولهـــا الآية ٢٢ من التوبة وآخرها الآية ٨ من البينة .

٧٧ الاشتقاق

والعَدان : موضع بتهامة . قال الشاعر (١) :

بعَدَانِ السِّيفِ صَبْرِي ونَقَلُ (٢) *

وعَدَنُ أَ بَيِنَ من هذا اشتقاقها ، لأنَّ أَ بِيَنَ عدَنَ بها ، أَى أَقَام بها ، وهو رجلُ من حمير . وانتسب النبي صلى الله عليه وسلم إلى عدنانَ وقال : «كَذَب النَّسَّابُونَ » . فما بَمْدَ عدنان فهي أسماء سُريانية لا يُوضِعها الاشتقاق .

⁽١) لبيد بن ربيعة ، كما في اللسان (عدن)

⁽٢) صدره : * ولقد يعلم صحبي كلهم *

أَمُّه (آمنة بنت وهب). وآمنة : فاعلة من الأمن ، ووهب ، من قولهم : وهبت له هِبة ووَهْبًا ، فأنا واهب والشيء موهوب ، والرجل موهوب له . (ابن زُهرة) وزهرة فُعْلة من الزَّهَر زَهَرِ ابن عبد مناف) وقد مر تفسيره . (ابن زُهرة) وزهرة فُعْلة من الزَّهَر زَهَرِ البن عبد مناف) وقد مر تفسيره . (ابن زُهرة) وزهرة سن الشَّىء الزاهر المضيء الروض وما أشبهه . و يمكن أن يكون اشتقاق زُهْرة سن الشَّىء الزاهر المضيء من قولهم : ازهارَّ النَّهارُ ، إذا أضاء . وأمَّا الزُّهَرة التي في الساء ، وهي النجم ، فتحرِّكة في وزن فُعَلة . ومن قال الزُّهْرة فقد أخطأ . قال الشاعر :

المخترة: المغطّاة. وفي التنزيل: ﴿ زَهْرَةَ الحياةِ اللهُ اللهِ ، وزهرةُ الحياة الدنيا، أي ماير وق منها و يُعجِب ، والله عز وجل أعلم . وقد سمّت العرب زاهرًا . وبنُو الزاهرية : بطن من بكر بن وائل ، ينسبون إلى أمهم الزّاهرية . وسمّت العرب زُهَبرا وأزهَر . وزَهْرانُ : أبو قبيلة عظيمة من الأزد . وفي حديث علي رضوان الله عليه : « ازْدَهِر بهذا » ، أي احتفظ به . ولا أحسِبُها عربية محضة . والمُود الذي يضرب به : المِزْهَر ، والجمع مزاهر . والزاهرانِ والأزهَران : الشمس والقمر . (ابن كلاب) قد مر ذكره و يتّصل بالنسب .

و (أَمُّ عبد الله): فاطمة بنت عمرو بن عائذ. واشتقاق (فاطمة) من الفَطْم وهو القَطْع. ومنه فُطِم الصبيُّ ، إذا قُطِـعَ عنه اللبن. وفُطَيعةُ : موضعٌ أو امرأة يُنسَب إليها قوم ، قال الأعشى :

⁽١) صبحتنى ، ضبطت فى الأصل بتخفيف الباء بوضع رمز (خف) فوقها . وفى اللسان : « وأيقظتنى » . ويقال : صبحه ، إذا سقاه الصبوح .

⁽٢) الآية ١٣١ من سورة طه .

* جَنْبَيْ فُطيمةَ لا مِيلُ ولا غُزُلُ^(١) *

و يقول الرجل للرجل: والله لأفطمنّك عن كذا وكذا، أى لأمنعنّك عنه. (بنت عمرو) وقد مر ذكره. (ابن عائذ) وعائذ: فاعل من عاذ يعُوذ عَوذًا فهو عائذ، أى لجأ إلى الشّىء وأطاف به. ومنه قولم : أعُوذ بالله من كذا وكذا، أى أفزَع إلى الله عز وجل فيه. عُذْت بالله فأعاذني ، فالله مُعيذٌ وأنا مُعَاذ. و به سمّى الرجل معاذا، والمَعاذة: التي تعلّق على الإنسان من هذا اشتقاقها، لأنها مَفْعلة من عاذ يعوذ، وكان الأصل مَعوذة فقلبوا حركة الواو على العين فانفتحت وقلبوا الواو ألفا ساكنة لانفتاح ما قبلها ؛ وكذلك يفعلون. (ابن عمران) قد وقلبوا الواو ألفا ساكنة لانفتاح ما قبلها ؛ وكذلك يفعلون. (ابن عمران) قد التيقّظ، من قولم : رجل مر تفسيره. (ابن يقطة) واشتقاق يَقظة من النيقظ ، من قولم : رجل محرف اليقظة وامرأة يَقظى . وأنشد لقيس ابن الخطيم:

ما تَمنعِی یَقْظَی فقد تُوْتِینَــه فی النوم غیر مصر د محسوبِ و پروی لعمر بن عبد العزیز:

ومِن الناس من يعيش شقيًّا خِيفةَ الَّيالِ غافل اليقظه فإذا كان ذا حياء ودين راقب الله واتَّق الحفظاء إلَّمَا الناس سائر ومقيم فالذى سار للمقيم عِظَه و (أمَّ عبد المطلب): سلمى بنت عمرو. واشتقاق (سَلْمَى)، وهي فعلى، من السَّلَم والسَّلْم ؛ في والسَّلام: والسَّلام الله يُنازع. والسَّلام:

⁽١) صدره كما في ديوان الأعشى ٤٨ :

^{*} نحن الفوارس يوم العين ضاحية *

⁽٢) الآية ٩٠ من سورة النساء .

مصدر المسالمَة . والسَّسَلُم : دلو لله عروة واحدة ، نحو دِلاء السَّقَائين . قال الشَّاء (١٠) :

* بالسَّالَ أَيْنِ وَكَارُ (٢) *

أى يسمى به . والسَّلامة : ضدَّ البلاء . والسَّلام : جمع سَلِمة ، وهي حجارة . قال الشاعر⁽⁷⁾ :

* جوانبُه من بَصْرةٍ وسِلاَمِ

يعنى حوضًا قد جعل حوله حجارة من حجارة بَصْرة (٥٠) .

وذكر يونسُ النحوىُ أنَّ قولهم : استلم فلان الحجر الأسود ، هو افتعل من السَّلِمة . والسَّلمَ : ضربُ من الشجر ، الواحدة سَلَمة . قال الشاعر (٦٠) :

لما رأيتُ عدي القوم يَسلبُهم طَلْحُ الشَّواجِنِ والطَّرَفاء والسَّلُمُ (٢٧) والسَّلَام: ضَرب من الشجر أيضا ، الواحدة سَلاَمة . والسَّلامان : ضرب من الشَّجر أيضا . واشتقاق السلم من قولم : أسلمت لله ، أى سَلِم له ضميرى . وقد سمَّت العرب سَلامان ، وهما بطنان : بطن من قضاعة ، و بطن من الأزد . وسمَّوا أسلم ، وهو أبو قبيلةٍ عظيمة إخوة خُزاعة ، منهم أهبانُ مكلم الذئب على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وسمَّوا سَلِيمة ، وهو أبو قبيلةٍ من الأزد .

⁽١) مو عبدة بن الطبيب . الحيوان ٥ : ٣٦٣ .

⁽٢) البيت بتمامه:

مامع أنك يوم الورد ذو لفط ضخم الجزارة بالسلمين وكار

⁽٣) هو ذو الرَّمة ، كما في اللسان (شيب)

⁽¹⁾ صدره: * تداعين باسم الشيب في متثلم *

⁽٥) البصرة : حجارة رخوة إلى البياض ما مي .

⁽٦) هو مالك بن خالد الحناعى ، كما في اللسان (سلم ، شجن) .

⁽٧) بعده :

كُفَّتُ ثُوبِيَ لَا الْوِي عَلَى أَحَدِ إِنِّي شَنْتُ الْفَيْ كَالْبَكُر بُخَتَطَّمُ

وسمُّوا سُلَيمة ، وهو أبو بطن من عبد القيس . والسُّلاَمَى: عصَبُ ظاهِر الكَفِّ ٢٣٠ والقدم . قال الراجز^(١) :

لا يشتكين ألما ما أنقين (٢) ما دام مُخ في سُلامَى أو عَيْن الشَّلامَى: عظامٌ صفارٌ حولهَا عصب وهو آخِرُ ما يبقى من الدواب . والشُّلامى والعين: آخر ما يبقى فيهما الطرِّق (٢) من الإنسان والدابة . قالت القرشية :

أى لا يَبْتى فيه منخٌ . والنَّقُى : المنخ . وسمت العرب سُلْمَيًا ، وهو أحد رجال بني حنيفة في الجاهلية . قال الشاعر :

فأتيت سُلْمِيًّا فُعُـذَتُ بقبرِهِ وأخُو الزمانة عائذٌ بالأمْنَعِ وأخُو الزمانة عائذٌ بالأمْنَعِ وسُلْمَى غيره . وسُلْمَى أبو زهير بن أبى سُلْمَى الشاعر ، لا أعرفُ في العرب سُـلْمَى غيره . وسَلْمان : موضع بنجْد . قال الشّاعر :

وماتَ على سلمَان سَلْمَى بنُ جَندلِ وذلكَ مَثْبَتُ لو علمت عظيمُ والأُسَيلِم : عرقُ فى ظاهر الكف . وسمِّى اللَّديغ سلبًا تفاؤلا بالسلامة ، وليس له فعل يتصرّف . والأُسلوم : بطنٌ من حمير .

(بنت عرو) وقد مر ذكره . (ابن زيد) وقد مرّ ذكره (ابن لَبيد) واشتقاق لبيد من قولهم : لَبِدَ بالمسكان ، أى أقام به ، يَلْبَد لُبودًا ، وألبد يُكْبِد

⁽١) هو أبو ميمون النضر بن سلمة ، كما في السان (نقا)

⁽٧) في اللسان : « لايشتكين عملا » . وقبله وهو في صفة أفراس :

^{*} بنــات وطاء على خد الليـــل *

⁽٣) الطرق ، بالكسر : الشحم ، والقوة ، والسمن .

إلبادا . ولِبْدة الأسـد: ما على كتفيه من الوَ بَر . وبه سمي الأند ذا اللَّبَد وذا اللِّبَد وذا اللِّبَد

يأبَى لَى السَّيف واللسان وفية يانُ كِرامُ كَلِبْدة الأسدر واللِّبَد: بطونُ من تميم تلبَّدت على بطن منهم ، أى تحالفوا عليه ، وهم مُرَّةُ وعامرُ ، وعبد عمرو ، وأبير ، وعوف ، بنو عبيد بن الحارث بن كعب ، تلبَّدوا على بنى منقر ، أى تحالفوا . وما تلبَّد من شَيء وتظاهَر فهو لبيد . قال الشاعر (١):

* سَعدانُ تُوضِحَ في أو بارها اللِّبَدُ (٢) *

والَّلْبَادَى واللَّبَد : طائر إذا قالواله البَدْ لصِق بالأرض ، فصِبْبَانُ الأعراب إذا رأته يقولون : البَدْ لُبَادَى ! فيلصَق بالأرض حتَّى يُؤخَذ . واللَّبَادَى : ضرب من النبت . ولُبَدُ : نسر لقان . (ابن خِدَاش) وخِداش : مصدر المُخادَشة (٢٠) ، وهو شبيه بالعداوة أو المخاشنة . وأصله من الخدش . وقد سمَّوْا مُخادِش ، وابنا مُخَدَّش : كتفا البعير .

و (أم هاشم): عاتكة بنت مُرّ إحدى بنى سُكَم . واشتقاق (عاتكة) من قولهم : عَتَكَت المواةُ من قولهم : عَتَكَت المواةُ العربيّة ، إذا احمر ت من القدّم . وعَتَكت المرأةُ بالطّيب ، إذا تضمّخت به حتّى يحمر جلدُها . وعَتَك الرّجلُ على الرجلِ ، إذا كل على عليه فَضَر به . وعَتَك على يمين فاجرة ، إذا أقدمَ عليها . وترى هذا تامًا في اشتقاق العتيك إن شاء الله .

و (أَمُّ عبد مناف) : حُبِّى بنت حُلَيل بن حُبشيَّة (١) بن سلول من خُزاعة .

⁽١) النابغة الذبياني ، كما في ديوانه ٢٢ واللسان (سعد) .

⁽٧) صدره: * الواهب المائة الأبكار زينها *

⁽٣) سبق مثل هذا التعبير في بيان اشتقاق (هشام) ص ١٣٠٠

⁽٤) ضبطت في الأصل بضم الحاء وفتحها مقرونة بكلمة « معا » .

و (حُبِّى) فعلى من الحُلِّبَ . يقال : حَبَبَتُ الرجلَ وأحببته . قال الشاعر غيلان بن شجاع :

فو الله لولا تمره ما حَبَبْتُه ولا كان أدنى من عُمَير وسالِ (١) وفي لغة من قال حَبَبته سمَّى الرجل محبو باً . وردَّ عنترةُ الكلامَ إلى الأصل فقال :

ولقد نزلتِ فلا تظنّی غیره منّی بمنزلةِ الحجبِّ الْمَكْرَمِ من قولم : أحببت ، وحَبَاب الماه : تكشر الموج الصّغار ، واحدُه حَبابة ، وبها سمیت المرأة ، والحبّاب : ضرب من الحیّات ، والحباب : الحبُّ بعینه ، وسمّت العرب حَبِيبا وتحبو با وحُبَيبا ، وحِبّانُ إنْ كان مشتقًا من الحُبّ فالنون زائدة ، و إن كان من الحبّن وهو عِظمُ البطن فالنون أصلية . والحبّن : الدُّفلَى ، لغة يمانية .

أخبرنا أبو حاتم عن الأصمعيّ عن يونس قال : سألني جندلُ بن عُبيدٍ الراعى : ما معنى قول الراعى :

يَبِيِت الحَيَّةُ النَّضناضُ منه (٢٠ مكانَ الحِبِّ يستمع السِّرارَا ما الحِبُّ ؟ فقلت : القُرْط . فقال : خُذُوا عن الشَّيخ فإنَّه عالم . ويقال : أحبُّ البميرُ يُحِبُّ إحباباً ، إذا لصِق بالأرض فلم يَبرح . ولا يقال

⁽۱) فى ح: « الصحاح: من عبيد ومشرق. على الإقواء، لأن قبله: أحب أبا مروان من أجل تمره وأعلم أن الرزق بالمرء أوفق ورواه أبو العباس المبرد:

^{*} وكان عياض منه أدنى ومشرق *

بغير لقواء . وعياض ومشرق : رجلان » . والشعر بهذه الرواية الأخــيرة لعيلان بن شجاع النهشلي ، كما في اللسان (حبب) .

 ⁽۲) فى الأصل « منها » مع كتابة « منه » فوقها ، ومى الصواب ، لأن الضمير عائد لملى القاتش كما فى الحيوان ٤ : • ٢١ . وانظر اللسان (حبب ، نضن) وأمالى القالى ٢ : ٣٣ والمحمس ٤ : ٣٣ / ٨ : ١١٠ .

ذلك للناقة . يقال ُ لها : أخلت إخلاء ، إذا فعلَتْ ذلك ، فالبعير ُ مُحِبِّ والناقة خَلُوَّ . قال الشاعر (١) :

حُلْتَ عليه بالقطيعِ ضَربا ضَربَ بَميرِ السَّوهِ إِذْ أُحبًا. والحِبَّة : بَذْر المُشب. وفي الحديث : « بخرجُ رجلٌ من النّار فينبُتُ نباتَ الحُبَّة في حميل السَّيل » . قال الراجز (٢٠) :

« ف حِبّةٍ جَرْفٍ وَمُضٍ هَبِكُلُ (٣)

وقال بمضُ أهل اللغة والله عزّ وجلّ أعلم : إنَّ قوله : ﴿ أَحْبَبْتُ حُبُّ الخَيرِ عَن ذِكْرِ رَبِّي (٢٠) ﴾ أى لصِفْت بالأرض من حُبِّى للخيل حتَّى فاتتنى الصّلاة ، فستَّى الخيل خيراً . وبنُو الأحَبُّ : بطنُ من العرب .

و (حُلَيلٌ): تصغير حَلِّ . وحَلُّ : مصدر حَلَّ الشَّيء بِحَلَّه حَلاً . ويقال : ٢٥ حَلَّ بالمسكان يَمُلُ حلولا . وحَلَّ الدَّبن بَحِلُ تَحِلاً . وأحَلَّ من إحرامه إحلالاً . والحِلَّة : القوم يجتمعون في تَحَلَّتهم ، والجميع حِلالٌ . قال الشاعر :

أحيُّ يبعثون المِسسير تَجُرًا أحبُّ إليك أم حيُّ حِلالُ (٥) وحليل المرأة: زوجُها الذي تُحالُّه في مَنزِله . والحلال: ضِدُّ الحرام . والحِلُّ:

ضدُّ الخُرْم . والإحلال : نقيض الإحرام . و بعيرُ أحلُّ ، وهو دالا يصيبه في عَجُزِه . وَكَالَّةُ القوم : حيثُ يَحُلُّون . و (حُبْشِيَّة) ضرب من النمل . وستَراه في أسماء رحال خزاعة .

⁽١) هو الراجز أبو عجد الفقعسي ، كما في اللسان (حبب) . وانظر الأصمعيات ص ١٨٥ .

⁽٢) أبو النجم العجلي ، كما في اللسان (حبب) .

⁽٣) قبله :

^{*} تبقلت من أول التبقل *

⁽٤) الآية ٣٢ من سورة سَ .

⁽ه) في اللسان (حلل) : « يبعثون العير نجدا » .

• ٤ الاشتقاق

و (أمَّ قصيّ): فاطمة ، وقد مر ذكرها ، بنت سَيل بن حَمَالة (١) ، من أزد شَنو ، وسترى تفسيره في موضعه إن شاء الله . وأمَّ فاطمة : سَوْدة بنت عمرو بن تميم . و (سَوْدة) مشتق من قولهم : أرض سَوْدة ، إذا كانت سَوداء في سَفْح جبل . و (أمُّ كلاب) : هند بنت سُرَيْر ، واشتقاق (هند) من قولهم هَنَّدْت الرجل تهنيدا ، إذا لا بنته ولاطفته . وتُجْمَع هند هنودًا . وهُنَيدة : المائة من الإبل . قال جرير :

أَعْطَوْا هُنيدةَ يَحدوها ثمانية مافى عطائهم مَنْ ولا سَرَفُ وقد سَمِّت العرب هَنَادًا ومهنَّدا . فأمَّا مهنَّدُ فنسوب إلى الهِند ليس من هذا . والتَّهنيد : ملاينة الحكلام ولُطنه . قال الراجز :

* راقَكَ من هَنَّادةَ النَّهنيدُ (٢) *

وقولم : سيف هُيندُوانيُّ (٢) أحسبه منسو با إلى الهِند أيضا . و بنو هِند : بطن عظيم من بكر بن وائل لهم خِطَّة بالبصرة .

و (أَمُّ مُرَّة): ماويَّةُ بنت كعب بن القَيْن بن جَسْر ، مِن قُضاعة . و (الماويَّة) زعموا المِرَآة . و يمكن أن يكون اشتقاقها من أويت له ، أى رحمته ورنَقَتُ له ، أو تكون منسو بة إلى الماء ، وهو الوجه إن شاء الله . و يمكن أن

⁽۱) ح: « خبر بن حمالة بن عوف بن غنم بن عاصم الجادر أول من جدر الكعبة بعد لمبراهيم و برر (؟) إسماعيل . وهو جد قصى و زهرة ابنى كلاب بن صمة لأمهما ، لأن أمهما فاطمة بنت سعد بن سيل . وهو خير بن حمالة . وفي موضع آخر فاطمة بنت عوف بن سعد . قال أيو أحمد العسكرى : لا أعلم من خالف فيه إلا مجد بن فضالة نسابة مرى زعم أنه سيل شملة واحدة . قال أبو زيد : وسيل : اسم جبل عال سمى به والد سعد لطوله ، وهو خير بن حمالة بالكسر » . هذا وقد ذكر ابن دريد في الجمهرة ٢ : ١٤ الجدرة وقال : « منهم سعد بن سيل جد قصى بن كلاب ، أبو فاطمة بنت سعد بن سيل » .

⁽٢) في اللسان (مند) :

غرك من هنسادة التهنيد موعودها والباطل الموعود (٣) ضبطت فى الأصل بضمة وكسرة للهاء مقرونة بكلمة « معا » إشارة إلى اللفتين.

يكون من قولهم : أوَى إلى موضع كذا وكذا ، وهو آو . وآواهُ غَيرُه فهو مُؤْوَى مثل مُعْوَى . والوجه عندى أن تـكون من ٢٦ مثل مُعْوى . والوجه عندى أن تـكون من للم المِرآة . وأحسِبُنى قد سمعتُه من بعض علمائنا هَـكذا . فأمَّا المَاوَى ، فهو الموضعُ الذى تأوى إليه ، وهو مهموزُ من قوله جلّ ثناؤه : ﴿ جَنَّةُ المَاوَى ٢٠ ﴾ . وأوَتِ الطَّير إلى المكان تأوى أويًا فهى أوى من قال الراجز (٣٠ :

* جَواثم كَالْحِـدَا الْأُوِيِّ (١) *

جُمَمَ الطائر ، إذا قعد على الأرض ولَصِق بها .

و (ٰ أَمُّ كَعْبِ): وَحْشَيَّةُ بنت شيبان ، ترجع إلى كلاب ، (وَحْشَيَّةُ) منسو بة إلى الوحشّ. وشيبان قد مر ذكره .

و (أمُّ اؤيِّ) : سَلْمَى ، وقد مر ذكرها .

و (أَمُّ غَالَبُ): ليلى بنت سعد بن هُذَيل . واشتقاق (ليلى) فيما ذكر أهل العلم من قولهم : لَيلة ليلاء . ورَوَوًا : ليلة لَيْلاً مقصور ، ولم أسمع هذا عن رجل من علمائنا ، و إنَّمَا سمعته عن رجل من أهل بغداد ، وقد ذكرهُ الخليلُ ممدودًا في حرف اللام .

و (أمَّ فِيهِ): جندلةُ بنت الحارث بن مُضاض (٥). و (جندلة) معروف، الواحدة من الجندَل . وسنقف على تفسير مُضاضٍ في آباء القبائل إن شاء الله .

و (أمَّ مالك) : عاتكةً بنت عَدْوان . وقد مرَّ تفسيره . و (عَدْوان) يجيء في أسماء القبائل .

⁽١) هذا على لغة من يثبت الياء في المنقوس المجرد من الألف واللام . انظر همم الهوامع . ٢٠٦ .

⁽٢) الآية ١٥ من سورة النجم.

⁽٣) هو العجاج ، كما في اللسان (أوى) يصف الأثاق .

⁽٤) في اللسان :

فف والجنادل الثوى كما يدانى الحدأ الأوى (٥) بضم المبم وكسرها ، كما ضبطت في الأصل مقرونة بكلمة « معا » .

و (أُمُّ النَّضْر) : بَرَّةُ بنتُ مرِ م أختُ تميم بن مُر م و (بَرَّةُ) : تأنيث رجل بَرِ وامرأة بَرَّة .

و (أَمُّ كَنَانَةً) : هِندُ بَنْتَ قَيْسِ بِنَ عَيْلَانَ ، وَسَتَرَى تَفْسِيرَ قَيْسٍ فَي أَسَمَاءُ القبائل إن شاء الله .

و (أَمُّ خُزَيمة) : سلمى بنت سُوَ يد ، مِن قُضاعة . وقد مر تفسيره .

و (أمَّ مدركة) : ايلى بنت حُلُوان بن عِمران بن الحافِ بن قُضاعة ، ولَقَبُهَا (خِنْدِفُ) . والخَنْدَفة : المشى فى سرعة ، وذلك أنَّ زوجَها قال : عَلاَم تُحَنَّدُ فِينَ وقد رُدَّت الإبل؟!

و (وأمُّ إلياسِ): عَطْوَى بنتُ إيادٍ ، من حمير . واشتقاق (عَطْوَى) من قولهم : عَطُوت الشيء ، إذا مددتَ يدَك لتأخذه ، فأنا عاطٍ والشيء مَعطُونُ . ويقال : إنَّ أمُّ إلياس : الحَنفاء بنت إياد بن مَعدّ .

و (أمَّ مُضَر): سَودة بنت عَكِّ بن عَدْنان . وقد مو تفسير سَوْدة (١) . ويقال: بل أمَّ مُضَر شقيقةُ بنت عَكِّ . وسترى عَكَّا في قبائل العرب. واشتقاق (شقيقة) من شيئين: إمَّا مِن شقيقة السَكَتَّان، وهي السَّبِيبة. وإمَّا من قولهم: ٢٧ أخي وشقيقي ، كأنَّه تأنيث شقيق . وذكر قومْ من أهل العلم أنَّهم سمَّوا شقيقًا مشتقَّ من الشَّور الفَتيِّ السِّنِّ إذا تمَّ شمابه . قال الشاعر:

أبوك شَقِيقٌ ذو صَياصِي مُدرَّبٌ وإنَّكَ عِجْلٌ في المواطن أبلَقُ الصيصيّة: القرن .

و (أمَّ مَعَدِّ): تيمَةُ بنت يَشجُب بن يَعرب بن قَحطان ، وسترى اشتقاق تيمَة وهذه الأسماء في أسماء القبائل إن شاء الله .

⁽۱) انظر مامضی فی ص ٤٠ .

و (أَمُّ عَدْنان) : بلهاء بنتُ يَعرُب بن قحطان . و (بلهاء) : تأنيث أَبْلَهَ . والبَلّهُ : استرخا؛ في الجسم وضعف .

وما بعد هذا فهى أسمالا سُريانيّة ، زعم بعضُ النسّابين أنَّ عدنان بن أُدَد بن يَامِين بن حُمَيْلِ بن مِنْحَان (١) بن لافت بن صابوح بن العوام بن نابت بن قَيْدَر ابن إسماعيل ابن إبراهيم صلى الله عليه وسلم .

وقال بعض أهل النسب : عدنان بن ناَحِيم بن أيُّوب بن قَيَدَرَ بن إسماعيل ابن إبراهيم عليهما السلام .

⁽١) آخره نون وقد رسم إزامها في هامش الأصل: ﴿ سَجَازَ * بَالْزَايِ .

اشتقاق أسماء أعمام النبي صلى الله عليه وسلم

(الحارث بن عبد المطّلب) و به كان يكنى . واشتقاق (الحارث) من أحد شيئين : إما من قولم : حرث الأرض بحرُثها حرثاً ، إذا أصلحها للزرع . أو يكون من قولم : حَرَثَ لدنياه ، إذا كَسَب لها . ومنه قوله عز وجل : ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الآخِرة نَزِ دُ لَهُ فَى حَرْثِهِ (١) ﴾ الآية . أي يكنسب لآخرته . يُرِيدُ حَرْثَ الرجلُ ناقتَه إحراثاً ، إذا هَزَلها (٢) بالسَّير والتَّعب ، والمحراث : ويقال : أحرث الرجلُ ناقتَه إحراثاً ، إذا هَزَلها (٢) بالسَّير والتَّعب ، والمحراث : فرسَّمة تحرَّك بها النار أو التَّنُور ، والجم محارث . والحُرث : الزَّرع بعينه ، وربَّما سمِّى الإصلاح للزَّرع حَرْثًا ؛ والأوَّل أعلَى ؛ لأنَّ في التنزيل : ﴿ وَيُهُ لِكَ الخَرث والنَّسُلُ (٢) ﴾ . وقد سمَّت العرب حارثاً ، وهو أبو قبيلة من العرب عظيمة ، وحارثة ، وهو أبو قبيلة من العرب عظيمة ، وحارثة ، وهو أبو بطني من الأنصار ، وحُريثا ومُحرِّثاً .

(العَبَّاس) . والعَبَّاس : فَعَال من المُبوس . والمُبوس : ضَدُّ البِشْر . عَبَس الرجل يَعبِس عُبوسا وعَبْس ، وفي التنزيل : ﴿ عَبَسَ وَبَسَر (٤) ﴾ . وبنو عَبْس : حَيُّ مِن العَرَب : والعَبْس : نبت ، وهو الذي يسمِّى السِّيسَنْبَرَ بالفارسيّة . والعَبْس ، بفتح الباء : ما لصِقَ من خَطْر الفحل من الإبل بذنبه فيبِس على فَيْذَيه وهُلْب ذنبه ، قال الراجز (٥) :

كَأَنَّ فِي أَذِنَابِهِنَّ الشُّولِ مِن عَبَس الصَّيفِ قُرُونَ الإِيَّلِ

۲۸ وقال الشاعر (۱):

⁽١) الآبة ٢٠ من سورة الشورى ،

 ⁽٢) أشير في هامش الأصل إلى أنها في نسخة « أهرلها » بالهمز .

⁽٣) الآية ٢٠٥ من سورة البقرة .

⁽٤) الآية ٢٢ من سورة المدَّر .

⁽٥) أبو النجم العجلي ، كما في اللسان (عبس)

⁽٦) جرير يهجو أم البعيث . ديوانه ٤٦٣ واللسان (عبس ، مسك ، ذبل) .

تَرَى العَبَس الحوليَّ جَوْناً بَكُوعها لها مَسَكُ مِن غَير عاج ولاذَ بْلِ^(۱) وقد سمَّت العربُ عبّاساً وعابساً .

وأخو العبّاس لأبيه وأمّه (ضِرارُ بن عبد المطّلب) . و (ضِرارُ) : مصدر ضارَرَتُه مُضَارَّةً وضِرارا . والضَّرُ : ضد النّفع . والضَّرُ : الهُزَال . وتقول العرب : لا يضرَّك هذا الأمر ضَرَّا ، ولا يضيرُك ضَيْرا . والضَّرورة والضَّارورة واحد ، وهو الاضطرار إلى الشيء . وفي الحديث : « يكفي من الضَّرورة ... أو الضَّارورة ... صَبُوحُ أو غَبوق » يعني المَيْتة إذا أصابها وهو مضطرُ إليها . والمضطرُّ في وزن مفتقل ، كأنَّ أصلَه مُضْتَرَرُ ، فقلبوا التاء طاء وأدغوها في الضاد ، فصارت طاء مقيلة ، وأدغوا الراء في الراء ، وكذلك يفعلون ، فضار مضطرًا . والضَّرير : فعيل في معنى مفعول . وضَرِيرا الوادي : جَنْباه . قال الشاعر (٢٠) :

فما خليج من المَرُوت ذو حَدَب يَرْمِي الضّريرَ بخُشْب الأَيْك والضَّالِ (٣)

ا: المبيج: النهر الذي يختلج الماء من نهر أكبر منه . [ذو] حَدَب: يركب بعضُه بعضا . والمرُّوت: واد معروف . الأَيك: شجر ملتَفُ . الضَّالُ: السِّدر البَرِّينَ . ويقال: أضرَرْتُ بالشيء ، إذا دنَوتَ منه ، وأضرَّ بي ، إذا دنا منى . قال الشاءر:

غَداةَ المُلَيجِ يومَ نَحَنُ كَأَنّنا غَواشِي مُضِرِ تَحت رجِ ووابِلِ أي سحابِ قد أضر ً بالأرض ، أي قد دنا منها ، وتَزَوَّجَ فلانْ على ضِر ، أي على امرأة أخرى ، وفُلانةُ ضَرَّةُ فلانةَ ، والجمع ضرائر ، والضَّرَّة : أصل الإبهام ، وأصل الضَّرْع الذي يجتمع فيه اللبن . والمَضَرَّة : مَفعَلة من الضَّرِّ .

و (حَمزةُ بن عبد المطَّلب) . واشتقاق (حمزة) من قولهم : قلبٌ حَمِيز ، أي

⁽١) الرواية الصحيحة : « لها مسكا » . والمسك : أسورة من عاج أو ذبل .

⁽٢) أوس بن حجر . ديوانه ٢٣ واللسان (ضرر) .

⁽٣) و روى : « بخشب الطلح » .

ذَكُنُّ مَلْتَهِب، ويقال حَمَزَ فَاهُ الخَلُّ ، إذا قَبَضَه . ويقال : حَمَزَ نَى هذا الأمرُ ، إذا وَجَدَتَ له لوعةً في قلبك . قال الشاعر^(١) :

* وفى القَلْب حَزَّازٌ من الوَجْدِ حامزُ (٢) * ورجلٌ حَمِيز الفُؤاد، إذا كان ذكيَّه .

(المُقَوَّم). والمُقَوَّم: مُفَعَّلُ من قولهم: قوّمت الشيء، إذا سوَّيتَه بعد اعوجاجِه، أقوِّمُه تقويما. ومنه تقويم الرميح. ورجلُ حَسَنُ القُومَة والقامة والقُوميَّة. والقَوم، يكونون من الرِّجال والنِّساء. وقال قومُ: لا يكون إلاَّ من الرِّجال. واحتجُوا ببيت زُهَير:

وما أدري وسَوفَ أخالُ أدري أقوم آلُ حِصْنِ أَمْ نِسَاءُ
 وقال قوم: بل قولُ الله عز وجل أولَى بالاتّباع ، لأنّه قال جلّ المناؤه:
 « قوم نوح » و « قوم عاد » و « قوم أتمود » ، فقد خوطب الرجال والنّساء .
 و يُجمَع قومُ أقواما ، و يجمع أقوامُ أقاومَ . قال الشاعر (٢٠) :

مَنْ مُبْلِعَ عَرَو بن لَأْ ي حيثُ كان من الأَقاوِمَ ويقال : حَفَر قُومَة في الأَرض ، مثل قامة سواء . ومثل لهم : « أَدرِكِي القُو يَمْة ، لا يُصِبُها الهُو يَمَّة » ، يَضرِبون ذلك للرجُل إذا خافوا عليه هلاكاً فَمُّوا على حِفظه . وأصل ذلك من الصَّبِيِّ عَلَى وجه الأَرض فيُخاف عليه أحناشُ الأَرض ، فيُضرَب ذا المثلُ لذلك .

و (مُصْعَبُ بن عبد المطَّلب) . واشتقاق (مُصْعب) من الفحل من الإبل يُتْرَكَ للضَّراب ولا يُستعمَل ، فيقولون : فحلُ مُصْعب وصَعب . والصَّعب : ضدُّ

⁽١) هو الشماخ . ديوانه ٩ ٤ .

⁽٣) هو خزز بن لوذان . اللسان (قوم) .

٣.

السَّهل. وقد سَمَّت العربُ صَعْباً ومُصْعَبا. ولقب مُصعَب (جَعْلُ). والجَعْل: الرَّقُ العَظِيم. والجَعْل: طائرٌ شبيه بالجرادة. ويقال: صَرعه فَجَحَلَه وجَعْدَله، إذا القاه إلى الأرض. وجمع جَعْلِ جِعلانٌ.

و (عَبدُ العُزَّى بن عبد المطَّلب) ، وهو (أبو لهب) وقد مرَّ تفسير عبد . و (العُزَّى) : صَمَ من أصنامهم ، وقد ذكره الله عز وجل في التنزيل ، وعُزَّى : فعلى ، وهو تأنيث أعز ، والأعزُّ : ضدُّ الأذل ، واشتقاقه كله من العِز والعزة لله تبارك وتعالى ، وأصل العِزَّة الصَّلابة والشدّة ، ومنه قيل : تَعزَّز لحمُ الفرس ، إذا عَلُظَ واشتدَّ ، ومنه الشلب ، يقال : حَفَر حتَّى بَلَغَ العَزَازِ من الأرض ، وهو الصَّلب ، يقال : حَفَر حتَّى بلَغَ العَزَاز . قال الأعشى :

ياقومَنا إن تَبَلُغُوا العَزَازا لا تحــدوا في خِيفنا تَجَازا

والعِزُّ معروفْ ، من قولهم : عَزَّ يَعَزُّ عِزَّا . والعَزُّ : القَهْر ، يقال : عَزَّه يعُزُّه عَزَّا، إذا قَهَره . ومنه المثل : « مَنْ عَزَّ بَزَّ» أَى مَن قَهَرَ غَصَب والعَزيز : لقبُ عَزَّا، إذا قَهَره ، وكان يُكنى أبا عُتبةً وأبا لهب . وزعَم قومْ أنَّه كُنى أبا عُتبةً وأبا لهب . وزعَم قومْ أنَّه كُنى أبا لهب لجاله ، وقال قوم في ذلك شيئًا لا أحبُ أن أتكلَّم به .

و (عبد مَنَاف بن عبد المطَّلب) ، وقد مرّ ذكره .

و (الغيداق بن عبد المطَّلب). واشتقاق (الغَيْداق) من قولهم: ضَبُّ غَيداق، إذا تمَّ شبابُه وسِنَّه . والغَدَق: الماء الكثير . وفي التنزيل: ﴿ مَاءَ غَدَقَا (١٠) ﴾ أي كثيرا . وبحر مُغْدِقُ من ذلك .

و (الرَّ بير بن عبد المطَّلب) كان من فُرسامهم وشُعرائهم . واشتقاق (الزَّ بير) من الزَّ بر ، وأصل الزَّ برطَيُّ البئر بالحجارة . زَبَرت البئرَ أَذْبُرها زَبراً ، إذا طويتَها بالحجارة . ثمَّ كثر ذلك حتى قيل للرجُل العاقل : ذُو زَبْرٍ،

⁽١) الآية أ١٦ من سورة الجن .

أى كأنَّ المقلَ قد شدَّدَه وقوّاه . وفي الحديث : « والنقيرُ الذي لا زَبُر له » ، أي ليس له شيء يَعتمِد عليه ، وزَبَرْتُ الكِيّابَ أَزِبُره زَبْرًا ، وكذلك ذَبَرْتُهُ أَدْبُره ذَبْرًا ، لغة يمانيَة . وقال قوم : زبرته : كتبته ، وذبرته : قرأته . والأوَّل أعلى . قال الهذليُّ أبو ذُوْيب :

عَرَفْتَ الدِّيَارَ كرقم الدَّوا فِي يَزَبُرُهَا السِكَاتَبُ الجَيْرِيُّ الْعَرِهِ ، أَى كَلَّهُ بَأَسْرِهِ . قال أَى يَكُتُبُهَا . ويقال : أعطيته الشيء بزَوْبِرِهِ ، أَى كَلَّهُ بَأَسْرِهِ . قال ان أحر :

و إنْ قال غاوِ من تَنوخَ قصيدةً بها جَربُ عُدَّتُ على بزَوْبَوا وَينْطِقُهَا غيرى وأَ كُلَفُ حَمْلَها فهذا قَضاء حَقَّه أن يُغيَّرا والزَّبِر: حَمَّاة البئر، وبه سمِّى الزَّبِيرُ أبو عبد الله بن الزَّبِر الأسدى الشاعر. وقال الشاعر :

وقد جَرَّبَ الناسُ آلَ الزَّ بْيرِ فَلاقَوْا (') مِنَ آلِ الزَّ بَيرِ الزَّ بِيرِ الزَّ بِيرِ الزَّ بِيرِ الْمَاتِ الشَّمَرِ الْجَنِيمِ عَلَى مُلْتَقَى كَنَفَيْهِ . وَكَذَلك الزَّبْرة من كلِّ طائر . ويقالَ : تزبَّر الرجلُ ، إذا انشعرَّ من الفَضب . وزُبْرَة الحديد : القِطعة منه . واز بأرَّ الكلبُ ، إذا تنقَّس للهِراش . وأحِسبُ أنَّ وزُبْرَة النوب من هذا اشتقاقه .

⁽١) في اللسان : « فذاقوا » .

اشتقاق أسماء العَشَرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

(أبو بكر الصِّدِّيق) رضى الله عنه ، واسمه عَتِيق بن عُمَان – وهو أبو قُحافة – بن عامر بن كعب بن سعد بن تَيْم بن مُرَّة بن كعب بن لؤى ابن غالب ، وقال بعضُ أهل الله : اسمه عبد الله . و إنَّمَا سمِّى عتيقًا لجماله . وقال بعض الأنصار يوم السَّقيفة :

فقلتم حرامٌ نَصْبُ سعد ونَصْبُكم عَتيقَ بنَ عَمَانِ خَلالٌ أَبَا بَكْرِ (') وأهلُ أبو بكر لهـــا خيرُ قائم بهــا وعليٌ كان أخلَقَ بالأمرِ

واشتقاق (بكر) من البَكْر، وهو الفَتِئُ من الإبل. والجمع بِكارة وأبكُر ' اللّٰ فَي أَدْنَى المَدَد . ويقال: بَكَرت أبكُر بُكُوراً ، وبكّرت تبكيراً . وكلُّ شيء تَعَلَّجَل فهو باكر ، و به سمِّيت الباكورة من النَّخْل . ويقال : رجل باكر ومُبْكر، مِن بَكر وأ بكر .

قال الشاعر:

يا عَمْرُو جِــيرانكمُ باكرُ فالقلبُ لا لاهِ ولا صــــابرُ^(٢) وقال آخر ^(٢):

* أمِن آل نُعْمِ أنتَ غادٍ فَمُبْكِرُ () *
والبَكْرة : المَحَالة التي بُستَقَى عليها . والبِكْر خِلافُ الثَّيِّب . والبِكْر من النَّاس والسِّباع والدَّوابِّ : التي وُلِدَتْ أُوَّلَ بطني . قال النابغة :
* جَنَبَ السِّبَاعِ الولَّهِ الأبكارِ () *

⁽١) أي ونصبكم عتيق بن عثمان أبا بكر حلال ، ففصل بين الصفة والموصوف بالخبر .

⁽٢) أنشده في اللسان (بكر) .

⁽٣) عمر بن أبي ربيعة . وهو مطلع قصيدة له مشهورة .

 ⁽٤) عزه: * غداة غد أورائع فهجر *

⁽ه) جنب ، مي في الديوان : « خبب » . وصدره في ديوان النابغة ٣٨ :

^{*} تشلى توابعها إلى ألافها *

والعَيْثامُ : ضَرَبُ من الشَّجَر . والعَيثوم : البعير الغليظ الخَلْق . وقال البغداديُّون : العَيثوم الغيل الأُنْتَى . واحتجُّوا ببيت الأخطل :

* وَطِيْت عَليه بِخُفِّهَا الْعَيِيثُومُ (١) *

وهذا عند البصريتين خطأ . قال أبو عبيدة : العيثوم من صفة الخف ، أى هو غليظ جاف ، وعثمان (أبو قُحافة) . والقُحَافة : كلُّ شيء قَحَفتَه من إناء أو غيره فأخَذْتَه بأجمعه . وكذلك اقتَحَفْتُ الشَّرابَ ، إذا شربت كلَّ مافي الإناء . والقيحف : قِحف الرَّأس معروف . قال امرؤ القيس لمَّا بلغه قتلُ أبيه وهو يشرب : « اليومَ خمرُ وغداً أمر . اليومَ قِحافُ وغداً نِقافُ » . وبنو قُحافة : بطن من خَشْمَ ، وقُحَيف : اسمُ رجلٍ ، وقُحفانُ : اسمُ أيضاً . وقد مرَّ اشتقاق سائر آبائه حتى يلحق بالنسب .

و (عُمَر بن الخَطَّاب بن نُفَيل بن عبد الهُزَّى بن رِياح بن عبد الله بن قُرْط بن رِيَاح بن عبد الله بن قُرْط بن رِيَاح بن عَدِيّ بن كمب) . وقد مر تفسير عُمَر واشتقاقه . و (عَدِيّ) اشتقاقه

⁽١) صدره: * تركوا أسامة في اللقاء كأنما *

من الرَّجَّالة الذين يَعْدُون أمام الجَيْشِ إذا حَمَّلُوا . (بن كعب) وقد مر تفسيره ، و (رِزَاحُ) كَانَّه جمع رَزِيح ، وهو الذي قد أجهده الهزال ، رزَح البعيرُ يَرزَح ويَرزُح رَزْحاً ، وهو دازحُ و إبل مرازيحُ ورَزْحَى ، ورَزَاحَى إذا جَهَدها الهزال . (ابن قرط) والقُرط معروف . قال الشاعر (١) :

والقُرط في واضِح ِ الذُّفْرِي مُعَلِّقَهُ ﴿ تَبَاعَدَ الحَبِـلُ مِنهُ فَهُو يَضْطُرِبُ (٢)

وجمع قُرط أقراطٌ وقراطٌ وقرِطةٌ . وقالوا: فروط أيضاً . وفي العرب بنو قُرْط ، و بنو قُر يط أيضاً هم في بني كلاب . و بنو قَر يط أيضاً هم في بني كلاب . و ينو قَر يط أيضاً هم في بني كلاب . و يقال قَرَ طت الفرس عِنانَه ، فله موضعان : أحدها إذا طرحت اللجام في رأسه وجملت العينان حتى تبعلها وجملت العينان بين أذنيه . والآخر أن تستحضره وتمدَّ يدَك بالعينان حتى تبعلها على مَعقِد عِذاره . (بن عبد الله) وقد مر تفسيره . (ابن رياح) ورياح : جمع ربح ، وكأنَّ أصلَة رواح ، لأنَّ أصلَ الرِّيح الواو ، فقبلوا الواوَ ياء لانكسار ما قبله ؛ فإذا صاروا إلى أدنى العدد قالوا أرواح ورجعوا إلى الواو ، ويقال راح الشبحر يراح . . . وراح [يراح () ، إذا شمَّ الريح ، وللإنسان والسَّبُع . الشبحر يراح . . . وراح [يراح ()) ، إذا شمَّ الريح ، وللإنسان والسَّبُع . وفي الحديث : لا من قتل . . . () . م في رأحة الجنَّة . وراح يروح رواحاً ، إذا سار بالعشي . واستروح السبُع الصيد . . . () . وفسروا بيت الغَسَّاني () : سار بالعشي . واستروح السبُع الصيد . . . () . . . () . . وفسروا بيت الغَسَّاني () :

ليس مَن مات فاستراح بمَيْت إنَّما الميتُ ميِّتُ الأحياء

⁽١) هو ذو الرمة . اللسان (حبل) .

⁽٢) الحبل: عصبة بين العنق والمنكب. في اللسان: « منها » .

⁽٣) لم يظهر من هذه الكلمة في الأصل إلا نقطتا الياء .

⁽٤) موضعه بياض في الأصل . وفي اللسان : « من قتل نفساً معاهدة »

⁽٥) بيـاض فى الأصل ، تقديره « وجد ريحه » . وما وضع بين المعقفين أهمله وستنفلد وترك له بياضاً بقدر خس كلمات .

⁽٦) ح : « هو على بن الرعلاء الفسانى ، وهو جاهلى . قاله يوم حليمة ، وذلك قبل الإسلام بنحو ثلثمائة سنة » . و « على » صوابه « عدى » كما في الاسان (موت) .

أى هاجت له رائحة بعض الوقت متخيرة (١٠) . ورجلُ أَرْوَحُ بيِّن الرَّوَح ، إذا كان فيه شَدِيهُ بالفَحَج اليسيرِ الذى وكان عمر أروح . قال الشاعر(٢٠):

لكن كبيرُ بنُ سعد (٣) يوم ذلكم ُ فَتْخُ الشَّمَا لُلِ فَي أَيمانهم رَوَحُ الأَنْمَا لُلِ فَي أَيمانهم رَوَحُ الأَنْتَخِ: الذي انعطفت أصابُعه من الرمى . يريد أنَّهم قبضوا على مقابض القسى فانفتختُ أصابُعهم ورفعوا أيما نَهم بالسيوف ، وهي رُوحٌ . و بنو رياح ين بطنٌ من بنى تميم . والرَّوحاء : موضع . والمَرْوَحة : المكان الذي تَطيِب فيه الربح ، بفتح الميم . وأنشدوا :

٣٣ كأنّ راكبَها غُصنُ بَمَروحَة إذا تمطّتُ به أو شاربُ ثَمَلُ أخبرنا أبوحاتم قال : حدَّثنا الأصمعي قال : بينا عربن الخطاب رحمه الله في بعض أسفاره على ناقة صعبة قد أتعبتُه ، إذْ جاءه رجل بناقة قد ريضَتْ وذُلِّلت ، فركِنها فشَتْ به مشياً حسنا ، فأنشد هذا البيت :

كأن راكبها غُصن بمروحة إذا استمرّت به أو شارب ثمل ثم قال . أستغفر الله ! قال الأصمعي : فلا أدرى أنمثل به أم قاله . (ابن عبد العرّى) قد مر ذكره . (ابن نُفيل) وهو تصغير نَفَل ، وجع نَفَل أنفال ؛ وكذلك هو في التنزيل . والنّفل : ما نفّله الله عرّ وجّل من في المشركين . ويقال : بارز فلان فلانا فقتله فنفله الإمام سَلّمة ، أي أعطاء إبّاء و نفّله المشركين . والنّفل : ضرب من النبت . والنّافلة : ما تبرّع به الرجل من صلاق ، أوصوم غير واجب عليه . وقال قوم من أهل العلم : الصّرف النّافلة ، والعَدْل : الفريضة . ومنه قولم : « لا قبل الله منه صَرفاً ولا عَدْلا » . واشتقاق نَوفل من الفريضة . ومنه قولم : « لا قبل الله منه صَرفاً ولا عَدْلا » . واشتقاق نَوفل من

⁽۱) كذا وردت العبارة في الأصل وحقها أن تبكون بعد « الشجر يراح » في الصفحة السابقة .

⁽٢) مو المتنخل الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ٣٣ واللسان (روح) .

⁽٣) رواية الديوان واللسان : « كبير بن هند » . وقال : «كبير بن هند : حي من هذيل » .

هذا رجلُ نوفلُ : كثير النوافل . قال الشاعر (١) :

* يأبي الظُّلامةَ منه النَّوْفَل الزُّفر^(٢) *

فالنّوفل: الذى ذكرناه. والزُّفر: المستقلّ النُرْدفر بأنقال الامور، القوئ عليها. و (الخطّاب): فَعَال من شيئين: إمّا من الخطابة ، وإمّا من خطبة النساء. وألخطبة: ما تسكم به الخاطب على المنبر أو غيره بضم الخاء ، وخطبة النّساء لاغير. والخطب: الأمر العظيم من حوادث الدهر. والخطاب: مصدر خاطبته مخاطبة وخطاباً. ورجل خطيب بيّن الخطابة. والخطبة: لون فيه بُعْثة (٢٠) و بعير أخطب وناقة خطباء، و به سمّى الطائر أخطب للونه.

(عُمَّان بن عَفَّان بن أبي العاص بن أمَيَّة بن عَبد شَمَّس بن عبد مَنَاف) . وقد مرّ تفسير عُمَان . و (عَفَّان) مشتقُّ من أحد شيئين : إمّا من قولهم : رجل عفَّ بيِّن العَفَافة والعِفّة ، فالنون فيه زائدة إنْ كانَ مِن هذا . و إن كان فَعلانَ من الشيء العَفِّن فالنون أصليّة . و يقال رجل عف بيِّن العَفاف ، وعفيف من الشيء العَفاف ، وعفيف بيِّن العَفاف ، وعفيف بيِّن العَفاف ، وعفيف بيِّن العَفافة . والمُفافة بضم العين : ما بقى في الضَّرع من اللَّبن بعد الإرضاع . قال الشاعر (عن) :

ما تَعَادَى عنهُ النَّهَارَ وما تَعَ جُوهُ إِلاَّ عُفَافَةٌ أَو فُوَ قُرُ (٥) ٣٤ والتَّعَقَّف: شُرب الفُفافةِ أيضا. (ابن أبى العاص). والعاص اشتقاقه من قولهم: عَصَى يَعَصِى عِصِياناً ومَعَصِيَةً. أو مِن قولهم: فَصَى يَعَصِى عِصِياناً ومَعَصِيَةً. أو مِن قولهم: فَصِيل عاص ، إذا لم يتْبَعُ أمَّه، واعتاصت النَّاقةُ ، إذا نَفَرَت من الفحل.

⁽١) أعشى باهلة . اللسان (نفل) .

⁽٢) صدره: * أخو رغائب يعطيها ويسألها *

⁽٣) ح: « بنثة ، أي غبرة وكدرة » .

⁽٤) مو الأعمى . ديوانه ١٤١ واللسان (عفف)

⁽ه) هذه مى الرواية كما ذكر ابن برى . وفي الصحاح : « وتعادى عنه النهار » . والمنى ما تتباعد عنه طيلة النهار .

οź

وَكُلُّ مُستصعِبِ معتاصُ (١) . والمصدر الاعتياص . والعِيص : الشَّجَر الملتفُّ والدُّغَل . يُقَال : فلانٌ في عِيصِ أَشِيبٍ ، إذا كان في عِزَّة ومَنْعةٍ . والأعياص من بنى أميّة : بنو المِيص ، وأبي العيص ، والعاص ، وأبي العاص . والأعوص : مَوضِع (٢٦) أصله من الواو ، وليس من الأوَّل . ويقال : عَصَوت بالعَصَا ، إذا ضر بتَ بها عَصْوا . وعَصَيتُ بالسَّيف ، إذا ضَربَتَ به عَصْياً . قال :

* نَعْصِي بَكُلِّ جُورَازِ الحَدِّ مَفْتُوق *

وقومٌ من أهل المين يستُمون العصا عُصْو (٣) ، و (أُميَّة) : تصغير أَمَة . والنَّسبُ إليه أمويٌّ بضم الممزة . فأمَّا مَن قال : أَمَويٌّ فقد أخطأ . وفي بني كِنانة أو فى بنى نصر بن معاويةً بطنُ يقال لهم بنو أَمَّةً ، والنَّسب إلى أولئك أَمَّويُّ .

(على بن أبي طالب) اشتقاق (عَليّ) من الصَّلابة والشَّدّة . قال ائنُ مُقْبِل :

وكلُّ عَلَىٰ قُمُنَّ أَسْفَلُ ذَيلِهِ فَشَمَّرَ عَنِ سَاقِ وَأُوطِفَةٍ عُجْرِ (١) وقد سَّمَّت العرب في الجاهلية عليًّا: عليَّ بن بكرٍ ، وعليٌّ بنَ سُودٍ في الأزْد، وعلىَّ بن مسعودِ الغَسَّاني الذي تُنسب إليه بنوكنانة ، لأنَّهم نَشَنُوا في حِجْرِه وتزوّج بأمِّهم ، قال الشاعر :

مَر بوا عليًا يومَ بدر ضربةً دانَتْ لوقعتها جميعُ نزارِ

 ⁽١) ضبطت في الأصل بالجر ، وصوابها الرفع .
 (٢) الأعوس : موضع قرب المدينة ، حاء ذكره في المغازى . والأعوس أيضاً : واد في ديار باهلة لبني حصن منهم . ياقوت .

⁽٣) كذا ضبطت في الأصلُّ ، ولم أجد لهما سنداً إلا ما ورد في الجهرة ١ : ٧٧٥ : « وسمعت رجلاً منهم – يعني من البين – يقول : أَمْ شَيْتُخُ امْ كُيَّارُ ضَمِ بَ رَأْسَهُ بالعصو ، أي بالعصا » وقوله ام شيخ ام كبار ، أي الشيخ الكبار . وأم لغة في أل . ومي

⁽٤) أنشده في اللسان (علا) بدون نسبة .

وقال الثَّقَني (١):

لله درُّ بنى على يِّ أَيِّمٌ منهم وناكح

وعلى : أبو هَوذَة بن على الحننى ، و يُكنّى أبا قدامة . وكانَ كنيةُ هَوذَة الحنفى ، ويُكنّى أبا قدامة . وكانَ كنيةُ هَوذَة الحنفى أبا علي ، وكنية قيس بن عاصم أبو علي وهم كثير . ويمكن أنْ يكون اشتقاق علي من العلق ، من قولم : علا يعلو علوا ! فكأنّ عليّا من ذلك . ويقال : عَلِي يَعلَى عَلاء ، إذا ظَفِر ، و به سمّى الرجل يعلَى ء إذا ظَفِر ، و به سمّى الرجل يعلَى ، إذا ظَفِر . والمعلّى : السابع من قداح الميسر ، وهو أكثرها نصيباً . قال كثرة :

وكُنتَ المَلِّي إِذْ أُجِيلَتْ قِداحُهم وجالَ المَنيخُ وسُطَها يتقلقلُ

وينسب إلى العالية عُلُوى ، وهي أعلى الحجاز وما يليه . والعُلى : الرِّفعة مقصور ، والعَلاء نحوها ممدود . وأهلُ مكّه يستُون الغُرَفَ علالي ، الواحدة ٣٥ علي المَّنية ، والمَعْلاة جَمْعها مَعَالِي ٢٦ ، وهو من المَاثِر والحسب . والعَلُ : الصَّغير الجُسم من الناس وغيرهم ، وبه سُمِّى القُرَاد عَلا . والعَلّة : الضَّرَّة . وبنو الضَّرائر بنو العَلاَت . والعَلاَت البعير أعُلُه علا ، إذا سقيتَه بعد بنو العَلاَت . والعلا ، وعَلَلت البعير أعُلُه علا ، إذا سقيتَه بعد النَّهَل ، وهو عَلَلَ ، والعَللَ : شيء يتُخذه الراعي يستظلُ به ، وهو أن يقطع شجرة فيُلقيها على شَجَرتين متقاربتين ليَكثف طلَّها . والعاللُ من الإبل ، ومثل من أمثالهم : « سُمُتَنِي سَوْمَ العاللَ » ، وهو أن يَعرض عليك شيئًا ولا يُبَالغَ في العرض .

(طَلحة بنُ عُبَيد الله) وقد مرَّ تفسير نسبه . وطَلحةُ : واحدةُ الطَّلح ، وهو

⁽۱) هو أمية بن أبى الصلت من قصيدة فى السيرة ٣١٥ جوتنجن ، يرثى بها من أصيب من يش بوم بدر .

 ⁽٣) على لغة من يثبت باء المنقوص المجرد من الألف واللام . انظر ما سبق في حواشي ص

⁽٣) كلة مطموسة في الأصل . لعلها « والمرس » . انظر الجهرة ١ : ١١٣ :

ضرب من شجر العِضَاهِ له شوك ، والجمع طَلْخ ، وطَلَحْ : موضع ، وذُو طُلوح ، موضع ، وذُو طُلوح ، موضع ، والطَّالح : ضد الصالح ، وجمل طليح ، إذا أعيا فلم يتحرَّك ، و إبل طَلاَحَى : تأكل الطَّلْح ، وأحسب أنَّ مُطَّلَح (١) موضع ، والطِّلُح : القُراد ،

(الزُّبَيرِبن المَوَّام) قد مر تفسيره في نسب بني عبد المطلب . (المَوَّام): فَقَال من العَوم، والعَوم: السِّباحة . عام يعوم . وعائم : صنم كان يُعبد في الجاهلية تعبُده قيس وطيِّئ ومَن يليهم . والعَامَة : جُثَّة الرجل القائم في بعض اللغات . والعامَة أيضا : خشب يُجمَع مثل العلَّوف و يُركب عليه في البحر . والعَيان : القَرم إلى اللبَن . عام يَعِيم عِيامًا . قالت البكريّة :

أرى كُلَّ ذِي شِغْرِ أَصَابَ بَشِغْرِ . سَوَى أَنَّ عَوَاماً بَمَا قَالَ عَيَّــلا فَلا تَنْطِقَنْ شِغْرًا يَكُونُ حَوِيرُهُ كَا شِمْرِ عَوَامٍ أَعَامَ وأرجَلا (ابن خُوَيلِيهِ). وخويله: تصغير خاله . والخلود : البَقاه . قال الشّاعر :

* ولكن لا سبيل إلى انْݣُلود *

وقد سمّت العرب خالداً ، وتَخْلَدًا ، و يَخْلُد ، وخُلَيْدًا . (ابن أَسَد) سترى تفسير اسمه فى تفسير القبائل (ابن عبد العزّى) وقد مرّ تفسيره .

(سَعُد بن أَبِي وَقَاص) (سعد) مأخوذ من السَّعادة . وسعد : كان صنها على ساحل البحر بَيِهامَة تَعَبُده عَك ومَن يليها (٢٠) . والسَّعيدة أيضاً : صَنَم (٣٠) .

⁽١) ضبطه فى القاموس « كمسكن » . وقال ياقوت : مطلح بالضم ثم التشديد ، وروى بفتح اللام وكسرها وحاء مهملة . وقد أثبت ضبط الأصل . وأنشد ياقوت :

[🗰] وقد جاوزت مطلعا 🕊

⁽٢) ح: « في الصعاح :

وهل سعد إلا صغرة بتنوفة من الأرض لايدعى لنى ولارشـــد فهو اسم سنم كات لبنى ملـــكان فى كنانة . تمت . تعبده هذيل ومن يليهــا . كــذا فى جهرته » . وانظر الجمهرة ٢ : ٢٦٢ والسيرة ٥٣ جوننجن .

⁽٣) ح : « في الجمهرة : السميدة : بيت كانت تحجّه ربّيعة في الجاهلية ، أحسبه قريباً من من سنداد ، قريب من الكوفة » .

و بنو سَعد: بطن عظيم من بنى تميم (١). و بنو أَسْعَدَ (٢): بطن عظيم من الأزد. ٣٦ وكذلك سَعُود. و بنو سَعِيد: بطن من الأزد. و بنو ساعدة: بطن من سامَة (٢). وزعوا أنَّ ساعدة إسم من أسماء الأسَد في بعض اللّفات. والسَّعادة: ضدُّ الشَّقاوة. وقد سمَّت العربُ سعدًا وسَعِيدا وسُعَيداً ومَسعدة . وسُعْدُ: موضع بنحد. قال جرير:

أَلاَ حَىِّ الدِّيارَ بِسُعْدَ إِنِّي أحب لحبِّ فاطمة الدِّيارا⁽¹⁾
والشُّعْد: نبتْ ، والشُّعَادَى: نبت ، والسُّعود ، نجومْ عَشَرة ، منها أربعة ينزلها القمر: سَعدُ بُلَعَ ، وسَعدُ الأخبية ، وسَعد السُّعود ، وسَعدُ الذَّابِح ، وسعد ناشرة ، وسعد النَّهَى ، وسعد الهُمام ، وسعد الملكِ ، وسعدُ البارع ، وسعد مطر . والسَّعدان: نبت تأكله الإبل فتخبُر ألبانها عليه ، ومَثَلُ من أمثالهم : « مَرْعَى ولا كالسَّعْدان » . وسَعْدانة البعير : كِركِرتُهُ التي تُصِيب الأرض من صدره . و يُجمَع سعد على سُعود قال ، طرفة :

رأیت سُعودًا من شُعوب کثیرة فلم أر سعدا مثل سعد بن مالك (٥) والسَّعید: نهر أو جدول بسقی أرضًا بعینها (١٦) و ومن أمثالهم: « أسّعَد أم سُعَید » ، والمثل لضّبَّة بن أد ، وكان بَعث بابنیه سعد وسُعید یرتادان ، فتُتِل سعید ، فكان إذا رأی را كبًا قال : أسعد أم سُعید (٧) ؟ [فذهبت مثلاً . والمعنی

⁽١) ح: « وبنو سعد بن بكر من قيس عيلان . وبنو أسعد : بطن من بكر بن وائل . في الجهرة : وفي العرب سعود ، منها سعد تميم ، وسعد هذيل ، وسعد قيس ، وسعد بكر ، وسعد ضبة » . وانظر اللسان (سعد) .

⁽Y) ح: « أسعد تذكير سعدى » ،

⁽٣) سامة بن لؤى .

⁽٤) ديوان جرير ٢٨٠ .

⁽ه) ديوان طرفة ٤ ه واللسان (سمعد) . وهو يعنى سعد بن مالك ضبيعة بن قيس بن تعلم بن عكابة . وفي حواشي الأصل : « ويروى : من سعودكثيرة » .

⁽٦) لم يُذكره ياقوت والبكرى في معجميهما .

⁽٧) الميداني ١ : ٣٠١ : يضرب في العناية بنبي الرحم ، وفي الاستخبار أيضاً عن الأمرين : المنير والشر ، أيهما وقع ؟

فى ذلك أن الرجل إذا . . . (١) عن أمرين أحدهما أجلُّ من الآخر قال : أسمد أم سعيد (٢) . وسَمدُ الأَجَلُّ (ابن مالك) وقد مر ذكره . (ابن وهيب) وقد مرّ ذكره . (ابن زهرة) وقد مرّ تفسيره . مرّ ذكره . (ابن زهرة) وقد مرّ تفسيره . و (سعيد) وقد مر نسبه .

(عَبْدُ الرَّحن بن عَوْف) ، وكان اسمه في الجاهلية عبد عوف ، وقد مرَّ تفسير عبد . وأمّا (الرَّحن) قال (الله عبيدة : رحمان فعلان من الرَّحة ، ورحم فعيل منها ، مثل ندمان ونديم . وسمِمت عَمِّى رحمه الله يخبر عن أبيه عن ابن الحكلبي قال : الرحمن صغة منفردة لله تبارك وتعالى اسمه ، لا يُوصف بها غيره . ألا ترى أنّك تقول : رجل رحيم القلب ، وتقول لارجل : كن بي رحيا . ولا يقال : كن بي رحماناً . والدليل على ذلك قوله عز ذكره : ﴿ قُلِ ادْعُوا الله ولا يقال : كن بي رحماناً . والدليل على ذلك قوله عز ذكره : ﴿ قُلِ ادْعُوا الله ولا يقال : كن بي رحماناً . والدليل على ذلك قوله عز وعز . وهذا اسم لم يعرف ولا يقال : كن بي رحماناً . والدليل على ذلك قوله عز وعز . وهذا اسم لم يعرف في الجاهلية ، فلما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم الرحمن قالت قريش : أتدرون من الرحمن الذي يذكره محمد ؟ هوكاهن بالميامة . فأنزل الله عز وجل : ﴿ ولقد من الرحمن الذي يذكره محمد ؟ هوكاهن بالميامة . فأنزل الله عبد أرحمن ألله عبد الرحمن . وقد رُوي بيت في الجاهلية عبد الرحمن . وقد رُوي بيت في الجاهلية ولم ينقُلُه الثقات ، هو للشّنَقري :

⁽١) كلة مطموسة في الأصل .

⁽٢) مابين معقفين ساقط من المطبوعة الأولى مع ثبوته في الأصل مقروناً بعلامة الإلحاق .

⁽٣) كذا ورد بحذف الفاء من الجواب ، وهو واقع في كلامهم . وأنشد:

[﴿] مَنْ يَفْعُلُ الْحُسِنَاتُ اللَّهُ يَشَكَّرُهُا ﴿

وفي الكتاب الكريم : « إن ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين » . و « فأما الذين السودت وجوههم أكفرتم بعد إيمانكم » .

⁽٤) الآية ١١٠ من سورة الإسراء .

⁽٥) الآية ١٠٣ من سورة النحل .

لقد لطَمتُ تلك الفتاةُ هجينَها أَلاَ بَتَرَ الرحمن ربِّي بمينَها والرَّحِم اشتقاقُهَا ، والله عزّ وجل أعلَمُ ، من الرَّحة . وتقول العرب: بينى و بين فلان رَحِمْ ورُحْم . والرَّحِم مؤنّنة . قال الشاعر :

فأطَّتُ لنا رحِمُ عَوذَة فلا تَحقِرِى النسبَ الشابكا وتقول العرب: ناشدتك الله والرحِمَ ياهذا . (ابن عَوف) والعوف: ضرب من النبت . قال الشاعر .

ولا زال ريحان وعَوف منور سأتبعه من خير ما قال قائل والعوف أيضاً: ذكر الإنسان تقول العرب للرجُل صبيحة عُرسه: نعم عَوفك ! وعاف الأسد يعُوف عَوفاً ، إذا طاف باللّيل ، والعُوافة : مايسيده باللّيل ، و به سمّى الرجل عُوافة . و بنو عَوف : بطن من بنى سعد ، وكذلك بنو عُوافة . وعِفْتُ الشّيء أعافه عَيْفا ، وعافت الطّير تَعيف عيفاً ، إذا حامت على الشيء . قال الشاعر :

* طَيَرْ تَعِيف على جُونِ مَزَاحيفِ (١) *

وعِفت الطَّيْرَ ، إذا زجرتَها من التفاؤل ، عِيافةً . والعافية : تعيف القتيل (٢٠) ، أى تنتابه وتأتيه . وأنشد :

لعز علينا ونِعمَ الفتى مَصِيرُك يا عَمْرو للعافيه (٣) والشيء المعيف والمعيوف: الشيء السكريه. قال الشاعر: فاءت بمعيوف الشريعة مُكْلِع أرشَّتْ عليه بالأكف السَّواعدُ (١)

⁽١) البيت لأبي زبيد الطائي ، كما في اللسان (عيف) . وصدره :

^{*} كأن أوب مساحي القوم فوقهم *

⁽٧) هذا وهم منه رحمه الله ، فإن العافية اشتقاقها من عفا يعفو .

⁽٣) أنشده في اللسان (عفا) . ح: « أي للسباع » .

⁽٤) ح : « في الجمهرة : معيوف ، يعني قعبا وسنخا . والمكلم : الذي قد تراكب عليه الوسخ » .

۳۸ وهذا الشيء عِيفَتي ، أي خِيْرَتي ^(۱) التي اخترتُها ، لغةُ لا يُستعمَل . وقد مرَّ سائر نسبه .

والاجتراح: الاكتساب. ويقال: جرح فلانٌ فلانًا ، إذا ذكره بذكر قبيح ، والجُروح والجِراح معروف ، (ابن هلال) وهلالٌ مشتقٌ من أشياء: إمّا من هلال السماء المعروف ، أو الهلال السّنان الذي له شُعبتان يُصطاد به الوحش ، والهلال: المساء القليل في أسفل الركيّ أو الغدير ، والهلال: ضربٌ من الحيّات ، والهلال: الرّحَى إذا انكسر بعضُها ، ويقال: فمل فلانٌ كذا وكذا هللاً ، إذا قمل فزعاً ، والهليلة ، زعموا : المساء القليل أيضاً ، وجمع هلال أهلة ، و بنو هلال : قبيلةٌ من العرب من قيس ، وهل : كلةٌ تدخل في باب الاستفهام ، فإذا جملتها اسما نو تتها وصرفتها ، وذُكر عن الخليل قال : قلت الأبي الدُّقيش : هل لك في رُطب ؟ فقال : أسرعُ هَلِ وأوحاه (٢٠) ، فنَوَن ولعن المرب من قيس ، وهل : كلة المنا الله وأوحاه (٢٠) . فنَوَن ولمن المرب الماء ، وذُكر عن الخليل قال : قلت وخفّ المراب من قيس ، وإما أسبهما ، وكذلك هذه الحروفُ العوامل ، مثل : لو ، وليت ، ولمان ، وإن ، وما أشبهما ، إذا جملتها أسماء نو نُتها . قال الشاعر :

⁽١)كذا ضبطت في الأصل بإسكان الياء وفتحها مقرونة بكلمة « معا » .

⁽٢) الآية ٤ من سورة المائدة .

⁽٣) أو ماه : أسرعه .

ليت شِعرِي وأبنَ منِّيَ ليتُ إِنَّ لَيتاً وإنَّ لوَّا عناهُ (١) فنوَّنَها لمَّا جملها اسمًا. والهلهلة: أن تعمل الشيء فلا تبالغَ فيه . وذكر الأصمعيُّ أنّه إنّما سمى المهلهل لاضطراب شِعره . وقال غيره : بل سمِّى مهلهلا لقوله :

لمَّا تُوقِل فِي السَّكُراعِ هَجِينُهُمْ . هلمت أثأرُ مالكاً أو صِنْبِلا

⁽۱) البیت لأبی زبید الطائی ، كما فی الخزانة ۳ : ۲۸۷ وشرح الشنتمری لشواهد سیبویه ۲ : ۳۷ والأغانی ٤ : ۱۸۱

اشتقاق أسماء ولد النبى صلى الله عليه وسلم

ولدُ النبى صلى الله عليه وسلم : القاسمُ ، وعبد الله وهو الطَّاهر والطيب كذا قال قوم (١) ، و إبراهيم .

فأمًّا (القاسم) ، فاشتقاقُه من قَسَمَت الشيء أقسمه قسمًا ، فأنا قاسم والشيء مقسوم ، والقَسْم المصدر ، والقِسْم النصيب . يقال : خُذْ أَىَّ القِسْمين شئت . والقَسْم : الحين ، أفسَم 'يقسم إقساماً فهو مُقْسم . والقَسَام : شدَّة الحرّ لايتصرّف له فعل ، ويقال : رجلٌ وسم قسم ، والقَسِمَة (٣) : ما اكتنف الأنف من الوجه ، وقالوا قَسَمة مَ . قال الشاعر (٣) :

كَانَّ دنانيراً على قَسَمايَهُمْ وإنْ كَانَ قد شفَّ الوجوهَ لقاه ويقال رجل مُقَسَّمْ، إذا كان جميلاً . وقد سمَّت العرب قاسماً وقسيا ومِقْسَما . وقد مر تفسير (طاهر) و (طيِّب) . فأمَّا إبراهيمُ فاسمُ أَعجى .

⁽۴) انظر سیرة این هشام ۱۲۱ واین سید الناس ۲ : ۲۸۸ ــ ۲۸۹ ونسب قربس ۲۱ وجوامع السیرة لاین حزم ۳۸ .

⁽٢) بنتح السن وكسرها ، كما ضبط ف الأصل

⁽٣) ح بخط مغلطاًی : « الشاعر هو المسكمبر الضی » . قلت : والسواب أنه محرز بن مكمبر الضی ، كا ف اللسان (قسم) والحماسة مشرح المرزوق ١٤٥٧

اشتقاق أسماء بني أعمامه عليه السلام ولَدُ أبي طالب

(طالب) وقد مر تغسيره .

و (عَقِيل) فعيل من قولهم: عقلت البعيرَ أعقله عَقْلاً فهو معقول وعقيل، إذا تَنيتَ إحدى يديه ثم لزَزْتَ الوظيفَ إلى العضُد . وعاقلُ : جبل معروف. قال الشاعر:

والحارث الجرّارُ حلّ بعاقل جددًا أقام به ولم يتحوّل ومعقّلة : موضع بالدهناء . وعَقَل الدواه بطنّه يَعقلُه عَقلاً ، إذا حَبَسه . وعَقَل الدواه بطنّه يَعقلُه عَقلاً ، إذا حَبَسه . وعَقَل الوعلُ في الجبل ، إذا صار في ذروته حيث بأمّن . والموضع المَعقل المونع وبه سمّى الرجل مَعقلاً . ولفلان عُقلة يعتقل بها من يُصارعه . واعتقل فلان فلانا الشّغز بيّة ، إذا أدخل رجلّه بين رجليه حتى يصرعه . واعتقل فلان رحمه ، إذا جعلة بين ساقه وركابه ، واعتقل شاته ، إذا جعل وظيفها بين ساقه وفخذه ليحلّها . والعُقّال : داء بصيب الحيل فيخز رها (١) عن الجرى ساعة ثم تنطلق . وذو المُقال : فرس معروف من خيلهم .

(جعفر بن أبى طالب) رحمةُ الله عليه . الجعفر : النهر ، فإذا كان صغيراً فهو َ فلج ، فإذا جاوز ذلك فهو يَنبوع ، فإذا اتَّسع قليلاً فهو سَرِيُّ ، فإذا اتَّسع أكثر من ذلك (٢) فهو جعفر . ويقال نَهْرُ ونَهَرَ ، لغتان فصحتان .

فأمّا (طَلِيق بن أبى طالب) فليس من أمر سائر أولاده . وسنأتى على • } تفسير طليق فما بعدُ إنْ شاء الله .

وقد مر ذكر (عليّ) عليه السلام مع العَشَرة .

⁽۱) ح : « يخزرها ويخزلها واحد » .

⁽٧) في الطبوعة الأولى « هذا » ، وما أثبت هو ما في الأصل .

اشتقاق أسماء ولد العباس

ولدُ العبّاسِ : الفضل ، وعبدان ، وعُبيد الله ، و تَمَّام ، وكَثِير ، والحارث ، وصُبْح ، ومُسهِر ، ومَعْبد ، وتُقَمّ ، وعبد الرحمن .

واشتقاق (الفَضْل) من الفَضْل: ضدّ النقص. فَضَل يَفْضُل فَضْلاً. وأهل الحجاز يقولون: فضِل الرجل يَفْضُل، وهي شاذّة لم يحيئ لهـا نظير إلا خَضِر يَحضُر، وتفاضَل الرجُلان ففضَل أحدهما صاحبه، إذا كان أظهر منه فضلاً. ورجل كثير الفواضل، إذا كان يُفضِل على الناس، الواحدة فاضلة مثل نافلة. ورجل ذو فضائل، إذا كان يُفضِل على الناس، الواحدة فاضلة مثل نافلة. ورجل ذو فضائل، إذا كانت فيه خصال يفضُل بهـا، الواحدة فضيلة، والفضال: مصدر فاضله مفاضلة وفضالاً، إذا تذاكرا فضائلهما. والفضال: والفضال: موب البقية من الشيء. وقوم أفاضل، والواحدة أفضل. والميفضل: ثوب تنفضّل فيه المرأة في بيتها تَخَفّفُ به. وفضّات فلاناً على فلان تفضيلا، وفضّالاً، وفضّالة، وفاضلة، وفضّالة.

(كَثِير بن العباس) الكثير: ضدُّ القليل. والكنرة: ضدُّ القِلّة. وتكاثر بنو فلان و بنو فلان فكثَر ، بنو فلان، أى كانوا أكثر منهم. والكُثر : ضدُّ القُلّ . والكُثر واحد، قال الشاءر:

* بدرٌ وحصَنُ سيدا قيسِ الكُمَّارهُ (١) * وقال في المكاثرة الأعشى :

⁽۱) كذا ورد في الْأُصل ، وهو حطأ في الإنشاد . والمبت للأعشى في دبوانه ٢٠ ، وهو بيامه :

بدر وحصن سَيِّدَيْ قيسِ بن عَيلانَ الـكُثارَةُ وقبله: ليســوا بعــدل حين ند سبهم الى أخــرى فزاره

ولستَ بالأكثر منهُ حصّى و إنّما العِزّةُ للسكائرِ (١) والسَّمَةُ : الْجُمَّار زعموا . وقد جاء في الحديث : « لا قَطْعَ في ثَمَر ولا كُثْرَ » . ورجلُ مكثار مهذار : كثير السكلام . وكُوثَرَ " : فوعل من الكَثْرة ، والواو زائدة . وعَددُ كُثَار في معنى كثير ، لغة يمانية ، كما قالوا : كبير وكُبَارْ .

(تَمَّامُ بِنُ العبّاس (٢٠) اشتقاق (تمَّام) من شيئين : إمَّا من قولهم : تَمَّمَ أَصَابَ المِيسِر فهو متمِّم وتمَّام ، إذا عَجَزَ عددُهم عن سبعةٍ فأَخذ قِدْحين ، فهو متمِّم وتمَّام . قال الشاعر (٣) :

إِنِّى أَتَمِّم أَيسَارَى وأَمنحُهِمْ مَثْنَى الأَيادَى وأَكُسُو الجَفْنَةَ الأَدَمَا (٤) وفلانةُ حُبْلَى لَتِم ، إذا تَمَّت شهورُها ؛ وهي مُتِم اليضا . وليل التَّام : أطولُ ليلةٍ في السنة زعوا . و بدر التَّام ، إذا تَمَّ لأربع عشرة . وكلُّ شيء بعد ذلك تَمامُ بفتح التاء . بلغ الشيء تمامَه ، وهذا تَمَامُ حَقِّك . والتميعة : عُوذَة تعلق على الصبي ، والجمع تمامم . قال الشاعر :

يملِّق للَّسِ أَعِبَتْه أَتَانُهُ بَارَآدِ لَخْيَيْها سِيُورَ النَّائِمِ (٥) و يقولون : هذه تتمَّة المالِ ، أى تمامُه ، وهو أحدُ ماجاء على تفعلة ، نحو تَغَرَّة ونَحِلَّة (٢) وما أشههما .

واجِعَلْ لَمْم ذِكرًا وأَنْمِ الثَّمَرَّةُ » .

⁽١) الرواية في ديوانه واللسان : « منهم حصى » .

⁽٧) ح: « تمام أصغر بنى العباس ، وكان العباس يحمله ويقول : تَمُّوا بتمّامٍ فصاروا عَشَرهٔ يا ربِّ فاجعلهم كرامًا بَرَرَهْ

⁽٣) هو النابغة الذبياني . ديوانه ٧٧ واللسان (تمم) .

⁽٤) كذا ضبط في الأصل واللسان بكسر همزة « إنى » والصواب بفتحها ، لأن قبله : ينبيك ذو عرضهم عنى وعالمهم وليس جاهل شيء مثل من علما

⁽٥) الأرآد : جم رأد ، وهو طرف اللحى الدقيق الذي في أعلاه تحت الأذن .

⁽٦) ح: « تفرة ، أى على غرر . وتحلة القسم » .

٦٦ الاشتقاق

(الحارث بن العباس) قد مر ً تفسيره .

(صُبْح بن العبّاس) الصّبح: ضد المُشى ، والمُصْبَح : ضدَّ المُمْسَى ، والمُصْبَح : ضدُّ المُمْسَى ، والإصباح : ضدُّ الإمساء ، وهما مصدر أصبح يُصبح إصباحا ، وأمسى يُمسى إمساء . وصَبَح الرجلُ إبلَه يصبُحها ويصيحها ، بالضم والكسر ، صَبْحًا ، فهى مصهوحة ، إذا سقاها بَكُرًا . والرجل صابح . قال الشاعر أبو زُبيد الطائي :

أَيُّ سَاعٍ سَعَى لِيقْطَعَ شِرْبِى حِينَ لاحت للصابحِ الجوزاه والصَّبُوح: ماشرب من لبن أو أكل من طعام صُبْحاً. صَبحتُ الرجل مَنْجَا، وصَبّحته تصبيحاً. والصَّبُحة: نومة الفداة. والصَّبَاح: السِّراج بعينه (١) وهو المصباح. والصَّبَح : ضوء النار (٢) . والصَّبْحة : لونُ بياض فيه مُحرة كدرة كلون الأتان الصَبْحاء. يقال : أسدُ أصبَحُ ولبُوَّةٌ صَبْحاء. ورجلُ صبيحُ بين للون الأتان الصَبْحاء. يقال : أسدُ أصبَحُ ولبُوَّةٌ صَبْحاء . ورجلُ صبحانُ ، إذا باكرَ الصَّباحة ، إذا كان جيلاً ، من قوم صباح . ورجلُ صبحانُ ، إذا باكرَ الصَّبوح . وذو أصبَحَ : قَيْلُ من أقيال حَيْد ، و إليه تُذَسِب السِّياط الأصبحية ، وهو أبو بطن من حَيْد ، و إليهم يَعْمَرِي مالكُ بن أنس .

(مُسْيِرُ بن العبّاس) مُسيِرٌ من قولهم : أسهرنى إسهاراً ، وسيِرتُ أنا أسهر سَهَرًا . والسَّهَر والسّاهورُ زعموا : القمر ، لغة شريانيَّة . وقد جاءت في الشعر الفصيح (٢) . والأسهران : عرقانِ زعم قوم أنَّهما عِرقانِ يكتنفان الأنف ثم ينخمسان في العينين . وقال آخرون : هما عرقانِ يكتنفان غُرمولَ الفرس . قال الشاعر (١) :

⁽١) في القاموس : أن الصباح شعلة القنديل . ولم يورده صاحب اللسان .

⁽٣) لم يذكر في اللسان أو القاموس . وفي القاموس : « الصبيح عمركة : بريق الحديد »

⁽٣) منه شواهد ثلاثة في اللسان (سهر) ، أعرفها قول أمبة بن أبي الصلت . لا نَقْص فيه غير أَنَّ خبِينَّهُ قَمَر وساهورُ يُسَلُّ و يُغْمَدُ

⁽٤) هو الشاخ . ديوانه ٦٣ واللمان (سهر) .

* حَوالِبُ أَسْهَرَيْهِ بِالذَّانِينِ (١) *

و يروى : « أسهرَ تُه بالذَّنين » . والساهرة : الأرض البيضاء ، وكذا فسِّر في التنزيل : ﴿ فَإِذَا هُمْ بَالسَّاهُرَةِ (٢٠ ﴾ . قال الهَمْداني :

فَإِنَّمَا قَصْرُكَ تُرَبُ السَّاهِرِهُ حتَّى تعودَ بعدها فى الحافِرِهُ ٢٧ من بعد ماصِرتَ عظاماً ناخره

فأمَّا هذا الطِّيب الذي يسمَّى الساهريَّة ، فمنسوبُ إلى امرأةٍ من بنات ملوك العرب في الدَّهر الأوَّل ، كان اسمها ساهرة (٢٠) ، حكذا يقول ابنُ الكابيّ .

(مَعْبَد بن العبّاس) وقد مر تفسير مَعْبد والعبّاس .

ولد الحارث بن عبد المطلب

المغيرة وهو أبو سُفيان ، ونوفل ، وربيعة ، وعبد الله ، وأمَيَّة . وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

فأمًّا (ربيعة) فالرَّبيعة : الصخرة العظيمة ، وتسمَّى بيضةُ الحديد ربيعة أيضاً . ويقال : ربَعْتُ الشَّىء أربَعُهُ رَبُعاً ، إذا استَقللتَه من الأرض . والمرْبعة : عَصَّى يأخذ الرجلان بطرفيها فيحملان بها المِكْمَ على جَنْب البعير . قال الراجز : هاتِ الشِّظاظيْنِ وهاتِ المِربعة (3) وهاتِ وَسْقَ النّاقةِ الجَلْنفَعة والرَّبَعة : حيُّ من الأزد ، واسمه ربيعة بن الحارث الغِطريف . والرَّبائِم من بنى تميم : ربيعة بن مالك بن زيد مناة أخو حنظلة ، وهم ربيعة الجوع ؟ وربيعة بن حَنْظلة ، الذين منهم أبو بلال مِردَاس بن حُدَيْر ، وابن حَبْناء الشاعر ؟ وربيعة بن حَنْظلة ، الذين منهم أبو بلال مِردَاس بن حُدَيْر ، وابن حَبْناء الشاعر ؟

⁽١) صدره: * توائل من مصك أنصبته *

⁽٢) الآية ١٤ من سورة النازعات .

 ⁽٣) لم يذكره صاحب اللسان . وفي القاموس : « والساهرية : عطر ؟ لأنه يسهر في عملها وتجويدها » .

⁽٤) أَنشده في اللسان برواية « أين الشظاظان وأبن المربعه ، وأبن » .

ور بيمة بن مالك بن حنظلة ، الذين منهم الحُنْتف بن السِّجف. ورجل رَبَمةٌ وقالوا رَبْعَةُ `: بَيْنَ الطُّو يل والقصير . ورَبَع القومُ بالمكان ، إذا أقاموا به . ورَنْعُ القومِ : مَنزَلُمُ أَيَّ وقت كان . ومَر بَعُهُم : مَنزِلِهم في الربيع . ومُرتَبَعُهُم : المكان الذي يَرَعُونَ فيه الربيع . والرَّباعِي من الدوابِّ من ذوات الظُّلف والخفِّ والحافر : ماسقطت رَبَاعِيَتاه ، ويقال : دابّة رَبَاعِ (١) والأنثى رَبَاعيَةٌ . قال الراجز (٢) :

* رَبَاعِيًا مُوْتَبَعًا أُو شَوْقَبَا (٢) *

وناقه مُر بِـمْ ، إذا نُتِيجَتْ في أول الربيع . وناقة مرباع ، إذا كان معها ولد رُبَع ؛ والجمع مرابع . قال الشاعر :

* وأعطـــانى المرابع والحِقاقا *

والربيع: وقت من السنة معروف. وقد استقصينا هذا الباب في كتاب الجمهرة.

ولد أبى لهب

عُتبة ، وسعِّتب ، وعُتَيبة وهو الذي أكله الأسدُ بدءوةِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم. فعتبة : فُعلة . ومُعتِّب : مفعِّل . وعتيبة : تصغير عُتْبة . وكان أبو لهب يكني أبا عُدُّبة . واشتقاق هذه الأسماء كلُّها من العَدُّب ، من قولهم : عاتبت فلانًا فأعتبني ، أي استرضيته فأرضاني . والاسم العتاب والمَعْتَبة ، والمصدر العَتْب. ٣٤ والعَتَب: الغِلَظُ من الأرض في هَبُوط وصَعُود. واعتنب الحمارُ والبعيرُ ، إذا مشي على ثلاث ي. وقد سَّمت المربُ عَتَّابًا وعَتِيبًا وهو أبو بطن منهم . و بنو عَتَّاب : بطن من بني تَغيلب ، إليهم يُنسَب المَتَّابيُّ صاحب الأخبار . وعَتَبة الباب اختلفوا فيها ، فقال قوم: هي الأسكُّنَّة . وقال آخرون : هي العارضة العليا التي يدور فيها الباب . وعِتْبانُ : اسم . وعَوتَب : موضعٌ ، الواو زائدة . والعاتب : الواجد من النضب. والمُغْتِب: المسترضِي.

⁽۱) كتب في الأصل : « رباعي » . وفيه لغتان : رباع كثمان ، ورباع كسحاب .

⁽٢) هو العجاج ، كما فى السان (ربع) . (٣) قبله : * كأن نحق أخدريا أحقبا *

اشتقاق أسماء رجال بني هاشم

عبد المطلب بن هاشم ، قد مر ً ذكره .

وأسد بن هاشم ، وقد مرّ تفسيره .

وأبو صَيفيّ بن هاشم ، واسمه عبدُ عرو ، زعموا .

وصيغيّ بن هاشم ، وكان من رجالهم ، وهو أحد من حَضَر من بنى هاشم جلْفَ عبد المطلب وخُزاءة .

ونضلة بن هاشم .

واشتقاق (صيفى) من قولهم : أصاف الرجلَ فهو مُصِيفٌ ، إذا وُلِد له بعد ما يكبَرَ ، ولدُه صيفيُّون . وأرْبَعَ ، إذا وُلِد له وهو شابُّ . قال الراجز^(١) :

إنَّ بنيَّ صِبْبِةٌ صِيفَيُّونْ أَفلَحَ مَن كَانَ له رِبعَيُّونْ والصيِّف: المطر الذي يأتي في الصيف.

ومن رجال بنى هاشم: نضلة بن هاشم. واشتقاق (نَضْلة) من أحد شيئين: إمَّا من نَضْلة الرِّماية ، من قولهم : نَضَل فلانْ نضلة . أو مِن قولهم : نضلت الراحلة نَضْلاً ، إذا أعيت ؛ وأنضلتها أنا إنضالاً . والنِّضال : مصدر المناضلة .

ومن رجالهم : العباس بن محمد بن عبد الله بن عُبيد الله بن العبَّاس ، وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومنهم : تُقَمَّم بن العبَّاس ، وهو الذي يسمَّى الْمُذْهَب ، سمِّى بذلك لجماله . قال الشاعر :

لَبَ تَقَبُّله الشَّبَابُ كَأْنَّما عُلَّتْ ترائبُه بماء مُذْهَبِ (٢)

⁽١) هو أكثم بن صينى ، وقيل سعد بن مالك بن ضبيعة ح: « هذان البيتــان قالهما سليان بن عبد: الملك وتمثل بهما عند موته » .

⁽٢) اللب : اللطيف القريب من الناس ، والأنثى لبة .

ومن بنى معبد بن العباس : محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مَعبد . وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء . وكان محمدٌ من رجال بنى هاشم لساناً و بيانا .

ومنهم السرى بن عبد الله بن الحارث بن العباس ، و (السرى) فعيل من قولهم : سَرُو الرجلُ يسرو ، إذا صار سريًا ، ويقال : سَرَى قيناعَه يَسرُوه سَروًا ، إذا حَسَره ، وسَرَا الجُلُلُ عن الفَرَس ، والمصدر عبداً كُلُها السَّرُو ، والسَّرُو من الأرض ، مثل النَّمْف والخَيْف ، وهو هُبوطُ وارتفاعٌ بين سفح الجبل والسَّهل ، ومنه سَرُو ُ حِمْير ، وأنشد لابن مقبل :

بسَروِ حِمِيرَ أَبُوالُ البِغَـالِ به أُنِّي تَسَدَّيتِ وهنَا ذلك البِينَا⁽¹⁾ فأمَّا السَّرو هذا الشَّجرُ ففارسيُّ معرب . والسِّروة : سهمُ صغير يتعلَّم عليه الصِّبيان الرَّمى ، والجمع سُرَّى .

، كان لحمزة بن عبد المطلب ابن يسمَّى يَعْلَى ، وكان يَكْنَى بأبى يعلَى و بأبى على و أبى عارة ، عليه السلام . وقد فسَّر نا يعلى .

ومنهم : عبد الله بن الحارث بن نوفل ، الذي يقال له بَبَّة , و ببَّةُ : القبُّ لُقَبِّته به أَمُّه ، وكانت ترقَّصه وتقول :

لأنكحن بَبّه جارية خِدَبّهُ

أى تَغْلِب نساء قريش بجالها . واصطلح عليه أهل البصرة أيَّامَ فتنة ابِ الزُّبير . والبَّيْبَة : مَسِيل الماء من مَغْرِغ الدَّلو إلى الحوض ، و به سمِّى الرجلُّ بَيْبَة ؛ وليس من هذا .

لم تسر ليلي ولم تطرق لحاجتها من أهل ريمان إلا حاجة فينا

⁽١) البين ، بكسر الباء : الناحية ، ومقدار مد البصر . وقبله كما في اللسان ، وهو في عاطبة الحيال :

ومنهم : الصَّلت بن عبد الله بن نَو فل ، كان فقيهاً خيِّرًا . و (الصلت) : الماضي في الأمور . ومنه قولهم : انصلَتَ في أمره ، إذا جدٌّ فيه ، ينصَلِتُ انصلاتًا . وأصلت سيفَه ، إذا جَرَّدَه . والسَّيف صَلْتُ وصَلِيتٌ و إصْليت . قال رؤ به :

* كَأُنَّى سِيفٌ مِـالَ إصليتُ *

وقد سمَّت العربُ صلتًا وصُلَيتًا وصَلَتانًا . ورجلٌ مِصْلاتٌ : ماضٍ في الأمور وكذلك النَّاقَةُ إِذَا كَانَتْ جَرِيثَةً عَلَى السَّيْرِ. قَالَ رُؤْبَةِ :

* تنشَّطَتْه كلُّ مِصْلِلتِ الوَهَقْ *

ومنهم : آدم بن ربيمة بن الحارث بن عبد المطَّلب ، قُتِل في الجاهليَّة ، وهو الذى وضع النبيُّ صلى الله عليه وسلم (١) دمَهُ يومَ فتح مَكَّة . واشتقاق (آدم) من شيئين : إمَّا من قولهم : رجل آدمُ بيِّن الأَدْمة ، وهي سُمرة كدِرةٌ . أو تكونُ من قولهم : ظبيُّ آدمُ وجمل آدم . والآدَم من الظِّباء : الطُّويل القوائم والمنق الناصُعُ بياض البَطْن المِسْكِيُّ الظَّهْرِ ؛ وهي ظباء السُّفوح . وقد جمعوا أَدْمَ الظُّباء أَدمان (٢٠) . فأمَّا قول ذي الرُّمَّة : « أَدمانةُ (٣) » فيو خطأٌ عند الأصمعيّ .

ومنهم : الأرقم بن نضلة بن هاشم ، وكان من رجالهم . واشتقاق (الأرقم) من الحيَّة الأرقم ، وهو الشَّجاع أو شُبِّه به . و إنَّما سِمَّى أَرْقَمَ للنَّقْشِ الذي في ظهره . وذَكَروا عن يُونسَ أنّه كان يقول : أرقم وأرقمة للأنثى من الحيات ، وأسود وأسودة . ولم يقل هـذا غيره . وقد سمَّت العرب أرقم ورُقبَا ورَقْمان . والأراقم : هع بطونُ من تَفِلب. والأرقمان: بطنانِ في مراد، بعرفان بهذا الاسم. والرَّقمِ: الدّاهية . قال الراجز :

 ⁽١) يقال وضع عنه الدين والدم وجميع أنواع الجناية : أسقطه عنه .
 (٢) كنذا فى الأصل . ووجهه « أدمانا » أو « على أدمان » .

٣١) يشير إلى قوله :

أَقُولُ لَلْرَكِ لِمَا أَعْرَضَتَ أَصَلًا * أَدْمَانَةً لَمْ تَرْبِهِمَا الْأَجَالِيمِهِ

أرسلها عليقة وقد علم أن العليقات يلاقين الرقيم (١) ويوم الرقيم: يوم من أيّامهم ، كان لغطفان على بنى عامر بن صعصعة . والرّقمة : نبت يقال إنّه الحلّبازى . وزّعموا أنّ الرقيم في التنزيل : الدواة ، وقالوا: الكتاب . والله عزّ وجل أعلم بكتابه . فكأنّه فعيل عُدِل عن مفعول ، وهو أوضح الوجهين إن شاء الله ، لأنّه يقول جلّ وعزّ ﴿كِتابٌ مَرقوم ﴾ . وقد سمّوا مرقمة (٢) . ومثل من أمثالهم : « طاح مَرْقَمة) ، يُضرب للشّىء الفائت ، وله حديث (٣) . والرّقمتان : روضتان معروفتان ، إحداها قريب من البصرة والأخرى بقباء قريبة من مكة . وقال قوم : بل كلّ روضة مزهرة رَقمة . والرّقميات : النّبل ، قال الأصممي : لا أدرى إلى مانسبت (١) . قال الشاعر (١) :

رَقَمياتٌ عليها ناهض تُكَلِّلحُ الأروَقَ منهم والأيلُّ •

و يقولون : فلان يرقم في الماء ، إذا كان صَنَعَ اليدين . يقال : رجل صَنَعَ اليدين . الله عنه المدين ، إذا كان رفيقًا حاذقًا . وامرأة صَنَاعٌ ، إذا كانت حاذقة بكل ماتعمله . والصَّنَاعُ : ضدُّ الخرقاء . قال الراجز :

* فهي صَنَاعُ الرجل خرقاه اليدِ *

وهذا أحسن ماوصُفِت به الناقة . يريد أنّها تَخْرُقُ بيديها ، أى تلعببهما ، وتسير برجليها سيرًا مستويا .

 ⁽١) العليقة : البعير أو الناقة يوجهه الرجل مع القوم إذا خرجوا ممتارين ويدفع إليهم دراهم يمتارون له عليها . يعنى أنهم يودعون ركابهم ويركبونها ويزيدون في حملها .

 ⁽۲) ح بخط مفلطای : « مرقمة بفتح الميم وكسرها ، حكاه في الاحتفال » .

⁽٣) انظر تنبيه البكري على أمالي القالي ص ١٢٢.

⁽٤) انظر لنحو هذا التعبير ماسبق في ص ١٣ . ٢٦ .

⁽٥) هو لبيد . ديوانه واللسان (رقم ، يلل) .

اشتقاق أسماء رجال بنى عبد شمس

أمية الأكبر، وحَبِيبٌ، وأميّةُ الأصغَر، ونوفلٌ، وربيعة، وعبد الهُزَّى. وقد مر تفسير هذه الأسماء كلما.

ولذُ أميسة بن عبد شمس: العاص ، وأبو العاص ، والعِيصُ دَرَجَ ، وأبو العاص ، والعِيصُ دَرَجَ ، وأبو العِيص ، وهم الأعياص . وحرب ، وأبو حرب ، وسُغيات ، وأبو سَغيانَ واسمه عَنْبَسة ، وعَمْر و ، وأبو عَمْرو .

وقد مرّ تفسير العاص وما فيه ، وكذلك العِيص وعَنْبَسة .

فأمًّا (سُفيان) فهو فُعُلان ، من قولهم : سَفَت الريح الترابَ تَسفِيه سَفْيًا فهو مَسنِيِّ . وقولهم : السافى ، جُعِل الفعلُ له من المقلوب ، كأنَّه فاعل حوِّل عن مفعول ، كا قالوا : عيشة راضية فى معنى مرضيَّة ، وحجابًا مستورا ، فى معنى ساتر ، والله عز وجل أعلم . أو يكونون (١) أرادوا : ذا سَنَى (٢) ، كما قالوا : تامر ولابن ، فى معنى ذى تمر وذى لبن . والسَّنِيّ : التراب المدقَّق الذى تسفيه الرّيح ، ٢٤ وأحسب أن السَّنَى من هذا ، وهو التَّراب . قال الشاعر (٣) :

فلا تُلْمِسِ الأَفقَى يديكَ تُثِيرِها ودَعْها إذا ما غَيَّبَتْهَا سَفاتُها والسَّنَى: شَوْك البُهْمَى، وهو نبت له شَوك كشوك السُّنبل، الواحدة سَفَاة. قال المُذَلَى (٢٠):

اف الأصل: «أو يكونوا ».

⁽٢) السنى : النراب تسفيه الربح ، أى تذروه . وقد ضبطت المكلمة هكذا في الأصل . وأما السنى ، بالقصر ، فهو اسم لسكل ماتذروه الربح .

⁽٣) هو الأعشى ، كما في الحيوان ٤ : ١٨٩ . ونسب في المخصص ١٥ : ١٢٥ اللي أبي ذؤيب الهذلي ، وفي معجم المرزباني ٣٧ وبجموعة المعاني ١٥٨ إلى خالد بن زهير الهذلي .

⁽٤) هو أبو خراش الهذلى . ديوان الهذليين ٢ : ١٢٢ .

٧٤ الاشتقاق

* سَغَاةٌ لَمَا فُوقَ التَّرابِ زليـــلُ^(١) *

والسفا: خِقة ناصية الفرس، وهو عيب. قال الشاعر، سلامة بن جَندل: ليس بأقنى ولا أسنى ولا سَسفِل يُسقَى دَواء وَفِي السَّكْنِ مر بوب (٢٧ القنا: احديدابُ الأنف، وهو قبيح وليس بالعيب المكروه، لأنّه إذا كان أقنى ضاق خرج نفسه هلأ البُهر جوفه. والسفا: ما ذكرتُه آنفا، وهو قبيح وليس بعيب. والسَّفَل: اضطراب الخُلق، وهو عيب قبيح ضار والمسواء: اللبن في هذا الموضع، والقيق : الذي يُخَصُ به (٢٣ من طعام أو شراب، وهي القيفوة، ذكر أبو حاتم عن امرأة من بني نمير _ أو قال: هي غَيْمَة أمُّ الهيثم: القيفوة، ذكر أبو حاتم عن امرأة من بني نمير _ أو قال: هي غَيْمَة أمُّ الهيثم: مُنفى وليدَ الحي بن جامعا ونُحُسِبُه إن كان ليسَ بجائعا ونُحُسِبُه إن كان ليسَ بجائع أن الدار. والسَّفَا، والسَّفَ

جاءت به معتجرًا بنُردِهْ سَغُواه تَردِی بنسیج ِ وَحْدِهْ وقال آخر یصف آتان وحش :

* سفواء مِرخاء تبارى مِعْلجا^(ه) *

⁽١) سدره:

^{*} تواثل منه بالضراء كأنها *

⁽٢) البيت ١٥ من الفضلية ٢٢ .

⁽٣) في الأصل : ﴿ يَخَضَّر بِهِ ﴾ .

 ⁽٤) هو دكين بن رجاء الفقيمى . يقوله في عمر بن هبيرة ، من رجز قاله على البديهة ، أنشده
 ابن منظور في اللسان (سفا) .

^(•) المغلج ، كمنبر : الحمار الشلال لعانته يطردها طرداً . وفي ح : « ومغلج : مُفعل من النلجان ، وهو العدو الشديد » .

ومن رجال (بنى أمية): معاوية بن أبى سفيان ، واسمه صخر بن حرب أمية . واشتقاق (معاوية) من قولم : تَعاوَى القومُ ، إذا تداعَوْا إلى حرب وغيرها . واستعوى بنو فلان بنى فلان ، إذا استنصروهم . واستعوى الرجلُ ، إذا بات القَفْرَ . واستعوى الرجلُ ، إذا بات القَفْرَ . واستعوى الكلاب ليسمع نباحها ، فيعلمُ أنّه قريب من ماه أو حِلّة . والصّخر معروف ، وليس كلُّ الحجارة تسمّى صَخْرًا ، وإ منا الصخرة الصّغّاة العظيمة التى لا يُمكن حلها ولا إذالتُها عن مكانها ، والجم صغر وصخور . الصّغّاة العظيمة التى لا يُمكن حلها ولا إذالتُها عن مكانها ، والجم صغر وصخور . لا أدرى لا المتقاق حَرْب من الحُرْب : ومُرب الرجلُ ، إذا أصيب بماله ، الشتقاق حَرْب من الحُرْب أو مِحراب ، إذا كان صاحب حرب يُشعرها . فهو محروب وحر بب . ورجل محرب و محراب أذا كان صاحب حرب يُشعرها . والحراب : النُوْفة . ويدللُك على والحراب : النُوْفة . ويدللُك على والحراب : النُوفة . ويدللُك على دلك قوله جل ثناؤه : ﴿ إذْ تَسَوَّرُوا المِحراب النَّ من الأصمى تالمِحراب الفرفة . وأنشدوا عن الأصمى تالمُحمى : المحراب الفرفة . وأنشدوا عن الأصمى تا المُحمى تالمُحمى تالمُحمى

ربَّة مِحرابِ إذا جئتها لم أدنُ حتَّى أرتقِى سُلَّما^(٢)
وحرَّبْت السِّنانَ ، إذا أرهفْتَه . وحَرَّبْت الأسدَ ، إذا أغضبته . وقال :

* وأولِيهِمُ منِّى سِنانَا محرَّبًا *

وحَرْبة : موضع معروف ، لا تدخلها الألف واللام والحارث الحرَّاب الملك الكندئُ جد أبى امرئ القيس بن حُجر ، سمِّى بذلك لأنّه كان يَحرُبُ الناسَ . وحاربُ : موضعٌ أو جَبَل . (ابن أميَّة) ، وقد مرّ تفسيره .

ومن رجال بنى أميـة بن عبد شمس : الحكمُ م بن أبى العاص ، ومَرْوان الحكم ، واشتقاق (الحكم) من قولهم : فلانٌ حكم بيننا ، أى يَردُّ

⁽١) الآية ٢١ من سورة س

⁽٧) لوشَّاح البمنَّ ، كمَّا ف اللَّسَان (حرب) . وفيه : ﴿ لَمْ أَلْقُهَا أُو أَرْتَتَى ﴾ .

الْمُبْطِل إلى الحقّ. وأصْلُهُ من حَكَمة الدابَّة ، وهي التي تضمُّ خَطْمَها من حديدٍ أو قديّ . قال الشاعر (١) :

* قد أَخْكِمَتْ حَكَمَاتِ النِّدِّ وَالْأَبْقَا(٢) *

الأبق: النَّبّ : النَّبّ . ويقال: حكمتُ الدابّة وأحكمتها ، فهى محكومة ومحكمة . وأبّ الأصمعيُّ إلّا أحكمتُها . وكلُّ شيء وثقّت صنعته فقد أحكمته . وقد سمّت العرب حَكمًا ، وهو أبو قبيلة منهم ، حَكم بن سعد العشيرة ، منهم الجراح بن عبد الله الحُلكي صاحب خُراسان ، إليه وَلاه أبى نُواس . وقد سمّوا حَكماً ومُحكمًا ما وحَكمًا . واللهُ عز وجل الحكمُ العَدْل . والمُحَكمة : وتحكيما وحُكميًا . واللهُ عز وجل الحكمُ العَدْل . والمُحَكمة : الذين أظهروا التحكيم يوم الحكمين فقالوا : لاحُكمُم إلّا لله . ويقال : فلان حكم بيننا ، سوالا في المعنى .

واشتقاق اسم (مَرْوَانَ) ، وهو فعلانُ ، من المَرْوَة ، وهي حجارةُ النّارِ الشّعرُ التي يُقتَدح بها . وربّما سمّيت الحجارة الرّقاق البيض التي تَبرُق فه الشمس مَرْوًا . والمَروةُ المعروفة بمكّة . قال الراجز (٢٠) في حجارة النار :

* والمروَ ذا القَدَّارِحِ مضبوحَ الفِلَقُ^(ه) *

ولَّهُ مَرُوانَ : عبدُ الملك ، ومعاوية ، وعبد العزيز ، وبِشْر ، وأَبانُ ، وعُبَيد الله ، وداود ، وأبو عثمان (٢٠ وقال قوم : هو اسمه ، وعَمْرُو ، ومحمد ، بنو مَرُوان .

⁽۱) هو زهير بن أبي سلمي . ديوانه ٣٩ .

⁽٢) صدره: ﴿ القَائَدُ الحَيْلِ مَنْكُوبًا دُواتُرُهَا ﴾

⁽٣) ضبط بكسر الكاف وفتحها في الأصل .

⁽٤) مو رؤبة بن الحجاج يصف أتنا وفحلها .

⁽٥) قبله : ﴿ يَكَاءُنَ تُرُبِّ الْأَرْضِ مِجنونِ الصِّيقُ *

 ⁽٦) الحق أن اسم ولد مروان هو عثمان . وأما أبو عثمان فهو ولد عبد الملك بن معاوية بن مروان . جهرة أنساب العرب ٨٠ ـ ٨١ . وذكر يدله في المعارف ١٥٤ أم عثمان ، جعلها من بنات مروان .

وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء إلَّا بشرًّا وأبانًا .

فأتما (بِشْرَ) فَن قولهم : رأيت له بِشْرًا حَسنَا ، أَى لطافة . والبُشْرَى : ٨٨ مَا بُشَرَتَ به من خَيْرٍ . وتباشير الصباح : أوّله . وتباشير النخل : أوّل جَناه . وبَشَرْتُ الأَدِيمَ أَبْشُره بَشْرًا ، إذا تحَتّ بَشَرته (١) ، وهي مَنبِت الشّعر . والبُشَارة : ما سقط من الأديم إذا بشرته . وقد قرئ : ﴿ إِنَّ الله يَبْشُرك ﴾ والمباشرة : مباشرة الرجل أهله ، فيُلصق بشرته ببشرتها ، ويقال : عنانٌ مُبْشَر ، إذا ظهرت بَشَرتُه . وعنانٌ مُؤْدَمٌ ، إذا ظهرت أدّمتُه . ويقال نفلانٌ مُبْشَر مُؤْدَم ، إذا ظهرت أدّمتُه . ويقال فلانٌ مُبْشَر مُؤْدَم ، إذا جَمَع خشونة البشرة ولين الأدّمة . وقد سمّت العرب بشراً ، ومبشّرا ، وبشيرا ، وبشيرا ، وبشيرا ، والبشر : الناس ، يقع على الواحد والجُمّع : هذا بشر ، وهذا بَشَران ، وكذلك جاء في النيزيل (٢) والله عز وجل أعلم بكتابه .

واثنقاق (أبَان) من اسم الجبلِ المعروف بأبان ، وهما أبانان : أبانُ الأبيض، وأبانُ الأسود . قال الشاعر مهالملُ :

لو بأبانَين جاء يخطُبها ضُرِّج ما أنفُ خاطب بدّم

ومنهم : مُعاويةُ بن المغيرة بن أبى العاص ، وهو الذى مثّل بحمرة صلوات الله عليه فتُسيِّة ، فقتله رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بَعد الله .

وعبد العزيز بن مروان ، وقد مر تفسيره .

ومنهم دِحْية بن مصعب بن الأصبَغ بن عبد المزيز ، الذي خرج أيّامَ موسى المادى فُتل . واشتقاق (دِحْيةَ) من دحوت الشيء أدحُوه دَحْوًا ، إذا زَججت (٣)

⁽١) ح: « البشرة: الجلدة العليا من البدن » .

 ⁽٢) فى قوله تعالى: « فقالوا أنؤمن لبشرين مثلنا وقومهما لذا عابدون » الآية ٤٧ من سورة المؤمنون .

⁽٣) أي رميت . وفي الأصل : « رججت » .

الاشتقاق ٧٨

به من يدك ، وهذه الياء منقلبة عن الواو ، أو تكون فيلة في لغة من قال : دحيت أدحي وأدحى مثل دحوت سواء ، وأدحي الظليم من ذلك ؛ لأنه يفحص الحمى عن وجه الأرض حتى يدمِّت لبَيضِه ، وأصل أدحى في اللغة أفعول ، كأنه أدحُوى ، و (الأصبَغ) من قولهم : فرس أصبغ ، وهو الذي في طرف عسيب ذنبه بياض دون الشَّعَل ، وقال قوم : بل الأصبغ الذي في طرف عسيب ذنبه بياض دون الشَّعَل ، وقال قوم : بل الأصبغ الذي في طرف عسيب ذنبه شَعَرات بيض ، وأبى الأصعى ذلك وقال : ذلك القَّمَع ،

ومنهم : مَرْوان بن محمد ، الذي أُخِذت منه الخلافةُ . وقد مر تفسير هذه الأسماءِ .

ومنهم: عبد الواحد بن الحارث بن الحسكم، الذي مدحَه القطاميّ . وقال قوم من أهل النسب: بل هو عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك .

ومنهم : القرُّجيُّ الشاعر ، واسمه عبد الله بن ُعمَر بن عَمرو بن عثمان .

ومنهم: سَعِيد بن العاص، أبو أحيحة ذُو العِامة، كان إذا اعتمَّ بَمَكَّةً لم يعتمُّ مَعَه أحدُّ. و (أحيحة): تصغير أَحَّةٍ، وهو مابجده الإنسانُ في قلبه من حرارة غيظ وَحزن. والأحَّة والأُتَحاح واحد، وقد استقصينا هذا في كتاب الجمرة (١).

ومنهم: عَتَّاب بن أُسِيد بن أبي العِيص (٢) . وقد مرّ ذكر عَتَاب . و (أُسِيد) فَعِيل من قولم : أُسِدَ يأسَد أَسَدًا ، إذا صارَ كالأُسد .

ومنهم : خالد بن سعيدي ، وله وَهَبَ عمرو بن معدى كرب الصّبصامة (٢٠) ، وقال في ذلك :

خليلٌ لم أَهَبُ مِن قِلاه ولكنَّ التواهُبَ في الكرامِ

⁽١) الجهرة ١ : ١٥ .

⁽٢) ح : «أُم أُسيد بن أبي العيم أروى بنت أسيد بن علاج الثنني ، قاله أبو أحدالعسكري . .

 ⁽٣) مو اسم سيف عمرو وفي اللسان أنه أهداه لسميد بن الماس .

خليل لم أخُنْه ولم بخُنِّى كذلك ما خِللى أو نِدَامِي (١) حبوت به كريماً من قريش ففاز به (٢) ، وصِينَ عن اللَّمْامِ

ومنهم : سعيد بن العاص ، وابنه عمرو بن سعيد الأشدَقُ الذي قتله عبد الملك ابن مروان ، وهو الذي يلقُّب لَطِيمَ الشَّيطان .

أخبرنا أبو حاتم عن أبى عُبيدة قال : لما قَتَل عبدُ الملك عمرَو بنَ سعيدٍ بلغ ذلك ابنَ الزُّ بير وهو بمكة ، فصعِد المنبرَ فحيد اللهَ وأثنَى عليه ثم قال : « إنَّ أبا ذِبَّانِ (٢) قَتَلَ لطيمَ الشَّيطان . وكذلك نُولِّى بعضَ الظَّالمِينَ بعضًا بما كانوا يكسِبُونُ (٤) » .

ومنهم عَنْبَسَة بن سَعيدٍ ، صاحبُ الحجاج . واشتقاق (عنبسة) من أسماء الأسد ، وهو من المُبوس والنون زائدة . وقد استقصينا هذا في كتاب الجمهرة (٥٠).

ومنهم : سميد بن خالدِ بن عبد الله بن خالد ، وهو الذي يقال له عقيد النَّدَى ، سمِّى بذلك لقول مُوسى شَهَواتٍ :

عَقید النَّدَی ماعاش برضی به النَّدی فإن ملت لم برض النَّدَی بعقید ومن رجال (بنی عبد شمس): أبو سفیان بن حرب، واسمه صَخْرُ ، وقد مرَّ تفسیر هذه الأسماء .

ومنهم : عُقبة بن أبى مُعَيط بن أبى عمرو بن أميّة ، وهو الذى قتله رسولُ الله صلى الله عليه وسلم صبْرًا . واشتقاق (عُقْبة) من قولهم : هذا عقبة أمرك ، أى

⁽١) ما زائدة . وفي اللسان بدله :

^{*} على الصمصامة السيف السلام *

⁽٢) في اللسان : « فسُرٌّ به » .

 ⁽٣) أبو ذبان : كنية عبد الملك بن مروان . كنى بذلك لشدة بخره وموت الذبان إذا
 دنت من فيه . انظر الحيوان ٣ : ٣٨١ ، ٣٨١ .

⁽٤) الآية ٢٩ من سورة الأنعام .

⁽ه) الجهرة ٣: ٣١٠.

خَوَاره (١) ومرجِمه ، ومنه قولهم : مشى عُقْبة ثم ركب ، كأنّه أعقبه المشّى ركوباً . ويقال للمؤسّى (٢) : أعقبك الله عَقْبى نافعة ! أى أثابك على مُصِيبتك ثواباً تحسن عُقْباه ، وقد سمت العرب عُقْبة وعُقَيبًا . والعَقِيب : الذى يعاقبك فيمشى وتركب ، ويركب وتمشى . والمُقيّب : ضرب من الطّير ، وأخرِجَ المقيّب عَرْب الزّم الرّجل : مؤخّر الزّم من والرّسيل وما أشبة ذلك ، مما جاء مصغّرا . وعقب الرجل : مؤخّر قدمه الذى يقع عليه شِر الك النّعل ، ويقال : رجل لاعَقِب له ، أى لانسل له .

والوليد بن عُقبة : أخو عثمانَ بن عقان لأمّه ، أمها أروى بنت كُرَيْر . واشتقاق (الوليد) من قولهم : وليد ومولود ، كأنّه فعيلُ عُدل عن مفعول ، والجمع ولدّانٌ . وكذلك فسِّر في التنزيل في قوله جلّ وعزّ : ﴿ أَلَمْ نُر بِّكَ فينا وليدًا (٢٠) وقال عزّ وجلّ : ﴿ وَلَدُهُ وَالوَلْهُ وَالوَلْهُ وَالوُلُهُ : الأولاد ، وقال عزّ وجلّ : ﴿ وَلَدُهُ (٥) ﴾ . والوله أوله : الني تولد وقد قرئ بهما : ﴿ مَالُهُ وَوُلْدُهُ ﴾ و ﴿ وِلْدُهُ (٥) ﴾ . ووليدة القوم : التي تولد عندهم ، والوليد : مصفَّر الوليد ، وقد سمَّت العرب وليدًا وولادًا . وهذا يُستقصَى في لغات القرآن إن شاء الله .

ومن رجال بني أميّة : أمية الأصغر بن عبد شمس .

ومن ولد (حبيب بن عبد شمس) : ربيمة بن حَبِيب ، وسَمُرة بن حبيب . وقد مر تفسير ربيمة . و (سَمُرة) مشتق من السَّمُر ، وهو ضربُ من العِضاهِ . والعِضاهُ : كُلُّ شجرٍ له شوك . وأهل الحجاز يقولون : سَمْرة ، و بنو تميم يقولون :

⁽١) ضبط في الأصل بكسر الحاء وفتحها .

⁽٢) أى المعزى . والتأسية : التعزية .

⁽٣) الآية ١٨ من سورة الشعراء .

⁽٤) الآية ١٧ من سوَّرة المزمل .

⁽٥) الآية ٢١ من سورة 'نوح . وقراءة الضم لابن الزبير والحسن والنخبي والأعرج وبجاهد والأخوين وابن كثير وأبي عمرو ونافع في رواية خارجة عنه . وقراءة الكسر للحسن أيضاً والجحدري وقتادة وزر وطلحة وابن أبي إسحاق وأبي عمرو في رواية . وسائر القراء « ولده » بالتحريك .

سَمُرة . والشَّمرة : لونُ ببن البياض والأُدْمة . وسَمِيرا : موضع . قال الشاعر : * مين سَمِيرا * و بين تُوزِ (١) *

والسَّمَر: الحديث بالليل. وفى الحديث: « فجدَبَ تُحرُ السَّمَر » ، أى عابه . ومن أمثالهم : « لا أتيك السَّمرَ والقَمرَ » ، وابنا سميرٍ : اللَّيل والنهار . والسامر : القوم المتحدِّثون بالليل . وكذلك الشَّمَّار . وفلانُ سميرِى ، أى الذى يُسامِرنى . والمسار معروف ، وهو مفعالُ من قولهم : سَمَرته أشيره سَمراً . وامرأة مسمورة الجسم : معصو بة غير مُتَخبخِبة (٢)

ومن رجالهم : عبد الله بن عامر بن كُرّيز ، وقد مر تفسير عبد الله وعامر . و (كُرّيز): تصغير كُرْز، وهو من قولهم : كَرْزْتُ الشيء ، إذا جعلته في السكراز . ومكرز مفعل من ذلك . والسكراز : السكبش الذي يَحمِل عليه الراعي كُرزَه ومتاعَه . وكارّزَ فلان إلى الموضع ، إذا بادر إليه . وكرزَ في الموضع ، إذا تقبّض فيه ، ومنه قول الشاعر بصف صائداً :

* فهو کارزُ *

فأما الكُرَّز من الطَّير فأنجمئُ معرّب، وقد تكلَّموا به قال الراجز (٢٠): • • المُ

ومن رجالهم : عبد الرحمن بن سَمُرة ، له صحبة ، وهو صاحب سكّة ابن سَمُرة بالبصرة .

⁽١) قبله كما في ياقوت (توز) :

^{*} يارب جار لك بالحزيز *

⁽٧) ح: « أى غير مسترخية الحُلقُ. وأَكثرُ ما يقال للذى كان سمينا ثم هزل. تخيخب لم الإنسان وغيره، إذا سمعت له صوتا من هزال بعد سمن. من أفعال ابن القطاع ». وانظر أفعال ابن القطاع ١: ٣٢٦.

⁽٣) رؤية بن العجاج . اللسان (همد) .

⁽٤) قبله :

^{*} لما رأتني راضيا بالإماد *

ومن رجال بنى عبد شمس: عُتبة وشَيبة ابنا ربيعة ، قتلاً يوم بدر كافريَن ، وقد مر تفسير اسمهما ، وأبو حذيفة بن عُتبة ، شهد بدراً مسلما ، وقتل يوم البمامة . و (حذيفة) : تصغير حَدْفة ، واشتقاقه من هذا . والحذف : ضرب من شاه الحجاز صغار الجروم ، وفي الحديث : « تَخَلّلُكُم الشّياطينُ كأنّها بناتُ حَذَف » . أو يكون تصغير حَذَفة من قولهم : حذفت لك حَدْفة من لحم ، أى حُدّة (١) . أو يكون تصغير حَدْفة من أولهم : حذفت لك حَدْفة من لحم ، أى حُدّة (١) . وأعطيته حَدْفة من أديم ، أى بعض أطرافه . وكذلك الحدّافة أيضا ، وهو اسم . وحذفت الأرنب بالعصا ، إذا رميتَها بها . ومن أمثالهم « فلانُ بينَ حاذف وقاذف » ، إذا وقع بين أمرينِ مكروهين ، والسّحاذ ف : العصى التي يُحذف بها الأرانب .

ومن رجالهم : أبو العاصى بن الرَّ بيع بن عبد الهُزَّى ، وهو زوجُ زينبَ بنتِ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان يلقَّب جِروَ البَطْحاء ، لأنَّه كان من حاقً أبطح مِكَّة (٢٠) .

ومن رجال (بنى أمية الصغرى) : عبد الله بن عُمر بن عبد الله الشاعر ، الذى يقول لهشام حينَ حجَّ وحجَّ هشامٌ فقَسَم مالاً فى بنى مخزوم ، فقال :

خَسِّ حَظِّى أَن كنت من عبد شمس ليتنى كنتُ من بنى مخزوم (٢) فأفوزَ الغداة منهم بقِسم وأبيسع السَّناء مِنِّى بلُومِ

ومنهم : الحارث بن أمية ، الذي يقال له ابنُ عَبْلة الشاعر .

ومنهم : الثُّرَيَّا بنت عبد الله بن الحارث ، التي كان يشبِّب بها مُحرّ (4) .

 ⁽١) ح: « حذة وحزة جميعاً » .

⁽٢) حاق كل شيء : وسطه .

⁽٣) ف الطبوعة : « حسن » تحريف .

⁽٤) عمر بن أبي ربيعة .

والثُّرَيَّا : تصغير ثَرَ ْيَا (١) ، من قولهم : أرض ثَرَ ْياء : كثيرة الثرى .

ومن بنى (نوفل بن عبد شمس) : عَبْلة ، واشتقاق (عَبلة) ، . ، قولهم : رجل عَبْل ، وامرأة عبلة ، وهو غِلَظ الجِسم فى صَلابة ، ومنه غرلم فى صفة الفرس : عَبْل الشَّوَى ، والعَبْلاء : الصخرة العظيمة البيضاء خاصة ، قال الشاعر ابن عِلِزة (٢٠) :

ومصدر عَبْل: بيِّن العَبَالة والعُبولة. وأعبل الشجرُ، إذا سقَط ورقهُ. و إَنَّمَا خُصَّ بذلك الهَدَب من الشَّجَر نحو الأثل والطَّرفاء والمَرْخ، وما أشبههَا. ٥٣ فال الشاعر (٣):

* بأفنان الصّريمة مُعْبلِ

وعَبِيل : إخوةُ عادِ بن عُوص بن إرم بن سام بن نُوح ، وهم كانوا أهلَ يثربَ في قديم الدَّهر فأخرجَتْهم العاليق ، وهم بنوعِمْليق بن لاوَذ بن سام بن نوح ، فنزَلوا بالجحْفة فاجتحفَهم السَّيلُ ، فسمِّيت الجحْفة . وكان اسمها مَهْيَعة .

ومن رجال :

ولدِ المطَّلبِ بن عبد مناف

وقد مرَّ تفسير المطلب : عُبَيدة ، والطُّفَيل ، والحصَين ، بنو الحارث ابن المطَّلب ، شهرِدُوا بدراً مع النبي صلى الله عليه وسلم . و (عُبَيدة) : تصغير عَبْدة ، وقد مرَّ تفسيره ، و (الطُّفَيل) : تصغير طِفْل .

⁽١) ح : « مي تصغير ثروي » . وفي اللسان أيضاً : « ومي تصغير ثروي » .

⁽٢) الحارث بن حازة اليشكري صاحب المعلقة . والبيت التالي من معلقته .

⁽٣) هو ذو الرمة ، كما في اللسان (عبل) .

⁽٤) سُوابُ إنشاده : « بأفنان مربوع الصريمة » . وتمامه : إذا ذابت الشمس اتني ســقراتها ﴿ بأفنـــان مربوع الصريمة معبل

والطَّفل : الوليد ، طفل من الطُّفولة . قال الأصمعيّ : لا أدرى ماحدُّ الطفولة والطَّفل . ويقال . امرأة طَفلة : رَخْصة اللحم بيِّنة الطَّفالة ، وقالوا الطُّفولة أيضاً . وقال يونس : طفلت المرأة طَمالةً ، إذا صارت طَفْلة . وليس هذا عن الأصمعيّ . والطَّفل : اختلاط ظُلْمة الليل بباقي ضَوه النَّهار . قال الشاعر (1) :

* وعلى الأرضِ غَياياتُ الطُّفَل^(٢) *

طفّل الليلُ تطفيلا ، إذا أقبل . فأمّا قولُ العامّة طُفّيل ، فنسوب إلى طُفَيلِ العرائس : رجل من أهل الكوفة ، قال الأصمعيُّ : لا أدرى بمن هو . وقال أبو عبيدة : هو من بنى عامر بن صعصعة ، كان يحضُر الأعراس مدعوًا أوراشِنًا ، فنسب إليه مَن كان كذلك . والطّفَيل : اسم فرس من خيل العرب مشهور . وضُرب عبيدة يوم بدر فُحمِل جريحاً فمات بالصّفراء (٢٦) ، فقال :

فإن يقطعوا رجلى فإنِّ مُسْلِم أُرجِّى بها حظًّا من الله باقيا أسماء ولد المطّلب بن عبد مناف:

تَخْرَمة ، وأبو رُهُم ، وهاشم ، وأبو عمرو ، وأبو رُهُم الأصخر ، وعَباد ، والحارث ، وأبو شِمْران ، ولِحْصَن ، وعلقمة ، وتَعْمُو ، لأشّهات شتّى .

(فمخرمة) مفعلة من قولهم : اخترمتهم الدهر ، إذا أفناهم ؛ أو من خَرَمت الشيء أخرِمُه خرمًا ، إذا خرقتَه أو قطعته . وأخرمُ الكتف : منقطَع عَيْرها . والخرْماء : موضع . وخُرْمة أذن السندى وخُرْتُه وخُر بتُه (1) واحد ، وهي أذن السندى المندى وخُرْمة أذن السندى وخُرْمة وخُر بتُه (1)

⁽١) هو لبيد . اللسان (طفل) والمقاييس ١ : ٣/١٦٧ : ١٣٠٩ : ٣٧٩ .

⁽٢) صدره :

^{*} وتأييت عليه نافلا *

⁽٣) الصفراء : واد من ناحية المدينة في طريق الحاج ، بينه وبين بدر مرحلة .

⁽٤) النس غامض بعض الغموض في الأصل . وقد أمكنني قراءته على هذه الصورة السليمة . وفي المطبوعة الأولى : « وخومة أذن الهمندي وخُربَته وخَرَبته » .

خرّ ماء وخَرباء . قال الشاعر (١) :

* أو مِن معاشرَ في آذانها انْطُرَبُ^(٢) *

والاسم انْطُوْمة وانْلُحَوْبة ، والجمع خُرَم وخُرَب.

واشتقاق (رُهم) نأتى عليه في أسماء القبائل إن شاء الله .

فأمّا (مِحْصَن) فهو مغعل من قولهم : حَصَنت الشَّىءَ إذا حفظتَه ، وحَصَنتُ ٥٣ المراةَ إذا زوَّجَتها . وسمِّى الحِصان من الخيل لأنه يُحصَن إلاَّ عن حِجْر كريمة . والحِجْر سمِّيت حِجْرًا لأنَّها حُجِرتُ إلاَّ عن فحل كريم . وقد سمَّت العرب حِصنًا وحُصَينا ومِحْصَنا وحَصِينا . والحواصن : الحباكى من النِّساء ، قال الشاعر (٣) :

* تبيلُ الحواصنَ أحبالَهــــا⁽⁾ *

أى يُسقِطُن من الفَزَع. وقد استقصيناه في كتاب الجمرة (٥).

واشتقاق (علقمة) من الشيء المرّ . وكلُّ مرّ علقم . قال الشاعر^(۱) : نهار شراحيل بن طَودٍ بَرِيْبني وليل أبي كَيْسلَى أمرُّ وأعْلَقُ^(۷)

و (شِمْرَان) فِعلان ، واشتقاقه من شیئین : إمّا من قولهم : شَمَرَ الرجلُ ف مَشْیه بَشُمُر شمراً ، إذا تبختر ؛ أو من قولهم : شَمَّر فی أمره ، إذا جدَّ فیه . وقد سمّو اشمِراً .

⁽١) ذو الرمة ، كما في اللسان (خِرب) .

⁽٢) صدره: * كأنه حبشي يبتغي أثرا *

⁽٣) هو الحنساء . الأغاني ١٣ : ١٣٦ .

⁽٤) صدره: * وداهية جرها جارم *

⁽٥) الجهرة ٢: ١٦٥.

⁽٣) الأعشى . ديوانه ١٤٨ واللسان (علق) .

⁽٧) وكذا ورد إنشاده في الديوان . وفي اللسات : « شراحيل بن قيس » . و « وليل أبي عيسي » .

ومن رجالهم : جُهَيم بن الصّلت بن تَحْرَمة ، الذي رأى الرؤيا يوم بدر (). وكان قيس بن تَحْرِمة يَمكُو فَيُسمع مُكاؤه من حِراء . و (جُهَيم) : تصغير جَهْم والجهم : الغليظ الوجه ، وبه سمِّى الأسد جَهْمًا . وكُل كثيف جهم . ومنه الجهم من السحاب : الذي قد هَراق ماءه . ومنه تجهم الرجل ، إذا أغلظت له . وقد سمَّت العرب جَهْمًا ، وجُهَيَا ، وجاهمة ، وجَيْمَمًا الياء زائدة ، وجَهْمَنَا النون زائدة كزيادتها في رَعْشَنِ ، وهو اسم بطن من العرب .

ومن رجالهم : مِسطَح بن أثاثة بن عبّاد بن المطّلب ، وهو مُمّن خاضَ فى الإفك . واشتقاق (مِسطَح) من شيئين : إمّا من عمود الخباء الذى يلى السّطاع ، والجمع مساطح . قال الشاعر (٢٠ :

تعرُّضَ ضَيْطارُو فُعالةً دونَنا (٣) وما خيرُ ضيطارِ يقلُّب مسطحا

أو هو من السَّطْح ، وهو مِر بد النَّمرِ بلغة أهل نجد . والسَّطح معروف . والشَّطَح : نبتُ . والسَّطيح : الزَّمِن الذي لا يُطيق الحركة . وسَطِيحُ الكاهنُ معروف . والسَّطيحة : مَزَادة من أديمين . و (أثاثة) : فُعالة إمَّا من أثَّ النبت يثث أثَّا إذا كُثُفت أغصانُه ، أو من أثاثِ البيت وهو متاعُه من فَرْشِ النبت يثث أثَّا إذا كُثُفت أغصانُه ، أو من أثاثِ البيت وهو متاعُه من فَرْشِ أو غير ذلك . قال الشاعر (1) :

أَشَاقَتَكَ الظَّمِائُنُ يُومَ بَانُوا بَذَى الزِّيِّ الجَيلِ مِن الأَثَاثِ وَمُنْهُم : يَزيد بِن رُكَانَة ، وكان أشدَّ الناس بطشًا ، ويقال إنّه الذي صرعَه

⁽۱) كان قد رأى رجلا قد أقبــل على فرس حتى وقف ومعه بعير له ثم قال : قتل عتبة بى ربيعة ، وشيبة بن ربيعة ، وأبو الحكم بن هشام ، وأمية بن خلف ، وفلان وفلان ، فعدد رحالا ممن قتل يوم بدر من أشراف قريش . انظر السيرة ٤٣٧ جوتنجن والإصابة ٣٥٧ ١

⁽٢) مالك بن عوف النصري ، كما في اللسان .

⁽٣) تى اللسَّان : « خراعة دوننا » .

 ⁽٤) مو محد بن عبد الله بن نمير الثقنى . المقاييس ١ : ٨ والجمهرة ١ : ١٤ وزهر الآداب
 ١ : ١٠٨ . والظر الأبيات في الكامل ٣٧٦ ــ ٣٧٧ ليبسك .

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وله حديث . ويقال إنّ الذى صرعَه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم رُكَانة بن عبد يزيد بن هاشم بن المطّلب (١) و (رُكانة) فعالة ومن قولهم : ركّنت إلى الشيء أركن ركوناً ، وهي اللغة العالية ، فأنا راكن وركن كل بناء : جانبه ، والجمع أركان . ورجل ركين بيِّن الرَّكانة والرُكونه زعموا ، إذا كان حليًا رزينا . والمِركن : إناه يتّخذ كالإجَّانة . وربَّما سمِّي القَرْو مِركناً . والقَرْو : أصلُ مخلة مُنتَقر فيُجعَل شبها بالتَّعار (٢) مُنتَبذ فيه . قال الشاعر :

يريد: قتلوا أخانا ثم جاءوا ليشربوا من شراب معنا. والرُّكْنة: غصنُّ غليظ من أغصان الشجرة، لغة يمانية. وقد مرّ تفسير عبّد ويزيد.

ومنهم: السائب بن عُبَيد بن عَبد يزيد، أسر يوم بدر. واشتقاق (السائب) من قولهم: ساب الماء يسيب سنيباً، إذا جرى على وجه الأرض، ومن ذلك سمّى الجودُ سَيباً، والسّيوب: جمع سيب. وسمّى الكنزُ سيباً، ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم لوائل بن حُجْر: « وفى السّيوب الخمُسُ » . والسّياب: الخلال الذي قد ذَيل قليلاً ، الواحدة سَيَابة. والسائبة (٣) التي ذُكرت في التنزيل (٤) وذلك أن الرجل كان إذا سافر على راحلة فسلم ، نذرَ أن يجملها سائبة ، فكان يتركها راغدة لا تُهاج ، ولا تُمنع من ماء ولا مرعى ، و يحرُم عليه وعلى غيره ركو بها . ومنه قول الذي أغير على إبله فركب سائبة فاتبتمها ، فقيل له : أتركب الحرام ؟ فقال : « يركب الحرام من لا حلال له ! » فأرسلها مثلا . والسأب :

⁽١) ح: « ركانة من مسلمة الفتح ، وكان أشد الناس وهو الذى سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصارعه ، وذلك قبل إسلامه ، فصرعه رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتبن أو ثلاثا . من الاستيماب » .

⁽٢) كذا في الأصل . ولم يرد في مظنه من الجمهرة ٢ : ٤١٠ .

⁽٣).ف الأصل: « والسيابة » تحريف.

⁽٤) فى قوله تعالى : « ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام » . الآية. ١٠٣ من سورة المائدة .

الزُّقَّ ، وَكَأَنَّ المُحْصُوصَ بَهِذَا الاَسْمِ زِقُّ الْحُرِ . قال الشَّاعُر : الزُّقُّ ، وَكَأَنَّ المُحْصُوصَ بَهِذَا الاَسْمِ زِقُ الْحُرِرَ فِي سَابِ^(۱) *

رجال بنی نوفل بن عبد مناف

وللهَ نوفلُ عديًّا ، وعمرًا ، وعبدَ عمرِو . وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومن رجالهم: المطعم بن عدى بن نوفل ، كان شهريفًا ذا صِيت فى قريش ، وكان حسنَ البلاء فى أمر الصَّحيفة التى كتبتُها قريشُ على بنى هاشم ، وفيه يقول أبو طالب بن عبد المطلَّب:

أَمُطْدِمُ إِنَّ القوم سَامُوكُ خُطَّةً وَإِنِّي مَتَى أُوكُلُ فَلَسَتَ بِوَالْلِ ومدَّة حسّان بن ثابتِ لهذا الشأن ، فقال :

فلو أنَّ مجدًا خلَّد الدهر واحدًا من الناس أبقى مجدُّه اليومَ مطيما

و (مطعِم) مُفعِل من قولهم : أطعم يطعم إطعامًا . وطعِمتُ أنا أطغم طُعْمًا ، إذا أكلت . وفي التنزيل : ﴿ وهو يُطعِمُ ولا يُطعَم (٢٠ ﴾ و ﴿ لايطعُم (٢٠ ﴾ أيضًا . ويقولون : فلان خبيث ويقولون : فلان خبيث الطعمة ، أى أكلة . ويقولون : فلان خبيث الطعمة ، أى خبيث المسكسب . والطُعْم والطَّعام : اسمُ المأكول . ويقول الرجل : « تطعَّمُ تَطْعُم » ، أى ذُق تَشنهِ . والمُطعَم : مَفْعَلُ من الطعام كلَّه ، كما قالوا : مشرب مَفعل من الشَّرابِ كلَّه . ورجلُ مِطعام : يُطعم الناس . وناقة مُطعَّم وطعُوم ، إذا كان فيها أدنى سِمَن . ومُطعِمةُ الطَّيرِ الجارح يناصبهُ التي يأكل

⁽١) ف السان (سأب) : « إنما هو : في سأب ، فأبدل الهمزة إبدالا صحيحاً لإنامة الردف » . وصدره :

^{*} إذا ذقت فاها قلت علق مدمس *

⁽٢) الآية ١٤ من سورة الأنعام .

 ⁽٣) هى قراءة بجاهد وابن حبير والأعمش وأبى حيوة وعمرو بن عبيد وأبي عمرو فى رواية
 عنه ، تفسير أبى حيان ٤ : ٥ ٨ . وضبطت فى الأصل بفتح الياء وكسر العين سهوا .

بها . ومُستَطَّعِم الفرس : جحافلُه وما والاها . وقد سمَّت العرب طُعْمة ، وطُعَيَماً، ومُطياً. و مُنطيعًا. و بنو مُطعِمِ الطَّير : بطنُ منهم .

ومن رجالم : عُبَيد الله بن عدي بن الخيار بن عدى بن نوفل . وقد مر ذكر عبيد الله ، وذكر عدي . واشتقاق (الخيار) من قولم : هذا خيار الشيء ، وهؤلاء خيار الناس وأخيارهم ، وتخيّرت هدذا الشيء : أخذت خياره وخيرته . وفلان خيّر في وزن فيعل . وإبل خيار ، أى مختارة ، وقوم أخابر : جمع خيّر ، وقد سمّت العرب خياراً وهو أبو قبيلة منهم ، وخيّران ، ومُختاراً ، ومُختارة ، ويقولون : فلان حسن الحية والمروءة ، قال أبو عبيدة : هو فارسي معرب .

ومن رجالهم: نافع بن ظُرَّيب بن عمرو بن نوفل، وهو الذي كتب المصاحف لممر بن الخطاب رحمه الله . و (نافع) فاعل من النَّفْع . والنَّفع: ضدّ الفَّرّ . وقد سمَّوا نافعاً ، ونُفَيعاً ، ونَفَيعاً ، ونَفَيعاً ، ونَفَيعاً ، ونَفَيعاً ، ونَفَيعاً ، وأَظُرَيب) : تصغير ظرِب ، وهو غِلَظْ من الأرض لا يبلغ أن يكون جبلاً ، والجمع ظِراب مواظراب اللَّجام : الحديد للدوَّر الذي في أطرافه . قال الشاعر (١) :

* باد نواجذهُ على الأظرابِ^(٢) *

ومن رجالهم : مسلم بن قَرَ ظَة ، وهو أخُو فاختة امرأة معاوية ، أحسِبُه قُتِل يومَ الجُل مع عائشة . و (القرظ) : ضرب من الشَّجر يدبغ به ، أديم مقروظ . قال الشاعر (٣) :

⁽١) عامر بن الطفيل . ديوانه ١٤٥ واللسان والمقاييس (ظرب) .

⁽٢) صدره .

^{*} ومقطِّع حلق الرحالة سابح * (٣) الشماخ . ديوانه ٤٨ واللسان (معز) .

* على ذاك مقروظٌ من الجلدِ ماعزُ (١) *

وتصغير قَرَّطَةٍ قُريطَةً ، وبه سمِّي أبو هذا البطن من يَهُود . والقارظات اللذان يُضرب بهما المثلُ أحدهما يَقدُم بن عَنَزة ، والآخر رُهُم بن عامر بن عَنَزة . والآخر رُهُم بن عامر بن عَنَزة . والآخر رُهُم بن عامر بن عَنزة . والآخر الشاعر ٢٠٠):

* إذا ما القارظُ العَنَزِيُّ آبا^(٣) *

وقال آخر^(۱) :

وحتى يؤوب القارظان كلاها ويُنشَرَ في القتلى كليب لوائل ويقال: قرط فلان فلانا ، إذا أطراه وذكر محاسنه . فأما قوله : هما يتقارضان الثّناء ، إذا أثنى كلُّ واحد منهما على صاحبه ، فلا يكون إلاَّ بالضاد . وهذا الصَّبْنُخ الذي تخطئ فيه العامّة فيقولون «قرَّضيّ» إنَّما هو قرَّظَيُّ ، تشبيه بلون ثمر القرظ (٥٠) .

رجال بني عبد الدار

ولدَ عبدُ الدار عثمانَ ، ووهباً درَجَ ، وَكَلَدةَ دَرجَ ، وعبدَ مناف ، والسَّتَّباق . وقد مرّ تفسير عثمانَ ووهب .

و (الكَلَدة): الأرضُ الغليظة ، ومثلها الكُذية والجمع كُدّى. وكذلك الكَلْندَاة.

⁽۱) صدره:

^{*} وبردان من خال وتسعون درعا *

⁽٢) بشر بن أبي خازم . مختارات ابن الشجري ٨١ .

⁽٣) صدره:

^{*} فرحی الحیر وانتظری ایابی *

⁽٤) هو أبو ذؤيب الهذلي . ديوان الهذليين ١ : ١٤٥ .

⁽٥) في الأصل : « القرض » .

و (السَّبَّاق) فقال من قولهم : سبق يسبق سبقًا . فالسَّبْق المصدر ، والسَّبَق الرهن بينَ المتسابقين . ويقال : فلانُ سِبقُ فلان ، إذا سابَقَه ، كما قالوا قرنُ فلان . وقد سَمَّت العرب سابقًا وسبَّاقًا . وكان بنو السَّبَّاقِ أوَّلَ مَن بغَى بَحَمَهُ فَالْمَا .

ومن رجالهم : طلحة ، وأبو عثمان ، وأبو سعد ، بنو أبى طلحة بن عبد العُزّى وهم أصحاب اللواء ، قُتلِوا بومَ أُحدِ كُفّارًا . وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومنهم : عثمانُ بن طلحة ، وهو الذى أَخَذَ منه النبى صلى الله عليه وسلم المفتاحَ يومَ الفتح ثم ردَّه عليه وقال : ﴿ إِنَّ اللهَ يأْمرُ كُمْ أَنْ تؤدُّوا الأماناتِ إلى أهلما (١) ﴾ .

ومنهم: قاسط بن شُر يح بن عُهان بن عبد الدار، قُتِل يومَ أحد ومعه اللواه كافراً. واشتقاق (قاسط) من قولهم قسط عليه إذا جار؟ وأقسط، إذا عدل. وكلاها في التنزيل: ﴿ إِن الله يحبُّ المُقْسِطين (٢٢) ﴾ وفيه: ﴿ وأمَّا القاسِطُون فَكَانُوا لَجِهِنَّ حَطَبا (٣) ﴾ . وقد سمَّت العرب قاسطاً ، وقُسَيطاً . و (شر يح) : تصغير شَرْح . وشرح : مصدرُ شرحتُ الأمرَ أو الشيء أشرحه شرحاً ، إذا كشفت عنه ، أي أوضحتَه ، و بنو شَرح ين بطن من طبِّي . وقد سمَّوا شرحاً ، وشر يما ، وشرحاً ، ومشرحاً ، ومشرحاً ، ومشرحاً ، ومشرحاً ، ومشرحاً .

ومن رجالهم : هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار ، وهو الذي عَقَد الحِلف بين المطيّبين ، وقد مرّ تفسيره .

ومنهم : مصمّب بن ُعمّير ، صاحبُ لواء النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد مرّ تفسير مُصعّب وُعمّير .

⁽١) الآية ٨٥ من سورة النساء .

⁽٢) ورَّدْتْ غَاتمَةً لَلْآيَاتَ ٢٤ من المائدة ، و٩ من الحجرات ، و٨ من الممتحنة .

⁽٣) الآية ١٥ من الجن . ووقعت محرفة في المطبوعة : « فكانوا بجهنم » .

04

تسمية رجال بني عبد بن قُصيّ

ولدَ عبدُ بن قصيّ ، وقد درجوا : وهباً ، و مُنْهِباً ، و بُجَـيرا .

وقدمر" تنسير وهب .

فأمَّا (مُنْهِب) فهو مُغيل من النَّهب . والنَّهبُ والنَّهاب واحد . وفرسُ مُناهِبُ وبنهَبُ ، كأنَّه ينتهب الأرض بقواتجه إذا جرى . قال الشاعر (١٠ : وسَدَّ عليه الموت يأنى طريقه سينانُ كَسَراه العقاب ومِنْهبُ و بنُو منهِب : بطن من الحرب .

رجال بني عبد العزي بن قصي

ولدَ عيدُ العزَّى أسدًا ، وخويلدًا ، والمطَّلب ، والحارث .

ومن رجالِ بنى عبد العزّى : عمروبن أسد . وقد مرتفسيره ، وهو الذى زَوَّج النبَّ صلى الله عليه وسلم خديجة بنتَ خُويلد عليها السلام ، وكان شيخًا كبيرًا لم يكن بنى من أعمامهم غيره .

ومن رجال بنى عبد العزّى : الزُّ بير بن العوّام ، وقد مر تفسيره .

وحِزَام بن خُويلِد ، قتل فى أيام النجار . واشتفاق (حِزَام) من أشياء : إمّا من الحِزام العروف حزام الرّخل وحزام السّرج . تقول : حزَمت الفرس أو البحير أحزِم حزْماً فهو محزوم وأ نا حازم . وكلّ شيء ضمت بعضه إلى بعض فقد حزمته . ويقال : رجل حازم بين الحزامة ، إذا كان حصيفا ، والاسم الحُزْم . وقد سمّت العرب حازما ، وحزيما ، وحزّاما . أو من الخَزْم من الأرض ، وهو ألين من الحزن وأقل غِلطًا . وقد سمّوا حزيمة ، وحُزْمة . والحزيم والمحزم والمعزوم : الصّدر . ويقال للرجّل إذا أمر بالصّبر على الشيء والناهم والناهم الد : اشدُد

⁽١) حذيفة بن أنس الهذلي . ديوان الهذلين ٣ : ٣٣ .

لهذا الأمر حَزِ بَمَكَ وحَيزومَك ، أَى تأهَّبْ له . والأحزَم من الأرض: شبيه بالخزُّم . قال الشاعر⁽¹⁾:

والله لولا قُرزُلُ إذْ نجا لكانَ مأوى خدِّك الأخزَما مكذا رواه الأصمعي . وقال أبو عبيدة : « الأخْرَما » .

وقد من تفسير أبناء عبد العزِّي (٢)

ومنهم : بحير بن الموام (٣) ، أخو الزّبير ، قُتلِ في الجاهلية ، قتله سعد الدوسي بأبي أزيهر ، وله حديث . و (بحير) فعيل من قولهم : تبحّر الرجل في العلم أو المال ، إذا السّمَ فيه . والبحر معروف ، وبجمع في أدنى العدد أبحر وبحار وبحور . وبحار : موضع لاينصرف ولا تدخله الألف واللام : وكلّ ماه كثر ملحا أو عذباً فهو عند العرب بحر . وكذلك فسّر قوله جلّ ثناؤه : ﴿ مرّجَ البَحرينِ لِمتعيان (٤) ﴾ يعنى الملح والعذب إن شاء الله . ويقال : بحر الرجل ، إذا فزع فلم يبرح من مكانه ، بحر يبحر بحرا . ودم باحري وبحرائي : شديد الحرة . وقد يبرح من مكانه ، بحر يبحر بحرا ، وكيرا ، وحري وبحرائي : شديد الحرة . وقد سمّت العرب بحرا ، وبحرائي المائة أن المائة أنها وتركوها لا تمنع من ماء ولا مرعى ، إذا نتيجت عشرة أبطن أو الناقة شقّوا أذنها وتركوها لا تمنع من ماء ولا مرعى ، فإذا مانت أكلها الرجال وكانت حراماً على النساء . و بنو بحري : بطن من ما العرب .

ومن رجالهم : السائب بن العوّام ، قُتُلِ يوم الميامة ، وقد مر تفسير السائب.

⁽١) البيت لأوس ، كما في اللسان (قرزل) . وأنشده في (حزم) بدون نسبة .

⁽٢) كان من حقه أن يقدم هذه العبارة في أول الفصل .

⁽٣) ح « أبو أحمد العسكرى : فأما بجير الباء مضمومة وبعدها جيم ، فمنهم بجير بن العوام أخو الزبير بن العوام ، قتله سعد الدوسى باليمامة . وابن الكلمي يقول بحير بالحاء . والجمهمي يقول إنه تصحيف ، وإنه بجير بالجيم » .

⁽٤) الآية ١٩ من سُورة الرحمن .

ومن رجالهم: حمزة بن عبدالله بن الزُّ بير ، كان جوادًا ، وولًّا ه أبوه البصرة . وله يقول الشاعر (١) :

حمزةُ المبتاعُ بالمال النَّدَى ويَرَى فى بَيعِهِ (٢) ان قد غَبَنْ ومنهم : عروة بن الزَّبير ، وهشام بن عروة . وقد مرَّ تفسير هشام . وأمّا (عُرُوة) فاشتقاقه من عُروة الشجر ، وهو الذى يبقى على الجدب فتستغيثُ به الماشية . قال الشاعر (٣) فى عروة الشجر :

خَلَع الملوكَ وسار تحت لوائه شَجَر العُرَى وعُرَاعرُ الأقوام (⁴⁾ أى جماعتهم ورجالمُم .

ومن رجالهم : صالح بن عبد الله ، قتلَ بقُدَيد (٥) ، وكان صالحًا دينًا .

ومن رجالمم : حكيم بن حِزَام بن خُويلِد ، عاش عشرينَ وماثةَ سنةٍ ، وله يقول حسَّان :

نَجَّى حَكَياً يوم بدر ركضُه ونجا بمُهْر من بنات الأعوج ِ وقد مرَّ تفسير حَكيم .

ومن رجالم : الأسود بن المطّلب . وقد مر تفسير المطّلب . فأمّا (الأسود) فاشتقاقه من شيثين : إمّا من أسود الحُيّاتِ ، و إمّا من سواد اللون وقد سمّت العرب أسود ، وسويداً ، وسوادة .

وابنُه : زَمَعْة (٢٦ بن الأسود ، قتل يوم بدرٍ كافراً . وكان يقال له « زادُ

⁽۱) ح: « هو موسى شهوات » . وانظر الأغانى ٣ : ١١٤ حيث عد هذا الشعر من المائة المختارة .

⁽٢) كتب فوقها في الأصل: « فعله » إشارة إلى رواية أخرى .

⁽٣) هو مهلهل ، كما في اللسان (عرر) .

⁽٤) العراعر ، بالفتح جمع عراعر بالضم ، وقد روى البيت بالضبطين .

⁽٥) قديد ، بالتصغير : آسم موضع قرب مكة .

 ⁽٦) ضبط ف األسل بسكون الميم وفتحها مقرونا بكلمة « مما » .

الرَّ كُبِ (١) . واشتقاق زَمْعَة من زَمْعة الظِّلف (٢) ، وهي الهُنَيَّة كَالظُّفر متعلَّقة بِالسَّمُراع من فوق الظِّلف ، والجم زَمَع وزَمَعات . ويقال : أزمَع الرجل كذا وكذا ، إذا عزمَ عليه ، ولا يقال أزمَع عليه . والزَّماعة : الشَّجاعة والإقدام ، رجل زميع بين الزَّماعة ، إذا كان شجاعاً مُقداماً . وقد سَمَّت العرب زَمْعة ، وزُمَيعة ، وزُمَيعا .

ومن رجالهم : هبّار بن الأسدود ، وهو الذي أهوَى إلى زينبَ بنتِ ٥٩ رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرمح فأسقطت ، فدعا النبيُّ عليه السلام أن يَعتَى بصرُه و يَشَكَل ولدّه ، فقُتِل ولدُه وعَمِي هو ، و (هبّار) فقال من قولهم : هبرت اللحم أهبُره هبراً ، إذا قطعتَه ، ومنه قولهم : سيف هبّارٌ ، إذا ضربتَ به فنسفت قطعة من اللحم .

ومنهم : أبو البَخْتَرَى ، واسمه وهب بن وهب . وقد مرَّ اشتقاق وهب . و (البَخْتَرَى) منسوبُ إلى التَّبخُتُر في المشي ، مرَّ يتبختر . وقد سمَّت العرب بَخْتريًا ، و بَخْترًا . وقالوا : ناقة بَخْتريَّة ، إذا تمَّ جِسْمُها .

ومن رجالهم: تُوَيْت بن حَبِيب. ولا أعرفُ للتُّوَيَّت اشتقاقاً إلَّا أَن يَكُونَ هذا الثمر الذي يستَّى التُّوت، وهو الذي تسمِّيه العامة التُّوثَ، وهو الفِرصاد. أو يكونَ من قولهم: تاتَ الرجُل، إذا استخفَى بثوبٍ تَوْتاً، وهي كُلةٌ ممانة.

ومن رجالهم : عثمان بن الخويريث ، كان هَجّاء لقُر يش ، عالماً بمثالِبها ، وله حديثٌ في المغازي .

⁽۱) أزواد الركب من قريش: أبو أمية بن المفيرة ، والأسود بن أسد بن عبد العزى . ومسافر بن أبى عمرو بن أمية ، كانوا إذا سافروا فحرج معهم الناس لم يتخذوا زادا معهم ولم يوقدوا ، يكفونهم ويغنونهم ، اللسان (زود) .

⁽٢) زمعة الظلف ، ضبطت في اللسان والقاموس بالتحريك فحسب ، لكن كذا ضبطت في الأصل . وظنى أن فتح الميم في العلم هزمعة » نقل من زمعة الظلف ، وسكونها نقل من مصدر زمع يزمع .

ومن رجال بني زهرة بن كلاب

عبدُ مناف بن زُهْرة ، وهو جَدُّ آمنةَ بنتِ وهب أم النبي صلى الله عليه وسلم . وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومن رجالهم : الأمود بن عبد يغوث ، كان من المستهزئين ، وقد مر تفسير أسود . فأمّا (بغوث) الصّم المذكور في القرآن فأظنُّ أنّ اشتقاقه من غاث يغوث غَوْمًا ، فاستعملوا مصدرَه وتركوا تصريفَه ، إلاَّ أنَّهم لم يقولوا إلاَّ أغامني . ولم يجئ في الشَّمر الفصيح . وقد سمَّوا غَوْمًا ، وغُوَيثاً ، وغيامًا وهذه الياء التي في غياث مقلوبة عن الواو .

ومن رجالهم : تَغُرَّمة بِن نُوفل ، وقد مرَّ تفسيره .

وابنُه : المِسْور بن تَخْرَمة ، من أهل العلم ، و (مَسِّوَر) مِغْمَل من سار يسور سَوْراً ، كا يُساوِر السبُع ، أى بواثب ، وسار يَسُور سَوْراً ، وقد سَمَّت العرب سوَّارا ، ومساورا ، ومَسِّوراً ، وسَوْرة .

ومن رجالهم : عمرو بن مالك بن عُتْبة ،كان على الناس يوم جَلُولاء الوقيعةِ ، وهو ابنُ أختِ سعد بن أبي وقاص وقد مر تفسير سعدٍ ونسبه .

ومنهم : عبد الرحمن بن عَوْف ، وقد مر ذكره وتفسيرُه مع العَشَرة .

رجال بنی تیم بن مرة

ولذ تيمُ بن مُرَّةَ سعداً ، والأحبُّ ، فدرجَ الأحبُّ . وقد مر تفسير سعد . و (الأحبُّ) من قولهم :أحبُّ البعير يُحِبُّ إحبابً ، إذا بَرَكُ فلم يتحرَّكُ ، والإحباب في الإبل مثل الخِرَان (١) في الخيل . يقال : بعير نُحِبُ . وقد استقصينا هذا في الإبل مثل الجُمرة (٢) .

⁽١) ضبط في الأصل بضم الحاء وكسرها .

⁽۲) الجهرة ۷ : ۱٤٥ [.].

ومنهم : مُسافِع بن عِياض بن صَخر بن عمرو^(۱) ، الذى هجاه حسّان بن ثابت . و (السفع) : أن يأخذ الرجُلان كلَّ واحد منهما بناصية صاحبه . وأصل السّفم الجذب . يقال : اسفَع بيده ، أى خُذْ بيده . وكان بعض قُضاة البصرة مولماً بأن يقول : يا حرسيُّ اسفَماً بيده . وسفعت بناصية الفرس ، إذا أخذتها بشمالك وأجمته بيمنيك . قال الراجز :

* فالقوم بين سافع وملجم ٍ

و يقال : سفَعَتْه النار تسفَعُه سفعاً ، إذا مسَّت جلدَه فأثَّرَتْ فيه . وقد سمَّت العرب مُسافِعا ، وسُفَيعاً . وقومٌ من أهل الجوف بالَيمَن يسمُّون أَلْيَة الشاة مَسفَعةً . واشتقاق (عِياضِ) من المِوَض ، والياء مقلوبة عن الواو .

ومن رجالهم : أبو الغَشْم بن عبد النُوزَى بن عامر ، وقد مر تفسير هذه الأسماء . و (الغشم) : الاضطهاد والظلم . يقال : غَشَمه غشما ، إذا كَهَرَه (٢٠) واغتصبه ، وهو غاشم ، والمفسول به مفشوم . قال الراجز :

يا رب إنَّ خالدَ بن كلثومْ فجّعكَ اليومَ بنابٍ عُلـكومْ وكنتَ قبـلَ اليوم غيرَ مفشوم

ومنهم : الحويرث بن دَبَّاب ، الذي ذكره أبو طالب فقال لابن جُدْعان :
هبني كَدَبَّابِ وهبت له ابنَه وإنِّي بخيرِ مَن نَدَاكَ حقيقُ
ولدَبَّابِ حديث (٣) . و (دبّاب) فقال من قولهم : دبّ يدِبُّ دبيبا ، وهو
تقارُب الْحَطُو . وكلُّ مادبٌ على الأرض من ماش فهو دابّة الباء مثقلة ، والأصل

⁽١) ح: « صوابه عامر . ومسافع هذا هو ابن خال أبى بكر . وعمرو وعامر أخوان ، أبناء كمب بن سعد بن تيم بن ممرة . فعمرو في عمود نسب الصديق ، وعامر في عمود نسب أمه أم الخير » .

⁽۲) ح: «يعني قهره».

⁽٣) ح : « دباب بن عبد الله بن عامر بن الحارث بن حارثة بن سعد بن تيم بن مرة » - ١ - الاشتقاق _ ١ - الاشتقاق _ ١

دابية فى وزن فاعلة . وكذلك فسّر فى التنزيل : ﴿ وَمَا مِنْ دَابَةٍ فَى الأَرْضِ النَّهِ عَلَى اللَّهُ وَاللّهُ أَعَلَم . والمثل السائر : ﴿ أَعْيَيْتَنَى مَن شُبّ إِلَى دُبّ » ، أَى مِن لَدُنْ شَبَبَت إِلَى أَن دَبَبْت على العصا . وقال قوم : الدّبّة : دُبّ » ، أى مِن لَدُنْ شَبَبَت إلى أَن دَبَبْت على العصا . وقال قوم : الدّبّة : الطبيعة والخليقة . يقال : ركب فلان دُبّ فلان ، إذا اقتدى بفعله ، قال ذاك الخليل .

رجال بنى مخزوم بن يقظة

هِشام بن المغيرة و بنوه . وكان لهشارٍم و بنيه صِيتٌ بمكَّة وذكر عالٍ .

ومنهم: الوليد بن المغيرة ، وكان من المستهزئين ، وفيه نزلت: ﴿ ذَرْ نِي اللهِ وَمَنْ خَلَقْتُ وحيدًا (٢٠) إلى آخر القصة . وفيه نزلت: ﴿ وَلَا تُطِيعُ كُلُّ حَلَّافً مِ مَهِينِ (٣٠) ﴾ .

ومنهم : الفاكه ، وعبد شمس ، وخِراش، وعبد الله ، بنو المغيرة . وقد مرّ تفسير الفاكه وعبدِ شمس وعبدِ الله .

و (خِراشُ) : مصدر تخارش القوم خِراشاً ومخارَشةً ، إذا تحار بوا وتناولَ بعضُهم بعضاً بأيديهم دونَ السيوف . والخرش من قولم : خرشتُ من فلان شيئا ، أى أخذتُه منه . وقد سمت العرب خِراشاً ، وتُخارِشاً ، وخَرَشة . قال ابنُ الزَّبَعرى فى بنى المغيرة :

الاً لله قسوم و لدَت اخت بني سهم و الدَت اخت بني سهم و وهي أمَّ سائر بني المغيرة ، واسمُها ربطةُ بنت سعد بن سهم و هيام وابو عبد مناف مدرهُ الخصم

⁽١) الآية ٦ من سورة هود .

⁽٢) الآية ١١ من سورة المدثر .

⁽٣) الآية ١٠ من سوَّرة القلم ..

ـ أبو عبد مناف : الوليدُ بن المغيرة ـ

وذُو الرَّحَيْنِ أَشْبَاكَ من القَّــوَّةِ والحَرْمِ ـ ذو الرَّحِينَ : أَبُور بَيْعَةَ جَدُّ عَرْ بِنَ أَبِى رَبِيعَةُ (١) . أَشْبَاكَ فَى معنى كَفَاكَ ــ فهــذانِ يَذُودان وذا من كَشَبِ يَرْمِي ومن رجالم : الحارث بن خالد بن العاص بن هشام ، كان شريفاً شاعراً ، وهو الذي يقول :

أَظْلَيمِ إِنَّ مصابَكُمِ رجلاً أهدَى السلامَ إليكُم ظُلُمُ (٢) وهو الذي يقول:

مَنْ كَانَ يَسَالَ عَنَا أَيْنَ مَنْزُلُنَا قَالْأَقْحُوانَةُ مَنَّا مَنْزِلْ قَمَنُ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ الله بن الزَّ بير البصرة ، فنظرَ إلى قفيزهم القَنْقَل ، فقال : إنَّه لقُباع ، فلقِّب بذلك ، والقُباع : السكبير ، وأنشد : أميرَ المؤمنينَ فدَنْكَ نفسى أرخنك من قُباع بنى المفيره

ومنهم : عمرو بن حُوَيث بن عمرو بن عثمان بن عبد الله بن نُحَر بن مخزوم ، جاءت به أمَّه إلى النبى صلى الله عليه وسلم حين ولدته فقالت : ادعُ اللهَ أن يُكَثْيَرَ ٢٣ مالَه ، فدعا له فكان أكثَرَ أهلِ العراق مالاً .

ومن رجالهم : المهاجر بن عبد الله بن أميّة ، ولّاه أبو بكر رحمه الله اليمن . و (مُهاجِر) مفاعل من الهجرة ، ومن الهيجران وهو الأصل ، كأنّه هجر بلّده وقومَه وخرج عنهم . والهجر : مصدر هجرته أهجُره هجراً وهِجّراناً . وهَجَر

⁽۱) ح: « اسم أبي ربيعة عمرو ، وقيل حذيفة . وعبد الله ولده الذي كان يسمى بخبرا فساه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أسلم : عبد الله . وفيه يقول ابن الزبعرى : بحسير ابن دى الرحين قرب مجلسى * وراح علينا وصله غير عام وعبد الله : والد عمر بن أبي ربيعة الشاعر » .

⁽۲) ح «,ظلیم : ترخیم ظلیمة : تصفیر ظلوم تصفیر ترخیم » .

المريض يَهْجُر هَجْراً ، إذا هَذَى فى مرضه . وأهجر الرجل يُهجر إهجاراً . والاسم الهُجْر ، إذا تسكلم بما لا ينبغى ، وفى الحديث : « ولا تقولوا هُجراً » . وأهجرت الفسيلة والمتناق إذا حملت قبل وقت حملها . وهَجَرُ : بلدة معروفة لايدخلُها الألف واللام . والهجر بالألف واللام والهجير : موضعان . وهُجَارُ : موضع . وهَجَرت البعير أهجُره هَجْراً فهو مهجور ، إذا شددت فى حَقْو محبلاً مم شددت طرف الحبل إلى رُسخ يده ، فهو مهجور . قال الشاعر :

ف كمكموهُن في ضيتي وفي دَهَش يَنْزُونَ من بين مأبوض ومهجور (١) والمجر ، والماجرة ، والمجير : نصف النهار . وهَجَّر القوم تهجيراً ، إذا ركبوا في الماجرة ، وبنو هاجَر : بطن من بني ضبة ، والتهاجر من الكلام : ما لا يحسُن أن يُتكلّم به .

ومنهم : سعيد بن المسيّب بن حَزْن الفقيه . وقد مر تفسير سعيد والمسيّب . و (الحَزْن) : الغلظ من الأرض ، ومثله الحَزْم . وقد فَصّل بينهما بعضُ أهلِ اللغة فقال : الحزن أغلظ من الحزم . ولا أحسب هذا محفوظاً . وأحزنَ القومُ ، إذا سلكوا الحَزْن . والحزن : موضع من بلاد بنى تميم ، اسم لازم له . قال الشاعر :

حتى نساء تميم وهى نائيسة بقُلَّة الحَزْن فالصَّمَانِ فالعَقَدِ والحُزْن والحَزَّن واحد ، حزِنَ يُحْزَن حَزَنا فهو حزينُ . وحزَنه الأمر فهو محزون وأحزنه ، لغتان فصيحتان . وأكثر كلامهم رأيت فلاناً محزونا ، ولا يكادون يقولون مُحْزَناً . وقد قرى مُ : ﴿ لَيُحزِنْنَى ﴾ و﴿ لَيَحْزُنُنَى ٢٠ ﴾ .

⁽١) المأبوض: الذى شـــد بالإباض ، وهو عقال ينشب فى رسنح البعير وهو قائم فيرفع يد. فتتنى بالعقال إلى عضده وتشد .

⁽٢) من الآية ١٣ من سورة يوسف .

ويقال : هؤلاء حُزَانةُ فلانٍ ، وهم الذين يَحزَن لأمورهم ويُعنَى بها . وقد سَمَّت العرب حَزْنَا ، وحُزَينا ، وحَزْنة .

ومنهم : بشرٌ وسحيمٌ ابنا هشام . وقد مر تفسير بشر . و (سحيم) : تصغير أسحم، وهو الأسود. والسَّحَم: ضربُ من الشُّجَر. وقد سمّت العرب أُسحَم وسُحَماً ، وهو أبو بطن منهم . ورجل أُسحُهانيٌّ ، إذا جَمَع الأُدمة والعَلُول . وقالوا : شَعَر سُحَامٌ ، إذا اشتدَّ سوادُه ، فإذا قالوا سُخامٌ فإنَّما بعنُون ليِّن المسّ . ٦٣

ومن أعاظمهم : هشام بن المفيرة ،كان سـيِّدا مطماما . قال أبو حاتم : عن أبي عبيدة قال : لمَّا هلك هشام بن المفيرة نادى منادٍ بمَكَّمَة : اشهدوا جنازةَ ر بُسِّكُم . وقال بَحِير بن عبد الله بن سلمة الخير بن قُشَير يرثيه :

دَعِيني أصطبح يا بَكْرَ إِنِّي رأيتُ الموتَ مَّبَ عن هشام _ نقَّب، أي تخالَّ وتفحَّص. وكذا فُسِّر في التنزيل: ﴿ فَنَقَّبُوا فِي البلادِ (١) ﴾ أَى تَخَلُّوا . ونقُّبَ عن خَبره ، إذا فَحَص عنه واستقصاه _

تَمَمَّره ولم يَمظُم عليــــه ونعم المره من رجــــل يَهامى

فودّ بنو المفيرة لو فَدَوْهُ بَالْفِ مقياتل و بألف رام وودٌّ بنو المنـــــــيرة لو فَدُّوه بألفٍ من رجالٍ أوسَـــــــوَامِ فب للله غيث الأنام وفيه يقول الحارث أيضاً :

فأصبَحَ بِطِنُ مَكَّةً مفشعرًا كَأَنَّ الأرضَ ليس بها هشامُ ومنهم : حفص بن المغيرة بن عبد الله بن عُمَر بن مخزوم ، الذي يقول فيه الشاعر:

لدى دار حفص بن المغيرة ِ فَانْزُلِ نادِ الغريبَ المستضيفَ وقل له (١) الآية ٣٦ من سورة ق فإنَّ بلادَ الله إلَّا بلادَه جُدوبْ فإنْ تنزل على الجدب تُهزَل

ومنهم : تحمّارة بن الوليد بن المغيرة ، كان من أفتك العرب ، وهو الذى بمثّنته قريشٌ مع عمرو بن العاص إلى أرض الحبشة فى إثر من هاجر إليها من قُريش . وله ولعمرو حديث . وقد مرّ تفسير عمارة .

ومنهم أبو سَلَمَة بن عبد الأُسَدِ ،كان رضيعَ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ، أرضعتهما ثُوَيبَةُ مولاةُ أبى لهب ، وأرضعت حزةَ بنَ عبد المطلب .

حدّثنا أبو طلحة موسى بن عبد الله النُحُزَاعى فى إسناده قال : رئى أبو لهب بعد موته فى المنام فسئل ، فقال : مارأيتُ بعدكم رَوْحًا إِلَّا إِنِّي سُقِيتُ فى هذه ، وأشار إلى القَلْت التى تحت إبهامه . يعنى بعِنْق تُويبةَ وابنِها مسروح .

وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومنهم: الأسود بن عبد الأسد ، أخو أبي سلمة بن عبد الأسد ، قتله حزة بن عبد المطّلب عليه السلام . وهو الذي حلف : ليَشْرِبَنَ من حَوض عمد أو ليهدِمنّه ! فخرج بريد ذلك ، فاعترضه حمزة فصرب رجله فقطعها ، فزحَف بريد الحوض حتى شرب منه وهدمه برجله ، فاتبّه حزة فقتله . ونزلت في أبي سلمة بن عبد الأسد رحمه الله : ﴿ فَأَمّا مِن أُونِيَ كَتَابَهُ بِيَمِينِهِ (١) ﴾ الآية ، إلى قوله : ﴿ كُلُوا واشر بوا حَمِينًا بما أسلَفْتُم في الأيّام الخالية (٢) ﴾ . ونزلت في أخيه الأسود : ﴿ وأمّا مَن أوني كتابَه بشيماله (٢) ﴾ إلى قوله : ﴿ مَا أَغْنَى عَنّى مالِيّه ﴾ إلى آخر الآية ،

ومنهم : شَمَّاس بن عُمَّان بن الشَّريد ، قُتِل يوم أحد شهيدا . و (شماسٌ) فمَّال

⁽١) الآية ١٩ من سورة الحاقة .

⁽٢) الآية ٢٤ من سورة الحاقة .

⁽٣) الآية ٢٥ من سورة الحاقة .

من الشُّماس . فرسُ شموسُ شديد الشَّماس ، وهو الذي^(١)

رجال بنی فهـــــر

ومن رجالهم : رياح (") بن المغترف (") بن حَجُوان بن عرو بن حبيب بن عرو ابن شيبان بن محارب بن فهر ، كانت له سابقة مع النبي صلى الله عليه وسلم ، كان من المهاجرين الأوَّلين ، وكان شريك عبد الرحمن بن عَوفٍ في التِّجارة ، وقد مر تفسير رياح ، و (المغترف) : مفتعِل إمّا من الغرف للماء وغيره ، من قولهم : غرفت الماء أغرفه غرفا ، إذا اغترفته بيدك ، و بثر غَروف : يُغرف ماؤها باليد ، والمِغرفة : مفعلة من الغَرْف ، والغَرْف : ضرب من الشجر ، وفرس غَرَّاف : كثير الأخذ بقوائمه من الأرض ، والغُرفة معروفة ، أو من قولهم : غرفت الحبل في عنقه ، إذا ألقيته فيها ، أغرِفه غرفا . وقد سمَّت العرب غَرَّافا ، ومفترفا .

⁽١) بعده سقط فى الأصل. وكتب وستنفلد فى هذا المكان: « سقطت فى هذا المكان ورقة من النسخة وانتلفت » . وجاء فى السيرة ٢١٢ ، ٤٨٩ جوتنجن: « اسم شماس عثمان وإنما سمى شماساً لأن شماساً من الشمامسة قدم مكة فى الجاهلية وكان جيلا فعجب الناس من جاله ، فقال عتبة بن ربيعة وكان خال شماس: فأنا آتيكم بشماس أحسن منه! فجاء بابن أخته عثمان بن عثمان ، فسمى شماساً » .

⁽٢) هذه التـكملة من تقدير وستنفلد ، وليست في أصل النسخة ، وقد وضعها في هذا الموضع بدون تنبيه على زيادتها .

⁽٣) ح: « صوابه رباح ، بفتح الراء والباء المعجمة . وقال الطبرى : هو رباح بن عمرو المفترف . وفي النسب للزبير : ولد حجوان بن عمرو المفترف ، واسمه واهب » .

⁽٤) ح : « قال وروى قوم المعترف بالعين غير معجمة » .

و يقال : غرفت البعير أغرفه وأغرُّفه ، إذا عقدت له حبلاً بأنشوطة ثمّ ألقيتَه في عنقه ، فهو مغروف . والغريف ، بإسكان الراء : ضرب من الشجر . والغريف: شجر ملتف ، وربَّما كانت فيه السباع . قال الشاعر أبوكبير الهذلي :

أم من يطالعُه يقـل الصحابه إنَّ الغَرِيف يَحِنُّ ذاتَ القِنْطِرِ (١) القِنْطِرِ : الداهية ، و (حَجْوان) : فعلان ، فإنْ كان اشتقاقُه من قولهم حجا يحجو بالمـكان ، أي أقام به ، فالنون زائدة والواو من الأصل ، وحجا بالمـكان ، إذا أقام به ، قال الراجز ، للعجّاج :

* فهن يعكُفُنَ به إذا حَجَا *

أى أقام . واشتقاق حَجُوان من الحَجُو كَا أَنَّ غزوان من الغَزو . و إِنْ كَانَ مِن جَحَّ الشيءَ يَجُحُهُ جَحًا ، إذا سحبه (٢) . والجُحُ (١) : البِطّيخ الذي يسترخى .

ومن رجالهم : كُرز بن جابر^(ه) بن حِسْل بن الأَجَبّ ، قتل يومَ الفتح كافرا وكان أغار على المدينة فطلبه النبى صلى الله عليه وسبيلم فلم يقدِرُوا عليه . واشتقاقه من الكرْز وهو الحُرْج الصفير . وتصفيره كريز ، و به سمِّى الرجل كريزا . وقد مر تفسير كرز . و (جابر) : فاعل من الجبر . جَبَرَت العظم أُجبُره جبراً . هـذا

⁽١) ديوان الهذليين ٢ : ٤٠٤ . ف الديوان « يَجِلُ » وورد في المطبوعة : « يجن » بالجيم ، لكنها في الأصل بالحاء وبهذا الضبط .

⁽٢) ح : « وجحا أيضاً بتقديم الجيم » .

⁽٣) فى الأصل: « من حج الشيء يحجه حجا » بتقديم الجيم ، وصوابه من الجمهرة ١ : ٤٨ والكلام مع هذا ناقس كما ترى . ولعا، توهم أن الاسم من هذا الفعل الأخير «جحوان» بتقديم الجيم ، ولم يتم قوله . وجعوان مع هذا من جحا يجحو ، لا من جح يجح .

⁽٤) بتقديم الجيم على الحاء ، كما في الجمهرة. جاءت في الأصل « الحج » .

⁽ه) ح : « تألَّ فيه أبو عمر رحمه الله : كرز بن جابر بن حسيل ، ويقال ابن خسل . أسلم بعد الهجرة . وقتل كرز بن جابر يوم الفتح وذلك سهنة ثمان من الهجرة في رمضان ، وكان قد أخطأ الطريق وسار غير طريق رسول الله صلى الله عليه وسهم ، فلقيه المشركون تقتلوه رحمه الله » .

من الحروف التي جاءت على فعلتُه ففعلَ . قال العجاج :

ونُمسِكُ بَعدَه بذَنابِ^(۲) عَيْشِ أَجبًّ الظهر ليس له سَـنامُ والناقة جَبَّاه ، وخصِيُ محبوبُ من ذلك ، والجبُّ : بثر واسعة غير مطويّة ، والجمع أجباب ، واتجنُبوب : وجه الأرض الغليظ منه (۲۳) ، قال الشاعر :

جاءوا لهم نَعَمْ من شَرَةٌ كَاذَنَابِ الثَعَالَبُ يَجِرِى الْجِبَابُ على المفا رقي جامدٌ منه وذائبُ

واُكِلِبَة الملبوسة معروفة . وجُبَّة الحافر : مَغرِز طرف الرسغ فيه . وجُبَّة السِّنان : مدخل الرُّمح فيه (³⁾ .

⁽١) النابنة الذبياني . بحموع خسة دواوين س ٧٠ .

⁽٢) ح: « الذناب بكسر الدال: عقب كل شيء »

⁽٣) ح: ﴿ سقطت من هنا لفظة الجباب بضم الجيم ، وهو شيء يعلو ألبان الإبل · وعليه أنشد رحمه الله البيتين » ·

⁽٤) ځ : « في الهجرة : والجب ماء معروف لبني ضبينة » .

اشتقاق أسماء رجال بنى تيم الأدرم

وليس بتيم بن مرة . وقد مر تفسير تيم الأدرم ، هو تيم بن غالب ، وهو من قريش الظواهر وليس من الأبطحيّين . و (الأدرم (١٦)) مشتق من الدّرَم . والدّرم من قولهم : دَرِم يدرَم درما . وأحسب أنّ منه اشتقاق دارم . قال الشاء, (٢) :

هِرْ كَوْلَة فَنُقُ دُرم مرافقها كَانَ أَخْمَصَهَا بِالشَّوك منتمِلُ والدرم أيضاً: مِشية المرأة القصيرة إذا أسرعت في مشيها وحر كت مَنكِبيها. والدَّرَم أيضاً: مِشية الأرنب إذا قَصَّرت خطوَها، فالأرنب درماء ودَرَّامة. والدَّرَم أيضاً: ضربُ من النَّبت، ممدود.

ومن رجال بنى الأدرم: عَوف بن دهر بن تيم الشاعر ، أحد شعراء قريش .

ومنهم : هِلال بن عبد الله بن عبد مناف، وقد مر تفسيره ، قُتل يومَ الفتح كافراً ، وهو صاحب القيدَنَين الله بن كانتا تغنيان بهجاء النبي صلى الله عليه وسلم . وارتدَّ فأهدرَ النبي صلى الله عليه وسلم دمَه يوم الفتح ، قتله أبو رَرْزَةَ الأسلميّ وهو متعلِّق بأستار السكمبة ، وتزعُم قريشُ أنَّ سعد بن حُريثِ المخزوميّ قتله .

ومنهم : عبد الله ، وعبد العُزَّى ، ابنا عبد مناف ، كانا يُدعَيانِ الخَطِلَين . واشتقاق (خَطِل) من اضطراب الـكلام ، و به لقِّب الأخطل الشاعر ، لخطله ، وشعارب زم أبو عبيدة ، واضطراب كلامه . ويقال : رمح خِطل ، إذا كان يضطرب في اهتزازه . خَطِلَ الرمح يَخْطَل خَطَلاً ، إذا اضطرب واهتز . وشاة خطلاء : طويلة الأذنين .

⁽۱) ح: « الأدرم: الذي ليس لعظامه حجم. رجل أدرم وامرأة درماء. وقد سمت العرب دارما ».

⁽٢) هو الأعشى . ديوانه ٤٢ .

77

رجال بني سعد بن لؤيّ (١)

وسعد هو بُنَانَة ، و بنانة لقبُ أمَةٍ حَضَنتُ أُولادَ سعد ، امرأةٌ سوداء . وأحسِب أنَّ اشتقاق (بُنانة) من البَنَّة . والبَنَّة : الرائحة الطيِّبة ، والبَنَّة : موضع مرابض الغنم . قال الشاعر :

وعيدُ تُخُدِجُ الآرامُ منه • وتكرهُ بَنَّةَ الغنمِ الذَّابِ (٢٠)

وبنو خُزيمة بن لؤيّ

يُعرفون بأُمَّهِم عائدة بنت الخِمْس بن قُحافة الخثعمى . و (الحِمْس) : ورد من أُوراد الإبل ، وهو أن ترد يوماً ثم ترعى ثلاثاً ثم تطلب الماء يوماً و ترد فى اليوم الخامس . وكذلك السِّدْس والسِّبع إلى العِشْر ، وهو آخر الأظاء ، والواحد ظم يحكا ترى .

وذكر أبو عبيدة قال: لمّا أمر المنذرَ بن المنذر ـ أو الأسود بن المنذر ـ ابن الحُمْش التَّغلبي أن يقتل الحارثَ بن ظالم ، قرَّبَه ليضربَ عنقَه ، قال له :. أنت تقتلني يابن شرِّ الأظهاء ؟ قال : نعم يابن شرِّ الأسماء !

وقد مر" تفسير عائذة .

فمن رجال بنى عائذة : عُبيد الله بن المندلِق ، من قولهم : سيف دلوق ودالق إذا انسلخ من الجُفْن . قال الشاعر (٦)

* كَانَّ حِبِينَ فِي سِيفٌ دَلُوقُ (١) *

⁽١)كذا ، ولم يذكر منهم هنا رجلا واحداً .

⁽٢) تخدج ، أى تطرح أولادها نقصاً . وقبل البيت في اللسان (بنن) : أتانى عن أبي ألس وعيد * ومعصوب تخب به الركاب

⁽٣) هو المفضل النكرى . الأصمعيات ٢٣٤ .

⁽٤) في الأصبعيات : « فخر كأنه سيف » . وصدره :

^{*} أصابته رماح بني حيي *

وكان الربيعُ بن زياد العبسى للقب دالقًا ، لكثرة إغارته . وكان عُبيد الله فارساً في الإسلام ، مُنابِذاً للشُلطان .

ومنهم : على بن مُسهِر بن على بن عُمَير ، قَضَى على أهل الموصل (١٠) . واشتقاق (مُسهِر) مُفعِل من السَّهر . والساهرة : الأرضُ التي لم توطأ . وكذلك فشروها في التنزيل (٢٠) . وقال رجل مَنْ مَمْدان يومَ القادسية :

أَقْدِمْ أَخَانِهُم على الأساورة ولا يَهَالَنْكَ رهوسُ نادرة فإنَّما قَصرُك تُرب السَّاهرة حتَّى تعودَ بعدها في الحافرة فإنّما قصرُك تُرب ما صرتَ عظامًا ناخرَهُ

ومن بنی عائذة : مَقَّاسُ الشَّاعر ، جاهلیُّ ، واسمه مُسهِر ، و (مَقَّاس) : مَغْمال^(٣) من قاس يقيس ، وسترى شرحَه فى موضعه .

ومنهم : عدى أُبو طلق الشاعر ، وقد مرَّ تفسير عدى ، و (طَلَق) من قولم : ليلة طلقة : لا حرَّ ولا قُرَّ . ويومُ طَلْق كذلك . قال الشاعر :

وفارسُ اليَحمومِ يتْبعُهم كالطَّلْق يتبع ليلة البّهرْرِ

ويقال: رجلُ طَلَق الوجه وطليق الوجه، بيِّن الطلاقة. وعَبدُ طليق، الله أى مُعتَق. وناقة طَلْقُ، أى لاخطامَ عليها. وامرأة طالق، أى مطلقة. ورجلُ مطلاق، أى كثير الطلاق. وطُلِقت من طَلْق الولادة. وكذلك الطَّلْق والطُّلق من كل شيء يتقاربان في المعنى. وطُلِّق السليمُ، إذا ترَّكَه الوجعُ. قال الشاعر: تبيتُ الهمومُ الطارقاتُ تعودُنى كا تعترى الأهوالُ رأسَ المطلَّقِ (1)

⁽١) أى كان على قضاء الموصل .

⁽٢) ف قوله تعالى: « فإذا هم بالمساهرة » . الآية ١٤ من سورة النازعات .

⁽٣) كذا ف الأصل . وفي ح : « ليس في الكلام مفعال وإنما هو مقاس فعال من مقس ،

⁽٤) في اللسان (طلق) : ﴿ يُعَدِّنَي ﴾ .

وقال الآخر(١):

* تطلُّقُه طَورًا وطورًا ثُراجِع (٢) *

وفرس مطلق الأيامن أو الأياسِر، إذا لم يكن بها تحجيل والطُّلَّق : ضربٌ من الدواء .

رجال سامة بن لؤيّ

واشتقاق (سامَة) من حجارة المعدِن . يقال للحجر الذي فيه عروق ذهب تستبين : سامة (٣) قال الشاعر (٤) :

لَوَ أَنَّكَ تُلقِي حَنْظُلاً فُوقَ رُوسِهِم تَدْحَرَجَ عَنْ ذِي سَامِهِ الْمَقَارِبِ (مُ) أَمَّهُم نَاجِية ، أى عَنْ بَيْضُهُم الْمُذَّهِبُ . و بنو سَامَة غلبَ عليهم اسمُ أُمَّهُم نَاجِية ، وسترى هذا في موضعه إن شاء الله .

فهن بنى سامة : الخِرِّيت بن راشد ، وهو الذى خرج على على من أبى طالب صلوات الله عليه ناحية أسياف البحر ، فبعث إليه على رضى الله عنه مَعقِلَ ابن قيس الرِّياحى فقتلَه وهزم أصحابه ، ولهم حديث . و (الخِرِّيت) : الدليل الحاذق ، واشتقاقه من خُرْت الإبرة ، أى إنَّه من حَذَافته يدخُل فى خُرْت الإبرة ، أى إنَّه من حَذَافته يدخُل فى خُرْت الإبرة ، أى إنَّه من حَذَافته يدخُل فى تُقْبها .

ومن رجالهم : عبّاد بن منصور قاضي البصرة لسليمانَ بن عليّ . وقد مر تفسير

⁽١) هو النابغة الذبياني .

⁽Y) صدره :

* تناذرها الراقون من سوء سمها *

⁽٣) ح : « قال : سامة مشتقة من سامة الذهب ، وهي الحجارة التي تستخرج من المعادن فيها خطوط ذهب » .

⁽٤) قيس بن الخطيم . ديوانه ص ١٣ .

⁽ه) فى الديوان : « فوق بيضنا » . وفى المطبوعة : « قد خرج » موضع « تهحرج » ، وهو تحريف .

عبّاد . و(منصور) : مفعول من النّصر . والنّصر : ضدُّ الخَذْل . والنصر أيضًا : السَّيْب والعطاء . قال الراعي :

إذا انسلخَ الشهر الحرامُ فودِّعى بلاد تميم وانصُرِى أرضَ عامرٍ وقال أيضًا :

أبوك الذى أُجْدَى عَلَى بنصرِهِ فَأَسَكَتَ عَنِّى بعدَه كُلَّ قَائَلِ أى بعطائه ﴿ وسترى اشتقاق هذه الأسماء في مواضعها إنْ شاء الله . ومن رجال :

بنی عامر بن لؤی

عمرو بن عبد وُدّ بن أبى قيس ، كان فارس قريش فى الجاهليّة ، بل فارس كنانة . قتله على بن أبى طالب رضى الله عنه يوم الخندق . وقد مر تفسير عمرو ، وعبد . و (ودّ) : صَمَ مُ . وودّ بفتح الواو وكسرها . وفى التنزيل : ﴿ ولاتذَرُنَّ وُدًا وعبد . و (ودّ) : صَمَ أيضاً . وقالوا من الحبّ : وُدّ وودّ بالضم والكسر ، وقد قرى : ﴿ سيجمل لهمُ الرَّحن وُدًا (٢٠) ﴾ و ﴿ وِدًا ﴾ . وَدُّ : جبلُ معروف . وتقول تمم : وتدت الوتد أتيد أتيد وتدا . وأهل الحجاز يقولون : أوتدته إيتادًا . ويقال الوَتد والوتد ، لفتان . والمودّة والوداد متقاربان ، وكأنَّ الوداد مصدر واددته ودادًا . والمودّة : من الود ؛ لأنّها كانت مَوْدَدة ، فقلبوا الحركة وأدغوا الدال في الدال ، فقالوا مَودّة ، والأودُّ : جمع وُدّ كا أنَّ الأشُدَّ جمع شدّ . هكذا يقول أبو عبيدة . قال النابغة :

إِنِّي كَأْتًى لدى النُّعمان خبَّرهُ بعضُ الأودِّ حديثًا غير مكذوب

⁽١) الآية ٢٣ من سورة نوح .

⁽۲) الآية ٩٦ من سورة مريم .

ومن رجالهم : سُهَيل بن عمرو ، وكان من رجال قريشٍ في الجاهلتية ، ثم أسلم فحسن إسلامه . وهو الذي بعثنه قريشٌ يُحْكِمُ الهُدنةَ بينهَم و بين النبي صلى الله عليه وسلم يوم الحديجِيّة ، وقد مرّ ذكره ، ومرّ رجالهم .

ومن رجال بنى مَعِيص بن عامر بن اؤى : نزار ، وعبد ، وعَمرو ، وعُصَيَّة : بنو مَعِيص (١) . واشتقاق (مَعِيص) من المَمْص . والمَمَص : وجع يصيب الرجل في عصيه من كثرة المشى ، والاسم الممص . مُعِص الرجل فهو ممعوص ومعيص ، وقد مرَّ تفسير نسبه ، وأما (عُصَيَّة) فتصغير عَصًا ، وقد مرَّ ذكره . و بنو عصيّة هؤلاء ناقلة (٢) في بنى سُلَم .

ومن رجالهم : أبو جَنْدل بن شَهَيل ، وهو الذي أنى النبي صلى الله عليه وسلم يوم الحُدَيدِيَة وقد وقَعَ الصَّلح ، فردَّه إلى قر يش ، وله حديث .

وسَلِيط بن عمر و أخو سُهَيل بن عمر و ، من مهاجرة الحبشة ، قُتِل يومَ البامة . واشتقاق (سَلِيط) من السلاطة ، من قولهم : سليط اللسان ، مدح للرِّجال عيب لنساء . والسَّليط بلغة البمن : الرَّيت ، و بلغة غيرهم : الدُّهن . قال امرؤ القيس :

* أهانَ السَّليطَ للذُّبالِ المُفتَّلِ (٢) * و بنو سليطٍ : بطنُ من بني تميم . والشُّلطان : تُعلانِ من السَّليط ،

⁽۱) ح: « معيم فعيل من قولهم: معصه الوجع ، آلمه فهو معيم . وأصل المعس تقبض المعصب من طول المشى . وشكا عمرو بن معد يكرب الم عمر المعمى فقال : كذب عليك المعسل ! أى عليك به . والعسل : عدو كعدو الذئب . قال : عسلان الذئب » . يشير المح قول لبيد :

عسلان الذائب أمسى قاربا * برد الليل عليه فنسل (٢) الناقلة بالقاف: القبيلة تنتقل إلى أخرى.

⁽٣) من معلقته . وصدره :

^{*} يضىء سناه أو مصابيح راهب *

لمن قولهم : سلّط الله عز وجل عليه كذا وكذا ، كأنّه أمكنه منه . وللشّلطان
 في التنزيل مواضع ، فمنها ما يكون في معنى البرهان ، ومنها ما يكون في معنى
 القُدْرة ؟ والله جل ثناؤه أعلم بكتابه .

ومن رجالهم وفُرسانهم : عَبدُ وُدٍّ ، وقد مرّ .

ومن رجالم : عبد الله بن تخرمة بن عبد المُزّى ، كان من المهاجرين الأوّالين . رمنه اشتقاق (١) (مخرّمة) : مفعلة من خرمت الشيء أخو مُه خَرَما ، إذا شققته . ومنه خَرَمَتِ البُرَةُ أنفَ البعير ، إذا شقّته . والحخارم : الطّرق فى الفيلظ من الأرض أو القفاف ، واحدها تخريم . والخرّم فى الشّعر : نقصان حرف من أول البيت . والأخرَمان : موضع بنجد . والخرّماء (٢) : موضع أيضاً . والمُخرّمة : موضع .

ومن رجالهم : أبو سَتْرة بن أبى رُهُم بن عبد المُزَّى ، وكان من المهاجرين الأُوَّلين ، وشهد بدرًا . واشتقاق (سَبْرة) من الفَداةِ الباردة ، والجمع سَبَرات . وفي الجديث : « إسباغ الوضوء في السَّبَرات » (*) . قال امرؤ القيس :

وباً كُلْنَ بُهُمَى جَمدةً حبشيّة ويشربن بردَ الماء في السّبرَاتِ والسَّبْر: تقديرُك الشيء . يقال: سبرتُه أسبُره سبراً . ومنه سَبْر الجُراح للقيصاص بالميل الذي يسمّى المِسْبار . والسّابريُّ : كلُّ ثوب رقيق ، وليس كا يظنُّ الناس أنّه منسوب . قال الشاءر :

أَفَّتُ تَظُلُّ الرَّبِحُ تَنْسُج بِينَه و بِينِ القميص السابريِّ المُحَمَّفُ ورواه: « الرازقيِّ » أيضاً ، وهو الرَّقيق والمُحَمَّفُ ، كانوا يكثُّون أذيالَ

⁽١) كذا وردت هاتان المسكلمتان في الأسل. وهما مقصمتان.

⁽٢) ابن السكيت: الخرماء: عين بالصفراء، والصفراء من ناحية المدينة.

⁽٣) ولم يعينه ياقوت أيضاً .

⁽٤) في اللسان: « في المضي إلى الجمات ، وإسباغ الوضوء في السبرات » .

القُمُص وأطرافَهَا بالدِّيباج . واشتقاق (رُهُم) من الرِّهَم والرِّهام جمع ، الواحدة رهمة ، وهو المطر الليِّن السَّهل . أرجمت السهاه إرهاماً . وأحسب المَرْهَم من هذا اشتقاقه . وقد سَمَّت المرب رُهما ورُهَمياً . وكلُّ شيء ليِّن سهل فهو رُهُم . وبنورُهِم : بطنُ من بكر بن وائل ، ينسبون إلى أمّهم .

ومن رجالهم : هشام بن عمرو بن ربيعة ، وهو الذى قام بأمر الصحيفة التى كتبتها قريشُ على بنى هاشم ، التى تستّى سحيفة القطيعة ، ولم يُبلِ فيها أحدُ بلاء ، فأخذَها ليحرقها فوجدُوا الأرضَةَ قد أكلَتْها إلّا « باسمك اللهم » .

ومنهم: عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح ، منافق (١) وكان من المهاجرين ، وكتب لانبي صلى الله عليه وسلم ﴿ وكانَ الله عَهُورًا رحيما ﴾ كتب ﴿ عزيزاً حكيما ﴾ . ثم قال : إنْ كان محمدٌ بُوحَى ٧٧ الله غَهْورًا رحيما ﴾ كتب ﴿ عزيزاً حكيما ﴾ . ثم قال : إنْ كان محمدٌ بُوحَى إلى إليه فإنّه يُوحَى إلى إ فنزات فيه : ﴿ ومَن أَظْلَمُ ثَمِن افْتَرَى على الله كذبا أَوْ قال أوحي إلى ولم يُوح إليه شيء (٢٠) ﴾ . وأهدر النبي صلى الله عليه وسلم دمّه يوم فتح مكة فأجاره عمان ، وهو أخوه من الرضاعة . واشتقاق (سَرْح) إمّا من فتح مكة فأجاره عمان ، وهو أخوه من الرضاعة . واشتقاق (سَرْح) إمّا من سملا . والسَّرج ، وهو ضرب من الشجر ، وإمّا من قولم : أتاك الشيء سَرْحا : السَّر ، والسَّر عالى أرساغها ، والجمع سرائيتُ ، وكلُّ شيء سَهْلته فقد سرَّحته . والسِّر حان : الذئب . ومنه تسريح الشَّور ، والسَّر عن الفادي إلى المرعي وكذلك الإبل . يقال : إبلُ سارحة وغم سارحة . والمسرح : المرعى ، وسَرَاح في وزن فَعال : اسمُ فرس لِبعض فُرسان العرب . قال الشاعر :

يفدِّي بأمَّيهِ سَرَاحِ وينتحى على مُزْدهَّى يهفو وليسَ بطائر

⁽١)كتب فوقها في الأصل: « حسن إسلامه » . ترجم له في الإصابة ٢٠٧٠ .

⁽٢) الآية ٩٣ من سورة الأنعام .

ومن رجالهم وفرسانهم : أبو لَبِيد بن عَبَدة بن جابر(١) ، كان أحدَ فُرسانِ لُبُودًا . ويسمَّى الْجُوالِقُ (٢) لبيداً ، وقد مر تفسيره . وهو الذي يقول :

> ألا يا أيُّما المهدي إلينا رسالتَهُ ستَرجعُها بصُغْر فلا وأبيكَ ما تُغْنِي سُهَيلا ولا عَوفاً ولا قيسَ بن دَهْر ومن شعرائهم في صدر الإسلام: شُدَيد بن عامر بن لَقيط (٣٠).

ومنهم عُبيد الله بن قيس الرُّقَيِّات الشاعر . وهو عُبيد الله بن قيس بن شُريم ـ و (شُرَيح) تصغير شَرح . والشَّرح : الإيضاح . ومنه شرَّحت اللحمَ تشريحا . وشَرَحْت المسألةَ ، إذا أوضحتَ عنها .

ومنهم عمرو بن قيس ، وهو ابن أمِّ مكتوم الأعمى ، الذي أنزل الله عزّ وجل فيه : ﴿ عَبَسَ وَتُوَكَّى . أَنْ تَجَاءَهُ الأَعْمَى (٢) ﴾ . واسم أمٌّ مكتوم عاتبكة بنت عبد الله بن عَنْكُنة . وقد مر تفسير عاتكة . واشتقاق (عَنْكَنة) من العَكْث، والنون زائدة . والعَكُث : خلطُك الشيءَ بعضَه ببعض .

ومنهم : خِدَاش بن بَشِير بن عاصم بن رَحْضَة ، الذي يقال إنَّه أحدُ قاتلي ٧٢ مُسيلِيةً يومَ البيامة . و (خِداشُ) : مصدر المخادَشة ، وقد مرّ تفسيره . خادَشتُه

⁽١) ح : « الأمير : أبو أُبَيِّيد بن عبدة بن جابر بن وهب بن ضِباب بن حجر بن عبد ابن معيس بن عامر . عن ابن الحكلي » . وأبو لبيــد ، ضبطه الأمير في الإكمال ٢ : ٣٣٤ مخطوطة دار الكتب بضم اللام صغراً . و « حجر » مي عنده « حجير » بَالتصغير .

 ⁽٢) ف الأصل ومثله ف ط: « الحوالق » ، سوابه بالجيم كما أثبت .

⁽٣) ح : « شديد بضم الشين المعجمة وفتح الدال التي تليها ، هو شديد بن شداد بن عامر ابن لقيط بن جابر بن وهب بن ضباب بن حَجَر بن عبد بن معيس بن عامر . عن الأمير» . وانظر الإكمال للأمير ٢ : ٧٣ .

⁽٤) الآيتان ١ ، ٢ من سورة عبس .

مخادشة وخداشاً. وقد ستموا خداشاً، ونخادشاً . و (عاصم) فاعل من قولهم : عصمت الرجل أعصمه عَضماً ، إذا وقيته من شيء يخافه فأنت عاصم ، والشيء معصوم . وعصام الوعاء : وكاؤه . وعُضم الشيء : باقى أثره ، وهو العصيم أيضا . وقد سمّت العرب عاصماً ، وعُصَيماً ، وعُصَيمة ، وعصامًا . والمغصم : الدِّراع ، والجمع معاصم . وأمّا اشتقاق (رَحْضة) فهو فَعلة من قولهم : رحضت الثوب أرحَضه رَحْضًا فهو رحيض ومرحوض ، إذا غسلته . والمررحاض : الخشبة التي يُدَق بها الشّوب في الماء () . قال الشاعر () :

* مُلاَلا بأيدى الغاسلاتِ رحيض (٣) *

والمراحيض : مواضع معروفة (١) .

ومنهم: مَكرَزُ^(٥) بن حفص بن الأخيف ، كان من أحد رجالهم وفرسانهم وهو الذى قتل عامر بن يزيد بن عامر بن الملوّح اللّيثى ، فكان السبب بين كنانة وقريش . واشتقاق (مِكْرز) وهو مفعل من التكرُّز . والتكرُّز: التجتُّع . و(الحَفْص): الزَّبيل من الأدَم يُنقَل به التُّراب من البئر. وحفصتُه ، إذا جمعته بيدى . وزعم قوم أنَّ الدَّجاجة تسمَّى حَفْصة . ولا أُحِقُ ذلك . واشتقاق (أخْيَف) من النَّبيف : أن تكون إحدى عَينَى الفرس زرقاء والأخرى كلاء . فرس أخْيَف بين الخَيف ، والأَثى خَيْفاء . وكلُّ لونين اختَلفا وافترقا فهو خَيْف . وسمِّيت الجرادة خَيفانة ، إذا ظَهَر سوادٌ في صُفرتها . والخيف من فهو خَيْف . وسمِّيت الجرادة خَيفانة ، إذا ظَهَر سوادٌ في صُفرتها . والخيف من

⁽١) ح: « المرحضة : خشبة يغسل بها الثياب » .

⁽۲) هُو العديل بن الفرخ العجلي . كما في حماسة ابن الشجري ١٩٩ والأغاني ٧٠ : ١٨ والـكامل ٢٨٧ . وانظر المقاييس ٢ : ٤٩٦ والجمهرة لابن دريد ٢ : ١٣٧

⁽٣) صدره: * مهامه أشباه كأن سرابها *

⁽٤) يريد أنها جم مرحاض ، وهو المفتسل . ح : « والرحضاء : توصيم الحمى والعرق من أثرها . والتوصيم : الكسل » .

⁽ه) ضبطت في الأصل بفتح الميم وكسرها .

هذا اشتقاقُه ؛ لأنّه هبوط وارتفاع ، وحجارةٌ تختلف ألوائها . والخَيْف : جِلد ضَرع الناقةِ إذا عظُم ثديُها . قال الشاعر (١) :

فَرَّتُ كَهَا أَهُ ذَاتُ خَيف جُلالةٌ عَمِيلةُ شَيْخٍ كَالُو بِيل يَكَنْدُو وَخَيْفُ (٢٠ مِن هذا .

ومنهم : بُسْر بن أبى أرطاة (٣) بن عُو يمر بن عِمْران بن التُحلّيس بن سيَّار ابن نِزَار ، بعث به معاوية إلى أهل البمِن ليقتُل شيمة على رضى الله عنه ، فأخرج عُبيدَ الله بن العباس منها ، وقتل ابنّيه : ُقُمَّ وعبد الرحمن ، ابنّي الحارثيّة ، التي قالت فيهما :

يامَن أَحَسَّ 'بَلَيَّيَّ الذَينِ هَا كَالدُّرَتِين تشظَّى عنهما الصَّدَفُ ٧٣ وله حديث: واشتقاق (بُسْر) من الشيء الفَضِّ الطريّ يقال: رجلَّ بُسرْ ، إذا كان شابًا . وكلُّ غَضِّ طريّ فهو بُسر^(٥) . و (الأرطى) : نبتُ من الشَّجَر ، قال الشاعر ، الشماخُ :

إِذَا الأَرْطَىٰ تُوسَّــدَ أَبِردَيْهِ خُدُودُ جِوازِي إِلرَّمل عِينِ

وعِينُ : جمع عَيناء ، مثل بَيضاء و بِيض . وقد مرَّ سائر نسبه . والأرطاة : واحد الأرطى ، وهو ضربُ من الشَّجَر يُدبَغ به . يقال : أديم مأروط ، أى مدبوغٌ بالأرْطَى ، (ابن الحَليس) ، وحُليس : تَصَعَّير حِلْس ، وهو كسالا يُطرَح

⁽١) هو طرفة بن العبد ، والبيت من معلقته .

 ⁽۲) بفتح الخاء ، خیف بنی کنانة بمنی ، نزله وسول الله صلی الله علیه وسلم . وحو اسم لمواضع أخری کذلك .

⁽٣) في الإصابة ٩٣٩ أنه بسر بن أرطاة أو ابن أبي أرطاة . قال ابن حبان : من قال ابن أبي أرطاة فقد وهم . ثم قال ابن حجر : « واسم أبي أرطاة عمير بن عويمر » .

⁽٤) سقطت هذه الـكلمة من الطبوعة الأولى ، ولم يتنبه وستنفلد إلى علامة الإلحاق .

⁽٥) ح : « واشتقاق بسر من قولهم : ماء بسر ، إذا كان طرياً قريب العهد بالسحاب . ومنه بسر النخل لطراءته » .

على ظهر الدابّة تحت الإكاف . ويقال : احتَلَسَ النبتُ ، إذا تم واخضَر " ويقال : بنو فلان أحلاسُ الخيل ، أى لا تفارق ظهورَها . والحُلْسة : لون في الحير خاصة ، لونُ سوادٍ يغشاها سائر ألوانها . والحَلَسُ : مصدر حَلِس يَحْلَس حَلَسًا ، وهو الحِرص على الشيء . و (سيّار) : فقال من السيّد . (ابن مَعِيص ابن عامر) ، وقد مرّ .

رجال بنی کعب بن لؤی

بُحَمَّح بن هُصَيَّص بن عرو بن كعب ، و (بُجَمَّحُ) مشتقٌ من شيئين : إمّا من قولهم : بَجَمَح الفرس بجمح جِماحًا ، إذا عزَّ راكبَه على عِنانه ، فهو جامح وجموح . أو يكونُ من قولهم : جمح الصبيُّ بالسكَمْبِ ، إذا رمى به فى اللَّعب ، وقد سمَّوا جَمَّاحًا ، و بُجَمِيحًا . و بنو جَمَّاح : بطنٌ من قضاعة .

ومن رجال بنى بُمَح: عثمان بن مظمون. وقد مرّ عثمان. واشتقاق (مظمون) [من قولهم: جملٌ مظمون () إذا شُدَّ عليه الظِّمّان. والظِّمان: حبلُ يشَدُّ به الهودجُ على البعير، و به سمِّيت الظَّمينة. ولا تسمَّى المرأةُ ظمينة حتَّى تـكونَ في هَودج، ثم كثر ذلك في كلامهم حتَّى نزم المرأة اسمُ الظمينة. وقالوا: ظمَن المقومُ ، إذا ارتحلُوا. قال النابغة:

* كِلْ حَادَ الْأَزَبُّ عَنِ الظِّعَانِ (٢) *

الأزبّ : البدير الذي على أجفانه وَ بَرَ ، فهو يُذَعَر من كلّ شيء . ومثلٌ من أمثالهم : « كلُّ أزبَّ نَفُورٌ » .

⁽١) ليست بالأصل .

⁽٢) صدره كما في بحموع خمسة دواوين ٧٧:

^{*} أثرت الغي ثم ضددت عنه *

واشتقاق (هُصَيم) من الهص . والهص : الوطء الشديد . يقال : هصّه يهُصُّه هَصًّا . وهَصَّانُ ؛ لقبُ رجل من فُرسان العرب .

وسهم: أخو جُمَح. و (السهم) الذي يُومى به معروف ، ولا يسمّى ٧٤ سهما حتَّى يكون عليه نَصلُ وريشُ ، و إلاَّ فهو قِدْح. والسَّهام: الربح الحارّة. والسَّهام: داء يصيب الإبلَ شبيه بالعُطاش (١٠ و بُودُ مسَهَّم: مخطَّط كَافُواق السهام. وسَهَم وجهُه ، إذا ضَمَر، فهو ساهمٌ من مرض أو عِلَل. قال الشاعر (٢٠): والخيل ساهمةُ الوجوهِ كَا تَما شربت فوارسُها نقيعَ الحنظلِ وبين فلان سُهْمةُ ، أي نسَب وقرابة . وتساهمَ القومُ ، إذا تقارعوا على الشيء.

و (حذيفة): تصفير حَذَفة . وحَذَفة : طائر شبيه بالإوَز . و بنساتُ حذَفي : غنم صفار الله صلى الله عليه وسلم : « تَرَ اصُّوا في الصُّفوف لا تَخَلَّلُكُمُ الشَّياطينُ كَأْنَهَا بَنَاتُ حَذَفٍ » . عليه وسلم : « تَرَ اصُّوا في الصُّفوف لا تَخَلَّلُكُمُ الشَّياطينُ كَأْنَهَا بَنَاتُ حَذَفٍ » . ويقال : حذَفت الشيء ، إذا قطعتَه ؛ وما يسقُط منه فهو الحُذَافة .

واشتقاق (حِذْيم) بن سَهِيم ، من الحَذْم ، والحِذْيمُ فِعْيل ، وأصل الحَذْم : الخَفَّة فَى كلام أو مَشْى . وقال عمر رحمه الله لمؤذِّن بيت المقدس : « إذا أذَّنتَ فترسَّلْ ، وإذا أقمت فاحذِمْ » . وحَذَام : اسم مَرَةً (٣) ، ويقال هو من هذا . قال الشاء (٤) :

إذا قالت حَــذَامِ فصدِّقُوها فإنَّ القولَ ما قالتُ حَــذَامِ

⁽۲) هو عنترة . ديوانه ۱۸۰ .

⁽٣) المرة : لغة في المرأة . قال ابن برى : هي بنت العتيك بن أسلم بن يذكر بن عنزة .

⁽٤) هو زوجها وسيم بن طارق ، أو لجيم بن صعب . اللسان (حذم) .

وحَذَّمَةُ : اسمُ فرسٍ مشتقٌ من هذا .

أخبرنا أبو السَّمْح النَّمَيرىُّ فِي حَلْقَة أبى حاتم قال: أقبلتُ ليلةً أريد البَصرةَ على راحلة لى ، فأَخَتُ قبلَ دخولها لأَصَلِّ ، فأصبتُ قُنفذاً فجملتُه في مخلاتى ، فلمَّا ركبتُ إذا صائح يصيح: ياحَذَمه ، ياحَذَمه ، ياحَلاَبه اليَنمَهُ (١) ، مَنْ عاقبا عاقه الله ! قال: وأقبلتِ القنفذُ تَنزُو في المِخلاة ، واعتاصَتْ على ناقتي ، فأرسلتُ القنفذَ فرَّتْ بحو الصوت ، وسارت بي الناقة .

و (رِثَاب) بن سهم مهموز ، واشتقاقه من قولهم : رأبت الشيء أرأبه رَأْبا ، إذا أصلحتَه . ومن دعائمُهم : اللّهمُّ ارأب ثآناً . أي : أصلح فسادَنا . والثَّأَى : الفساد . والرُّوبُ غير مهموز ، فهو الفساد . والرُّوبُ غير مهموز ، فهو الإناء يُروَّب فيه اللّبن .

أخبرنا أبو حاتم عن الأصمعي قال : كان يونسُ في حلقة أبي عمرو بن العلاء ، فرفقه في مجلسه وألقي فياء شُبَيل بن عَزْرة الضُّبعي فسلم على أبي عمرو بن العلاء ، فرفقه في مجلسه وألقي له لبند بغلته ، فقال شُبيل : ألا تعجبون لرؤ بتكم هذا ؟ سألته عن اشتقاق اسمه فلم يدر ما هو ؟ قال يونس : فما تمالكتُ إذْ ذكر رؤبة أن قمت فجلستُ بين يديه ثم قلت : لملك تظنُّ أنَّ معدَّ بنَ عدنانَ كان أفصح من رؤبة ؟ ا فأنا غلام رؤبة ، فما الرُّؤ بة والرُّو بة يقال : فقام مغضباً ، فقال أبو عمرو : ٧٥ روبة أنْ قلتُ ما قلل أساعة تمضى من روبة أنْ قلتُ ما قلتُ ما قلتُ . ثمَّ فشَّر لنا يونس فقال : الرُّو بة : الساعة تمضى من الليل . والرُّو بة : الحاجة ؟ يقال : قُمت برُوبة أهلى ، أى بحاجتهم ، والرُّو بة . لبن حليب حتى يروب . والرُّو بة من قولم : أعطى لبن حليب حتى يروب . والرُّو بة من قولم : أعطى رُوبة فَحْلك ، أى جَمَامه . والرُّو بة مهموز : القِطعة من الخشب يُرقع بها القَمْب . ومنه اشتقاق رئاب .

⁽١) الينمة : عشبة طيبة .. في الأصل : « اليتمة » بالتاء .

ومن رجالهم : حارث ، وعدى ، ورثاب ، وحُذَافة ، والفاكه ، وحُنْطَب ، وأبو أميّة ، والفاكه ، وحُنْطَب ، وأبو أميّة ، والزَّبير : بنو قيسِ بن عدى ، كانوا من رجال قريش ، يلقّبون الفَياطل . وكان قيسُ بن عدى سيِّدَ قريش في دهره غيرَ مُدافَع ، وكان عبد المطلب يرقيض ابنَه الحارث أو الزَّبير فيقول :

يا بأبى يا بأبى يا بأبى كأنَّه فى العزِّ قيسُ بن عَدِى وقد مرَّ تفسير الحارث ، وحُذَافة ، ورثاب .

واشتقاق (الفاكِهِ) من قولهم : رجل فكه من أى ضحَّك مزّاح ، وهو مأخوذ من الفَكَاهة ، وهو المِزَاحُ بعينهِ وحُسنُ الخُلق . وناقة مُفَكِمة مُ غزيرة طيّبة اللبن ، وتفاكة القومُ ، إذا تمازَحوا . وقومُ فَكِمهونَ ، أى لاهُون . وكذا فسّر في التنزيل والله أعلم ، وقد قرئ : ﴿ فَكِمُهُون ﴾ و﴿ فَاكَهُون ﴾ و﴿ فَاكَهُون ﴾ فن النّبو ، فن قرأ ﴿ فَكَمُهُون ﴾ فن النّبو ، والله عزّ وجل أعلم بكتابه .

وحُنْطُبٌ وحُنْطَبٌ : حَنَش من أحناش الأرض . واكُنْظَب بالظاء المعجمة : الذَّكر من الجراد . قال الراجز :

آليتُ لا أجملُ فيها حُنظُبا إلاَّ دَباَساء توفِّى المِقْنَبا

فَالْخُنْظُب: الذَّكَر . والدَّباساء: الأنَّى . والمِقْنَب: كَسَانِه فَيه الحَشْيَشُ ، أو الجِرادُ وما أشبهه . والغياطل: جمع غيطلة ، وهو الشَّجر الملتفّ ، واختلاطُ الظلام؛ يقال: كُنَّا فَي غَيطَلَةٍ مِن الليل . وفسَّر قومٌ بيتَ زُهير:

كَمَّا استَغَاثَ بَسَيْءَ فَنُّ غَيْطَلَةٍ خَافَ الْعُيُونَ فَلَمْ يُنْظُرْ بِهِ الْحَشَكُ قالوا ها هنا : الفَيطَلَة : البقرةُ الوحشية ، والفَنَّ : ولدُها .

⁽١) من الآية ه ه في سورة يَــس .

ومن رجالهم : أبو وَدَاعة ، وأبو عوف : ابنا ضُبَيرة (١) بن سُعَيد بن سَعْد ابن سهم .

فاشتقاق (وَدَاعة) من التَّرفيهِ والدَّعَة . وقد سَمَّت المرب وَدَاعة ووديعة . \ \ وقولهم : ودَّعت الرجل وَدَاعا ، بفتح الواو ، ووادعته مُوادَعة وودَاعا . والوَداع : ضربُ من صَدَف البحر . وطائرُ أودَعُ ، إذا كانَ في أصل ذَنَبه أو مقدَّم صدره ريشة بيضاء . وتقول العرب للرجل : دَعْ هذا ، ولا يقولون : ودَعْتُه في معنى تركته ؛ إذا صاروا إلى هذا قالوا : تركت . وفي التنزيل : ﴿ مَا وَدَّعَتُ مَن وَمَا قَلَى (٢) ﴾ . وأودعت فلاناً وديعة أودعه إبداعاً . و بنو وادعة : بطن من العرب . و بنو وديعة ، و بنو وادعة : بطونٌ من العرب .

ومن رجال بني سهم وعظمائهم

قيس بن عدى ، وقد مر ذكره . وكانت له قينتان يجتمع إليهما فيثيانُ قريش أبو لهب وأشباهه ، وهو الذي أمرهم بسَرقة الغزال من السكمبة ففعلوا ، فقسَمه على قيانه ، وكان غزالاً من ذهب مدفوناً ، فقطَمت قريش رجالاً ممّن سَرَقه ، وأرادوا قطع يد أبي لهب فحمّته أخواله من خزاعة ، فلذلك يقول بعض شعرائها :

هُمُ مندوا الشيخ المَنَافيَّ بعد ما رأى حَمَّة الإزميل فوق البراجِم والإزميل: الشَّفْرة، والحُمَّة: حدَّها. والبراجم: أصول الأصابع التي تظهر في ظاهر الكفّ إذا قبضت على شيء.

⁽١) ح: « وضبيرة بالضاد المعجمة » .

 ⁽٢) الآية ٣ من ســورة الضحى . وقد ضبطت « ودعك » فى الأصل بالدال المشددة .
 وقرأها عروة بن الزبير : « ماودعك » بالتخفيف .

ومن رجالهم وشعراتهم : عبد الله بن الزِّ بَعَرْى بن قيس بن عدى ، وهو الذى يقول :

ليتَ أَشْمِاخِي بَهِدْرِ شَهِدُوا جَزَعَ الخَرْرِجِ مِن وَقَعِ الْأَسَلُ وِينَ حَكَّتُ بَقْبَاءً بَرْكُما واستحرَّ القَتْل في عبد الأَشَلُ وين حَكَّتُ بِهُ الْأَنْصَارِ. أَراد عبد الأَشْمَل ، وهم فخذُ من الأنصار.

وهو الذي يقول :

الا لله قسوم و لدَت اخت بنى سهم الله الله قسسام وأبو عبد منساف مِدْرَهُ اللّهم الله وأبو عبد منساف مِدْرَهُ اللّهم وذُو الرّم عَينِ أشهاكَ من القُسوة والحُزْم فها ذان من المودان وذا مِن كَفَب يرمى وم يوم عُكَاظ م منفوا النّاسَ من الهَزْم وم

واشتقاق (الزِّبَعرى) من قولهم : رجل زِبَعْرَّى ، إذا كان غليظاً كثير الشعر . والزِّبَعْرُ : ضَربُ من الريحان يقال هو المرُّو . وامراة زِبَعراة : غليظة ' كثيرة شعر الجسد .

ومن رجالهم : الحارث بن قيس ، وهو الذي كان إذا وجدَ حجراً أحسن من حجر أخذه فعَبَده ، وفيهِ نزلت : ﴿ أَفُرَأُيتَ مَن اتَّخَذَ إِلَهَهُ ۖ هَوَاهُ (١٠ ﴾ .

والسائب بن الحارث كان مِن خيار المسلمين ، قُتِلِ يومَ الطائف شهيداً . والماء واشتقاق (السائب) من قولهم : ساب يسيب ، إذا جاد وأنال من النّيل . والماء السائب : الجارى على وجه الأرض . والسّيّاب : البلح وَأَ كبر من البلح قليلاً . والسائبة : البعير ينذر الرجلُ إذا قدم من سفر أن يُسيّب بعيرَه ، فيعمِدُ إلى ظهره فيسكسِرُ منه فقارَةً ، ثمّ يدعُه فلا يُركبُ ولا يُهاج ، ولا يُمنَع من ماء

⁽١) الآية ٢٣ من سورة الجاثية .

ولا مرعى . وكذلك فسِّر فى التنزيل (١) والله عزَّ وجل أعلم . وركبَ رجلُ من العرب سائبة فقيل له : تركبُ الحرامَ ؟ فقال : « يركبُ الحرامَ مَنْ لا حلالَ له » . فأرسلَوا مثلا .

ومنهم: الحجّاج بن الحارث بن قيس ، من فُرسان قريش ، قُتِل يوم بدر كافرا . واشتقاق (حجّاج ي) من شيئين : إمَّا من قولهم : حَجّاج : كثير الحج ، أي وَهَالَ من ذلك . أو من قولهم : حَججت العظمَ أحجّه حَجَّا ، إذا قطعته من شَجّة فأخرجته . وكل شيء قصدته فقد حججته . ومنه الحُجُّ . والحُجَّة : السنة ، والحُجَّة : الواحدة . وسمِّى شهر ذى الحِجّة لأنَّه آخرُ السَّنة التي هو منها . والمُحَجَّة : الطريقُ الواضحُ . ومنه الحُجَّة التي يحتجُ بها الإنسان ، كأنَّه يُوضِح عن والحَجَّة : القصد إلى الشيء . قال الشاء (٢) :

فهم أهَلاتُ حول قيسِ بن عاصم إذا أدلجوا بالليل يَدْعُون كُوتُرا وأشهدُ من عوف حُلولاً كثيرة يحجُّون سِبُّ الزَّبرقانِ المُرغَفِّرا⁽⁷⁾ والسِّبُّ: الشُّقَّة ، وهو في هذا الموضع العمامة . وكانت سادةُ العرب تَصبُغُ عمامَهَا بالزَّعفران . وفسَّر أبو عبيدة هذا البيت تفسيراً لا أحبُّ أن أذكره (⁽³⁾ و يقال لجمع الحجَّاج حاجُّ وحِيجُّ (⁽³⁾ . قال الشاعر ، جرير: * حيجُ بأسفل ذي الحجانِ نُزولُ⁽⁷⁾ *

⁽١) في قوله تعالى : « ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة » . الآية ١٠٣ من سورة المائدة .

⁽٢) هو المخبل السعدى . اللسان (أهل) .

⁽٣) قال ابن برى : صواب إنشاده « وأشهد » بنصب الدال . وقبله كما في اللسان (سبب) :

ألم تعلى يا أم عمرة أنني * تخاطأني ريب الزمان لأكبرا

⁽٤) ذكر هذا المعنى في اللسان (سبب) قال : « يعنى استه . وكان مقروفاً فيا زعم تطرب » .

⁽ه) حج بكسر الحاء ، قيده في الجهرة . وبضم الحاء ، قيده الجوهري .

⁽٦) صدره کا فی دیوانه ٤٧٦:

^{*} وكأن عافية النسور عليهم *

والحُجِيج أيضاً والحُجَاة ، وليس من هذا : النَّفّاخة على رأس الماء من المَطَر . قالت الحنفيَّة :

أَقلُّبُ طرف في الفوارسِ لا أرى حِزَاقًا وعيني كَالْحَيْجَاةِ مِن القَطْرِ

وجمع حَجَاة حَجَّى . ويقال : حَجَا بالمسكان ، إذا أقام به . فأمّا اللحجُو فالصِّنُ (١) بالشي . ومنه اشتقاق حَجْوة ، وهو اسم . وكذلك حُجَيَّة ، وهو تصغير حَجُوة . وكان أصله حُجَيْوة فمُقُلت عليهم الواو بعد ياء ساكنة فقلبوها ياء وأدغموا الياء في الياء . والحِجا : العقل . ويقال : فلان حَجِينُ (٢) بكذا وكذا ، أي جدير به . ويقال : أحْج به أن يفعل ، كما يقولون : أجدر به أن يفعل . والحَجَيَّا من قولهم : حاجيتُك في كذا وكذا ، وهي المحاجاة ، وهو من اللهب اللهي يلعب به الصَّبْيان في قولهم : ماكذا وكذا ؟ فإذا أصاب قالوا : لك فرض . الله كنه والحَجَيَّا عليك ! أي ضِنِّى بك . والحَجَيَّا عليك ! أي ضِنِّى بك . والحَجَيَّا : تصغير حَجُورى ، مقصور .

ومن رجالهم : خُنَيس بن حُذَافة ، وهو زوجُ حفصةَ بنتِ عمر رضى الله عنه قبلَ النبي صلى الله عليه وسلم ، هاجر إلى الحبَشة ، وتُقبِل يومَ بدرِ مسلما .

ومن أشرافهم : أبو الماص بن قيس ، قُتُلِ يومَ بدرِ كافرا . وقد مرّ .

ومنهم : 'نَبَيْه ومنبَّه ابنا الحَيجَاجِ ، قُنيلا يومَ بدر كافِرَين ، وكانا سيِّديْ بنى سَهِم ، وفى ذلك يقول أبو عَزَّة ، وكان شاءرَ قريشُ :

تركوا نُبَيَهًا خَلْفَهُمْ ومُنَبِّها وابنَيْ ربيعة خـير خَصْم فِيثام

⁽١) ضبطت في الأصل بكسر الضاد . وفي لغة أخرى بفتحها .

⁽۲) ح: « فى الصحاح : حجوت بالشىء : ضننت به ، وبه سمى الرجل حجوة » .

⁽٣) ح : « هو اسم للمحاجاة . عن القالى رحمه الله » . وهذه الحاشية لم ترد في المطبوعة الأولى .

و (ُنَبَيهُ ۚ) يَمَكَن أَن يَكُون تَصغير نَبَهُ ٍ . وَالنَّبَهُ ۚ : الشَّىء يَضِيع فلا يُطلُّبُ لَمُ

كَأَنَّهُ دُمُاجُ مِن فِضَّةٍ نَبَّهُ فَي ملعبٍ مِن عَذَارَى الحَيِّ مَفْهُومُ

والنابه: المرتفع الذِّكر العالى. ويقال هذا خَيْرُ نابه ، أى عظيم. ورجل نبيه ، أى عظيم الذِّكر ، و (مُنبِّه) مُفَقِّل من الانتباه ، من قولهم : نَبَّه من نومه تنبيهاً . ونبَّهتك عن كذا وكذا ، أى عرّفتك مكانة . وفلان أنبه من فلان ، أى أشهر منه فى الناس . والنَّباهة المصدر . ومنه اشتقاق تَبْهان ، وهو أبو قبيلة من طبِّي ً . و نَبُه الرّجلُ نباهة ، إذا صار نبيها .

ومن رجالهم : الماص (٢) بن أميّة ، قيّل يومَ بدر كافرا .

ومنهم صُبيرة (٢) بن سُعَيد (١)، من المعبّرين ، عاش مائة وثمانين سنة (١) ، وأدرك الإسلام فلم يُسلِم . وفيه يقول الشاعر (٢) :

مَن يأمَنُ الحَــدَثانَ بَه لَ صُـبيرة (٣) السـمِميِّ ماثاً سِـبقَتْ منيَّتُه المَسِيدِ المَسْيدِ بَ وكان ميتتُه المَسِيد لاتا المَشِيد بَ وكان ميتتُه المَسِيد لاتا المَشِيد بَ وكان ميتتُه المَسِيد المَسْدِيد بَ وكان ميتتُه المَسْدِيد المَسْدِيد بَ وكان ميتُه المَسْدِيد المُسْدِيد المَسْدِيد المَسْدِيد

فَنْزُوَّ دُوا لا تَهْلِكُمُ خُفَّانًا(٧)

⁽١) هو ذو الرمة يصف ظبياً قد أنحني في نومه ٠٠اللسان (نبه) .

⁽٢) ضبطت في الأصل هنا وفيما سيأتى بضم الصاد خطأ ، وإنما أصله العاصى .

⁽٣) رسم في الأصل بالضاد المُعجمة وتحتها حرف صاد مهملة ، وفوق الحرف كلمة « معا » إشارة إلى أنه بالصاد والضاد معا .

^{· (}٤) ساق نسبه في المعمرين السجستاني ٣٠ : ضبيرة بن سعيد بن سعد بن سهم بن عمرو اين هصيص .

⁽ه) في المعمرين : « مائتي سنة وعشرين . ولم يشب شيبة قط » .

⁽٦) في المعربين : « فقالت نائحته بعد موته » .

⁽٧) ح : « الخفات : الضعف من الجوع » .

و (صُبَيرة): تصغير صُبْرة. والصَّبِر هو هذا الدَّواء المَّرِ، بفتح الصاد وكسر الباء. والصَّبْر: الحَبْس، ومنه قولهم: قُبُلِ صَبْرًا، أَى حُبِس حَتَّى قتل. والصَّبِير: سَحابُ أبيضُ. وصَبَّارةُ: حَرَّةُ مَعْروفة. و بَيع الصَّبْرة معروف (١) .. وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: « اقتُلوا القاتل واصبرُوا الصَّابِر». وأصلُه أنَّ رجلاً أمسك رجلاً حتَّى قتله ، وأصله أنَّ رجلاً أمسك رجلاً حتَّى قتله ، على النبي صلى الله عليه وسلم بهذا، بقَتْل القاتل وحَبْس الحابس حتَّى يموت ، فالرجل مصبورٌ إذا كان محبوساً. وأصبار (٢) كلِّ شيء: أعلاه. قال الشاعر (٢٠): فالرجل مصبورٌ إذا كان محبوساً. وأصبار (٢٠) كلِّ شيء: أعلاه. قال الشاعر (٢٠): في أصبارها (١٠) *

ومن رجالهم :العاصِ بن وائل ، أبو عمرو بن العاص ، كان سيِّداً مطاعاً ف قريش .

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : لمَّا أَسلَمْتُ دَخَلَتُ المُسجَدَ فَوَتَبَتْ عَلَىَّ قَرِيشٌ . فقالوا : صبأ ابنُ الخطّاب ! فما شكَدَكُتُ فى الهلاك ، فإذا رجلُ آدمُ جسيمٌ ، عليه برَدانِ أسودانِ يقول : أنا له جارٌ ! فتفرَّ قُوا عنّى .

وقد مرَّ تفسير العاص . واشتقاق (وائل) من قولهم وأل يَثِلُ وَأَلاَ ، إذا بُحِـا من الشيء . وائل ، أى ناج . والوَّالة : مَوضع مرابِض الغنم وأبعارِها ، وهي الدَّمنة . يقال : تَجَنَّبُ الوَّالة (عَالَ الرَّالِهِ) لا تَدْرِلْها . ويقال : واءلتُ الرَّجلَ مواءلةً ووثالاً ، إذا طَلبَك فأعجزتَه . والمُوائل : المبادِر ليُعجزِ . وفي العاصِ بن وائلِ (٢) :

⁽١) يقال اشتريت الفيء صبرة ، أي بلاكيل ولا وزن . والصبرة : الطعام المجتمع كالكومة .

⁽٢) جمع صبر ، بالصم .

⁽٣) هو النمر بن تولب ، يصف روضة . اللسان (صبر) .

⁽٤) صدره : ﴿ عَرَبِتُ وَبِاكُرُهُمَا الشَّنَّى بَدِيمَةً ﴿

⁽ه) في الأصل : « تحنب قال الوألة » .

⁽٦) كذا وردت ، والمراد نزلت فيه الآية الكريمة .

﴿ إِنَّ شَانِئَكَ هُو الْأَبْتَرَ ﴾ وفيه نزلت : ﴿ أُرَأَيْتَ الذَّى يُكَذِّب بِالدِّينِ ﴾ الثَّالِثُ اللَّالِينَ اللَّهِ اللَّالِينَ اللَّهِ اللَّالِينَ اللَّهِ اللَّالِينَ اللَّهِ اللَّالِينَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

تسمية رجال بني جمح

ومن رجال بنى جُمَحَ : أُمَنَّةُ بن خَلَفٍ .

وقد مرَّ تفسير أمية . و (خَلَفْ) من قولهم : خَلَفْ صالح وخَلَفْ سَولا . وكلام خَلْفُ ، إذا كان خطأ . ومثل من أمنالهم : « سكت الفا ونطق خَلْفاً » ، للرجل يُكثر الصَّمت ثم يتكلم بالخطأ . والخلوف : تغيَّر في الإنسان من صويم أو جوع . والنخلوف : الحيُّ يغزو رجالهم ويبقى النِّساء ، حيُّ خُلوف . والنخليف : الطَّريق في الرمل ، والمُخلف : الذي يَحيل الدَّلق من البئر إلى خوض الإبل ، والذي يستقى من بعدُ فيجيء بالماء إلى الحيّ . وخليفة معروف ، والجم خلائف . وأماً خلفاء فجمع خليف . وخليفة الشَّجر : تَمَرُ بعد تَمَر وتَركث القوم خلفة ، أي مختلطين بعضهم في بعض . قال زُهير :

بها المِينُ والآرام يَمشِين خِلْفة وأطلاؤُها يَنهَضْنَ مِن كُلِّ تَجَيْمٍ (١) والخالفة : آخر عمود من أعمدة الخباء . وأخلَف الرجلُ مَوعِدَه إخلافا . وتقول : خَلَفَ اللهُ عليك بخير . ورجلُ خِلَفْنَةُ : كَثيرُ الخِلاف . وتخاليف البين : قُراها . وأصابت الإنسانَ خِلْفَةٌ . وشَرِبَ دواته فأخلَفه إخلافاً . و بديرٌ تُخلِفُ ، إذا أتى عليه سنة بعد بُزوله . قال الشاعر (٢) :

مَاتَنَقِمُ الحَرِبُ المَسَوانُ مَنِّي مُخْلِفُ عامينِ حَسَدِيثُ سَنِّي (٣) وَمُلَيْفًا وخُلَيْفًا وخُلَيْفة . والخِلاف :

⁽١) بفتح الثاء وكسرها ، كما في الأصل .

⁽٢) هو أُبُو حِمُهُل . اللسان (عون) والسيرة ٥٠٠ .

⁽٣) في اللسان والسيرة :

بازل عامين حسديث سني * لشدلي هسذا ولدتني أى

شَجِنْ معروف . تُقِيلِ أَمَيَّةُ يوم بدر كافراً ، وكان من عظاء قريش . وصَفْوان بن أُميَّة . واشتقاق (صَفْوان) من الصَّفَا . والصَّفا : الحجارة والصَّغرة الصَّلبة . يقال صَفْوانُ وصَفاً مقصور ، الواحدة صفاة . و بحمم

كَأَنَّ مَتْنَىَّ مِن النَّفِيِّ (٣) مِن طُولِ إشرافِي على الطَّوِيِّ (٤) * مَواقِعُ الطَّير على الصِّفْيِيِّ (١) *

والصَّفاء من الصافاة ممدود. وصفاء الشيء ، أي نقاؤه من الكدر. ويقال : مالا في مَثْن الصَّفا ، وقد سمَّت المرب صَفِيًّا ، وصَفِيّتُهُ : اسم امرأة . وفلان صَفُوة (٥) فلان ، أي صديقه ، واصطفيتُ الشيء ، أي اخترته ، وهو افتعلت من الصفاء .

ومنهم : أبَّ بن خَافَ . و (أَيَّ) : تصغير أَب مُخَفَّف ، لأَنَّه كَان أَصَله أَبُوْ . فأَمَّا الأَبُّ بالتثقيل فالمرعَى ، من قوله عزّ وجلّ : ﴿ وَفَا كُمِةٌ وَأَبَّا (٢) ﴾ . والإَبَة (٧) : العار . قال الشاعر :

* فَكُنَّى بِهِ إِبَّةً عَلَى وَعَارًا *

⁽١) إضم الصاد وكسرها كما ضبط في الأصل مقروناً بكلمة « معا » .

⁽٢) الآية ٢٦٤ منّ البقرة : « فثله كمثل صفوان عليه تراب » . وقد ضبطت « صفوان » في الأصل هنا بضبتين فوق النون ، وهو خطأ .

⁽٣) الذنى ، على فعيل: ما وقع عن الرشاء من الماء على ظهر المستقى ، لأن الرشاء ينفيه . وف اللسان : « وأنشده ابن دريد في الجمهرة : كأن متنى . قال : وهو الصحيح لقوله بعده : من طول إشراف على الطوى » . وكتب في الأصل « متنيه » إزاء « متنى » و « إشراف » مقونة بكلمة « صح » إزاء « إشراف » .

⁽٤) إضم الصادُّ وكسرها ، كما ضبط في الأصل .

⁽٥) بتثليث الصاد ، كما ضبط في الأصل .

⁽٦) الآية ٣١ من سورة عبس.

⁽٧) ح: « الوأب : الانقباض والاستحياء . تقول منه : وأب يثب وأبا ولمبة . والأصل : وثنة » .

أُبِيُّ قَتَلَهُ النبي صلى الله عليه وسلم يومَ أحد مبارَزةً بحرَ إِنِّهِ ، وأَخَذَ سيفَه ذا الفَقار . وفي أَبِيِّ بن خلف نزلت : ﴿ وضَرَبَ لنا مثلاً ونَسِي خَلْقَهُ (١) ﴾ ؟ فإنَّه جاء النبيَّ صلى الله عليه وسلم بعَظْم حائلٍ ، فجعل يُفَتَّه وينفُخه في الرِّيح ويقول له : مَن نُحْنِي هذا يا محمد ؟ ا

وزَعَمُوا أَنَّ بِلالاً رحمه اللهُ ورجلاً من الأنصار ، قَتَلَاً أُمِيَّةً بن خَلَف ، وعَلِيَّ ابن أُمَيَّةً ، يومَ بدر .

قال: وكان ابنُ إسحاق (٢٠ يحدُّ عن عبد الرحمن بن عوف في المغازى: أنّه لمّا هزم المشركونَ قال عبد الرحمن: فسَلَبتُ أدراعًا فحملتُها، فإذا أميّةُ آخذُ بيد ابنهِ عَلِيّ _ وكان عبد الرحمن في الجاهليّة يسمَّى عبدَ عوف _ فقال لى: يا عبد الرحمن! فقلت: ما تشاء؟ فقال: يا عبد الرحمن! فقلت: ما تشاء؟ فقال: هل لك في أن تأسير ني وابني فنحنُ خيرُ لك من أدراعك . فالقيتُ أدراعي وأخذت بأيديهما فلقيّنا بلال ، وكان أميّةُ يعذّب الناسَ بمكة ، فقال: أميّة بن وأخذت بأيديهما فلقيّنا بلال ، وكان أميّةُ يعذّب الناسَ بمكة ، فقال: أميّة بن عبد الرحمن يقول: ذهبَتْ أدراعي وقُتِل أسيوي .

وكان أميّةُ مولى بلال ، فاشتراه أبو بكر رضى الله عنه وأعتَقَه .

ومنهم : ربيعةُ بن أميّةَ بن خَلَف . وسترى تفسير ربيعةَ فى موضعه . وكان ربيعةُ هذا من آنفِ العرّب وأسخاهم ، جلّدَه عمرُ رضى الله عنه الحدَّ فى الخمر ، وحلف أن لا يقيمَ بأرضٍ حُدَّ فيها ، ولا يدينَ مَنْ حَدَّه ، فحمله الأَنف إلى أنْ أَتَى الرُّومَ فَمَات بها نصرانيًا .

ومن رجالهم : أبو دَهْبَل . دهبل دهبلةً ، إذا مشى مشيًّا ثقيلا . واشتقاق

ر) الآية ٧٨ من سورة يــس .

⁽٢) السيرة ٤٤٨ جوتنجن .

(زَمَعة) من شيئين : إمَّا من الزَّمَاع ، وهو العزمُ على الشيء ، من قولهم : رجلُّ زميع ، أى ماض فى الأمور . والمصدر الزَّماعة والزَّماعُ . وتقول العرب : أزمعتُ كنذا وكذا . أو يكون من الزَّمَع ، والزَّمعةُ المتعلِّقة فوقَ الظِّلف كالظُّفر من الشَّاء والظِّباء وما أشبههما . والزَّمَع : شبيه ُ بالفَزَع يعترى الإنسان .

ومنهم : وهب بن مُحمَر . وقد مر تفسيره . كان من أحفَظِ النّاس ، وكانوا يقولون : له قَلْبان ! مِن حِفْظه . فأنزل الله عز وجل : ﴿ مَا جَعَلَ اللهُ لرجُلِ مِن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفه (١) ﴾ . فأقبل يوم بدر منهزماً ، نعلاه واحدة في يده ، وواحدة في رجله ، فقالوا : فأين نعلاك ؟ قال : في رجله ، فقالوا : فأين نعلاك ؟ قال : هي في رجلي ، قالوا : فما هذه في يَدك ؟ قال : ما شَعَرت . فعلموا أن ليس له قلبان .

ومن رجالهم : جميل بن مَهْمَر ، وكان من أنَمَّ قُر بش ، لا يكثُم شيئًا . ولما أسلمَ عمرُ جاء جميلُ فأخبر قر بشا أنّه قد صَبَا . وقال أبو خِراشِ البُهٰذَلِيّ : فَجَرِ تأوى إليه الأراملُ (٢) فَجَمَعُ أصحابي جميدُ لُ بن مَعمر بذى فَجَرِ تأوى إليه الأراملُ (٢) واشتقاق (جميل) من شيئين : إمّا من الجمال ، رجلُ جميلُ بيّن الجمال ، ورجل حُسَّانٌ جُمَّالٌ ، أي حسنُ جميل . وقلَّ ما يتكلَّمون به . أو يكون من الشَّحم المُذَابِ ، وهو الجميل ، وفي حديث النبيِّ صلى الله عليه وسلم : « لمن الله الشَّعم المُذَابِ ، وهو الجميل ، وفي حديث النبيِّ صلى الله عليه وسلم : « لمن الله المبود ، حُرِّمَتْ عليهم الشُّحوم فَجَملوها وباعوها » ، أي أذابوها . قال الشاعر : البهود ، حُرِّمَتْ عليهم الشُّحوم فَجَملوها وباعوها » ، أي أذابوها . قال الشاعر : فإناً وجَدُنا النِّيبِ إذ يَعقِرونَها يُعشَى بنينا شَحْمُها وجميلُها فالله فالله عليه وهو الجميلة الله عليه الشَّحوم فَدَملها وبعيلها الشَّعر بنينا شَحْمُها وجميلها والمَدْ

⁽١) الآية ٤ من سورة الأحزاب .

⁽٢) فى الأصل : « فجمع » تحريف ، صوابه من ديوان الهذليين ٢ : ١٤٨ . والبيت من قصيدة يرثى بهسا زهير بن العجوة ، وكان قتله جيل بن معمر . والفجر ، بالتحريك : الجود والتفجر فى الحير .

وتقول العرب: نزلتُ بفلانِ فما عَنْفَنى ولا بَحْلنى ، أى لم يَسْقِنى الْمُفافة ، وهي باق اللَّبَن في الضَّرع ، ولم رُيذِبْ لى الشَّحم .

ومن رجالهم : عُثَمَانُ ، وقُدامة ، وعبدُ الله : بنو مَظْعون .

و (قُدَامة) : فَمَالة من الإقدام على الشيء . وقُدامَةُ ولاَّه عمرُ رضى الله عنه البحرَين ، فشهِد عليه الجارودُ بن المنذر ، وأبو هُريرةَ الدَّوسَىُ ، أنّه شريب الخر، فَبِلَدَه عمر .

ومنهم : أبو عَزَّةَ الشاعر ، وهو عَمرو بن عبد الله (۱) ، كان يحضَّضُ على ٨٢ النبى صلى الله عليه وسلم ، فأُسِرَ يَومَ بدر ، فقال : يامحمد ، إنِّى رجلُ مُعِيلُ ، ولى بناتُ فامنُنْ على . فمنَّ عليه ، فقال : لا أقاتل محمّداً أبدا ! فلمَّ رجع إلى مكمّة ضينَ له صَفُوانُ بن أميَّة عيالَه ، فرجَع يومَ أحد (٢) يحضِّض على النبى صلى الله عليه وسلم ويقول :

إيها بنى عبد منساة الرُزَّام أنتم حماةٌ وأبوكم حسامٌ لا تَعدُونى لا يحلُ إسلامُ (٣) لا تعدُونى لا يحلُ إسلامُ (٣) فأسره النبيُّ صلى الله عليه وسلم ، فقال : امنُنْ على إ فقال : « لا تمسّح عارضَيْك بالحِجْر وتقول : خدعتُ محتداً مرَّتين ، فقتلَه صَبْرا .

وقد مرَّ تفسير عَزَّة في عبد العُزَّى .

ومن رجالهم : جابر ، وجُنَادة : ابنا سُفيانَ ، من مهاجِرة الحبشة . واشتقاق (جابر) من قولهم : جَبَرتُ العَظْم فَجَبَر . وأجبرتُ الرجلَ على كذا وكذا ، أى

⁽١) ح: « عمرو بن عبد الله بن عمير بن أهيب بن حذافة . من النسب لأبي عبيد » .

⁽۲) ح : « ابن إسحاق : فخرج أبو عزة يسير في تهامة ويدعو بني كنانة ويقول : أيا بني .. » انظر السيرة ٥ ٥ م جوتنجن .

⁽٣) أي إسلامي . وجاء في ط : « الإسلام » غالفًا لما أثبت من الأصل والسيرة .

١٣٢ الاشتقاق

فهرته . والجبيرة : الدُّملوج أو المِمضَد . وجَبِيرةُ : اسمُ امرأة . والجبيرة أيضاً ، والجبيرة أيضاً ، والجمع جبائر : الخشبُ الذي يُشَدُّ على العظم إذا الكسر . وقد سَمَّت العربُ جابراً ، وجُويبِراً ، وجَبَّارا . واشتقاق (جُنادة) من الجند ، وهي الأرضُ الغليظة المتكاثفة . وأحسِب اشتقاق الجند من هذا . وقد سَمَّت العرب جُنادة ، وجَنَّادا . والجند : موضعُ أيضاً () . وجُنيد أيضا : اسمُ .

ومن رجالهم : مُسافِع بن عبد مَنافِ الشاعر . و (مُسافِع) : مفاعل من السَّفْع . والسَّفْع : الأَخْذ بالناصية . وفي التنزيل : ﴿ لنَسْفَعاً بالنَّاصية (٢٠) ﴾ . قال الراجز :

القومُ بينَ سافيع ومُلجِم *

أى منهم من قد ألجم فرسه ، ومنهم من أخَذَ بناصيته ليُلجِمَه . والسَّفْع أيضاً يقال : سَفَعْتُه النَّارُ تسفَعُه سَفْعًا ، إذا نالَه حرُّها . والسَّفْعة : مُحرة فيها كدرة وسَواد . والسُفْعة : أُلية السَّكْبُش أو النعجة ، لغة يمانية .

ومن رجالهم فى الإسلام : عبد الرحمن بن سابط (٣) الفقيه . واشتقاق (سابط) من السَّبوطة والسَّهولة ، من قولهم : شَعَر سَبْطُ ، خَلافُ الجَعْد . وفلان أسبَطُ يدًا من فلان ، إذا كان أجود منه . والسِّبط من أسباط بنى إسرائيل : اثنا عشر ولدُ يعقوب ، وهم الأسباط الذين ذكرهم لله عز وجل فى التنزيل . والأسباط : ملاً يعقوب ، وهم الأسباط الذين ذكرهم لله عز وجل فى التنزيل . والأسباط : ملم أني ، والله عز وجل أعلم وغلط رؤ بهُ فسمَّى الرجل سِبْطًا (١٠) :

* كأنَّه سبطٌ من الأسباطِ *

⁽١) موضع باليمن بينه وبين صنعاء ثمانية وخسون فرسخاً ، كما ذكر ياقوت .

⁽٢) الآية ١٥ من سورة العلق .

⁽٣) ح : « عبد الرحمن بن سابط بن أبى حيضة بن عمرو بن أهيب الفقيه . من النسب أبي عبيد » .

⁽٤) فى حواشى الجمهرة ٢٠٤١ : « الشعر فى أراجيز العجاج يصف ثور وحش : فبسات وهو ثابت الرباط كأنه سبط من الأسباط »

ومنهم: ابنُ أبى (حَمَيضة) وهو تصغير حَمْضَة . والحَمْض: ضروبُ من النَّبت يجمعها الحُمْض ، منه الرَّمرام ، والجُمْجاث ، وهو الذي يتَّخذ القليُ منه . والخِذراف : الثَّرمَد . والخُرُض (١) : الأشنان . والقُلاَّم : ثمر القَاقلَ (٢) . ومنه الرِّجُلة ، ومنه بَقْلةُ الحَقاء في بعض اللغات ، وما أشبَهَ ذلك . وإذا رعت الإبلُ هذه الأشجار فهي حوامض ، وأهلها مُحْمِضون . ومثلُ للعرب : « أنتَ مختلُ فتحَمَّض " ، إذا كان متعرِّضًا للشر (٤) . قال رؤبة :

* جاءوا نُخِلِّين فلاقَوْ ا حَمْضا *

والأصل في هذا أنَّ الإبلَ تَرَعَى انْخَلَة ، وانْخَلَّة ضَدُّ الْخَمْض ، ثم تَتُوق إلى الحض ؛ لأنَّه شجرٌ فيه ملوحة . والخُمَّاض : نبت معروف .

ومن رجالم : أبو تحذُورة ، مؤذِّن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واسمه مِعْيَر بن أوس بن لَوْذان . و (محذورة) : مفعولة من الحذَر . و يقولون : حَذارِ من كذا وكذا ، أى احذَرْ ، في وزن فَعَال . قال أبو النجم :

حَذَارِ من أرماحنا حَذَارِ أو تجعلوا مِن دُونِكُم وَبارِ والحِذَار: مصدر حاذرتُه محاذَرةً وحِذارًا. واشتقاق (أوسٍ) من قولم: أَشْتُه أُمُوسُه أُوسًا، إذا أعطيتَه. قال النابغة (٥٠):

* وكان الإلهُ هو المُشْتَآسا^(١) *

أى المُستَعْطَى . وأو يس : اسم من أسماء الذئب ، قال الراجز (٧٠ :

⁽١) ضبط في الأصل يسكون الراءُ وضمها معاً .

⁽٢) رسم تحت القافين في الأصل رأسا قاف لتأكيد الضبط.

⁽٣) في الأصل: « متحمض » وكتب إزاءها: « فتحمض » وهو الصواب الذي أثبت .

⁽ع) في اللسان : « إذا جاء متهدداً » .

⁽ه) النابغة الجمدي لا الذبياني .

⁽٦) صدره كما في اللسان (أوس):

^{*} ثلاثة أهلين أفنيتهم *

⁽٧) هو رجل من هذيل ، ولم يعينوه . ديوان الهذلين ٩٦:٣ . واللسان (أوس) .

واليت شِعرى عنك والأمْرُ أَمَمْ ما فَعَل اليومَ أويسُ فى الغنمُ ومِثْيَر : مِفْسُل من عار الفرس يَمير عِياراً . والفرسُ عاثر . وكلُّ مَن أكثَر النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّهُ النَّامُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّهُ النَّامُ النَّهُ النَّامُ ال

* عثَّارُ بأوصـــالِ^(٢) *

أى يتملَّقها من موضع إلى موضع . قال الشاعر في أبي تحذورة :

كَلَّا وربِّ الحَعبةِ المستوره وما تلا محدُّ مِن سُــوره * والنَّمَراتِ من أبي محذوره *

فِلْمَا قُبِضَ النَّبِيُّ صَلَى الله عليه وسَّلِمُ لَمْ يُؤَذِّنَ لَأَحَدَ . وَكَانَ النَّبِي صَلَى الله عليه وسلم الله عليه وسلم قال لأبى محذورة ، وأبى هريرة ، وسَمُرة بن جُندَبِ الفَرَارى : «آخرُ كُمْ مُوتًا فِي النَّارِ » فَمَاتَ أَبُو محذورة قبلهما ، ومات أبو هريرة قبل سَمُرة .

رجال بنی عدی بن کعب

عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وقد مرّ تفسيره .

وسَمُّد بن زيد ، وزيد بن الخطَّابِ قُتِل يومَ البيامة ، وقد مرّ ذكره .

ومن رجالهم فى الجاهلية : زيد بن عمرو بن نفيل ، وكان قد تألّه ورفض الأوثان ، ولم يأكل من ذبائحهم ، وقال النبى صلى الله عليه وسلم : « يُحشَر أُمّة وحدَه » وكان النبئ عليه السلام قبل الوحي قد حُبِّبَ إليه الانفرادُ ، فكان يخلون في شعاب مكّة ، قال : « فرأيتُ زيدَ بن عَمرو بن نفيل فى بعض المَشَاعب ، وكان قد تفرّد أيضا ، فجلستُ إليه وقرَّبتُ إليه طعامًا فيه لحم ، فقال لى : يا بنَ أخى ، قد تفرّد أيضا ، فجلستُ إليه وقرَّبتُ إليه طعامًا فيه لحم ، فقال لى : يا بنَ أخى ، إلى لا آكل من هذه الذبائح »

⁽١), همو أوس بن حجر . ديوانه ٢٣ واللسان (عير) .

⁽۲) البيت بتمامه :

ليث عليه من البردي هبرية كالمرزباني عيار بأوصال

وقال فيه الشاعر (١):

رَشِدْتَ وأَنعمتَ ابنَ عمرِو و إنَّمَا تَحَنَّبتَ تَنُّورًا من النَّار حاميا وقال زيدٌ في تجنُّبه الأصنام:

فلا عُزَّى أَدِينُ ولا ابنتَيْهِا ولا صَنَمَىٰ بنى عرو أزورُ (٢) أُربًّا واحداً أَمْ أَلفَ ربِّ أَدِينُ إِذًا تَقَسَّمَت الأمورُ

ومنهم: البَخْترِئُ بن الحرّ. و (البخترئُ) مشتقُ من النَّبختر. والنَّبختر: مِشيةٌ فيها خُيَلاء. و ناقة آبخترية آ، إذا كانت حسنة المِشية. وقد سمَّت العرب بَخْتريّا وَبَخْهَ آ . و (الحُرُّ) : ضدّ العبد. حُرُّ بيِّن الحُرُوريّة والحرِّيّة. وعبد محرّر: مُعْتَق. و في التنزيل: ﴿ نَذَرْتُ لَكَ مانى بَطني مُحرَّراً (٢٠) ﴾ يقال والله أعلم يأم أرادت : إنَّه خادم لك ، وهو حُرُث. ومُحَرَّرُ بنُ أبي هريرة (٤) ، يُحدَّثُ عنه ، نُسِبوا إلى عنه . والحرُّ وراء : موضع اجتمعوا فيه ، والحرُّ : طائر معروف . والحرّ : ضرب من الحيات . والحرير معروف . والحرّ : أرض غليظة تركبها حجارة سُود ، والجم حرار . وقال الأصمعي : سألتُ أعرابيًا غَنَويًا عن جم حَرّة ، فقال : حِرِين ، وسألت آخر من قيس عن ذلك فقال : حَرِّين ،

⁽١) هو ورقة بن نوفل ، كما في السيرة ١٤٩ . ويروى أيضاً لأمية بن أبي الصلت .

⁽٢) انظر السيرة ٥٤٠ جوتنجن والأصنام لابن الكلمي . ورواية الأصنام : « ولا صنعي بني غنم » . وقوله « ابنتيها » يشير فيها أرى إلى ما رواه ابن الكلمي ص ٢٠ . قال : كانت العزى شيطانة تأتى ثلاث سمرات ببطن نخلة ، فلما افتتح النبي صلى الله عليه وسلم مكة بعث خالد بن الوليد فقال له : اثت بطن نخلة ، فإنك تجد ثلاث سمرات فاعضد الأولى . فأتاها فعضدها ، فلما جاء إليه عليه السلام قال : فاعضد الثانية . فأتاها فعضدها ، ثم أتى النبي عليه السلام فقال هل رأيت شيئاً : قال : لا . قال : فاعضد الثالثة . فأتاها فإذا هو بحبشية نافشة شعرها ، واضعة يديها على عاتقها ، تصرف بأنيابها » .

⁽٣) الآية ٣٥ من سورة آل عمران .

⁽٤) ح : « روى عن أبيه ، وروى عنه الشعبي والزهري وغيرهما »

٨٥

أُخبِرْنا عن أبى عبيدة قال: لمَّا فرغ على رضى الله عنه من الجمل فَرَّق فى رجال مَّمَن أُبلَى ، فأصاب كلُّ رجل منهم خَسَمانة ، فكان فيمن أُخَذَ رجل منهم مَسَمانة ، فكان فيمن أُخَذَ رجل من بنى تميم ، فلما خرج إلى صِفِّينَ خرج ذلك الرجل فلقي ضرباً أنساه الدراهم ، فرجَع إلى السكوفة فقالت له ابنته : أبن المال ؟ فأنشأ يقول (1) :

إِنَّ أَبِكِ فَرَّ بِومَ صِفِّينَ لَنَّا رأى عَكَّا والأَشْمِر يَّبِنَ وَحَاجِبًا بَسَنَنُ فِي الطَائِيِّينِ وَذَا الكَلاَعِ سِيِّدَ الجَمَانِينَ وَذَا الكَلاَعِ سِيِّدَ الجَمَانِينَ وَقَا الكَلاَعِ سِيِّدَ الجَمَانِينَ وَقَاسِ عَيلانَ الهوازنيِّينِينَ قال لنَفْسِ السَّوِءِ هل تَفَرَّينُ لا خَمْسَ إِلاَّ جَندلُ الأَحَرِّينَ (٢) والْخَمْسُ قد أَجشَمَتِ الْأَمَرِّينَ لا خَمْسَ إِلاَّ جَندلُ الْأَحَرِّينَ (٢)

جَمْزًا إلى الكوفة من قينَّسْرين (٣)

ومن رجالهم : مَعْمر بن عبد الله بن نَضْلة بن عبد المُزَّى بن حُرْثمان ، من مهاجِرة الحبشة ، وقد مر تفسير نسبه . واشتقاق (نَضْلة) من قولهم : نَضَله كَينضُله نَضْلاً في الرَّي وما أشبهَهُ ، فَنَضْلة : مرّة واحدة . والقوم يتناضلون ، إذا تراموا . والمصدر النِّضال ، فالفالب ناضلُ والمفاوب منضول .

ومنهم : النَّحَام ، واسمه مُنتَمِ بن عبدالله بن أُسِيدٍ ، قتل يومَ مُؤْتَةَ شهيداً. وإِنِّمَا سَمِّىَ النَّحامَ لأَنَّ النبى صلى الله عليه وسلم قال : « دَخَلَتُ الجِنَّةَ فرأيت فيها أبا بكرٍ وعمرَ ـ رضى الله عنهما ـ وسمِمتُ فيها نَحْمةً من نُعَيمٍ (١) » . والنَّحْمة :

⁽۱) الشعر لزيد بن عتاهية التميمى ، كما فى اللسان (حرر) . وكان زيد لما عظم البلاء بصفين قد أنهزم ولحق بالكوفة ، وكان على رضى الله عنه قد أعطى أصحابه يوم الجمل خسمائة خسمائة من بيت مال البصرة ، فلما قدم زيد على أهله قالت له ابنته : أين خس المائة ١٤ هذه رواية اللسان ، ومى مخالفة لرواية ابن دريد . وقد أثبت نصر بن مزاحم فى وقعة صفين ١٨٨ رواية تالئة مخالفة .

 ⁽۲) لاخس ، أراد لاخسمائة . والأحرين ، وردت في الأصل بفتح الهمزة . ونسب في الاسان
 مذا الضبط إلى تعلب . ويقال أيضاً ككسر الهمزة في روانة نونس .

⁽٣) ضبط ف الأصل بكسمر النون المشددة وفتحها .

⁽٤) رواه السيوطى في الجامع الصغير رقم ١٨٩ ٤ عن ابن سعد عن أبي بكر العدوى مرسلا .

شبيه ما بالكلمة يسمعها الإنسان فيمرف صاحبها، ولا يعرف الكلمة بعينها. والنَّكَام: فرس سُكَيكِ، وهو فارسٌ من فُرسان الجاهليسة قال فيه فارسُه سُلمك (١):

كأن حوافر النّح أو تصغير أنم ، وأصله من النّعمة ، وقد سمّت العرب ونعيم : تصغير أنهم أو تصغير نعم ، وأصله من النّعمة ، وقد سمّت العرب النّعمان ، وهو فعلان من هذا ؛ وأنعم ، وهو أبو بطن من الأزد ، والتّناعُم (٢) لله موضع بعمان يقال له له مخطة من البصرة ، وهم من العقيم منسوبون إلى موضع بعمان يقال له تنعم ، وكذلك نبت ناعم ، إذا كان رَخْصًا ليّنا ، والنّعم : تنعم البؤس ، والنّعمة : ما تنعم به الإنسان من مأكل أو مشرب ، بفتح النون ، والنّعمة : ما أنعَم الله عز وجل على الإنسان في معيشته وبدنه ، والنّعاء من هذا اشتقاقها ، والأنعام : اسم تُخصَ به الإبل ، والنّعم أيضًا كذلك ، قال الراجز :

* أصحابُ شاء وخَزُومٍ ونَعَمْ (١) *

و يُجمع النَّمَ أنعاماً ، والأناعيم جمع الجمع . والنعامة معروفة . والنعامة : شجرة يَتَظَلَّل بها الرَّ بيئة الذي يقال له الدَّيدَ بان . قال الهذلي (^(a) :

وَضَع النَّماماتِ الرجالُ برَيْدِها من بينِ تَخفوضٍ و بينِ مُظَلَّلِ (١٦) ٨٦

⁽۱) ابن السلكة السعدى .

⁽٧) كذا ضبط في الأصل ، ومثله ما ورد في نسخ الجمهرة ٣ : ١٤٧ . قال محققها الشيخ مجد السورتي : « كذا ضبطه غلى وزن التفاعل ، وقال شارح القاموس : إنه على لفظ الجمع بكسر العين » .

 ⁽٣) ح: « في الجمهرة: والتناعم بطن من العرب ينسبون إلى تنعم بن قشة ، من العتيك ،
 وهو أب لهم يقال له تنعم . وبنو نعام: بطن من العرب » .

⁽١) تكلم عليه في الاسان (خزم) .

⁽٥) مو أبو كبير الهفل . ديوان الهذلين ٢ : ٩٧ .

⁽٦) ضَبَطَتُ «الرجال» في الأُصل وكذا في ط بالجر ، والصواب الرفع كما أثبت على الفاعلية . ح : « في الجمرة : يرفعن بين مشعشع ومظلل » .

ر. وفسر قوم بيتَ عنترة :

و يكونُ مَركَبُكِ القَمودَ ورحلَه وابنُ النَّمامة عِند ذلكِ مَركِبِي فقال قومُ : بل ابن النَّمامة الطريق ، وقال قومُ : ابنُ النمامة : باطنُ القدم ، من قولهم : تنعَّمتُ إلى فلانٍ ، إذا مشيتَ إليه حافياً . والنَّمامة : فرسُ

الحارث بن عُبَادٍ التي يقول فيها :
قَرِّ با مَر بِطَ النَّمــــامةِ مِنِّى واثلُ أصبحَتْ على بَلبــالِ(١)

وأبو نعامة : قَطَرَىُ بن الْهُجَاءة (٢٦) ، قال يومَ كُتِيل : أنا أبو نَمــامةَ الشَّيخُ الهِبَلُّ أنا الذي وُالدِتُ في أخرى الإبلُ

قتله ابنُ الحرِّ ورجلُ كَاجِيُّ بِالرَّى ، وكان في مُمَسكَرِهِ (٢) سفيانُ بن الأبرد السكابيّ . والنعائم الواردة ، فالنَّمائم الواردة أر بعة (١) كواكب على خِلْقة بنات نعش ، إلَّا أنَّ فيها استطالةً . ودَيْرُ نُمِيم : موضع . قال الشاعر (٥) :

قَضَت وطَراً من دَيرِ نُعيم وطال ما على عَجَلِ ناطَحْنَه بالجـــاجيم (٢٠

وَكَانَ نُعْيَانُ رَجِلاً مِنَ الْأَنْصَارِ ، زَعُمُوا أَنَّ النَّبِي صَلَى الله عليه وَسَلَمُ لَمْ يَرَّ ، إِلاَّ ضَحَكَ . وذكر بعضُ أهِلِ العَلَمُ أَنَّ نُعْيَانَ اشْتَرَى بعيراً مِن سُوق المدينة ، فأدخلَهُ بعضَ الحِيطان (٢) فنتحرَه ، وجاء صاحبُ البعير إلى النبي صلى الله

⁽١) المعروف في الرواية ، كما في الحيوات ٤: ٣٦١ والأغاني ٤: ١٤٤، ١٤٩٠ والأمالي ٣: ٢٦:

^{*} لقحت حرب واثل عن حيال *

⁽٢) في الأصل ، وكذا في المطبوعة : « الفجاء » تحريف . وانظر القاموس واللسان (فِحَالُ) ووفيات الأعيان في ترجمة (قطري) .

⁽٣) كتبت غير واضحة في الأصل ، فأثبتها وستنفلد « معتكره » خطأ .

⁽٤) في الأصلُّ وكذا في المطبوعة: « أربع » .

⁽٥) هو عقيلَ بن علفة . الأُغَاني ١١ : ٨٢ وأمالي ابن الشجري ١ : ١٣٦

⁽٦) الرواية ف المرجعين السابقين : « من دير سعد » .

⁽٧) الحيطان : جمع حائط ، وهو البستان من النخيل إذا كان عليه حائط .

1

عليه وسلم يشكو ، فقال النبى صلى الله عليه وسلم : « قُوموا بنا إليه » فلما رأى النبيِّ صلى الله عليه وسلم قال : دَ لَلْتَهم عَلَى ۗ ! والذى بَمَثك بالحقِّ لاَوَزَن غَيْرك ثَمَنه ! فضحك النبيُّ صلى الله عليه وسلم وأمَرَ مَنْ وزن ثمنَه . والأنعَانِ : موضعٌ بنجد .

ومن رجالهم : النُّعان بن عَدِيّ ، من مهاجِرة الحبشة ، وقد مر تفسيره ، وولاَّه عمرُ رضى الله عنه مَيْسان ، فبلغَ عمرَ شعرٌ قاله :

مَن مُبْلِعُ الحسناء (١) أَنْ حليلَها بَيْسَان يُسقَى فى زُجاج وحَنْتُم ِ إذا كنت نَدماني فبالأكبر اسقِني ولا نَسقِني بالأصغر المتشلِّم إذا كنت فَدَّماني فبالأكبر اسقِني ورقّاصة تَجُذُو على كلِّ مَنْسِمٍ (٢) لعمل أميرَ المؤمنين يُسوءه تنادُمُنما في الجوسق المتهدِّمُ

فبلغ ذلك عمر فقال : والله أنَّه ليسوه في ! وعَزَله .

ومن رجالهم : مُطيع بن نَضْلة ، كان اسمه العاص فسمًّا. النبئُّ صلى الله عليه وسلم مُطيعاً .

وابنه : عبدُ الله بن مطيع ، ولاَّ و ابنُ الزُّ بير الكوفة ، فأخرجه منها المختار ، فلحِق بابن الزُّ بير وقُتُلِ معه يومَ قُتل ، وارتجز ذلك اليوم :

أنا الذي فررتُ يومَ الحرَّه فاليـــومَ أُجزِي كُرَّةً بَفَرَّه * والحرُّ لا يفرُ إلاّ مَرَّه *

ومن رجالهم : أبو جَهْم بن حُذَيفة ، وَكَانَ أَعْلَمَ النَّاسَ بأنساب قريش ، وكان يُخَاف للسانيه . واشتقاق (جَهْيم) من الجهامة ، وهو غِلَظ الوجْه ، وبه سمِّى ا الأسدُ جَهْمًا . ومنه قولهم : تجهَّمَنى فلانْ ، إذا لقِيَنى لقاء بشِمًّا ، أى جهما .

⁽١) كذا ضبط في الأصل بالنصب ، وهو مذهب جائز في العربية بحذف النون والتنوين من اسم الفاعل الناصب لما بعده . انظر الأشموني ٢ : ١٤٧ .

⁽٢) تجذُّو : تقوم على أطراف أصابعها . وفي الأصل : «تحدو » صوابه في اللسان (جذا) والمقاييس ١ : ٤٣٩ ، ١١ ه والعقد ٦ : ٣٧٠ والأشرية لابن قتيبة ٥٠ .

والمصدر اَجَلِمَهَا مَهُ واُلجِمُومَة ، وقد سمَّت العرب جَهْماً ، وجُهَيِّها ، وجاهِمَة ، واَلجَهَام : السحاب الذي قد أراق ماءه .

ومن رجالهم : حُذَافة بن غانِم بن عامر الشاعر ، الذي يقول :
اصرف قوافِيك السكرام لمعشر لسَرَاتهم فضلُ على وأنهُمُ
لبني المغيرة كَهْلِمِم وشَبابهم إياهم أحبو بها وأكرم ورثُوا السَّيادة كابراً عن كابر وبنو هشام قُدِّموا فاستَقدَموا وقد مر تفسير حذافة . و (غانِم) : فاعل من الغُنْم . والغُنْم والغنيمة سواء ، وكذلك المغنم ، والجُع مغانم . وقد سمَّت العرب غانماً ، وغُذَيا ، ويَهْ مَ ، والغَنْم يجمع الشاء كلَّها ، ضانبها ومَهَزَها ، لا واحدَ لها من لفظها . ويجمع غَنَ اغناما (١) . والسخير غنم غُنَيْم ، ويجمع غنيات . واغتنم الرجُل الشيء ، إذا أخذَه كالغنيمة .

وبنو غَنْم : بطن من بكر بن واثل ، وأحسِب أنَّ في عبد القيس بطناً يُذسبون إلى غَنْم . وَغَنَامٌ : اسمَ .

رجال بنی مرّة بن کعب بن لؤیّ

وقد مر" تفسيره بأسره .

سعد ، وشُكَامة ، والأحَبّ : بنو تيم . ودَرَج الأحبُّ فلا عقبَ له .

وقد مرَّ تفسير تيم ، والأحبِّ ، وسمدٍ .

واشتقاق (شُكامة) من الشُّكُم والشَّكُم ، لغتان ، وهو العَطاء . يقال : شكته وأشكته ، إذا أعطيتَه . قال الشاعر^(٢) :

أُم هل كبيرٌ بكى لم يَقضِ عَبْرتَهَ إِثْرَ الأحبَّةِ يومَ البين مشكومُ

⁽٣) الكلام من « ضانها » إلى هنا ساقط من الطبوعة .

⁽٤) علقمة الفحل . مجموع خمسة دواوين ص ١١٩ وَالفضلية رقم ١٢٠ .

وقال طرفة :

أبلغ قتدادة غير سائيلهِ عنى الجزاء وعاجل الشّكم (١)
وشكيمة الإنسان : شدَّتُه وقوّته . وشكيمة اللجام : الحديدة المعترضة في فم
الفرس ، والجمع شكائم . ومِشْكَمْ : اسمُ رجل . زَعَموا أنَّ أبا مسلم صاحب ٨٨
الدولة كان اسمهُ عبدَ الرحن بن مِشْكَم . وقال قومْ : لا يعرف له أب (٢)

[و] : أبو بكر الصِّديق رضي الله عنه ، وقد مرَّ ذكره وتفسيره (٣٠٠.

وطلحة بن عُبَيْد الله ، وقد مرّ ذكره وتفسيره (*) .

ومن رجالهم ، لا بل رجال قريش قاطبة : عبدُ الله بن جُدْعانَ بن عمرو ، وكان سيِّدَ قريشٍ في الجاهلية . وقد مرَّ تفسير عَبْدٍ . و (جُدْعانُ) فُعلانُ من الجَدْع من قولهم : جدعتُ أنفَه جدعًا ، إذا قطعته . ورَّبَمَا سمِّى المقطوع الأذن أجدع أيضاً . وقال رجلُ لمتار : يا أجدع ! فقال : خيْر أذنيَّ سببت ؛ لأنها تُعلِمت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . ويقال : جَدَعْتُ غِذَاء الصبيِّ وأجدعتُه ، إذا أسأتَ غِذَاء ه ، فهو جَدِعْ ومجدوع أيضاً . قال الشاعر (و) :

* تُصمِتُ بالماء تَولباً جَدِعا⁽¹⁾ *

ومن مُلح الأعراب: أنَّهم كانوا إذا تزوَّج الرجلُ فلم يُولِم اجتَمعوا عليه فقالوا:

⁽۱) قتادة ، هو قتادة بن مسلمة الحننى ، أصاب قوم طرفة سنة فأتوه فأحسن عطيتهم . شرح ديوان طرفة ۲۲ قازان . والرواية فيه : « منى الثواب » . وكتبت كلمة « منه » في أصل الاشتقاق فوق كلمة « عنى » . وفي اللسان : « جزل العطاء » .

 ⁽۲) ح بخط مغلطای : « وسلام بن مشكم الذی یقول فیه أبو سفیان بن حرب :
 سقانی. فروانی کمیتا مدامة علی ظمأ منی سلام بن مشكر »
 وقد رسم فوق « سلام » شدة وكلة « خف » مقرونة بكلمة « معا » إشارة إلى الضبطين .

⁽٣) أنظر ص ٤٩ .

⁽٤) انظر ص ٥٥.

⁽ه) أوس بن حجر . ديوانه ١٣ والسان (جدع) .

⁽٦) صدره: * وذات هدم عار نواشرها *

وقد سمَّت المرب جُدَيما ، ومجدَّعًا ، وجُدَاعة وهو أبو بطن منهم ، وأجدع . ومجدَّعُ : اسم رجل منهم من ساداتهم .

أخبر بعضُ أهِل العلم عن الأعشى بن تَبّاش بن زُرارة بن وَقْدان ، أحد بنى تميم ، وكان نبّاش ْ زوجَ خديجة بنتِ خُوَيلدٍ قبل النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، فولدت له هنداً وهو أبو هالة ، وسترى تفسيره في نسب تميم إن شاء الله ، قال :

خرجتُ فى الجاهليّة فى عِيرِ لقُريشِ نريد الشام ، فنزَلْنا وادياً يقال له عَنْ فَعَرَّسْنا به ، وانتبَهتُ فى آخر الليــل فإذا شيخ قائم على صخرةٍ (١) وهو يقول:

أَلاَ هَلَكَ السَّيَّالُ غيثُ بنى فِهِرِ وَذُو العَزِّ وَالبَاعِ القَدْيَمُ وَذُو الْفَخْرِ قَالَ : قال : فقلت : والله لأجيبنَّه . فقلت :

أَلَا أَيُّهَا النَّاعَى أَخَا الجُودِ والفَحْرِ مَنِ المَرْءُ تَنَعَاهُ لَنَّـَا مِن بَنَى فَهُرِ قَالَ : فأجابَنَى :

نَعيتُ ابنَ جُـــدعانَ بنِ عرو أخا النَّـدى وذا الحسب القُــدموسِ والمنصِب الكُثبرِ

٨٩ قال: فأجبته:

لعمرِی لقد نَّوْهَتَ بالسید الذی له الفضلُ معروفُ علی ولدِ النَّضرِ قلت : فما علمُك بذلك ؟ فقال :

مررتُ بنســوانِ بخمِّشْنَ أُوجهَا عليه صباحاً بين زمزمَ والِحجرِ فقلت محميًّا:

(١) ضبطت فى الأصل بالنصب والجر مقرونة بكلمة « معا » إشارة إلى الإعرابين بتقدير « علا » . فعلا فعل مع النصب ، وحرف جر مع الجر .

مَتَى ، إِنَّمَا عَهِدِي بِهِ مُذْ عَرُوبَةُ (١) وتسمـــــــةُ أَيَّامِ لِغُرَّة ذَا الشَّهْرِ فقال:

ثَوَى بين أيَّامٍ ثلاثٍ كوامل مع اللَّيل أو في الصَّبح من وَضَح الفجر فانتبهَت الرُّفقةُ بمخاطبتي له، فقالوا : مَن نَعَى لك ؟ فقلت : نَعَى عبــد الله ابن جُدعان . فقالوا : لو بقي أحدُ لسخاء أو عِزٍّ وَمجد لبقي عبد الله بن جُدْعان ! فقال الجنِّيِّ :

أرى الأيامَ لا تُبقِي عزيزاً لعزَّتِهِ ولا تُبقى ذليك

ولا تُبقي من الثَّقَاين شُـفْرًا(٢) ولا تُبقى الدُّزُونَ ولا السُّهولا قال : فانصرفْنا إلى مكَّة فوجدناهُ قد مات في تلك الليلة التي ذكرها .

وكان أميَّة بنُ أبي الصَّلت مدَّاحًا له ونديما ، فشرب يومَّا وكانت لابن جُدعان قَينتان ، فلما شرب أميَّة نَظَر إلى إحدى القَيْنَتين فَمَامَزَتُه فوقمت في قلبه فباتَ ساهرًا ، فلمّا أصبح غدا على عبد الله بن جُدعانُ وأنشأ يقول :

أ أذ كُر حاجتي أم قد كفاني حَيَاؤُك إنّ شيمتَك الحياه

وعِلْمُكَ بِالْحَقُوقِ وَأَنتَ قَرَّمٌ لَكَ الْحُسبُ الْمُسذَّبِ وَالسَّنَاهِ كريم لا يغيِّرهُ مسباح عن الخُلُق الكريم ولا المساء إذا أثنى عليك المرد يومًا كفاه مِن تعرُّضِه الثَّناه تبارِي الرِّيح مكرُمةً وتَجِدًا إذا ما الكلبُ أُجْمره الشِّناه

⁽١) عروبة : الاسم القديم ليوم الجمعة في الجاهلية .

 ⁽۲) في اللسان : « ما بالدار شُفّر وشُفّر ، أي أحد » .

فقال عبد الله بن جُدعان : قد عرفتُ حاجتك ، هي الجاريةُ خُذ بيدها . فقال أمية :

عطاؤك زين لامرى إن حبوته بخيير وما كل العطاء يَزِينُ وليسَ بشَين لامرى بذلُ وجهه إليكَ كا بعضُ السؤال يَشِين أخبرنا أبوحاتيم عن الأصمى قال: قال أميّة في عبد الله بن جُدْعان:

سَقَى الأمطارُ قبرَ أبى زُميرِ إلى شُقْف إلى بَرْكِ الغِادِ (١) ومالي لا أُحيِّيهِ (٢) وعندى مواهبُ يطَّلِمن من النِّجادِ له داع بمسلكَّة مُشمعِلُ وآخرُ فوقَ دارته يُنادِي اللهُ رُدُح من الشِّيزَى عليها لُبابِ البُرِّ يُلبَــكُ بالشَّهادِ (٣) اللهُ لي رُدُح من الشِّيزَى عليها لُبابِ البُرِّ يُلبَــكُ بالشَّهادِ (٣)

ومنهم : عبد الله بن أبي مُلَيكة الفقيه ، من ولد عبدالله بن جُدْعان .

ومنهم : قُنُفُذ بن مُحَيَّر بن جُدعان ، ولِي شُرطَ عَبَانَ بن عَفَّانَ رضى الله عنه . واشتقاق (قُنفُذ) من فعل بمات ، وهو فُنكُل . وزعم الخليل أن كل اسيم رباعي في كلامهم ثانيه نون أو همزة فلك أن تقول تُفكُل و فُفكُل و فُفكَل ، مثل جندُب وعنصر وعُنصر . إلا أنهم لم يقولوا قُنفُذ ، ولم يجيء في شعر ولاغيره. والقَفْذ : كلام قديم متروك ، وأصله زعموا التفتيض والتجمُّع . قَفَذَ يَقْفَذ قَفَذًا ، وتقفّذ تَقَفَذ آ ، إذا اجتمع ودخل بعضُه في بعض .

وطلحةً بن عُبيد الله ،كان يسمَّى الفيَّاض ، وقال له النبي صلى الله عليه وسلم حين تطامَنَ للنبي صلى الله عليه وسلم فعَلا على ظهره حتَّى صعِد إلى التّلِّ يوم أحد

⁽١) رسم تحت شين « شقف » حرف سين ، مع كتابة « معا » فوقها ، لتقرأ بالوجهين . كما صبطت « برك » بالضبطين . والغماد بحركات ثلاث مقرونة بإلحرف «ث» لمشارة إلى التثليث .

⁽٣) كتب إزاءها في هامش الأصل: « لأأؤبنه » مع كلمة « معا » . (٣) الشيرى : خشب أسود تتخذ منه القصاع . • بروى : « من الدين مراد

⁽٣) الشيزى : خشب أسود تتخذ منه القصاع . ويروى : « من الشيزى ملاء » . والشهاد : جم شهد ، وهو العسل .

وَكَانَ عَلَى النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَمْ دِرَعَانِ ، فَقَالَ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ﴿ أُوحَتَ طَلَّحَةُ ﴾ ، أي استحقَّ الجِّنَّةِ .

وكان محمدُ بن طلحة من خيار المسلمين ، قُتْلِ يوم الجمل .

حدثنى السَّكَنُ بن سعيد الجرموزى عن عليّ بن نصر الجُهْضَمِى ، يَسُوقَ الحديثَ إلى ابن أُذينةَ العبديّ قال :

للّ المفنا البصرة قدوم طلحة والزّ بير وعائشة رضى الله عنهم قلت: والله لأستقبلنّهم في الطريق قبل أن يَغلِبني عليهم الناس ، قال : فركبتُ فرسى وخرجتُ فلقيتُهم وقد ارتحلوا من سَفَوان مُقْبِلين ، فنظرتُ فإذا برجل عليه سيما الخير ، يَسيرُ على فرسه من ناحية القوم ، وإذا هو محمّد بن طلحة ، فقلت : ناشدتُك الله ، عند مَن دمُ عثمان ؟ فقال : أمّا إذْ ناشدتنى فإنَّ دم عثمان ثلاثةُ أثلاث : ثكُث عند صاحب الكوفة _ يعنى عليًا ، وثكث عند صاحب الحودج _ يعنى عائشة ، وثلثُ عند صاحب الحودج _ يعنى عائشة ، وثلثُ عند صاحب الجلل الأحمر . فسمِعته عائشة فقالت : فقل الله بك وفعل ! فقال : هل تاب امرؤُ ألله وفعل ! فقال : هل تاب امرؤُ أكثرَ من بذله نفسه للقتل .

وكان شعارُ أصحابِ عليّ رضى الله عنه يوم الجل : « حَمّ لا يُنْصَرون » . فلما بَوَّأ الأَشْتَرُ النَّخَمَى لمحمد بن طلحة الرميحَمَ قال : حَمّ . فطعنه الأَشْـتَرُ وقال :

يذكِّر نِي حَـمَ والرُّمخُ شـاجر فهلاً تلا حم قبـلَ التقدُّم ٩١

⁽۱) ج بخط مغلطای : « قال أبو عبد الله الحاکم : الذی قتل السجاد محد بن طلخه ، رجل من بنی أسد بن خزیمه ، یقال له طلحه بن مدلج . ویقال : بل هو شداد بن معاویه العبسی ، ویقال بل هو عصام بن مقشعر البصری . قال : وعلیه کثرة الحدیث . وهو القائل : یذکرنی حم : البیت . وذکر المرزبانی فی معجمه أن عصاما هو الأثبت . وسمی ابن مدلج کعبا الأسدی . وفی الأنساب للزبیر : قتله رجل من بنی أسد بن خزیمه یقال له حدید » .

ومن رجالهم وأجوادهم وفُرسانهم : عُمَر بن عُبَيد الله بن مَعْمر ، وله يقول نصيب :

والله ما يدرى امرؤُ ذو جَنَابة ولا جارُ جنب أَى يومَيك أُجُودُ أَيومًا إِذَا أَلْفَيْتَهُ ذَا بَسَارة فَاعطيتَ عَفُوا مَنْك أُو حَيْنَ تُحَمّد و إِنَّ حَلَيْقَيْكُ السَّمَاحَةُ والنَّدى مقيان بالمعروف ما دمت تُوجَد مقيان للمعروف ما دمت تُوجَد مقيان ليسا تاركينك لِخَلَّة من الدَّهر حتَّى يُفقدا حين تَفْقد وقتلت الخوارجُ مُحَر بن عبيد الله بن مَعْمَر ، فقالت نادِبتُه :

أَلاَ ذَهب المُلُود والنَّائل ومَن كان يعتمدُ السائلُ ومَن كان يعتمدُ السائلُ ومَن كان يَعلم في ماله غَنِيُّ المشيرة والعائل

ومنهم : عمد بن المنكدر بن عبد الله بن المُدَير بن عبد النه بي المُدَير بن عبد العزّى الفقيه . واشتقاق (منكدر) من شيئين : إمّا من قولم : انكدر النجم ، إذا انقض بهوى ، ينكدر انكداراً ؛ وانكدرت العُقاب على صيدها ، إذا خرّت عليه . أو من قولم : انكدر الماء وتكدّر ، إذا اختلط صَفْوه بالكدر ؛ كدر يكدركدراً ، وانكدراً السائر : « خُذْ ما صفا ودَعْ مَاكدر » بكسرالدال ، وانكدر انكداراً . والمثلث السائر : « خُذْ ما صفا ودَعْ مَاكدر » بكسرالدال ، ولايقال كدر بالفتح . والمثلث السائر : « خُذْ ما صفا ودَعْ مَاكدر » والمكدراء ؛ ولايقال كدر بالفتح . والممثلث عاحب دومة الجندل . وأصحاب الحديث يقولون : طائر ث . وأكدر الله صاحب دومة الجندل . وأصحاب الحديث يقولون : دومة الجندل وهو خطأ . وله حديث ، وكتب النبي صلى الله عليه وسلم كتاب صلح له . والمنكدر : طريق كان يُسلك من العراق إلى مكّة فيا مضى ، وقد دثر اليوم . والمكدرة : غُبرة غير كدرة . وقد سمّت العرب أكدر ، وكذيراً . اليوم . والمكدرة : غَبرة غير كدرة . وقد سمّت العرب أكدر ، وكذيراً . واستقاق (المُدَير) من شيئين : إمّا من تصغير هذر من قولم : هذر الفحل يهدر هذرا وهديرا ، وكذلك الحام الأهل . وهدر النبيذ ، إذا غلا في إنائه . ومدر السلمان دمه ، إذا لم يُشأر به . وأهدر السلمان دمه ، إذا لم يُشأر به . وأهدر السلمان دمه ،

إذا مَنَعَ عن طلبه . ومثلُ من أمثالهم : «كالمهدِّرِ في العُنَةُ (١) » ، وهو الذي ٩٢ يتهدَّد ويتوعَّد ولا يكونُ عنده شيء .

رجال بني يَقَظة (٢) بن مُرّة

وقد مرَّ تفسيره . تَمُخرُوم ، وقد مرّ تفسيره .

ومن رجالهم : هشام ، وهاشم (٦) ، ومهشّم ، وأبو ربيعة ، وأبو أميَّة (١) وهو زادُ الركب .

و (خِرَاشُ (٥٠) من شيئين : إمّا مصدر خارشته خِراشاً ، وهي المعاداة . أو يكون من الاختراش ، وهو جمعك الشّيء . خرشتُ الشيء أخرُشه خَرشًا . وقد سمّت العرب خِرَاشًا وخَرَشَة .

وكان هشام سيِّد قريش في دهره ، قال الشاعر (٢) :

وأصبَبَح بطنُ مكَّةً مقشعِرًا كأنَّ الأرضَ ليس بها هشامُ

ومنهم عَمرُ وَ أَبُو جَهُلُ ، والحارث . وقد مرَّ تفسير عَمرو .

وكان كنيه أبى جَهْلِ أبا الحَكَم . واشتقاق (الحَكَم) من أشياء : إمَّا أن يكون من الحكومة ، تقول : فلان حَكَم بينى و بينك ؛ و إمَّا أن يكون من قولم : حكمت الرجل عن كذا وكذا وأحكمته عنه ، إذا منعته . ومنه اشتقاق

⁽١) العنة : خيمة تجعل من عمام أو أغصان شجر يستظل بها .

 ⁽۲) ضبطت في الأصل بسكون القاف ، صوابها الفتح . وفي اللسان : قال الشاعر في يقظة
 أبي مخزوم :

جاءت قریش تعودنی زمرا وقد وعی أجرها لها الحفظه ولم یمدنی سهم ولا جمح وعادنی الغر من بنی یقظه

⁽٣) ح : « هاشم جد عمر بن الخطاب لأمه . أمه حنتمة بنت هاشم » .

⁽٤) ح: « أبو حذيفة مهشم ، وأبو ربيعة عمر ، وأبو أمية حذيفة » .

⁽٥) كذا ورد الاشتقاق بدون ذكر اسم قبله . وخراش هذا هو خراش بن المغيرة ، من يخروم بن يقظة ، كما سبق في ص ٩٨ .

⁽٦) هو الحارث بن غالد المخزوى كما سيق في ص ١٠١٠

حَـكَمَة الدابّة . ووُجِد في بعض كُنّتِب بني أميّة إلى عامله : « فاحْـكُمْ فلاناً عن كذا وكذا ، أي امنقه عنه . وقد سمَّت العرب حَكَمًا ، وحَكيمًا ، وُمُعَـكُّمًا ، وَخَـكًامًا ، وَخَـكًامَةَ . والحِكْمة معروفة ، في التنزيل : ﴿ وَآتَكِينَاهُ الحُكْمَ صبيًّا (١٦) ﴾ قال: النبوة ، والله أعلم . وأحكمتُ الشيء أحِكمُه إحكامًا ، إذا أَحْسَنَ صنعتَه . وسُمِّيت الخوارجُ المحكِّمة لقولهم : ﴿ لَا حُـكُمَ إِلَّا لللهِ ﴾ . وأبوجهل سمِّى به في الإسلام ؟ تجمُّوله وعداوته النبيُّ صلى الله عليه وسلم . قال حسان :

النَّاسُ كُنُّوهُ أَبَا حَكَمِ وَاللَّهُ كُنَّاهُ أَبَا جِمِلُ (٢) والجمل : ضدُّ العلم . يقال : ما كان ذلك في جاهليّةٍ ولاعا لِمِيّة . والحجاهل : الفلُّوات التي لا يُهتَّدى إليها ؟ فلاتُه تَجهِلُ .

ومن رجالهم : الحارث بن هشام بن المفيرة ، أخو أبي جهل بن هشام ، كان من عظاء قريش ، وقد مرَّ (٣) انهزَمَ يومَ بدرٍ ، وأسلمَ بعد ذلك فحسُنَ إسلامُه، فقال فيه حسان :

فنجوتِ مَنْجَى الحارثِ بنِ هشامِ (١) إنْ كنتِ كاذبةَ الذي حدَّثَةِ نبي ترك الأحبِّةُ أَن يُقَاتِلَ دونَهم ونجا برأس طِيرَّةٍ ولجام

فقال الحارث يعتذر من فراره : الله يعلمُ ما تركتُ قِتِالَهِم حَتَّى حَبَوْا فرسِي بأشقرَ مُزْبِدٍ أُقْتُلُ وَلَا يَنْكُأُ عَدُوِّي مَشْهَدِي وعلمتُ أنِّي إنْ أقاتلُ واحــداً طمعًا لمنم بعقابِ يومٍ مُفْسِدُ فصَدَفْتُ عنهمُ والأحبُّةُ فهمُ

95

⁽١) الآية ١٢ من سورة مريم .

⁽۲) في ديوان حيبان ٣٤٤:

سماه معشره أبا حكم * والله سماه أبا جهل

⁽٣) انظر س ١٤.٧ .

⁽٤) ديوان حسان ٣٦٣ والسيرة ٢٢ • حوتنجن .

⁽ه) في السيرة : « فصدرت عنهم » .

وَكَانَ الْحَارِثُ إِذَا الْحِتْهَدَ فِي الْهِينَ قَالَ : لا والذي تَجَّانِي مِن يُومِ بدر .

ومنهم : عِكرمةُ بن أبى جَهْل ، أسلمَ وحَسُن إسلامُه ، واستُشهِدَ بالشام بوم أجنادَ يُن (١) . و (العِكرمة) : الحمامةُ زعوا ، أو طائر شبهها .

ومن رجالهم : أبو ربيعة بن المغيرة ، جدُّ تُحمر بن عبد الله بن أبى ربيعة الشاعر .

ومن رجالهم فى الإسلام: خالد بن الوليد بن المغيرة ، كان له فى الرِّدَّة بلالا حسن . فتح الميامة واستفتح عامة الشام ، وسمَّاه أبو بكر الصدِّيقُ سيفَ الله (٢٠) ، وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء . وكان خالدٌ لما فتح الهيامة تزوَّج ابنة تَجَّاعة ابن مُرَارةً الحنفي ، وتنكر للأنصار غاية التنكرُ ، فكتب حسّانُ (٣) إلى أبي بكر الصديق :

مَنْ مبلُغُ الصِّدِّيقِ قولاً كأنه إذا قُصَّ بين المسلمين المَبَاردُ الرَضَى بأنّا لم تجفِّ دماؤنا وهدذا عروسُ بالمجامة خالد يَبَيتُ يُناغِي عرسَه و يضمُّها وهامُ لنا مطروحة وسواعدُ إذا نحنُ جئنا صَدَّ عنّا بوجه ويُبلقَى لأعمام العروس الوسائدُ وما كانَ في صِهر البياعيِّ رغبةُ ولو لم يُصَبِ إلّا من الناس واحدُ وما كانَ في صِهر البياعيِّ رغبةُ ولو لم يُصَبِ إلّا من الناس واحدُ فيكيف بألف قد أصيبوا كأنّا دماؤهُ بينَ السَّيوف المَجَاسدُ فإنْ ترض هذا فالرِّضا مارضيتَه وإلّا فنيَّرُ إنّ أمرَك راشددُ فانِ ترض هذا فالرِّضا مارضيتَه وإلّا فنيِّرُ إنّ أمرَك راشددُ

فأخذ عمر الصحيفة فدخل بهـاعلى أبى بكر رضى الله عنهما فقرأها عليه ، فعزله أبو بكر رضى الله عنه عزلَه فعزله أبو بكر رضى الله عنه عزلَه

⁽١) كذا ضبطت في الأصل بلفظ التثنية. قال ياقوت : « وأكثر أصحاب الحديث يقولون إنه بلفظ التثنية ، ومن المحصلين من يقوله بلفظ الجمع ، وهو موضع معروف بالشام من أواحى فاسطة: .

⁽٢) ح : « النبي سلى الله عليه وسلم سماه سيف الله » .

⁽٣) لم ترد الأبيات التالية في ديوانه أ

عمر ، فصعد المنبرَ فقال : « عُمَرُ أقرَّنى على الشأم وهو له مُهِمُّ ، فلما ألقى الشَّأمُ بَوَ النِيهِ (١) وصار بَكَنِيّة (٢) وعَسَلاً عَزَلنى ! » . فقال رجلُ : هـذه الفتنة ! فقال خالد : « كلاً وابنُ الخطّاب حيُّ فلاً ، ولـكن إذا صار النّاسُ بذي بِلِيّان وذى بليّان ، إذا تفرَّقت الـكلمةُ فتنةً » .

ومن رجالهم : عَنكَنة ، وقد مَرَّ تفسيرهُ .

ولُقِّب أَبُو أُميَّةَ زَادَ الرَّكِ ؛ لأنَّه كان إذا سافر لم تُوقَد معه نارٌ إلى أن يَرْجِع ، فسمِّى زادَ الركب ، ورثاً أبو طالب^(٣) فقال :

الآ إِنَّ حَيرَ النَّاسِ غَيْرَ مُدافَعِ يِسَرُّو سُحَيمٍ غَيَّبَتُهُ المقابِرُ يُسَرِّو سُحَيمٍ غَيَّبَتُهُ المقابِرُ بِسِرو سُحَيمٍ عارف ومُناكِرْ وفارسُ هَيْجا أو خطيبُ مباشِرُ تنادَوْا وقد ولَّى ابنُ مَيّةَ منهمُ لقد فُجِع الحيّانِ كعبُ وعامرُ وكان إذا يأنى من الشَّامِ قافلاً تَقَدَّمُهُ نسعى إلينا البشائرُ فيصبحُ آلُ الله بِيضاً كَا تَمَا عَلاَهُم حَبِيرٌ رَبطُهُ والمَعَافرُ يعنى: بآل الله قريشا.

وقد ذكر بعضُ أهلِ العِلْمِ أنَّه لمَّا هلك هشامُ بن المغيرة ، نادى منادٍ على الجبل : ألاَ اشهدُوا جِنازةَ ربِّكم .

⁽١) أى خيره وما فيه من السعة والنعمة . وأصل معنى البوانى أضلاع الصدر ، وقيل الأكتاف والقوائم ، الواحدة بانية .

⁽٢) ح: « بثنية: مدينة بالشام . البثنية في حديث خالد بن جنطلة منسوب إلى بثنية هذه » . كذا وردت هذه الحاشية . وفي اللسان : « فيه قولان : قيل البثنية حنطة منسوبة إلى بلدة معروفة بالشام من أرض دمشق . والآخر أنه أراد البثنية الناعمة من الرملة اللينة يقال لها بثنة ، فأراد خالد أن الشام سكن وذهبت شوكت وصار لينا لا مكروه فيه خصباً كالحنطة والعسل » . (٣) القصيدة في نهاية ديوان أبي طالب ، مخطوطة الشنقيطي بدار الكتب .

ونُسِبَت قريشُ إلى هشايم في الجاهلية ، فقال الشاعر :

أحاديثُ شاعت من مَعَدِّ وحميرِ وخبَّرها الركبانُ حتَّ هِشَامِ

فأمّا الوليد بن المفيرة فكان من المستهزئين ، وله حديث ، وفيه نزلت : ﴿ وَلا تُطِع ﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وحيدًا () . إلى آخر القصة . وفيه نزلت : ﴿ وَلا تُطِع مُ كُلُّ حَلَّافٍ مَهِ بِينِ (٢) ﴾ إلى آخر القصة .

ومن رجالهم وشعراً ثهم : الحارث بن خالد بن العاص بن هشام ، كان شريفاً شاعراً ، وهو الذي يقول :

أَظُلَيمُ إِنَّ مُصابَكمُ رجلاً أهدى السَّلامَ إليكم ظُلْمُ (٣) وهو الذي يقول:

مَن كَان يَسْأَلُ عَنَّا أَيْنَ مِنْزُلُنا ۚ فَالْأَقْحُوانَةُ مِنَّا مِنْزِلٌ قَمَّنُ

ومن رجالهم فى الإسلام: القُباع، وهو الحارث بن عبد الله بن أبى ربيعة، ولى البصرة، ولا معبد الله بن الزُّبير، فنَظَر إلى قفيزهم الذى يسمَّى القَنقَلَ فقال: إنّه لقُبَاعُ ، فلقَّبَ بذلك ، والقُباع: الكبير الواسع ، وهذه الأسماء قد مر اشتقاقها .

ومن رجالهم : وابصةُ بن خالد ، وكان من المؤلّفة قلوبُهم ، واشتقاق (وابِصةَ) من الوبيص ، والوبيص : باقى ضَوء النّار فى الجمر ، وقد سمّت العربُ وبّاصًا ، ووابصةَ ، ويتصرّف فعلُه من وبَصت النار تَبِيصُ وبيصاً . قال أبو النحم :

أصبح رأسيي أزهرَ العَناصِي في هامةٍ كالقَمَرِ الوبَّاصِ ٩٥

⁽١) الآنة ١١ من سورة المدُّر .

⁽٢) الآية ١٠ من سورة القلم .

⁽٣) انظر ما سبق ف ص ٩٩ ، ونسب قریش ٣١٣ .

ومن رجالهم : هَبَّار بن سِمُفَيانَ (۱) بن عبد الأُسَدِ ، من مهاجرة الحبشة (۲) ، واشتقاق (هَبَّارٍ) من شيئين : إمَّا من قولهم : هبرت اللحم أهبُره هَبْراً ، إذا قطَّمته قطَّما كبارا ، وَالواحدة هَبرةُ ، ومنه اشتقاق هُبَيرة ، وهو تصغيرها . أو يكون من قولهم : فرسُ مُهُو بَرْ ، إذا كان على أذنه وَبَر ، والهَبِير في بعض اللغات : مُشَاقة السَكِنَّان ، والكِبِير : موضع (۲) . وهو بر : اسمْ ، اشتقاقُه من الهَبْر .

ومن فرسانهم : هُبَيرة بن أبى وهب ، وكان زوجَ أمِّ ها نَيُّ بنت أبى طالب ، فأسلمت وثبتَ هو على الشَّرك ، وكتب إلىها :

إن كنتِ قد بايعتِ دِينَ محمَّدِ وقطَّعتِ الأوصالَ منك حِبالُها فَكُونَى على أُعلى سَحِيقِ بهضْبةٍ مُللَّمةٍ غبراء يَبْسِ بَلاَلُها وإنَّ كلامَ المرء في غير كُنْهِهِ لَكَالنَّبْلِ تَهْوِي ليس فيها نِصالُها

ومن رجالهم فى الإسلام : سعيد بن المسيَّب بن حَزْم ، وقد مرَّ تفسير سعيد بن المسيَّب . و (الحزْم) والحزْن واحد ، وهو الفِلظ من الأرض . ويمكن أن يكون الحزْم من قولهم : رجل حازم بيِّن الحزم والحزَامة . والحزْم : ضدُّ البلادة ، ومنه اشتقاق حِزَام الدابة ، لأنّه يَضبط السَّرجَ على الدابة . ويمكن أن يكون الحِزام من الحيزوم ، وهو الصَّدر ، لأنّه يُشَدُّ به الصدر . وقد سمَّت العرب حازماً ، وحَزْما ، وحُزْيماً ، وحَزْيمة .

رجال بنی کلاب بن مرة

وقد مرّ تفسیر کلاب ومُرّة ، وقصَیّ ، وزُهْرة . وقدْ مرّ رجال بنی زُهرة مع سمد .

⁽١) ضبط بضم السين وكسيرها مقرونا بكلمة « مما» .

 ⁽۲) ف المسية الأصل بدون علامة إلحاق «قتل يوم مؤنة» وقدأ ثبتها وستنفلدق أصل نسخته .

⁽٣) ياقون : « الهبير رمل زرود في طريق مكة » .

ومن بنى زهرة : عبدُ يغوثَ بنُ وهب ، وعُبيدُ يغوثَ ، وأُمُهما ضَعِيفة بنت هاشم (١) بن عبد مناف . ويغوث : ضم معروف . واشتقاق (يَغُوث) يَفْعُل من الغَوث ، كانَ أصلُه يَغُوث كَيْفُعُل ، الغين ساكنة والواو مضمومة ، فقلبوا حركة الواو على الغين فصارت يغوث .

ومنهم : سعد بن أبى وقّاص . وقد مرّ تفسير سعد . و (وَقّاص) فَمَّال من قولهم : وَقَصْتُ الرجلَ أُقِصُهُ وَقُصا ، إذا صرعتَه فدقَقَتَ عنقَه . والوقيصة : الناقة التي تَردّتُ من جبل أو غيره ، فاندقّت عنقُها . وكانت العربُ تعيّر بأكلها . فال الأعشى :

. وأنتمُ بقُصْوى ثَلَاثٍ تأكلون الوقائصا^(٢)

وفى الحديث: « الواقصةُ والقامصة والقارصة » ، فيه حَكَمَ النبىُّ صلى الله ٩٩ عليه وسلم . وذلك أنَّ ثلاث جوار كنَّ يَلَعَبْن ، فركبت واحدةُ ظهرَ الأخرى عليه وسلم الثالثةُ المركوبةَ فَقَمصت فألقت التي على ظهرها فوقصتُها ، فجعل النبى صلى الله عليه وسلم الدية أثلاثًا (٣) . وواقصةُ : موضعُ . ورجلُ أو قصُ بيِّن الوقص ، وهو قصرُ في العنيق ، رجلُ أوقصُ وامرأةٌ وقصاء . وربَّمَا سمِّيت فريسة الأسد وقيصة . والأوقاص في صدقة البَقَر : مالم يبكغ الفريضةَ ، مثل الأشناقِ في الإبل ، مرَّ البهيرُ يتوقَّص .

ومن رجالهم : هاشم بن عُتْبة بن أبى وَقَاص ، ولَقَبُه المِرقال . واشتقاق (عُتْبة) من شيئين : إمَّا من الغِلَظ ، من قولهم : عَتَبُ الأرض ، وهو غِلَظُ فيها .

⁽١) في الأصل: « صفية بنت هشام » ، صوابه من نسب قريش ١٦ ، ١٧ .

⁽٧) في الأصل: « يأكلون » . صوابه من ديوانه ١٠٩ . وصدره :

^{*} هم الطرف الناكو العدو وأنتم *

⁽٣) ح: « في الجمهرة : فجعل على بن أبي طالب رضى الله عنه الدية أثلاثا : ثلثا على القارصة ، وثلثا على التارصة ، وثلثا على القامصة ، وثلثا حدرا ؟ لأنها أعانت على نفسها » . الجمهرة ٣ : ٨٠ .

أو يكون من العتاب ، وإن قيل من عَتبانِ البعيرِ ، إذا مَشَى على ألاثِ ، فهو وجه من الفِلْظ أيضاً اشتقاقه ، وقد سمَّت العربُ عُتبة وعُتيبة ، وعَتبانا ، والعاتب : الواجد ، وعُتيبة ، وعَتبانا ، والعاتب : الواجد ، والمُعتب : المُرضى ، يقال : عَتِب عليه يَعْتَب عَتبا ، وعَتب يعتب في معنى واحد ، وبنو عَتيب : بطن من بني شَيبان لهم خِطَّة البَهمرة ، والمُعْتبة : الموجدة (١) ، والتعتب : التجني ، والاستعتاب : الاسترضاء ،

وكان هاشم معه لواه على رضى الله عنه يوم صِفِّين َ ، وُقَتِل فى آخر أيامها . وكان أعور ، وهو الذي يقول :

قال: وبعث على عليه السلام إلى هاشم بن عتبة يوم صِفّين ، وكانت الراية معه : « إنّي أحسِبُك أعور جَبَاناً » ، فقال للرسول : اصبر . ثم كشف بطنه فإذا هو قد شُقّ من أوّل النّهار ، وقد عَصَبه بعامة ، ولم يَزَلُ يقاتلُ حتّى قتل فى آخر النهار ، رحمه الله .

و (مِرْقَالَ) : مِفعال من قولهم : أرقلَ البعيرُ يُرقِلِ إرقَالاً فهو مُرقِلِ ، وهو مَشْىُ فوقَ الخَبَب شبيهُ مَا بَالجُمْزُ (٣٠ . وَالرَّقُلة فِي اللهَ قَا النَّخَلة الطَّويلة ، ومنه المثل :

تَرَى الفِتيانَ كالرَّقْل وما يُدرِيك ما الدَّخْلُ وإبلَ مراقيل ، والجمع من النخل الرُّقَال .

⁽١) ضبطت بفتح الجيم في اللسان وبكسيرها في القاموس . وضبطت هنا في الأصل بفتح الجيم -

⁽٢) انظر وقعة صفين ٢١ ، ٤٠٤ .

 ⁽٣) في الأصل والمطبوعة : « بالجر » ، صوابه بالزاى .

97

أسماء رجال بنى قصى

وقد مرَّ تفسير قُصَى . وكان قصى للقَّب مُجِّمًا لأنَّه جَمَّع قريشًا بمكَّة من أقطارها . قال الشاعر :

أبونا تُقَمَى اللهُ القبائلَ مِدْعَى حَجِّما به جَمَعَ اللهُ القبائلَ من فِهِرِ (١) وتُصيُّ أُوِّلُ مَن بني الكمبةَ بعد بناء تُبتُّع، وكان سَمْكُها قصيراً فنقَضَه ورفَعَها ، و بني دارَ النَّدوة ، وهي الدارُ التي كانت قريشٌ تجتمع فيها عند النَّوائب في حرب أو غيرها ، ولم يكن يدخُلُها إلاَّ ابنُ أَر بَمَين أو مازاد ، فدخلها أبوجهل وهو ابنُ اللائينَ لجودةِ رأيه .

فمن ولد تُقصَى : عبدُ منافٍ ، وقد مرَّ ذكره .

وعبد الدار بن ُ قَصَى . ودرَج عَبْدٌ ولا نَسْلَ له . والدَّار : صَنَمَ د (٢) . وقال قوم : بل هو اسمُ لرجلي . و بنو الدار بن هانئ : بطنُ من لَّخَم أو قضاعة ، منهم تميم الداري صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ، وجاء معه بعَشَرة من أصحابه فأسلموا معه .

ومن رجال عبد مناف بن قصى

. ماشم وقد مر" ذکره ، وهو عمرو . وعبد شمس بن عبد مناف ، وقد مر" ذکره ، دره . دره . دره مر" .

وعبد شمس زعموا : صنم . وقال قوم : بل عين ُ ماء معروفة ، وهو اسمَ قديم . وَكَانَ اسمُ سبأ بن يَشْجب : عَبدَ شمس .

⁽١) اللسان (جمع) والسيرة ٨٠ .

⁽٢) في الأصل : « منهم » تحريف . وفي تاج العروس أن الدار « صنم سمى به عبد الدار

^{...} (٣) في الأصل : « وعبد شمس وقد مر ذكره وعبد شمس بن عبد مناف وقد مر ذكره». وفيه تكراد .

و (نوفل) بن عبد مناف : فَوعل من النَّفَل والنَّوافل : ما تَنَفَّلَهُ الرجلُ من إعطاء ما لا يجب عليه من الصَّلاةِ النافلة وغيرِها . والنَّفَل : الغنائم ، والجمع أنفال . ويقال : قَتَلَ فلانُ فلانًا فَنَفَّله صاحبُ الجيشِ سَلَبَه ، أى أعطاء إيّاء . وقد مر جملةُ ولدِ عبدِ مناف في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأعمامه .

ومن رجال بنى عبد مناف : أسد بن هاشم بن عبد مناف ، وهو جدُّ على ابن أبى طالب رضى الله عنه ، أمَّ على فاطمةُ بنت أسد بن هاشم . وقد مرّ أسماء رجال عبد المطلّب .

عبد الدار بن قصي (١)

عثمان بن عبد الدار ، وقد مرَّ تفسيره .

فمن رجالهم : أبو طلحة بن عبد العُزَّى بن عثمان ، وقد مرَّ تفسيره .

وشَـ يْبَة بِن عَمَان ، وقد مر .

ووَهب بن عثمان ، وقد مر" .

ومن رجالهم : هاشم وكلدة ابنا عبد مناف بن عبد الدار ، وقد مر تفسير هاشم . و (الـكَلَدة) : الأرضُ الغليظة ؛ والـكَلَنْدَى أيضًا .

فولد هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار : تُميرَ بن هاشم ، وقد مر تفسيره .

وولدَ عيرُ بن هاشم مصمبًا ، وهو صاحب لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأبا عَزِيزٍ ، وأبا رِزَام .

وقد مر تفسير عَزِيز في عبد العزّي .

٩٨ واشتقاق (مُصعَب) من قولمم: صَعْب ومُصعَبُ من فحول الإبل. وكلُّ غليظِ ممتنعِ صعبُ.

⁽١) جعلها وستنفلد : « وولد عبد الدار بن قصى » . والأصل كما أثبت .

واشتقاق (رزّام) من شيئين: إمّا من المرازّمة بين الطّعامين () ، رازّمَه مُرازَمة ورزاماً . أو من خَلط الإبلِ في المرعى بين ضروبٍ من الكلاً . قال الشاعر (۲) :

كُلِي الخَمْضَ بعد المقحَيْنِ ورازِمِي إلى قابلِ ثُمَّ اعذِرِى بعدَ قابلِ (٣) أو يكون من قولم: رَزِم فلان ، إذا هَرِمَ حتَّى لا يمكنُه الحراك ، فهو رازم . والمِرْزَم : نجم من نجوم الأنواء ، وهو مِرزَم الجوزاء ، وأسد رُزَام ، إذا كان يجيمُ على فريسته فلا يفارقها كأنه رزم . ويقال : سيعت رَزَمة من الرَّعد ، أي صوتاً .

ومن رجالهم : عبد شُرَحبيل بن هاشم ، وقد مر تفسير عبد . و (شُرَخبيل) أُسَمْ ، أحسِبه ، نَجْرانيُ أو سُرياني . وقال بعض أهل اللغة : كل اسم جاء في العربية فيه إيل فهو منسوب إلى الله تبارك وتعالى .

ومن رجالهم : عِكرمة ، وزُرارة : ابنا عمرو بن هاشم بن عبد بن عبد الدار . وقد مر تفسير عكرمة . و (زُرَارة) فُعالة من الزَّرِّ وهو العَضَّ . زرَّ الحار آتَنَه يُرْرُها زرًّا ، إذا كَدَمها . وسترى تفسير زُرارةً في بني تميم مستقصى إنشاء الله.

ومن رجالم : الحارث ، وعبد المنذر : ابنا عَلْقمة بن كَلَدة . وقد مرّ تفسير الحارث . و (مُنذِر) : مُفعلُ من الإنذار ، أنذر يُنذر إنذاراً . وقد سمّت العرب مُنذِراً ، ونَذيرا ، ومُنيذِراً . (وعَلْقَمة) من العلقم . والعلقم : نبتُ مرّ يشبه الصّير ، فربَّ ما احتاجوا إليه في الشّعر فحذفوا الميم فردوم إلى السلائي . قال الشاعر (٤) :

⁽١) ح: « إذا أكل خبرًا وعراً » .

⁽٢) هُو الراعي ، كما في اللسان وأساس البلاغة (رزم) . وانظر المخصص ١٣ : ١٣ .

⁽٣) ضبط « المقحمين » ف الأصل بضبط التثنية والجمع .

⁽٤) هو الأعشى . ديوانه ١٤٨ واللسان (علق) .

نهارُ شَراحِيلَ بنِ طَودٍ يَرِيبنى وليلُ أبي لبلَى أَمَرُ وأَعْلَقُ اشتقه من العلقم .

ومن رجالهم : (عُمَيلة) : تصغير عَمِلة . والعَمِلة : الناقة القويّة على التَّعب ، وهي اليَّعْمَلة ، والجمع يَعَمَلاتُ و يَعَامل . و يقال : طريقُ مُعْمَل ، أي موطوء . وعامل الرُّمح : مادونَ مركب السنان بذراع إلى أسغل ؛ والجمع عوامل . قال الشاعر (١) :

وأَطَّهُنُ النَّجُـلاءَ تَعْوِى وَتَهِرَ * لَمَا مِن الجُوْف رَشَـاشُ مَنهِيرُ * وَتَعَلَّبُ العَامِلُ فِيهَا مُنْكَسِرٌ *

والثعلب : مادخَلَ فى جُبَّة السِّنان من الرُّمح . وعاملةُ : بطنُ من البين . وعَمْلَى : موضع معروف (٢٠) .

و (سَبَّاقُ) : فعّال من السَّبْق . يقال : سَبَق يَسبِق سَبْقاً . والسَّبَق في م الرَّمى معروف ، بفتح الباء . والسَّبْق من المسابقة بتسكين الباء . و يمكنأن يكون السَّبَاق مصدر نسابقا مُسابقة وسياقاً .

ومن رجالهم : بَعْسُكُكُ وأَصْرَامُ : ابنا الحارث بن السَّبَّاق .

فأمَّا (بَعْكُكُ) فهو فعلل ، واشتقاقه من قولهم : دخلتُ فى بُعكوكة القوم ، إذا دخلتَ فى بُعكوكة القوم ، إذا دخلتَ فى مجتَمَعهم . وتَبعككَ القوم ، إذا اجتمعوا .

و (أَصْرَمُ): أَفَعَلُ مِن الصَّرامة ، مِن قولهم : سيفُ صارم ، ولسانُ صارم . والصَّرمُ : القطع ، ومنه صرمتُ النَّخُلَ صرماً وصِرَاماً . ومنه اشتقاق الصَّرم (٢٠)

⁽١) فى حواشى الجمهرة ٣ : ١٣٩ : « لمالك بن عوف النصرى » .

⁽٢) ضبط في الأصل بسكون الميم هكذا . قال ياقوت : « وَذَكَره ابن دريد في جهرته بفتحتين » . انظر الجمهرة ٣ : ١٣٩ .

⁽٣)كذا ضبط ف الأصل بالضم ، وهو الاسم ، والمصدر الصرم بالفتح .

بين الرجُلين ، من القطيعة . والأصرَمان : الذِّنب والغراب . وأرضُ صَرَّماه ومُصرِمَةُ : لا ماء فيها . وناقه مُصرمة : لا لبن لها . والصَّرمة : القطعة من الإبل ما بين العشرين إلى الثلاثين ، والجمع أصرام وأصاريم من والصَّرمة من الناس ليس بالكثير . والصَّريم في التنزيل (١) قالوا : اللَّيل ، لأنّه ينصرم من النّهاد . والصَّريمة : ما انصرَم من الليل وانقضى . وبنو صَرِيم : بطنُ من تميم ، وفي بنى ضَبَّة بطنُ من تمال لم بنو صَرِيم ، وهم أخوال الفرزدق . وفي الأزد أزد السَّراة بطنُ من قيس . وصُرامة النخل : ماصر منه . والصَّريم ، و بنو صِرْمة : بطنُ من قيس . وصُرامة النخل : ماصر منه . والصَّريم ، والصَّريم ، ومشراع وصراع .

ومن رجالهم : أبو السَّنابِلِ الشاعر ، وأبو سُنْبُلَة : ابنا بَعْكُ . وقد مرَّ تفسير بعكك .

و (السنابل) : جمع سُنْبلة ، وهو ثمر البُرِّ والشَّعير ، إذا كان في أكامه . يقال : سَبَلَ الزَّرعُ ، وأسبلَ ، وسَنْبلَ ، بمعنَّى واحد . و (سُنْبُلة) : موضع مُّ أو بئر معروفة (٣٠٠ .

ومنهم : أبو ميسرة ، ودَسِيع م : ابناً عوف بن السُّبَّاق .

و (مَيْسَرة) : مفعلة من اليُسْر . وقد اشتقّت العربُ من اليُسْر أشياء كثيرةً ، منها يَسارُ م وأيسَرُ ، ويُسْرُ ، وياسرُ . وبنو يَسَارٍ : بطنُ من تَقِيف .

واشتقاق (دَسِيع) من دسيعة الفَرَس ، وهو مَوصِل عنُقه فى كاهله ، وكذلك هو من البعير . وقيل للرجُل : ضَخْم الدَّسيعة ، أى كثير الخير . وسمِّيت الحقيبة : دسيعة ؛ لأنَّها لا تخلو من الصَّرير ، كما لا تخلو دسيعة البعير من الجرّة .

⁽١) الآية ٢٠ من سورة القلم : « فأصبحت كالصريم » .

⁽٢) في الأصل : « وجده » بالحيم ، صوابه بالحاء .

⁽٣) حفرها بنو جمح بمكذ ، كما ذكر ياقوت . وقال : ورواه الأزهرى بالفتح -

وأصل الدَّسيع : دَفْع البعير بجرَّته . ويقال : دَسَع البعير بجِرَّته ، إذا اجترَّها إلى فوق . ودسَعَت الطَّمنةُ بالدم ، إذا أخرجَته دُفَعًا .

ومن رجالهم: النَّضْر بن الحارث ، قتله النبي صلى الله عليه وسلم صَبْرًا ، وكان من كفّار قريش ، شديدَ العداوة لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

• • • ومن رجالهم أبو الرُّوم بن عَبدِ شُرَحْبيل (١) ، واسمُه منصور ، و (الرُّوم) : لقب ، و (منصور) : مفعول من النَّصر ، نصره ينصره نَصْرًا ، والنَّصْر من شيئين : إمَّا من قولهم : ناصرى ونصيرى ، بمعنى ، ورجلُ نَصْرُ في معنى ناصر ، هو من قوله جلّ وعزّ : ﴿ قَالَ مَنْ أَنصَارِى إِلَى الله (٢) ﴾ . والنَّصر : العَطاء ، قال الشاع (٣) :

أبوك الذى أجدًى عَلَى "بنَصْرِهِ فأسكَتَ عنى بعد مكل قائل الله الشاعر (٦): أى بعطائه ، أى أطرق عنى كل قائل بعد من قال الشاعر (٦): إذا انسلخ الشّهرُ الحوامُ فودِّ عِي بلاد تميم وانصرى أرض عامر أى أمطريها ، كأنّه بخاطب سحابة .

وقد سمَّت العربُ نصراً ، ومنصوراً ، ونُصَيراً . وبنو نصرٍ : بطنُ من قريش .

ومن رجالم : مُسافِع بن طَلْحة ، وقد مرّ ذكره ، تُعتِل يوم أحد ، قتلَه عاصم بن ثابت بن أبى الأَقْلَح ، وقتل أخاه (الجُلاَسَ)، مِنَ الجَلْس .

⁽۱) ح: « يقال إنه كاتب الصحيفة » . وفي السيرة ٢٣٠ أن كاتب الصحيفة منصور بن عكرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصى ، ويقال النضر بن الحارث .

⁽٢) الآية ٢ ٥ من آل عمران .

⁽٣) هو الراعى ، كما سيق فى ص ١١٠ .

والجَلْس : الغِلَظ والعلوُّ ف الأرض . والعرب تسمَّى نجداً الجَلْسَ ، لارتفاعها . وكلُّ غليظٍ فهو جَلْس . قال الراجز^(۱) :

كم قد حَسَرْ نا مِن عَلاَةٍ عَنْسِ كَبْدَاء كالقوسِ وأخرى جَلْسِ ويقال: جلسَ الرّجلُ ، إذا أقام بنجد. قال الشاعر (٢٠):

إذا ما جلَسْنَا لا تزالُ ترومُنـا (٢٠ سُلَمْ لدى أبياتنــــــا ومَوَاذِنُ

أى إذا أقمنا بها . وقال آخر (١) :

وجليسُ الرجل: الذي يُجالِسه. والمَجْلِسِ مَغْمِلُ من الجاوس. يقال: جَلسَ فلانُ جِلْسةً حسنةً ، بكسر الجيم ، إذا أمكنَ للجاوس. وإذا جلسَ ثم قام مبادراً قيل: جلس جَلْسةً واحدة.

ومن رجالهم : عِكْرِمة بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار ، الشاعر .

ومنهم: أرطاةُ بن عبد شُرَحْبِيل. و (الأرطى): ضربُ من الشجر معروف. وإبِلُ أَرَاطَى ، إذا أكلت الأرطَى. وأديم مأروط، إذا دُبِيغ بالأرطى. وقد مرَّ تفسير شُرَحبيل.

ومن رجالهم ، بل من عظاء قريش : الأسود بن عامر بن السَّبَّاق ابن عبد الدار بن قُصَى ، وقد مرّ . أُسِرَ يوم بدرٍ .

وسُوَيْبِطُ بن سعدِ بن حَرَمَلة بن مالك بن عُمَيْلة بن السَّبَّاق ، من مهاجرة

⁽١) هو العجاج ، كما في المقاييس ٤ : ١٥٥ ــ ١٥٦ .

⁽٢) مو المعطل الهذلي . ديوان الهذلين ٣ : ٤٦ .

⁽٣) في الهذليين : « لا تزال تزورنا » . وفي معجم البلدان : « لا تكاد تزورنا » .

⁽٤) نسب في حواشي ديوان الهذليين ٣ : ٦ \$ إلى العرجي كما في شرح الشواهد السيراق. ٩ : ١٩٨٨.

⁽ه) في دنوان الهذلين وياقوت : « مفرعا » .

الحبشة ، شهد بدرا . و (سُوَيبِط) : تصغير سابِط ، واشتقاقه من السُبوطة المناط المناط المناط المناط المناط الأنامل ، إذا كان جواداً . و يقال : ضَرَبه حتى أسسبَط ، أى الصَقَة بالأرض . وهو راجع إلى السَّباطة والاسترخاه . و (التحرَّمَل) : ضرب من النَّبت ، زعَمَ أهل السِّيرة أنَّه لم يُعرف في بلاد العرب حتى رُمِيت الحبشة عام الفيل ، فلمَّا انقضي أمرهم أصاب الناس الجدري والتحصية ، فكانوا يعالجونه بُمرَار الشَّجر : الحنظل ، والحَرْمَل ، والمُشَر . وهذا حديث لا يُعرف . وقد سمَّت العرب حَرملة ، وحَرْمل ؛ وحَرمل : وهذا حديث لا يُعرف . وقد سمَّت العرب حَرملة ، وحَرْمل ، وقد مرَّسائره .

رجال بني عبد العُزّي

وقد مر" ، وخويلد بن أسد وقد مر" ، ونوفل بن أسد ، وأبو صَيْنِيّ ابن أسد .

و (خويلد): تصغير خالد ، وخالد : فاعل من قولهم : خَلَدَ يخلُد خاوداً . والخُلود : طول العمر ، والخُلود : البقاء ، ويقال : أُخلَد إلى الأرض ، إذا لَصِق بها ، وخَلَد إليها ، والأوّل أعلى ، ورجل تُخلِد ، إذا أبطأ عنه الشّيب ، وخلد الرجلُ وأخلد ، إذا أبطأ عنه الشّيب ، وقد سمّت العرب خالداً ، وتخلَداً ، وتُخلَداً ، وتُخلّداً ، وخلّدة ، وخُو يلِداً ، وخَلَداً ، وخلّداً ، وخلّدة ، وخُو يلِداً ، وخلّداً ، وخلّداً ، وخلّدة ، وغو يلداً ، وخلّداً ، وخلّداً . و بنو خُو يلدا : بطن من بني كلاب أو من بني عامر .

⁽١) المعروف في مصدره « السباطة » يفتح السين . وأما السباط فهو جمع للسبط ، وهو تقيين الجعد .

⁽٢) كذا ضبط في الأصل بالنصب عطفاً على ما قبله . لكن في القاموس أن « حرمل » و حرملاء » موضعان .

وذكر أبو عبيدة أنَّ قوله جل ثناؤه : ﴿ وِلْدَانُ ثُخَلِّدُونُ ۖ ﴾ أى مسوَّرون ، لغتُهُ مانية . وأنشد أبو عبيدة :

وَنَحَلَّدَاتٍ بِاللَّجَـَــَيْنِ كَأَنَّمَا أَهِجَازُهِنَّ أَقَاوِزُ الْكُثْبَانِ (٢٠ وَمَرَّ خَالِمَةً وَالْخَلَدَ : مَا خَلَدَ ذَلْكَ مِخْلَدِى . وَمَرَّ خَالِمَةً وَخُولِلَدَةً .

وخُويلِدٌ : أبو خَدِيجة صاوات الله عليها . واشتقاق (خَدِيجة) من قولهم : خَدَجت الناقة وأخدجت ، إذا ألقَتْ ولدَها ناقصَ الخُلْق ، ومنه الحديث : «كُلُّ صلاةٍ لا يُقرأ فيها بأمِّ الكتاب فهي خِدَاجٌ » . وفَرَّق الأصمعيُّ بين خدجَتْ وأخدجت فقال : خَدَجت النَّاقةُ ، إذا ألقت ولدَها قبل تمام أيّامه و إن كان تامَّ الخلق . وأخدجَتْ ، إذا ألقتْه ناقصًا و إن كان تامَّ الأيام . فالولد من ذلك خَديج ، والنَّاقة خادج ، والولد من هذا نُخْدَج والناقة تُخْدِج . ومنه قيل لذي النَّدَية صاحِب يوم النَّهْرَوان ، لأنه كان يقال مُخْدَجَ اليد ، أي ناقصَها وأخدَجَ فلانٌ عطاء فلان ، إذا بَخَسَهُ .

واشتقاق (صَينِيّ) من قولم : أصافَ الرجلُ فهو مُصِيفٌ ، إذا وُلِد له وقد أسنَّ . وأربَعَ فهو مُرْ بع ، إذا وُلِد له فى شبابه . يقال : رجلُ مُصِيفٌ وأولاده صَيْفَتُيون ، ورجلُ مُربع وأولادُه رِبْمَثْيون .

قال: ودخل عمر بن عبد المزيز على الوليد بن عبد الملك ، أو هشام (٢٠)، وهو ٢٠١

⁽١) في الآية ١٧ من الواقعة ، و ١٩ من سورة الإنسان .

 ⁽۲) الأتاوز ، بالزاى المعجمة : جم قوز ، وهو كثيب صغير مستدير ، تشبه به أعجاز النساء .
 وق الأصل « أقاور » بالراء المهملة ، صوابه في اللسان (خلد ، قوز) .

⁽٣) ح بخط مغلطاى : « ذكر هشام هنا من أقبح الوهم ، وذلك أن عمربن عبد العزيز رحمه الله تونى سنة إحدى ومائة ، وتولى بعده يزيد بن عبد الملك ، وبعده هشام ، وكانت وفاته في ربيع الأول سنة خس وعشرين ومائة » .

يَكِيدُ بَنَفْسه ، فقال : اعهَدْ يا أمير المؤمنين . فقال :

إِنَّ بنيَّ صِبْيَ فَي صِغَارُ أَفْلَحَ مَن كَانَ لَه كِبَارُ فقال عمر: ﴿ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى (١) ﴾ . ثم قال : اعتهد يا أمير المؤمنين . فقال :

إِنَّ بِنِيَّ صِبِيـةَ صِيغَيُّونَ أَفْلَحَ مَن كَانِ لِه رِبْعَيُّونُ فَاللَّحَ مَن كَانِ لِه رِبْعَيُّونُ فَقال عَمر: ﴿ أَفْلَحَ مَن نُزَكِّى ﴾ .

وولد نَوفلُ بن أَسِدٍ : ورقَةَ بنَ نوفلِ بن أَسِدِ الشَاعرَ صَاحبَ العِلْمِ فَى الجَّاهِلَيَّة ، وكان قد قرأ الكتب وتبحَّر فى التَّوراة والإنجيل ، وهو الذى لقيَّتُه خديجة فى أمر النبى صلى الله عليه وسلم ووصفَّته له فبشَّرها بنبوته . وله حديث .

وقد مر" تفسير نوفل. و (وَرَقة) يمكن أن يكون اشتقاقها من وَرَق الشجر ، أو من وَرَق المال . قال الراجز : أو من وَرَق المال . والوَرَق : المالُ . رجلُ وَرَّاقُ : كثير المال . قال الراجز : جارية من ساكني العراقِ (٢) تأكل من كيس المرئ ورَّاقِ أو من قولهم : اختبطت ورق فلان ، أى سألتُه مالَه . قال الشاعر (٣) : * ولا مانع من خابط وَرَقَان *

فالوَرَق : المال . أو من قولهم : ورق الفِتْيان ، وهم الحسان الوجود . والوَرِقُ : المال . أو من قولهم : ورق الفِتْيان ، وهم الحسان الوجود . والوَرِقُ : بيضُ لم تَصْفَرٌ :

⁽١) الآية ١٤ من سورة الأعلى .

⁽٢) في اللسان: * يارب بيضاء من العراق *

⁽٣) هو زهير بن أبي سلمي . دنوانه ٣ ه . .

⁽٤) هو بتمامه في الديوان :

وليس مانع ذي قربي ولا نسب يوما ولا معدما من خابط ورقا

تُباكِر العِضاة قبل الإشراق بمُقْنَعات كَقِعاب الأوراق (١) الأوراق ها هنا: الفِضّة . ويقال: أورَق الشَّجرُ فهو مُورِقُ إبراقا . وقد قرى و : ﴿ يَوَرِقِهَم ﴾ و ﴿ يَوَرَقِهُم هَذِهِ (٢) ﴾ . وأورق النُفُن يُورِق إبراقا ، وورَّقَ نوريقا . وغصن مُورِقُ ووَرِيقٌ . ووَرَقُ الرِّجال : أكرمُهم وأحسنهم . يقال : فلان مِن وَرَق بنى فلان . ويقال : أعجبنى ورَقُ هؤلا الفِتْيان ، أى يقال : فلان مِن وَرَق بنى فلان . ويقال : أعجبنى ورَقُ هؤلا الفِتْيان ، أى جالمُم . والوُروَة : لونُ مِن ألوان الإبل ، وهو دون الرُّمْكة ، شبيهُ يلون الرُّماد ، و بذلك سمِّى الرماد أورَق . وكلُّ شَيء كان بذلك اللون فهو أورق . يقال : جلُ أورق وناقة ورقاء ، إذا كان كذلك . وسمِّيت الحمام النُّفْر وُرُقاً لألوانها . ويقال : أورق الغاذِي ، إذا أخفق ولم يَغنَم .

ومن رجالهم : حَـكِيمُ بن حِزام بن خُويلِد ، عاشَ عشرين ومائة سنة ، ٣٠٠ وله يقول حسّانُ بن ثابت :

نجّى حَكياً يوم بدر ركضُه ونجا بمُهْر من بناتِ الأعوج (٣) وقد مر تفسير حكيم .

ومن رجالهم : هَتَبَار بن الأسود ، وكان من عظائهم ، وقد مرَّ ذكره . ومنهم : زيد بن عَمرو بن نُفَيل ، الذي ترك دينَ العرب في الجاهلية وقَلَاه، وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « يُحشَر أُمّةً وَحدَه » ، وله حديث .

رجال عبد شمس بن عبد مناف بن قصى

کُر یز بن ر بیعة بن حبیب بن عبد شمس ، جدَّ عبد الله بن عامر بن گریز ، وقد مر ذکره . وأمیّة بن عبد شمس ، وحرب بن أمیة ، وأبو حرب بن أمیة ،

⁽١) الرجز لابن ميادة ، كما في اللسان (قنع) .

⁽٧) الآية ١٩ من سورة الكيف.

⁽٣) في ديوانه ٩٦ وآلسيرة ٥٢٥ : «كنحاء مهر » .

وأبو سنفيان بن أمية ، وأبو عمرو بن أميّة ، يقال لهؤلاء الخسة : العنابس . و (العَنَابِس): الأُسْد ، الواحد عَنْبسُ . وكانوا أبلَوْا فى بعض أيّام الفِجَار فَسُتُوا عنابس .

والعاص بن أمية ، وأبو العاصِ بن أميّة ، والعِيص بن أميّة ، وأبو العِيص ابن أميّة ، وأبو العِيص ابن أميّة ، يستون هؤلاء (الأعياص) .

فولد حربُ سفيان . و (سُفيان) فعلانُ أو فِعلان ، و إ عما كسروا أوَّلَه لموضع الياء الثالثة ؛ لأنهم استثقلوا الضمة مع الياء و بينهما حرف ساكن . سِفيانُ وظِنبيان . واشتقاق سفيان من السافى ، وهو ما سفّته الرَّيح من تراب وغيره . وكأنَّ سُفيانَ فعلانُ من ذلك . والمسافى : المواضع التي تسفي فيها الريح وسَفَوَان : موضعُ بناحية البصرة ، وليس من هذا . والسَّفَا : سفا البُهْمَى ، وهو شوكهُ إذا جف .

ومن رجالم : مسافر بن أبى عَمرو بن أميّة ، كان من رجال قريش جمالاً وجُودًا وشِعرا ، وهو الذى يقول فيه أبو طالب يرثيه :

ليت شعرى مسافر بن أبى عمر و وليت يقولها المحزون و (مُسافِر) : مفاعِل من السَّغَر ، والسَّفْر : القوم المسافرون ، لا يُتكلَّم بواحد م الايقال سافر وسَفْر ، وهو الأصل ، ومسافر هو الذي كان يشبِّب بهند بنت عُتبة . قال حسان :

عُوجوا فَحَيُّوا أَيُّهَا السَّفُر بل كيف يَنطِقُ مَنزلُ قَفَرُ وقد بجمع سَفرُ سُفَّاراً. ولم يقولوا رجلُ سافرُ (() في معنى السَّفَر ، اقتصروا على مُسافِر. يقال : سافر الرجل بسافر سِفاراً ومسافَرةً . والسَّفْر : الكتاب من

⁽١) في الأصل. « مسافر » تحريف.

التّوراة والإنجيل وما أشبههما ؛ والجمع أسفار . وكذلك فسّره أبو عبيدة في قوله ع و و و و حل : ﴿ كَثَلَ الحِمارِ يَحِيلُ أسفاراً (١) ﴾ ويقال : كنا في السّفر الأوّل ، والسّفير : الماشي بين القوم في الصّلح . سَفَر يَسفِر سَفَارةً . والسّغير : ما طرحته الرِّيحُ من ورق الشَّجَر ، والسّفار : حديدة شبيهة بالحَكمة يُحِعل على خَطم البعير ، نحو الحَكمة . و بعير مسفَر : قوي على السّفر . وسَفَر : قوي على السّفر . وسَفَر : قوي على السّفر . وسَفَر : والصّبح وأسفر . وقرئ على السّفر . وقرئ : ﴿ والصّبح وأسفر . وقرئ : ﴿ والصّبح إذا سَفَر ﴾ و ﴿ أَسْفَر (٢٢) ﴾ على اللغتين . سَفَر الصّبح سَفْرا . وأسفَر نا نحن ، إذا دخلنا في سَفَر الصّبح . وامرأة سافر : حسنة السّفود . وسفَر ت البيت أسفره ، إذا كسّحته ، والمحرق سَفير وستفر ، والشفارة : المكناسة . وسَفَر ت البيت أسفره ، إذا كسّحته ، والمرق سَفير وستفور ، إذا كنسّته .

وكُهَمُ بن أبى عَمْرو. و (كُهَمِم): تصغير كَهْمِم بيِّن الكهامة والكهومة. وكَهُمُمَ السَّيفُ ، إذا كلَّ ، فهو كَهَامُ وكهِم . ورجل كَهْمُ وكهم ، إذا كان عَيِّيًا .

وأبو مُمَيط ، وهو أبانُ بن أبى عمرو . و (مُمَيط) : تصغير أمعط ، واشتقاقه من الذِّئب إذا تَمَمَّط شَعره عن جلده ؛ فالذّئب أمعَطُ والأنثى معطاء . وتَمَعَّط جِلدُ السَّنام ، إذا تشقَّق من الشحم . و (أبان) : اسم جبل معروف .

هؤلاء رجال قريش .

⁽١) الآية ه من سورة الجمعة .

⁽٢) الآية ٣٤ من سورة المدش. وفي تفسير أبي حيان ٨ : ٣٧٨ : « وقرأ الجمهور : أسفر ، رباعيا . وابن السميفع وعيسى بن الفضل : سفر ، ثلاثيا » .

أسماء رجال بني ڪمس

ولكن بدأنا بنسب إياد .

اشتقاق نسب إياد ورجاله

واشتقاق (إياد) من القوّة أصله . ويسمّى الحائط الذي يبنى في أصل حائط تَجُوف إيادا . والأيلا: القوة . وفي التنزيل : ﴿ والسماء بَذَيْناها بأَيْدٍ (١) ﴾ أي بقوّة . والله عزّ وجلّ أعلم . والأيد والآدُ واحد . قال الراجز :

أَبْرَحَ آذُ الصَّلَتانِ آدا^(۲) إذْ رَكبت أعوادُهم أعوادا وأيدت الرجل تأييدا، إذا قويتَه وثبتَّة . وكذا أيّدَ فلانُ فلانًا ، إذا أعانه وقواه .

ومن رجالهم : أبو دُوَادِ الشاعر . واشتقاق (دُوَادِ) من الدُّود . والدُّوَادة والدُّودة واحد^(٣) .

ومن رجالهم : سَمْد بن الْغَزَ . واشتقاق (الْغَزَ) من قولهم : الغز فلانُ كلانَه ، إذا عُمَّاه . واللَّنْيَزَكُ عن جِحرَة الير بوع ، وهو أن يحفر على القَصْد ، ثم يمثّى موضعَه .

ومن رجالهم: لقيط بن مَعبد ، صاحبُ القصيدة التي أنذَر بها إياداً لمَّا غزَ تُهم الفُرس ، وهي :

كتابُ في الصحيفة من لقيط إلى من بالجزيرة من إياد

⁽١) الآية ٤٧ من الذاريات .

⁽۲) ح: « أي جاء بالبرحاء » .

⁽٣) لم أجد من نس على هذا غير ابن دريد . وفي اللسان والقاموس أن الدواد هو لخضف الذي يخرج من الإنسان ، وبه كني أبو دواد .

⁽٤) ح: « مقصور مشدد ».

يعنى جزيرة العرب. وله قصيدة أخرى على العين مشهورة (١).

قبائل إياد

فَن قبائلهم : بنو يَقْدُمَ . و (يقدمُ) يَفْعُل من قولهم : قَدُم الشَّيء ، إذا أَنِي عليه الدَّهر . ويقال إنّ ثقيفاً من بني يَقْدُمَ . والله عزّ وجلّ أعلم .

ومنهم : بنو حُذَاقة . و (حُذَاقة) فُعالة من الحَذْق . والحَذْق : القطع ، ومنه : سكِّينُ حاذق ، أي حادُّ . قال الهذَليّ (٢٠ :

يُركى ناصحاً فيا بدا ، فإذا خلا فذلك سِكِّينُ على الخَلْق حَاذَقُ ومنهم : بنو دُعْتى ، واشتقاقُ (دُعميٍّ) من الدَّع . والدَّعْم : كلُّ ما استندتَ إليه ، فقد دعمك ـ ودعامُ الكَرْم : الخشَب الذي ترفع به الغصون . قال

* كَالْكُوم مَالَ على الدِّعام المستَدِ (1) *

والدَّعم أيضاً: المالُ. لفلانِ دَعْمْ ، أَى مالُ ، فى بعض اللغات. ودِعامةُ: اسمْ من ذلك اشتقاقهُ. وبنو دِعامِ : بطن من هَمْدان .

و إيادٌ قَدُم خروجُهم من البمن فصاروا إلى السّواد ، فأُ لِلحَتْ عليهم الفرس في الفارة فدخلوا الروم فتنصّروا ، وجَهِل الناسُ أنسابَهم .

الشاعر (٣):

⁽١) مي أول قصيدة في مختارات ابن الشجري . ومطلعها :

يادار عمرة من محتلها الجرعا 🚸 هاجت لى الهم والأحزان والوجما

⁽٢) هو أبو ذؤيب الهذلي . ديوان الهذلين ١ : ١٥١ .

⁽٣) هو النابغة الذبياني . مجموع خسة دواوين ص ٣٢ .

⁽١) صدره:

^{*} وبفاحم رجل أثيث نبته *

اشتقاق أسماء رجال بنی كنانة ىن خزىمة ىن مدركة

تسمية قبائل بني كنانة بن خزيمة :

عبد مَنَاة ، وليْث ، والدُّريْل ، وضَمْرةُ بن بكر بن عبد مناة .

واشتقاق (ليث) من قولهم : كُثْت الشَّىءَ أَلُوتُهُ لَوْثًا ، إذا عصبتَه عَصْبًا شديداً . ومنه لُثتُ العِمامةَ على رأسى أَلُوثها لَوْثًا . ولذلك سمِّى الأسدُ ليثا . وتللَّثُ الرَّجُل ، إذا تشبَّه بالليث في جُرأته (١) وإقدامه . وقد أتينا على كلِّ هذا في الجمهرة (٢) .

واللَّائِل : دو يُبَّة تَفَحَص التَّرَاب فَتُدير دارَةً وتكنُن فيها . قال الشاعر : جاءوا بجيش لو قيس مُغظَمُه ماكانَ إلَّا كَفَحَص الدُّئِل (٣) واشتقاق (ضَمَرةً) من شيئين : إمَّا من قولِم بعير ضَمْر "، إذا كانَ صُلبًا . شديدا . أو من الضَّمور ، كأنَّة فَعْلة من قولم : ضمر الفرس يَضمُر ضُموراً . وضمَّرتُه تضميرا . والضَّار : ضدُّ العِيان ، وهو ما أضمره الإنسان . وقد سمَّوا ضَمَرَةً وضَعَيرا .

ومنهم بنو جُندَع بن لَيث . يقال (جُندُع) و (جُندَع) واحد الجنادع . والجنادع : الخنافس الصِّغار تُرَى عند جِحَرة الضِّبابِ ومكامنِ الأفاعى . قال الخليل : إذا كان ثانى الاسم على تُغلَل نون أو هزة فأنت فيه بالخيار بين الفتح والضم ، نحو جُندَب وجُندُع ، وجُندَع وجُندُع . ور مَّما سمِّيت الدَّواهي جُنادع .

⁽١) كتب فوقها في الأصل: « وجراءته أيضا » .

⁽٢) الجهرة ٢ : ١٥ .

⁽٣) نسب إلى كعب بن مالك في اللسان (دأل) .

ومن رجال بنى ليث: الشَّدَّاخ ، واسمه يَعمَر بن عَوف بن كعب ، و إنَّما ١٠٩ سمِّى الشَّدَّاخَ لأنّه أصلَحَ بين قريش وخُزَاعة فى الحرب التى كانت بينهم ، فقال: شَدَخْتُ الدِّماء تحت قدمى . والشَّدخ: وطَوُّكُ الشَّيءَ حتى تَفضَخه . والفَرَس الشادخ: الذى انتشرت غُرَّته فى وجهه ولم تبلغ العينين ، والجمع شوادخُ . قال الراجز:

شادحة الغُرَّةِ غَرِّالِم الضَّحِكُ تَبَكَّجَ الزَّهراء في جُنح الدَّلَكُ و يقال : صيبيُّ شَدَخٌ ، قبل أن تشتدَّ عظامه . وقد مرَّ تفسير يَعْمَرَ . ومن رجالهم : بُكر بن شَدَّاد ، تُقتِل بأذرَ بيجان ، وهو الذي رئاه الشَّمَاخ فقال :

* بُكَيرُ بني الشَّدّاخِ فارسُ أطلالِ (١) *

أطلالُ : اسِم فرسه .

ومن رجالهم : بَلْمَاه بن قيس ، كان رئيساً في الجاهلية ، وكان أبرصَ فقيل له : ما هذا البياض ؟ فقال : سيفُ الله حَلاَّه (٢٠ . واشتقاق (بَلْمَاء) من قولهم : بثر بَلْمَاء : واسعة ' ؛ وقد مرّ تفسير بلعاء في الجمهرة (٣) . ورجل بُلَمَ ' ، إذا كان نَهِماً زعموا . وقد مر تفسير قيس ،

ومنهم : عيسى بن يزيد بن بكر بن دأب ، الذي يُحَدَّث عنه . وقد مرَّ تفسير

⁽١) أطلال : اسم فرس بكير . ولم يرو البيت في ديوان الشماخ . وصدره كما في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٣ هـ ومعجم ياقوت (موقان) :

^{*} وغيب عن خيل بموةان أسلمت *

وق نسب الخيل لابن الحكلي ١ ؛ بدون نسبة : ِ

لقد غاب عن خيل بموقان أحجمت بكير بن عبد الله غارس أطلال (٢) كذا ضبط فى الأصل بالحاء المهملة وتشديد اللام . وفى الحيوان ٥ : ١٦٧ : « هذا سيف الله جلاه . وكنانة تقول : سيف الله حلاه » . وانظر ما فى حواشيه من تجقيق .

⁽٣) الجهرة ١ : ٣١٥ .

١٧٢ الاشتقاق

هذه الأسماء . فأمَّا (دَأْب) فمن قولهم : ما زال هذا دأبَه ودِينَه ، أى فعلَه الذى لا يفارقُه .

ومنهم : ابُّنُ أَذَينة الشاعر . و (أَذَينة) تصغير أَذُن .

ومن رجالهم: عُتُوَارةُ بن عامر بن ليث ، مِنْ ولدِهِ عبدُ الله بن شَدَّاد ابن الهادِ ، الذي يُروَى عنه الحديث . و (عُتُوارة) (١) من قولهم: اعتور القوم الرجل ، إذا أطافوا به . واعتورته الهموم ، إذا أطافت به . و (شَدَّادُ): فقال من قولهم : شَدَدت على القوم فى الحرب أشدُّ شدًّا . وشددت الحَبْل أشدُّه شدًّا . وقد قالوا شدّ يشدّ ، وليس باللغة العالية . وقد سمَّت العرب شَدّادًا . و (الهادِ) : فاعل من قولهم : هَدَى يَهدِى فهو هادٍ . وقد سمِّت العُنقُ الهادى و (الهادِ) : فاعل من قولهم : هَدَى يَهدِى فهو هادٍ . وقد سمِّت العُنقُ الهادى لتقدُّمها الجسَد . وفكرنُ هادٍ حسَنُ الهداية . وأهديتُ الهَدية أهديها إهداء . وكذلك أهديتُ الهَدية الهدية ، وواحد الهدِي هَدِية وهَدْية . وهَدَيت والمحدر الهذاء . فال الشاعر (٢٠) :

* فَحُقَّ لَكُلٌّ نُعْصَنةٍ هِداه (٢) *

والهدييّ : الأسير . قال الشاعر ، المتلمس :

وطُرَيْفَةُ العَبِدِيِّ كَانَ هَدِيَهُمْ ضَرَبُوا صَمِمَ قَذَالِهِ بِمُهَّلِدِ وَطُرَيْفَةُ العَبِدِيِّ اللهِ بَهُنِّدِ وَ فَاللهِ بَهُنِّدِ وَ فَاللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَمِي أُخْرَى هُدَيَّاهَا ، أَى مثلَهَا .

ومن رجال بنى سعد بن ليث : أبو الطُّفَيل عامر بن واثلة ، يحدَّثُ عنه .

⁽۱) ح: « بنو عتوارة بن ليث بضم العين كما ترى ، بخط الباهلى . و هم بنو عصيرة . حاشية قال ش : جعل ابن دريد التاء زائدة والواو أصلا ، وهذا خلاف قول سيبويه لأنه قال : وعلى فعوال فالاسم عصواد وعتوارة ، فهذا مشتق من العتر الذي تقدم » .

⁽٢) ﻫﻮ ﺯﻫﻴﺮ . ﺩﻳﻮﺍﻧﻪ ٧٤ ﻭﺍﻟﺴﺎﻥ (ﻫﺪﻯ) .

⁽٣) صدره: * فإن تكن النساء مخبآت *

وابنه طُفَيل ، خرج مع ابن الأشعث فقال أبوه :

خَلَّى طُفَيلُ عَلَى الهُمَّ فانشعبا وهَدَّ ذلك رُكنِي هَدَّةً عَجَبا و (الطَّفَيلُ): تصغير طِفْل بيِّن الطفولة. وقال الأصمعيّ : لا أعرف حَدَّ الطِّفل . ويقال جارية طَفْلة ، أى رَخْصة العِظام واللَّح ، بيِّنة الطَّفَالة ، زعموا . وطَفِيلُ : موضع (١) . وطَفَّل اللَّيل (٢) ، إذا أَفْبلَتْ ظلمتُه تطفيلاً . والاسم طَفَلُ . قال الشاع (٣):

* وعَلَى الأرض غَيَاياتُ الطُّفَلُ (1) *

وقد مرَّ تفسير عامر . واشتقاق (واثلة) من قولهم : وثَلْثُ له مالاً توثيلا ، إذا جَمعتَه له . ووثَلَهُ الله توثيلاً ، إذا أَنْماًه .

رجال بني جُنْدُع بن ليث

واشتقاق (جُندُ ع^(٥)) من أشياء : إمّا مِن قولهم : بدَتْ جنادع الشّر ، أى أوائله . والجنادع : الدَّوَاهي . والجنادع أيضاً ـ خنافسُ تَكُونُ عند جِحَرة الأَفاعي والضِّباب . وقد مر تفسير ليث .

ومن رجالهم: أميّة بن خُرْنان بن الأسكر. واشتقاق (الأسْكر) من شيئين: إمّا من قولهم: سَكَرَت الرِّيحُ ، إذا سكن هبوبُها ، والربح ساكرة . ويومُ ساكر ، إذا سكنت ريُحه . وسَكَرْتُ الماء ، إذ اكفَفْت جِريَتَه . وإمَّا أن تسكون من سُكُو الشَّراب ، وهو أَفْعَلُ من الشَّكُو .

⁽١) هو بهذا الضبط في الأصل . وشامة وطفيل : جبلان على نحو عشرة فراسخ من كمة . وفي أماكنهم طفيل بهيئة التصغير : واد بين تهامة والنمين .

 ⁽٧) في الأصل: « والطفيل الليل » ، ولا يتساوق هذا وسائر المبارة .

 ⁽٣) هو لبيد . ديوانه ١٥ کريمر ، واللسان (طفل) .

⁽٤) النياية : ضوَّء شعاع الشمس . وصدره :

^{*} فتدليت عليه قافلا *

⁽ه) بضم الدال وفتحها ، كما ضبط في الأصل مقرونا بكلمة « معا » .

١٧٤ الاشتقاق

ومن رجالهم: نَصْر بن سَيّارٍ ، صاحبُ خراسان . وقد مر تفسير نصر . و (سَيّار) : فعّال من سار يسير سيراً ، فهو سائر وسيّار .

ومن رجالهم : عُبَيدُ بن عُمَير الفقيه . وقد مَرَّ تفسيره .

ومن رجال بني الدُّئل بن بكر (١)

وقد مر تفسير الدئل و بكر .

منهم : نوفل بن مُعاوية بن نُفَائة بن الدُّئل ، وهو بيتُ بنى الدُّئِل . وله المُثْلِ . وله المُثْلِ . وله المُثَلِ اللهُ عُلِ الدُّئِلِ . وله المُثَلِّ اللهُ عُلِ الدُّئِلِ . وله المُثَلِّ اللهُ عُلِ الدُّئِلِ . وله المُثَلِّ اللهُ عُلِ الدُّئِلِ . وله اللهُ عُل الدُّئِلِ . وله المُثَلِّ اللهُ عُل الدُّئِلِ . وله اللهُ عُل الدُّئُلِ . وله اللهُ عُل الدُّئِلِ . وله اللهُ عُل الدُّئِلِ . وله اللهُ عُل اللهُ اللهُ عُل اللهُ اللهُ عُل اللهُ عُل اللهُ عُل اللهُ عُل اللهُ اللهُ عُل اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عُل اللهُ الل

لَعمر أبينا ما نزلنا بعامر ولا عامر ولا النَّفَائيِّ نَوفلِ وقد مر تفسير نوفل ومعاوية . واشتقاق (نُفَائة) وهو فُعالة من قولهم : نَفَتُ الرَّقَ يَنفِث نَفْثا . والنَّفث دونَ التَّفْل^{٢٦)} ، وهو شبيه النفخ . وما يكون معه ريق فهو تَفْل^{٣٥)} .

قال أبو حاتم : سمِعتُ الأصمى يقول : النُّفَاثة أنْ تبقى شَظِيَّة من السَّواك بين الأسنان فينفِثها الرجل ، أى يلقيها .

وسَلُّم بن نَوفَل ، الذي يقول فيه الشَّاعر الجمعريِّ :

يسَوَّدُ أقوامٌ وليسوا بسادة بل السيِّد المعروف سَلم بن نوفلِ (٤٠) وقد مرَّ تفسير سلم أيضاً.

⁽١) ح: « اختلف فى الذى فى كتابه ، وهو الذى ينسب إليه أبو الاسود النحوى . وأهل البصرة يقولون : هو الدئل بضم الدال وكسر الهمزة . ويقولون أبو الأسود الدؤلى . وأما الكوفيون فيقولون الدئل كذلك فى عبد القيس والأزد ، ويقولون : أبو الأسود الدئلى » . (٢) فى الأصل : « النفل » تحريف .

⁽٣) فى الأصل: « ولا يكون معه ريق فهو نفل » . والصواب ما أثبت .

⁽٤) ح: « أنشده المبرد في الكامل » . قلت : نظر الكامل ٧٠ ليبسك .

ومِن رجاهم: سارية بن زُنيم ، الذي قال عمر: « ياسارية ، الجبل الجبل آ فجبل وله حديث . واشتقاق (سارية) من قولهم : سَرى يَسرِى ، وأسرى يُسرِى الموام : إسراء . وقد قرئ بالقطع والوصل : ﴿ فأسر بأهلك (١) ﴾ . والسارية من الهوام : كل شيء دب بكيل . والسارية : السّحابة يُعطِر بالليل . واشتقاق (زُنيم) من قولهم : تيس أزنم ، وهو الذي له زَنمتان ، وهما لَخمتان (٢) تَنُوسان تحت حنكه . يقال : تيس أزنم وأزلم ، باللام والنون ، وهو الزُنهة والزُنهة . ويقال : هو العبد زُلة ، أي عبد خالص . وقد سمّت العرب أزنم ، وهو أبو بطن منهم . ويقال : رجل زنيم ، إذا نُسِب إلى اللؤم . ولذ ينم موضعان في اللّغة . فالزنيم : الملصق رجل زنيم ، إذا نُسِب إلى اللؤم . ولذ يم موضعان في اللّغة . فالزنيم : الملصق بالقوم ليس منهم ، والزّنيم : الذي له زَنمة من الشرّ يُعرف بها ، أي علامة . وكذلك ردّ قوم تفسير من قال : ﴿ عُتُل بعدَ ذلك زَنِم (٣) فقال : إنّ الله جل مناؤه لا يعيّر بالنّسب ، إنّ الما أراد بزنيم ، أي له زَنمة من الشر . قال الشاعر (١٠) :

زَنيم تَدَاعاهُ الرجالُ زيادةً كا زيد في عَرض الأديم الأكارعُ في اللصق .

ومن رجالهم : أبو الأسود ، وهو ظالم بن عمرو . وقد مرَّ تفسير ظالم وعمرو . هذا اشتقاق وتفسير أسماء رجال بني كنانة بن خُزَيمة .

⁽١) من الآية ٨١ من سورة هود ، ٣٥ من سورة الحجر .

⁽٢) في الأصل « تحمتان » بالنون في أوله ، صوابه ما أثبت .

⁽٣) الآية ١٣ من سورة القلم .

⁽٤) نسب في اللسان (وزّم) للى حسان بن ثابت ، وليس في ديوانه ، ونسب في السيرة ٢٣٨ جوتنجن للى الخطيم التميمي الجاهلي .

اشتقاق أسماء رجال هُذَيل بن مدركة

اشتقاق (هُذَيل) من الهَذْل ، وهو الاضطراب . يقال : هَوْذَلَ الرجلُ ببولهِ ، إذا اضطربَ بولُه ، فقد هَوذلَ . قال الراجز (١٠ :

إِذْ لَا يَزَالُ قَائُلُ أَبِنْ أَبِنْ هَوْذَلَةَ الْمِشْآةِ عَنْ ضَرْسِ اللَّبِنِ اللَّبِنِ اللَّبِنِ اللَّمِن • • • والمِشْآة : زبيلُ من أَدَم يُنقَل فيه ما يَخرج من الآبار ، والضَّرس : الذى يَنْضرِس من الطَّين ، واللَّبِنُ ، أراد الطَّيّ ،

فمن بطون هُذَيل: بنو لِحْيانَ ، و بنو دُهمانَ ، و بنو عادية ، و بنو ظاعنة ، و بنو ظاعنة ، و بنو خُنَاعة .

واشتقاق (لِحْيَانَ) من اللَّحْي . واللَّحْيُ ، من قولهم : لحيت العُود ولحوتُه ، إذا قشرتَه واللَّحاء : القِشر ، بكسر اللام ، ومنه اشتقاق اللَّحاء من الشَّمْ . يقال: لحيتُ الرجلَ ولحوته ، إذا شتمتَه . والملاحاة : المشائمة . ولَحْيَا البعيرِ والإنسان معروفان ، بفتح اللام . واللَّحية معروفة .

و (دُهمانُ) فَعْلانُ من شيئين : إمّا جمع أدهمَ ، كما قالوا : مُحْرانُ وسُودان ودُهانٌ . وليس يَلزم هـ ذا في كلِّ لون ، ولا يقولون صُفْرانُ ولا خُضْران . أو يكون من الدَّهُم ، من قولهم : عددُ دَهُمُ ، أى كثير . وقولهم : دهمته الخيلُ ، إذا غَشِيَته . والدَّهيم : اسمُ من أسماء الداهية ، وهو اسمُ ناقةٍ لبعض العرب ، ولها حديث (٢) .

واشتقاق (عادية) من قولهم : عدا عليه السُبُع ، إذا حَمَل عليه . وكلُّ حاملِ عادٍ . والعادى من العَدُّو أيضاً . وقد مرَّ هذا .

⁽١) هو ابن هرمة ، كما في اللسان (هذل) .

⁽٢) انظر اللسان (دهم) وجمم الأمثال في : (خطب يسير في خطب كبير) .

و (ظاعِنَة) من الظَّنن ضدّ المُقَام . والظَّنن والظَّنن واحد ، وقد قرئ : ﴿ يُومَ ظَعْنِكُمُ ۖ ﴾ . والظَّمينة : ﴿ يُومَ ظَعْنِكُم ﴾ . والظَّمينة : المرأة التي تسكون في الهَوْدج ، والجمع ظَمَأْنِ وأظعان .

و (خُناعة): فعالةُ من الخُنع . واكُنع : الاستخذاء والذُّل . يقال : خنَع فلانٌ ، إذا ذلَّ . والخانع : الذليل .

ومنهم : بنو (صاهلة) فاعلة من الصَّهِيل . ويقال : في صوته صَهَلُ وصَحَلُ اللهِ اللهِ عَلَمُ اللهُ وصَحَلُ الدا كان فيه شبيه بالبُحوحة .

فمن بنى صاحلة : عبدُ الله وعُتبة ابنا مَسعود . وقد مرّ تفسير هذه الأسماء . وكان عبدُ الله من المهاجرين الأوَّلين ، وله فضائل كثيرةٌ معروفة .

ومنهم : سَلَمَة بن الحُبِّقِ (٢) ، كانت له صُحبة . و (السَّلَمَ) : ضربُ من الشَّمِ . و السَّلَمَ) : ضربُ من الشَّرِط . الشَّرِط .

ومن بنى سمد بن هُذَيل: أبو سَبْرة سالم بن سَلَمة ، فى أوّل الإسلام ، • ١١ كان من رجال أهل البصرة ، روى عن ابن عباس . واشتقاق (سَبْرة)من الفداة الباردة السَّبْرة . وقد مرّ .

ومن رجالهم وشعرائهم : مَعقِل بن خُوَيلد ، (والمعقل) : الموضع الذي تُعقِل

⁽١) الآية ٨٠ من سورة النحل .

⁽٢) ضبط فى الأصل بفتح الباء المشددة وكسيرها مقرونا بكلمة «معا» . ح بخط مغلطاى : « وذكر ابن الجوزى فى جامع المسانيد أن ابن ناصر قال : الصواب كسير الباء من المحبق ، لأنه حبق فلقب بذلك » . وفي حاشية أخرى بغير خطه : « اسم المحبق صخر بن عبيد . قال أبو أحمد العسكرى : قرأت على أبى بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهرى _ وكان ضابطا صحيح العلم _ ذكر مسلمة بن المحبق الهذل فأنكره وقال : ماسمعته من ابن شبة وغيره إلا المحبق بكسير الباء . فقلت : إن أصحاب الحديث كلهم يفتحون الباء ، وقرأته على أبى بكر بن دريد في كتاب الاشتقاق المحبق بالفتح . فقال الجوهرى : أى شيء الحبق في اللغة ؟ فقلت : الضرط . فقال : هل يستحسن أحد أن يسمى ابنه المضرط ؟ وإنما سماد المحبق تفاؤلا بالشجاعة وأنه يضرط أعداءه ، كا سموا عمرو بن هند مضرط الحجارة » .

١٧٨ الاشتقاق

فیه الوعول ، أى تتحصَّن به ، وهو أمنع موضع ِ بالجبل . وقد مرَّ تفسیر خویلد .

ومن رجالهم : العلاء بن خُويلد ، وهو أخو مَعقِل ، كان من رجال أهل البصرة ، وهو صاحب نَهْر العَلاء .

ومن شعرائهم : أبو ذؤيبٍ ، وأبو خِراش ، أدركاً عمر بن الخطّاب رحمه الله .

و (ذؤیب) تصغیر ذئب . و (خِراش) : مصدر خارشته مخارشة وخِراشاً . وقد مر .

أسماء إخوة هذيل

وهم الْتَهُون^(١) ، وعَضَل ، والقارة .

فَالْهُوْنَ اشْتُقَ مِنِ الشَّيءِ السهل ، مِن قولِم : مرَّ على هَوْنِهِ وهِينته ، أَى على سَكُونِ وهدو. والهُون ، بضم الهاء : الهوان ، مِن قوله جلّ ثناؤه : ﴿ أَيُمُسِكُهُ عَلَى شُونِ أَمْ يَدُشُهُ فِي النَّرَابِ(٢٠) ﴾ .

واشتقاق (عَضَل) إمّا من قولهم: عضّل بى الأمر وأعضَل بى ، إذا صعب. وكلُّ مستصعب فقد عضّل به . وكذلك كلُّ شيء ضاق به موضعه فقد عضّل به . قال الشاعر (٢):

جمع يظلُ به الفضاء معضِّلاً يَدَع الإكامَ كَأَنَّهُنَّ صحارِي (١)

⁽١) ضبط في الأصل بضم الهاء وفتحها .

⁽٢) الآية ٩٥ من سورة النحل .

⁽٣) النَّابِعَة الذبياني . بَحُوعِ خَسَّة دُواوين ص ٣٧ .

⁽٤) ح : « إكام وآكام وأكم ، مثل لمجام وآجام وأجم » .

ويقال: عضّلت الدجاجة، إذا اعترضت البيضة فعسُر خروجُها. وقال عمر ابن الخطاب: رضى الله عنه: « أعضَلَ بى (١) أهلُ السكوفة مايرضَوْن أميراً » . وعَضَلة السّاق من هذا، لالتباسها بالعَصَب.

وأمّا القارَة فإ^تما سُمُّوا بهذا لأنَّ القارَة أَكُمَّة سوداه فيها حجارة . وكان بعضُ بني كنانة (٢٦ أراد أن يفرِّ فهم في الأحياء ، فقال شاعرهم :

دَعُــونا قارةً لا تُنفِرونا فنُجفِلَ مثلَ إجفالِ الظّليمِ (٣)

رجال بني أسد وقبائلهم

دُودان بن أسد^(،) ، وكاهل ، وعَرو ، وصعب : بنو أسد بن خُزَيمة .

ويقال لبني عمرو : بنو نعامة .

واشتقاق (دُودَان) وهو فُعلان ، من دُوَادٍ وأشباهه .

واشتقاق (كاهل) من كاهل الإنسان والدابّة ، وهو مَغْرِز العُنُق في الظّهر . ويقال : رجل كَهْلُ وكاهل ، إذا استحكم سِنُه . ومنه اكتهل النّبتُ ، إذا استحكم . وفي الحديث : « هل في أهلكَ مِن كاهلٍ » ، أي كهل يقومُ بأمرهم ذو سِن محتنك . وقد سمّت العربُ كاهلاً ، وكُهيّلاً ، وكهلانة . ويقال : امرأة كمنه شَهلة ، كأن شهلة إتباع . قال الراجز (٥٠ :

⁽١) ح : « أعضَلَ وعَضَلَ واحد » .

⁽۲) ف اللسان : « لما أراد ابن الشداخ أن يفرقهم في بني كنانة » .

 ⁽٣) أنشده في اللسان والصحاح (قور) . دعوناً : الركونا . وفي اللسان : « دعونا » بفتح العين ، وهو خطأ .

⁽٤) ح : « وفى النسب لأبى عبيد : ومن ولد سعد بن ثعلبة بن دودان ربيعة بن حذار الكاهن » . ولم ترد هذه الحاشية في الطبوعة الأولى .

⁽٥) هو عذافر الكندى ، كما في اللسان (كرا,) وأنشده في (كهل) بدون نسبة .

* أمارِسُ الكهلةَ والعبيبًا(١) *

ومن قبائلهم : بنو قُعُين ، وبنو فَقُعْسَ ، وبنو الصَّيداء .

فأما (تُعَيَن) فاشتقاقه من القَعَن . والقَعَنُ والقَعَا والقَعَم واحد ، وهو ارتفاعٌ في أرنبة الأنف . رجلُ أقمى وأقمن . وقال قوم : بل القَعَن انفحاجُ في الرجل .

و (فقمس) من الفَقْعسة ، وهو استرخاء و بلادة فى الإنسان .

و (الصَّيْداء): أرض غليظة ذات حجارة ، أو تكون الصيداء تأنيث أصيد . والصَّيّد: دالا يصيب الإبلَ فتلتوى أعناقُهـا . ومَثَلُ للعرب: «مالا ولا كَصَيْداء»، وقال قوم: «كَصَدَّاء»، وهو معروف بالمُذوبة.

الرِّباب وقبائلها ورجالها

فالرِّباب: تيم ، وعدى ، وعُكُل ، ومُزَينة (٢٠) ، وضَبَّة . و إَنَمَا سُمُوا الرِّبابَ لأَبّهم تحالفوا فقالوا: اجتمِعوا كاجتماع الرَّبابة ، وهي خِرقة تُجُمَع فيها القِداح . وقال قوم : بل خَمَسوا أيد َبهم في رُبّ وتحالفوا . والقول الأوّلُ أحسن .

مزينة :

وهو عَمرو [بن أدّ] بن طابخة . ومزيئة أمَّ و لَدِه ، وهي ابنة كَلْب بن وَبَرة . و (مزّ ينة) تصغير مُزْنة . والمزْنة : السَّحانة البيضاء أكثر ما تُنسَب ، والجمع مُزْنٌ . وذكر أبو حاتم عن أبي زيد أنَّ العرب تقول : فلان يتمزَّن على قومه ، أي يتفضَّل عليهم . فأما مازنُ فليس من هذا . وفي العرب بطون : أحدهما مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ، وستقف على بطون مازن إن شاء الله . ومازنُ

⁽۱) قبله: * ولا أعود بعدما كريا *

⁽۲) ح : « أبدل الجوهرى في الصحاح مزينة بثور » .

في بني شيبان . ويقال : إنَّ المازن : بيضُ المُّل . وأنشدوا :

وَتَرَى الذَّميمَ على مَرَاسِنهمْ غِبَّ الْهِيـاجِ كَازْنِ الْجَثْلِ (١) والذَّميم : تَبْرُ يظهر على وجوههم من الشَّمس أو من الحرّ . والجُثْل : ضربُ من النمل أحمر .

ومن رجال مزينة : النَّمان بن مُقرِّن (٢٦) ، له صبة . وكان على المسلمين يوم نهاوَنْد فى خلافة عمر رضى الله عنه ، ففتحها وقُتِلَ يومثذ . وقد مرَّ تفسير النمان . فأمَّا (مُقَرِّن) فهو مفصِّل ، من قولهم : قرنتُ البعيرَينِ ، إذا لُزَّ أحدها ١١٢ بالآخر . وقد مَرَّ .

ومن رجالم : عبد الله بن مُغَفَّل (٢) ، له سحبة ، نزَلَ البصرة . واشتقاق (مغفَّل) وهو مفعَّل ، من قولم : غفلت الشيء ، إذا سترته .

ومن رجالم : مَعقِل بن يَسَار⁽³⁾ ، له صحبة مُ ، وهو الذي حَفَر نهر مَعقِل البعثرة ، ونُسِبَ إليه . وَكَان زيادٌ حَفَره ، و إليه يُنسَب الرُّطَب المَعْقِلَى . وقد مر تفسيره .

ومن رجالم : عائدُ بن عمرو ، وله صحبة . وهو جدُّ إياس بن معاوية ابن قُرة بن إياس . ولى قضاة البصرة لعمر بن عبد العزيز ، وكان ينزِل عَبْدسِي (٥) ومات بها .

⁽١) أنشده في اللسان (جثل ، ذمم) بدون نسبة .

⁽٢) ح: « قال ابن الجزرى فى الجمال: النعان بن مقرن ، ويقال ابن عمرو بن مقرن المزني حامل لواء مزينة يوم الفتح. عنه ابنه معاوية ، وجبير بن حية ، ومسلم بن الهيصم، ومعقل بن يسار وغيرهم. . . استشهد يوم نهاوند سنة سنة ٣١ » .

 ⁽٣) ح: « عبد الله بن مغفل من أصحاب الشجرة ، وهو أول من دخل المدينة ، تسور
 تستر وقت فتعجا . وتوفى سنة ستين رضى الله عنه » . انظر الإصابة .

⁽٤) ح : ذكره أبن الجزرى في كتابه ، أعنى معقل ابن يسار ، وقال بعد من روى عنه : بق إلى آخر, دولة معاوية ، وليس في الصحابة من يكني أبا على سواه » .

⁽٥) عبدسي بكسير السين : اسم مصنعة كانت برستاق كسكر .

ومنهم: بلال بن الحارث^(۱) ، أقطعه النبئ صلى الله عليه وسلم أرضاً بالمدينة و (البِلاَل) الماء . وتقول العرب : ما ذُقت بِلالاً ، أى ما يُبلُ حَلْقى . ويقال : والله ما تُبلُّك عندى بِلالُ ولا بالّة . قالت الأخيلية :

فلا والله يا بنَ أبى عقيل تَبُلُّك بعدها عندي بِلالُ ويقال: طوبتُ فلاناً على مُبلَلَّتِه ، أى على ما فيه من العَيب . قال الشاعر (٢٠) :

ولقد طَويتكم على اللاتكم وعرفت ما فيكم من الأذراب والأبلة (٣): تمر يُرَضُ و يُحكّب عليه . قال الهذَكي (٤):

ويأكلُ مارضٌ من تمرها ويأبَى الْأَبلَّةَ لم تُرضَض

ومنهم : زُهير بن أبى سُلْمَى ، أحد فحول شمراء العرب الثلاثة . وقد مرَّ تفسير زهير وسُلْمَى . وابنه كعب بن زهير مدحَ النبى صلى الله عليه وسلم ، وله حديث ، فكساه بُرْدًا فاشتراه معاوية بعشرين ألف دره ، وهو الذى في أيدى الخلفاء اليومَ .

فأمّا عدى وتيم : ابنا عبدِ مَناة بن أدّ ، فقد مر تفسيره في قبائلِ قريش . ومن قبائلهم : ثور أطْحَل ، ينسب إلى جَبَل .

ومنهم : الرَّبيع بن خُتَمْ ، وكان أعبَدَ أهلِ زمانه ، وكان ابنُ مسعودٍ إذا رَآه قال : ﴿ بَشِّر الْمُخْبِتِينَ (٥٠) .

⁽۱) ح : « قال فى الجمال : بلال بن الحارث بن عكيم بن أسمد المزى المدنى ، له صحبة . عنه ابنه الحارث ، وعلقمة بن وقاس ، وعمرو بن عوف . ومات سنة ستين عن عمانين سنة »

⁽۲) هو حضری بن عامر ، کما فی اللسان (بلل) .

⁽٣) مادتها (أبل) لا (بلل) .

⁽٤) هو أبو الثلم الحناى ، كما فى شرح أشمار الهذليين ٢ ه

⁽٥) من الآية ٤ ٣ في سورة الحج .

وقد مر تفسير الربيع . و (خُتَيم) تصغير أخثم . والأخثم : العريض الأنف ، ١١٣ ومنه اشتقاق خيثمة .

ومن رجالهم فى الإسلام: شفيان بن سَعِيدٍ النَّورى ، وكان من خيار أهلِ الكوفة ، ومات بالبصرة .

قبائل عكل(١)

واشتقاق (عُكُل) من قولهم : عَكَلت الشيء أعكُله عَكُلاً ، إذا جَمَعَتَه . قال الشاعر (٢٠) :

وهُم على هَدَف الأميل تدارَّكُوا نَعْمَا تُشَلُّ إلى الرَّئيس وتُعَكَّلُ

أى تجمع . والأميل : كثيب مستطيل من الأرض (٣) ، وهو موضع . يعنى بقوله « تشَلُ » يوم قُتِل قيس بن بِسطام يومَ الأَميل ، وهو يوم الخَسَن (١)، قتله عاصم بن خليفة الضّبيّ . وقد مر اشتقاق كنانة .

ومن قبائل عكل : بنو أُ قَيش . واشتقاق (أُفَيش) ، وهو تصغير الوَّقْش . والوَّقْش : الحركة الخفيفة . يقال : وجد الرجل وقشاً في بطنه ، أى حركة . وكتب النبيُّ صلى الله عليه وسلم كتاباً لبنى أُفَيشِ في ركيَّة بالبادية ، فهو في أُمَيشِ إلى اليوم .

ومن رجالهم : النَّير بن تَولَب المُكلِّي ، كان فصيحاً شاعراً جوادا . وعُمِّر

⁽١) ح: « في كتاب الأمير رحمه الله: ربيعة بن حذار بن عامر ، عكلى من بني عوف بن عبد مناة بن أد بن طابخة ، هو الذي تحاكم إليه عبد المطلب وحرب بن أمية فحكم لعبد المطلب . • انتهى . وفي شعر أعشى همدان :

وإذا ابتغيت بأرض عسكل حاجة فاعمد لبيت ربيعة بن حذار يهب النجيبة والجدواد بسرجه والأدم بين لواقح وعشار».

⁽٢) هُو الفرزدق . ديوانه ٢١٨ واللسان (عــكل) .

⁽٣) ح : « صوابه من الرمل» .

⁽٤) ح « المقتول يوم الحسن بسطام بن قيس لا ابنه » .

حتى خَرِف ، فكان يقول : اصبِحُوا (١) الضّيف ، اغبُقوا الضّيف ! وكان ذلك هِبَجِّيراه . والنّمر ، قال أبو حاتم : يقال النّمر بن تولب بفتح النون وتسكين الميم . ولا يقال النّير . واشتقاق (النّمر) من التّنتُر ، وهو التوعُّد والتهدُّد . يقال : تنبّر فلان لفلان ، إذا أظهر تهدُّدًا ؛ وأصله من شراسة الخلق ، و به سمّى النّير السّبُع المعروف . والنّيرة : شَملة فيها خطوط سواد و بياض ؛ والنّيرة : سحابة فيها سواد و بياض أيضاً . ومثل من أمثالم : «أرنيها بَمِرة أركها مَطِرة » . وقد فيها سواد و بياض أيضاً . ومثل من أمثالم : «أرنيها بَمِرة أركها مَطِرة » . وقد سمّت العرب بميرا ، وبَمْرًا ، وبَمَرًا ، وبُمَارة ، وكل لون فيه سواد و بياض فهو أنسر . وأحسب أن النامرة شيء يتّخذ من حديد ، يُنصب به للذئب . فأمّا الماء النّمير وأحسب أن النامرة شيء يتّخذ من حديد ، يُنصب به للذئب . فأمّا الماء النّمير الشاعر (١٠) : الحمار الصّغير . قال الشاعر (٢) :

* ويوم على بَيـــدانة أمِّ تَولبِ (٣) * والبيدانة : أتانُ وحشية .

ومن بطون تیم بن عبد مناة

بنو وَلاَّدة^(٤) ، و بنو أنَس .

وأمّا ذُهل وواثلة فستراه فى نسب بكر بن واثل. ونُسكّرة تراه فى عبد القيس.

ومنهم : بنو شَعاعة و (الشَّمَاعة) مشتقُّ من الشيء المتفرَّق . و إذا خرجَ الدَّمُ من الجرح قيل : خرج شَمَاعًا ، أي متفرِّقا .

⁽١) ضبط في الأصل بضم الباء وكسرها .

⁽٢) هو أمرؤ القيس . ديوانه ٨٤ .

⁽٣) صدره : ﴿ فيوما على سرب نتي جلوده ﴿

⁽٤) ح: « صدوابه ولاد . في جهرة النسب : ولد خزيمة بن لؤى بن عمرو مالكا ، وهو ولاد » .

ومن رجالهم : عُمَر بن كِمَا ، وكان شاعراً راجزا فصيحا ، هاجَى جريراً بُرهةً من عمره .

ومن رجالهم : النَّمان بن جِسَاس ، قتلته بنو الحارث بن كعب يومَ الكُلاَب وكان سيِّد الرِّباب وفارسَهم ، فقتلت به النَّيمُ عَبدَ يغوثَ بن وقّاص ، وكان أَسر في ذلك اليوم ، وله حدبث . وقد مر تفسير النَّعان . فأمَّا (جِسَاسُ) فهو فعال من الجس ، وكذلك فسِّر في التنزيل (۱) ، والله أعلم ، وهو المتجسِّس عن أخبار الناس وعن عيوبهم .

ومن رجالم: عصمةُ بن أبير (٢) ، وهو الذي حَمَل يومَ الجُل عتبةَ بن أبي سُفيان ، ومروانَ بنَ الحمر (٢) ، فألحقهما بالمدينة ، و (العصمة) : كلُّ مااعتصمت به من شيء . وقد سمَّت العرب عِصاماً ، وعُصَباً ، وعُصَيمة ، وعُصما وعَصِيم كلِّ شيء : باقى أثرِه على اليَد وغيرها ، مثل الحِنّاء والقطران وما أشبهه . وكلُّ خيط شددت به زِقًا أو قر بة فهو عِصام . والعُصمة : بياضٌ في إحدى يَدَى الفَرَس ، والوَعِل الذكر أعصم ، والأنثى عَصاء . والمُعصم : باطنُ الذراع من الإنسان ، و (أبير) : تصغير و بَر أو وَ بُر ، إن كلَّ اسم كان أوله واوًا فإذا صغرته ضمت الواو فصارت همزة .

ومنهم : قَهْوَسُ ، وهو الذي عَنَت دَخْتَنُوسُ في قولها :

⁽۱) فى اللسان : « ومن الشاذ قراءة فتجسسوا من يوسف وأخيه » . وقد يكون ابن أشار دريد إلى قراءة شاذة فى قوله تعالى : « أن تقول لا مساس » الآية ٩٧ من طه .

⁽۲) ح: حاشية : عصمة بن أبير التيمى من بنى تيم بن عبد مناة وهم تيم الرباب ، وفد على النبى صلى الله عليه وسلم بإسلام قومه بنى تيم بن عبد مناة ، نسبه ابن الكلى فقال : عصمة بن أبير بن زيد بن عبد الله بن صريم بن واثلة بن زيد بن عبد الله بن الوى بن عمرو ابن الحارث بن تيم بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر ، وتيم بن عبد مناة بعر فون بتيم الرباب ، وقال ابن السكلى : هو الذي أجار عتبة بن أبي سفيان يوم الجمل » ، يعرفون بتيم الرباب ، وقال ابن السكلى : هو الذي أجار عتبة بن أبي سفيان يوم الجمل » ،

⁽٣) ح: « وعبد الرحمن ويحيي ابنا الحسكم . عن الطبرى . وفي ذلك يقول الشاعر : وفي ابن أبير والرماح شوارع بآل أبي العاصي وناء مذكرا »

فَرَّ ابنُ قَهُوسِ الشَّجا عُ بَكفًه رمحُ مِتَلَّ تَهَزأَ به . ولحِقَ قَهُوسُ بالأَزد ، فولدُهُ فيهم إلى اليوم . ومن رجالهم : هلال ومُستوردٌ : ابنا عُلَّفة .

وهِلالْ قَتَل رستم َ رأس َ الأعاجم يومَ القادسية .

وكان المستورد من رجالهم ، وكانت له تَجْدة ، ولتى مَعِقلَ بنَ قيس الرِّياحيُّ (١) وكان معقلُ على شرطة على بن أبى طالب رضى الله عنه ، فقتل كلُّ واحد منهما صاحبَه ، وأختُه قطام ، وهى التى تزوَّجَت ابنَ مُلجَم لَعَنه الله ، واشترطت عليه أن يقتُل على بن أبى طالب رضى الله عنه ، وهلال قد مرَّ تفسيره ، و (مُستورد) مستفيل من الوُرود ، و يسمَّى الشجاع واردًا في بعض اللهات ، وأوراد الإبل : أظاؤها ، مثل الخُس ، والسَّدْس ، وما أشبه ، والوريدان معروفان من الإنسان وغيره ، و (عُلَّفة) : ضربُ من الشَّجر .

ومن شعرائهم التَّيمِ: السَّرَنْدَى ، وعَلقة ، وجُحْدُ َب (٢٠) . كانوا يجتمعون على هجاء جرير . قال جرير :

عَضَّ السَّرِنْدَى على تَفْليلِ ناجذِهِ مِن أُمِّ عَلْقَةَ بَظْرًا غَمَّهُ الشَّعرِ وَعَضَّ عَلْقَهُ لا يألو بعُرعُرةٍ مِن بَظْرِأْمُّ السَّرِنْدَى وهو منتصرُ

⁽۱) ح: « هو الذي قتل بني سامة وسباهم » .

⁽٢) ضبطت « علقة » في الأصل بفتح العين في هذا الموضع وتالييه . ح : « للجاحظ في البيان : من خطباء التيم جحدب ، وكان خطيبا راوية ، وكان قضى على جرير في بعض مذاهبه فقال :

قبسح الإله ولا يقبسح غيره بظراً تفلق عن مفارق جعدب الأمير: وأما علقة بكسر العين وسكون اللام وفتح القاف فهو علقة التيمى . وأنشد الأصمعى عن عمد بن علقة التيمى [لأبيه] أبياتا . وقال ابن الأعرابي في النوادر: ابن عِلْفة ». وانظر البيان ١: ٣٣٦. وكلة « لأبيه » تكملة من الإكال للأمير ٢: ١٤٥.

وكان لجحدب ِ بالكوفة قَدْر .

واشتقاق (عَلْقَة) إمّا من العَلَق ، وهو حبال السّانيَة وأَدَاتُهَا.أو من العَلَق وهو الخُبّ . ومثلُ من أمثالهم : « نَظرةٌ من ذِي عَلَق » .

ومن رجال بني عديٌّ ومن قبائلهم

بنو خزیمة ، و بنو عامر ، و بنو ذَ کُوان ، و بنو تمیم ، و بنو شهاب . وقد مرً عامّة هذا .

واشتقاق (ذَ كُوَان) من شَيئين : إمّا من الذَّ كاء ممدود ، وهو تمام السّنّ يقال : بلغَ فلانُ ذكاءه ، إذا تكامل سنَّه ، أو ذَكا النارِ ، مقصور . قال الهُذَلَىٰ (۱) :

وقابلَها يوم كأن أوارَه ذكا النارِ في فَيْح الفروغ طويل (٢) والنتبح والذَّ كُوة : الجِذْوة من النار . وذُكاه : اسم من أسماء الشمس . والصّبح ابنُ ذُكاء ، ممدود . قال الشاعر (٣) :

* أَلْقَتُ ذَكَام بِمِينَهَا في كَافُو^(١) *

وَكَافُرْ مَا هَنَا : اسمُ مَن أَسمَاء الليل . وذكَّيتُ الذبيحة ، كَأَنَّك نُحَّيتَ عَنْهَا الأَذَى بذُبِحِك إِيَّاهَا . وغلامُ ذكُّ بَيِّن الذكاء ، إذا كان حديدَ النَّفْسُ ذَكُمْ بَيِّن الذكاء ، إذا كان حديدَ النَّفْسُ ذَهِنَا .

و (الشَّهاب) من النار ، والجمع شُهُب . والشُّهْبة : لونٌ من شياتِ الحيل . ١١٦

⁽١) هو أبو خراش الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ١١٩ .

 ⁽۲) ويروى: « من فيح الفروغ » ، يقول: يفيح من فروغه ، أى من مجراه الذى يجرى منه كمثل فرغ الدلو . طويل: لا يكاد ينقضى من طوله وشدته . عن السكرى .

⁽٣) هو ثملية بنَّ صعير المازني ، كما في الفضليات ١٣٠ واللسان (ذكا) .

⁽٤) صدره: * فتذكرا ثقلا رثيدا بعد ما *

۱۸۸۱ الاشتقاق

وسنة ﴿ شَهْباء: مُنْحِلة . وكانت العربُ تسمِّى بنى المنذرِ : الملوكَ الأشاهب ، لجمالم . وقد سمَّت العربُ أشهبَ ، وشهاباً ، وشُهْبانا .

ومن رجال بنى عديٍّ :

خالد بن تُعمَير، وقد مرّ ذكره . شيردَ فَتْح الأُمُلَّة وأخذ الدِّرهَمَين، وكان من رجال أهل العصرة .

ومن رجالهم : غَيلانُ ، ومسعودٌ ، وأوفى : بنو عُقْبة .

وغَيْلانُ هو ذو الرُّمَّة ، سمِّى بذلك لقوله :

* أشعثَ باقى رُمَّة التقليدِ *

و (الرُّمَة): القطعة من الحبل . والرُّمَّة : مارمٌ من العِظام . وتما استجازَ به أهلُ العراق الخروج على الحجّاج أنّه رأى الناسَ فى مسجد النبيّ صلى الله عليه وسلم فقال : « إَيّما يُطيفُون بخشبات ورمَّة » . واشتقاق (غَيْلان) من الفَيْل . يقال : ساعدُ غَيل ، إذا كان غليظا . أو يكونُ اشتقاقُه من الغَيْل ، وهو الماء يتغلفل فى بطون الأودية بين الحجارة . والغيل : الشجر الملتف ؛ والجمع أغيال فيهما سواء . وغُولُ : موضع . والغَوْل : البُعد . وغالت فلاناً غائلةٌ ، أى أصابته داهية . وغائلة الحوض : موضع من موضع منه . قال الشاعر (١) :

* كالماء من غائلة الجابية (٢) *

والغِيلة ، يقال : قَتَل فلانُ فلانًا غِيلةً ، إذا خَتَله فقتله .

واشتقاق (أُونَى) من قولهم : أُونَى فلانٌ على كذا وكذا ، إذا عَلاَه . أو يكونُ أفعَلَ من الوقاء . يقال : وفَى فلانٌ وأوفى ، لغتان فصيحتان . قال الشاعر :

وفالا ما مُعَيِّبةُ من أبيهِ لمن أونى بمهدِ أو بعَقددِ

⁽١) هو عمرو بن ملقط الطائي ۽ كما في نوادر أبي زيد ٢٣ والخزانة ٣ : ٦٣٣ .

⁽٢) صدره: * بعلمنة يجرى لها عاند *

و (عُقْبة) فُعلة من قولهم : أعقَبنى عُقْبة ، أى رَكْبةً . ورجلانِ يتعاقبان . وسترى شرح هذا فى موضعه إن شاء الله .

ومن رجالهم : أبو شَعْلِ حسانُ بن عبد الله ، أَسَرَ شيبانَ بن شِهاب جدَّ المسامعة ، وأخذ فرَسَهَ مودوناً . قال ذو الرمة :

ونحنُ غــداةَ بطنِ الجُرِّ جِئْنا بمودون وفارسِهِ جِمـــارَا وقد مر تفسير حسان .

واشتقاق (شَعْل) إمّا من قولهم : فرس أشعَل بيِّن الشَّعَل ، وهو بياضٌ فى ناصيته وذنَبه ، فهو فَعْل من ذاك . أو من قولهم : شَعَلت النار وأشعلتها . والشَّعيلة : الفتيلة مادام فيها النار ، فإذا طَفِئَتْ لم تُسمَّ شَعيلة . وشُعلة النّار معروفة . والشُّعَل : إنا لا من أَدَم يُنتَبَذُ فيه .

ومن رجالهم : خليفة بن مِخبَط ، كان شريفاً فارساً ، وكان أَسَرَ اللَّدَانَ (١) ١١٧ ابن عمر و العِجْليّ ، فانطلق ليأخذ منه ثوابَه ، فقتله رجلُ من بنى تيم اللات ابن ثعلبة . و (خليفة) : فعيلة من الخلف والخلافة . وقد مرّ . و (يَخْبط) : مفعل من الخبط . يقال : خبط البعيرُ بيديه ، إذا ضربَ بهما . والخبط : ما جُزَّ من الحشيش لتعتلفه الإبل ، وهو الخبيطُ أيضاً . وفي أرضِ بنى فلان خِبْطة من السكلاً ، أى شيء قليل .

قبائل بنى ضبّة ورجالهم

اشتقاق (ضَبّة) من شيئين : إمّا من الضّبّة الأنثى ، أو من الضّبّة الحديد . والضَّبُ : الحقد في القلب . يقال : في قلب فلان على فلان ضَبُ ، أى حقد . والضَّبُ : داء يصيب الإبل في صدورها ، فإذا أصاب ذلك البعير فالبعير أسَرُ والناقة سَرّاء . قال الشاعر :

⁽١) ح: « اللدان : اسم رجل » .

وأ بيت كالسّر ا، يَربُو ضَبَهُ الناقة بيديه و يُحلُب. قال الشاعر: والضَّبُ : أن يجمع الحالبُ خِلْفَي الناقة بيديه و يحلُب. قال الشاعر: جمعتُ له كفَّى الرُّمح طاعناً كا بَمَع الخلِفَينِ في الضَّبِّ حالبُ والضَّباب معروف. والضَّبَيب : فرسُ من خيل العرب مشهور لرجل من طبِّي (٢) ، كانَ نجا عليه كِسرى بَرْ ويز لمَا انهزم بَهْرام شُو بين (٣).

قبائل بنى ضبة : بنو صَرِيم ، وفى تميم صَرِيم أيضاً . وفى الأزد صَرِيم ، وستراها فى موضعها إن شاء الله .

ومن قبائلهم: بنو السِّيد بن مالك، و بنو ذُهْل، و بنو عائذة، و بنو جارم. واشتقاق (السِّيد)، وهو اسم من أسماء الذئب، وهو المسنُّ منها في قول بعضهم، وجمعه سِيدانُ .

وسترى تفسير ذُهْل فى موضعه .

و (عائذة) : فاعلة من عاذ يعوذ ، من قولهم : عُذْت بفلانٍ ، إذا اتَّقيتَ به عدوًك .

و (جارم): فاعل من الجُرْم . أجرمَ فهو مجرمُ ، وجَرَمَ فهو جارم . وقولهم : لا جَرمَ لأفعلنَّ كذا وكذا ، لأحملنَّ نفسى عليه . قال الشاعر (⁴⁾ :

ولقد طعنتُ أبا عُيَينةَ طعنة حَرَمتُ فزارةَ بعدها أن يغضبوا

⁽٢) هو حسان بن حنظلة الطائى . نسب الخيل لابن الكلبي ص ٣٢ .

⁽٤) هو أبو أسماء بن الضريبة ، كما في اللسان (جرم) .

أى حمَلَتُهم على الغَضَب ، والتَّمر الجريم : المصروم ، وما بقى فى النَّخل منه فهو جُرَامة ، وسمَّت العربُ جَرماً ، وجارماً ، وجِرم الإنسان : جِسمُه ، و يجمع أجرامٌ وجرومٌ ، وقولم : فلان حسن الجرم ، أى حسن الخروج للصوت ١١٨ من الجرِّم ، وفلان جارمُ أهله ، أى كاسبهم ، وكذلك جريمةُ أهله .

ومن قبائلهم : حُرثان ، وعامر ، وشِيَيْم .

وحُرثان : فُعُلانُ من الحرث ، وقد مرّ .

وعامر ، قد مرّ .

و (شِيَيْمُ): تصغير أشْيَم ، وهو الذي له شامة في أيِّ موضع من جسده ، والأنثى شياء والجمع شيم . والشَّيمة : الخليقة . يقال : فلان كريم الشَّيمة ، والجمع الشَّيمَ ، وهي الخلائق . قال الشاعر (١):

وإنَّ عِرارًا (٢) إن يكن ذا شكيمة تُعَاسينها منه في أمليكُ الشَّيم (٢)

ومن رجالهم : المحترث بن أوس ، كان من فُرسانهم . وابنه نَنْهان بن المحترث ، وهو مفتعل من الحرث . وسترى نبهان في موضعه .

ومن رجالهم : نَوَّاسُ بن عُصْم ، كان له قَدْر . و (نَوَّاس) : فَعَّال من قولهم : ناس الشيء يَنُوس ، إذا تحرَّك . وسمِّى به ذُو نُوَاسِ الملك الحيري ، لذوابة كانت تَنُوس على ظهره . وكلُّ متحرِّك نائس . وقد مر عُصْم .

ومن رجالهم : بَحِير^(١) ، واشتقاق (بَحِير) من شيئين : إمّا من قولهم بَحِرَ الرَّجلُ ، إذا فَرِقَ من جَزَعِ أو غيره . أو يكون من البحيرة ، وهي الشَّاة التي يشقُ

⁽١) مو عمرو بن شأس الأسدى . الحماسية ٨٤ بشرح المرزوق .

⁽٢) في الأصل : « غرارا » بالمجمة ، تصحيف . وهو بفتح أوله وكسره كا ضبط في الأصل .

⁽٣) أي لا أملك تغيير الطبائع . في الحماسة : « تلاقينها منه » .

⁽٤) ح: « بفتح الباء وكسر الحاء ، قيده أبو أحمد الصكرى . وبضم الباء وبعدها جيم معجمة ، ضبطه ابن ماكولا » .

أذنها. وذلك شيء كان لأهل الجاهلية . وكذلك فسر في التنزيل . ويقال : دم باحري ، إذا كان شديد الحرة ؛ وكذلك تحرالي . والبحر معروف . ويقال : تبحّر فلان في علمه ، إذا تشعّب فيه . ويمكن أن يكون اشتقاق تحير من قولم : لقيتُه صَحَرة تحرة ، وصُحرة ، أو صَحَر بَحَر ، أى فُجاءة . والعرب تسمّى كل بهر واسع بحرا . وكذلك جاء في التنزيل : ﴿ مَرَجَ البحر بن بلتقيان (١) كل نهر واسع بحرا . وكذلك جاء في التنزيل : ﴿ مَرَجَ البحر بن بلتقيان (١) فسمّى البحر الملح والعذب بحرين . وقد بحر الرجل ، إذا أصابه الدوار من البحر . و بُحَار : موضع ، لا يدخل الألف واللام عليه ، ولا ينصرف .

و بَحِير بن دَلَجة ، وهو الذي عَقَر جملَ عائشة رضى الله عنها يوم الجمل ؛ وذلك أنّه كان لايأخذ الزمامَ رجل إلا قُطعِت يدُه ، فعَقَر الجملَ ليَبركَ فلا يأخذَ أحدٌ خِطامه .

و بنو صُرَيم بن سعد بن ضَبَّة هم أخوال الفرزدق ، منهم بنو شُتَيم ، وهم بطنُ من بنى صُرَيم ، أمَّ الفرزدق لِينةُ بنت قَرَظَه (٢٢ فهم أخوالُه خاصّة (٣٠) . قال جرير :

⁽١) الآية ١٩ من سورة الرحن .

⁽٢) ف الأصل « يقظة » وكتب إزاءها في الهامش « قرظة » .

 ⁽٣) ح: « في طبقات الشعراء لابن قتيبة : وخال الفرزدق هو العلاء بن القرظة الضي .
 وكان الفرزدق يقول : إنما أتاني الشعر من قبل خالى » . الشعراء . ه ٤ .

⁽٤) ح: « الأمير: أما شتيم بضم الشين وفتح الناء المعجمة فوقها باثنتين فقال ابن دريد في الاشتقاق: في بني ضبة شتيم بن ثعلبة بن ذؤيب بن السيد، وقال: هو من شتامة الوجه، وهو قبحه. قال الدارقطني: وأصحاب النسب ينكرون ذلك ولا يختلفون في أنه شييم بياءين » . انظر الإكمال للأمير ٢: ٧١.

ومن رجالهم : ظالم بن الغضبان كان له قَدْر فى الجاهلية ، وكان سادِنَ صنمهم . وسترى ظالمًا مشروحًا فى موضعه إن شاء الله .

ومن رجالهم وفُرسانهم: حُبَيش بن دُلَف . و (حُبَيش): تصغير حَبْش . يقال: حبشت الشيء وهبشته ، إذا جمعتَه . وحُبْشيّة : اسم رجل ، وهي النملة العظيمة . والأحبوش : جمع الحَبَش . فأمّا قولم : الحبشة فجمع على غير القياس . والأحابيش : حلفاء قريش من بني كنانة ، تحالفوا تحت جبل يقال له حُبْشي ، فسُمُّوا الأحابيش . والحُباشات : الجماعات . و (دُلَف) فُعَل من الدَّلف (١) ، وهو مشي متقارب كشي المقيّد ، وهو مشي الشيخ الضّعيف . ودلف القوم إلى الحرب دليفا .

ومنهم : مِنْجاب ، وهو مفعال من النَّجابة . يقال : أنجب الرَّجُل ، إذا ولَّد النُّجباء . وهو مدح .

ومن قبائلهم : بنو بَجَالة ، وبنو تَيم ، وبنو صُبَاح .

و (بَجَالَة) : فَعَالَة من الشّيء البَجِيلِ . يقال : حَبْل بَجِيلُ ، وثُوب بجيل ، وكذلك رجلُ بَجَالُ ، إذا كان غليظًا جسيا . وكلُّ شيء غَلَّظْتَه وعظَّمته فقد بجّلته . وهو أبو بطن ،كان في بني سُليم فانتقل إلى غيرهم . والأبْجَل : عرق في يد الدّابة والإنسان ، والجمع أباجل .

ومنهم : بنو هاجِر . واشتقاق (هاجِر) إمّا من الهجر ، أو الهجير والهاجرة ، وهو نصف النهار . وأهجر الرجل في كلامه ، إذا تكلّم بكلام قبيح ، أو بما لا ينبغى . وفي الحديث : « ولا تَقُولُوا هُجْرا » . وهجّر القومُ تهجيراً ، إذا خرجُوا في الهاجرة . والهِجَار : حبلُ بُشدٌ في رسغ رِجل البعير ثم يشدّ في أصل عنقه ، فالبعير منه مهجور . وهَجَرُ : موضعُ معروف . ومخلةٌ مُهْجرْ ، إذا عظمت .

⁽١) ح : « لاينصرف ولا يدخله الألف واللام » .

١٩٤ الاشتقاق

١٢٠ والبيخرة أخذت من الهجر ، لأتهم هجروا قومهم وتباعدوا عنهم . ويقال إذا لزم الرجل كلاً ما فلم يفارقه : مازال هِجِيراه و إهجيراه .

ومن قبائلهم : بنو گوز ، وهو كوز بن كعب بن بَجَالة . واشتقاق (گوز) أطنَّه من اجتماع الشيء ودخول بعضـــه في بعض . تــكوَّزَ القومُ ، إذا اجتمعوا .

ومن رجالهم؟ عمرو بن زيد^(۱)، وهو الرَّدِيم، وذلك أنَّه كان إذا وقَفَّ من الحرب سَدَّ ناحيتَهُ، أي رَدَمها^(۲).

ومن رجالهم : ضِرار بن عمرو ، وهو بیتُ ضَبَّة ، وقد مرّ ذکره .کان یکنی بابی قبیصة . قال الفرزدق :

زيد الفوارس وابن زيدٍ منهمُ وأبو قبيصةَ والرئيس الأوّلُ وزيد الفوارس بن حُصَين (٢٦) بن ضِر ار .

واشتقاق (قَبِيصة) من قولم : قبصتُ قَبَصةً ، أَى أَخَذَتُ بَثلاثِ أَصَابِمِي شَبِئاً . وقد قرئ : ﴿ فَقَبَصْتُ قَبَضَةً ﴾ فبلصاد والضاد .

ومن رجالهم : غيلان بن خَرَشة ، كان سيَّد بنى ضبّة بالبصرة ، وقد مر ذكره . و (الخرْش) يكون من الجمع ، يقال : فلانْ يخترش من هاهنا وهاهنا ، أى يجمع . و إذا خرشت عدداً أو شيئاً فسقط منه شيء فالساقط الُخرَاشة .

⁽۱) ح: « ومنهم محلم بن سويبط ، وكان أقدم من ضرار ، وهو الرئيس الأول الذي يقول له الفرزدة : ﴿ وَأَبُو قَبِيصَةُ وَالرّئيسِ الأول * »

⁽۲) ح : « هو عمرو بن مالك بن زيد » .

⁽٣) ف الأصل : « حسين » ، صوابه من النقائش ١٨٨ .

⁽٤) الآية ٩٦ من سورة طه . وهذه قراءة عبــد الله ، وأبي ، وابن الزبير ، وحميد ، والحسن . وقرأ الجهور : فقبضت قبضة ، بالضاد المعجمة فيهما . تفسير أبي حيان ٦ : ٢٧٣ .

ومنهم : بنو دُلِجة . و (دُلِجة) فُعلة من الدَّلَج . يقال : ادَّلجَ ادِّلاَجًا ، إذا سار من أوّل الليل ؛ وأدلج آدلاجا ، إذا سارَ من آخر الليل . والمصدر الإدلاج ، والاسم الدَّلَج . وقد سمَّت العرب مُدْلجاً وهو أبو بطن منهم ، ودَلاَّجا . والدَّالج : الذي يحمل الدَّلو من البئر إلى الحوض . قال الشاعر (1) :

* أُمِرًا بسَلْمَىْ دالج متشدِّدِ^(٢) *

ومنهم: مَثْجُور بن غَيْلان (٢٠). و (مثجور): مفعول من النَّيْجُر، وهو العَرْض. وكُلُّ شيء عَرَّضته فقد ثَجَّرته. وتُجْرة الوادى: ما عَرُض منه. والثجير معروف، وهو الذي تسمِّيه العامة: التَّجير، وهو ما أُخرج ماؤه من النمر.

ومنهم : شَغَاف بن المقطّع بن عُمر بن هلال . و (الشَّغَاف) : دالا بصيب الإنسان في صدره . قال الشاعر (الشَّعَاف) :

* مكانَ الشَّغافِ تبتغيه الأصابعُ (٥) * وقد قرىء: ﴿ شَعَفها حُبُّا﴾ و﴿ شَغَفَها حُبُّا ﴾ .

⁽١) هو طرفة في معلقته .

⁽٢) صدره: * لها مرفقان أفتلان كأنما *

⁽٣) ح: « في البيان للجاحظ رحمه الله : ومن خطباء بني ضبة وعلمائهم مثجور بن غيلان بن خرشة ، وكان مقدماً في المنطق ، وهو الذي كتب إلى الحجاج : إنهم عرضوا على الذهب والفضة فما ترى أن آخذ ؟ قال : أرى أن تأخذ الذهب . فذهب هارباً ، ثم قتله بعد» . وإنظر البيان ١ : ٣٤١ .

 ⁽٤) هو النابغة الذبياني ، ديوانه من بحوع خسة دواوين ص ١ ٥ .

⁽ه)صدره: * وقد حال هم دون ذلك شاغل *

⁽٦) الآية ٣٠ من سورة يوسف . وقراءة الغين المعجمة مى قراءة الجمهور . وقرأ على ابن أبي طالب وعلى بن الحسين ، وابنه محمد بن على ، وابنه جعفر بن محمد ، والشعبى ، وعوف الأعرابي بفتح العين المهملة . وروى عن ثابت وابن رجاء بكسم العين المهملة . تفسير أبي حيان . ٣٠١ .

171

ومنهم سَلْمان بن عامر ،كانت له صُحبة ؛ وقد مر تفسيره .

ومنهم من فُرسانهم : شِرحاف بن المثلَّم . (الشَّرحاف) : عَريضُ^(١)صَدْر القدم . (ومثلًّم) مغمَّل من الثَّلم .

ومنهم : مسحاج بن سِبَاع ، كان من المعترين . (ومسحاج) : مِفعال من السَّحْج (٢) . والسَّحج : قَشْرُكُ الشيء . سَحَجه بَسحجُه سَحْجا . والناقة المِسحاج : التي تَسحج الأرض بخفِّها فلا تلبث أن تَخْنَى (٢) . و (سِباع) يمكن أن يكون مصدر سابعة مسابعة وسِباعاً . وعبد مُسْبَع ، وهو الذي قد أهمِل حتى صار كالسبع .

ومنهم : أنيف بن جَبَلة ، فارسُ الشَّيِّط . والشَّيِّط : فرسُ . و (أُنَيف) : تصغير أُنْف . و يقال : روضة أُنُفُ ، إذا لم تُرع . وكلُّ شيء استأنفتَه فهو أَنُفُ . ويقال : كَنِّفَ على كذا وكذا ، أي زادَ عليه .

ومنهم : أبو سُوَاجٍ عَبَّاد بن خَلَف ، الذي قتل مُرَد بن خَرْة ، عمَّ مالكِ ابن نُوَيْرة . وله حديث . و (سُوَاجٌ) : فُعال من سُجْت الرجل أسُوجه سَوجا . و يقال : سَجَجْت الرجل الحائط بالطبّن أسُجُّه . والمِسَجَّة : الخَشَبة التي يُطلَّى بها الطين ، وهي المِشْيعة (٥) أيضاً .

⁽١) في الأصل : « عرض » صوابه من اللسان والقاموس والجمهرة .

⁽۲) ح: « قال ابن جنى : هذا من أمثلة الصفات ، مثل مطمان ومضراب ، ولا أبعد أن يكون فى الأصل وصفا فنقل إلى العلم ، من قولهم : ملكت فأسحج . فيكون مسحاج من مسحج ، كمذكار من مذكر ، ومفساد من مفسد . وسمى الرجل سباعا ، كما سمى كلابا وضبايا » .

 ⁽٣) لم يظهر من كلمة « تلبث » في الأصل إلا الناء وطرف الثاء فوقها ضمة ، فلم يستطع قراءتها المحقق وستنفلد ، وقد أكلت الكلمة من جهرة ابن دريد ٢ : ٣ ٥ .

⁽٤)كذا ذكرها هنا ، وليست من مادة ماقبلها .

^(°) ح : ﴿ والمسيجة والمسيعة أيضاً » .

ومنهم: الله نتف بن السِّجف (١) ، الذي قَتَل يوم الهنيم (٢) حُبَيش بن دُكِلَة القيني (٣) . و (حَنْتف) إن كانت النون فيه زائدة فهو من الحُتف . و (السِّجْف) هو السَّرِّر ، ولا يكون إلا من سِرَّين .

ومن قبائلهم: شَقِرة بن ربيعة . وفى العرب شَقِرةُ هذا ، وشَقِرةُ فى بنى مازن . والشَّقِرةُ : نَوْر يُشَبَّه بالشقائق ، أو هو الشقائق بعينه . قال الحارث بن مازن : وقد أحملُ الرُّمحَ الأصمَّ كمو به به من دماء القوم كالشَّقِراتِ ١٣٢ فسمِّى شَقرة . قال الشاعر^(٤) :

والشُّقَّارَى ، بتشديد القاف وتخفيفها : نبت . والمُشَقَّر : موضع البحرين زعموا مَّا اُبنِيَ في الدَّهر الأوّل . والأشاقر : بطن من الأزْد ، من مواليهم شُعبة (٢)

⁽۱) ح: « فى كتاب الأمير: وأما حتيف (الذى فى الإكمال ٢: ٢٧٦: خنيف) فهو حتيف بن السجف بن عبد بن الحارث بن طريف بن عمرو بن عامم بن ربيعة بن كعب بن ثعلبة بن سعد بن ضبة بن أد . وأما أبو اليقظان فقال : الحنتف بن السجف بن بشير بن الأدهم بن صفوان بن صباح بن طريف بن عمرو . وهو شاعر فارس . وقال الدارقطنى : [عمرة] بنت ضرار ولدت الخنيف بن السجف ، واسم الخنيف الربيع ، واسم السجف عمرو . وهو من بنى سعد بن ضبة . وكان الخنيف من فرسان بنى ضبة ، فقال جميل بن عبدة بن سلمة بن عرادة يفخر بفعال جده الخنيف . وأم سلمة بن عرادة سلامة بنت الخنيف :

خنیف بن عمرو جدنا کان رفعة لضب ق أیام له ومآثر

فى شعر ذكره . وذكر ابن دريد فى كتاب الاشتقاق الحنتف بن السجف فى بنى ضبة . وذلك [وهم ، لأن ذلك] تميمى والخنيف ضبى . وزعم ابن الكلبى أن الضبى هو حنيف. بالنون . والله أعلم » .

وقد ورد النمل محرفا في الحاشية ، إذ وردت « خنيف » فيما نقل عن الدارقطني «حنيف» في جميع مواضعها ، والتصحيح من الإكمال . كما أن التكملة الأخيرة من الإكمال أيضا .

⁽٢) لم أجده في أيامهم .

⁽٣) لَمْ تَظْهَرُ القَافُ فَى الأصلِ . وَبَاقَ السَّكُلُمَةُ وَاضْحَ فَيْهَا .

⁽٤) هو طرفة . ديوانه ٦٧ .

⁽٥) صدره: * وتساقى القوم كأسا حمة *

⁽٦) في الطبوعة الأولى: « نشبة » ، تحريف .

بن الحجَّاج المحدِّث . ويقال : جاء فلانْ بالشُّقَر والبُقَر ، إذا جاء بالكذب .

ومنهم بنو صُبَاح ، و (صُبَاح) فَعال من الصَّبح ، والصَّبح : الضوء ، والصَّبحة : غبرة فيها مُحرة ، وربَّما وُصِف به الأسد ، والصَّباح . . (١) والصَّبحة : نَو مة الغداة . ويقال الصَّبْحة أيضاً . وفي العرب : بنو صُبَاح . والصَّبُوح : شُرب الغَداة . والمصباح : السِّراج ، والصَّبَاح : السِّراج بعينه زعموا ، والصابح : الذي يُورد إبلَه صباحاً . قال الشاعر (٢) :

أَيُّ سَاعٍ سَمَى ليقطع شِرْبي حينَ لاحت للصَّابِح الجوزاد

ومن رجالهم: الأبرش، وهو عامر بن حَوْط، وقد مرّ. و (حَوْط) من قولهم: حُطت الشيء تَحُوطُ. قولهم: حُطت الشيء أَحُوطه حَوطاً، إذا أحرزته وحَفِظته، فالشيء تَحُوطُ. والحِياطة: الحُفظ، والإحاطة: الأُخْذ إذا حُزْتَه وحفِظته، وكذلك فستر في التنزيل.

ومنهم : عُمَير بن الأهلب ، شهد الجل وجُرح فمات من جراحته ، وله حديث . و (الأهلَب) : السكثير الشعر . والهُلب : شَعرَ ذَنَبِ الفرس. و يقال: يوم هَلَاب ، إذا كان باردا . والهُلبة : الخُصلة من الشَّعر . وقد سمَّت العربُ هُليباً وأهلَبَ ، وهنه اشتقاق مهلَّب .

ومنهم: مالك بن المنتفق (٣)،كان من فرسانهم، وكان مطعاما، وهو الذى أغار عليه بسطام بن قيس وقُتل بسطام يومئذ. و (المنتفق): الذى قد دخل فى النَّمْق . والنَّفَق : السَّرَب فى الأرض . ونافقاء اليربوع من هذا ، وهو سَرَبه

⁽١) كلة مطموسة ف الأصل . وفي اللسان أن الصباح ، بالضم : الجميل .

⁽٢) هو أبو زبيد الطائي . الحيوان ٥ : ٢٣١ ، ٥٥٥ والأُغاني ٤ : ١٨١ .

⁽٣) ح : « ابن معقل بن صباح ، وقتله رجلان من بني هلال يقال لهما أبو الليل والجلاخ عجمة » .

الذي يدُّخُل فيه . والمنافق من هذا اشتقاقه ، لأنّه يدُخل في الكفر وهو يظهر غيره . فأمّا نيفَقُ القميص ففارسيُ معرَّب ، ليس من هذا . وقول العامّة : نفّق الفرسُ وغيره ، فكلمة مولَّدة ليس بعر بية الأصل ، وكان أبو زيد يقول : قد تكلمت العربُ به . ونفاق الشيء معروف .

ومنهم : بجّة بن عامر ، لقِى النبيّ صلى الله عليه وسلم وأسلم . و (البّجُ) : الشّق . يقال : بججت الجرحَ ، إذا شققتَه . والبوائج (١) ، الدَّواهي ، والواحدة بأنجة . قال الشاعر الشماخ يرثى عمرَ بنَ الخطَّاب رضى الله عنه :

قضيت أموراً ثم غادرت بعدها بوائج في أكامها لم تُفَتَّقِ ومنهم : هَرْثَمَة أحد بني ذُهْل ، كان شريفاً بالكوفة ، قال فيه الشاعر : سُبحانَ مَن سَبَّحَ السَّبعُ الطِّباقُ له حتى لهر تَمْهَ الذُّهلِيِّ بوّابُ و (الهرثمة) : خَطم الأسد . يقال : هَرْ تَمَةُ الأسد ، ولا أعرف صحته .

ومنهم: ربيعة بن مقروم الشاعر الجاهليّ ، إسلاميّ (٢٠). فأمّا (مقروم) فاشتقاقهُ من قولهم : قرمت البعيرَ أقرِمُه قَرْماً ، إذا حزَرْتَ أعْلى أنفه ، ثم عطفتَ الجلدةَ حتى تجفّ فيقعَ الجريرُ عليها ؛ فالبعير مقروم ، وأمّا المُقْرم والقَرْم من الإبل فالفحل الذي لم يُبتَذَل ولم يُركب ؛ والجمع قُروم ؛ وبذلك سمّى السيِّد قَرماً . وأصل القرم القطع . قرمت الشيء أقرِمُه قرماً ، إذا قطعتَه . والقَرَمُ : شدّة الشّهوة للّم ، والرجل قَرِم بيِّن القرّم .

ومنهم : عبد الله بن عَنَمة الشاعر ، كان متزوِّجا فى بنى شيبانَ نازلاً فيهم ، وهو ابنُ أختهم ، فلمَّا قتلتُ بنو ضَبَّـة بسطاماً رثَى بسطاماً بالكلمة التي يقول فيها :

⁽١) ح: « بوائع ليست من لفظ بج . والله أعلم »

⁽٢) يعني أنه مخضرم . وانظر الإصابة ٢٧٣٠ .

لأُمِّ الأَرض ويلُ ما أَجَنَّت بحيثُ أَضَرَّ بالحَسَن السبيلُ وذاك أنه خاف بني شيبان أن يقتلوه .

و (العُمَمَ): ضربُ من النبت له أطراف ُحمر ، تشبَّه به الأصابع المخضوبة . قال الشاعر (١٦):

* عَنَمَ مَ يَكَادُ من اللَّطافة يُعقدُ (٢) *

⁽١) هو النابغة الذبياني . ديوانه من جموع خسة دواوين س ٣٠ .

⁽٢) صدره : ﴿ عِخْصُبِ رَخْسَ كَأْتُ بِنَانِهِ ﴾

قبائل بنى تميم بن مرّ بن أدّ واشتقاقه وأسمـــاء رجاله وقبائله

تميم . واشتقاق (تمييم) من الصَّلاَبَة والشِّدّة . قال الشاعر ((⁽¹⁾ يصف فَرسا :

تميم فَلَوْنَاهُ فَأَكُولَ خَلْقُهُ فَتُم وعزَّتُه يداه وَكَاهِلُهُ والنَّيْمة: البَعَاذة تُعلَّق على الإنسان . ويمكن أن يكون من هذا أيضا . وقد سمَّت العربُ تميماً ، وتَمَاماً ، ومُتمِّماً . فأمّا (متمِّم) فهو المتمّ للأيسار ، إذا نَقَصُوا عن سبعة أخَذَ سهمينِ حتَّى يتمّمهم . ويقال : امرأة حُبلى متمُّ ، إذا تَمَّتُ إيّامُها . وولدَت ليّمٍ ، أى لمّام . وليلُ التمَّام : أطول ليلةٍ في السنة ، وبلرر النمَّام ، إذا تمَّ واستوى .

قبائل تميم

ولد عَمرو بن تميم : أُسيِّدا ، والهُجَيم ، والعنبر ، ومالكاً ، والحارث ، وكعبا . 178 فأمَّا كسبُ فهم حِلْف في بني مازن ، وهم قليل .

فن رجال بنی عرو: ذُوْیب بن کعب بن عمرو^(۲)، وکان شاعراً قدیماً ، وهو الذی یقول:

⁽۱) زمیر بن أبی سلمی . دیوانه ۱۲۹ .

⁽۲) ح: « في معجم الشعراء للمرزباني : وذؤيب هو القائل لابنه كعب : ياكعب إن أخاك منحمق فاشدد إزار أخيك ياكعب

قال: ويروى: وقد تعدى الصحاح مبارك الجرب. وهو أفراد، وأنما عنى الشاعر: وقد يعدى الأجرب الصحيح مبركا، فلما وجدوه مقدما ومؤخراً لم يجسنوا تلخيصه، ووجدوا مبارك لاينصرف، فأظلم المعنى عليهم، وإنما أرادوا: وقد تعدى الصحاج مبارك الجرب». وهذا تعليق على البيت الثانى الذي سيرد في الصفحة التالية.

يا كسبُ إنَّ أباك مُنْحمقٌ إنْ لم تكن لك مِرَّةٌ كعبُ (١) وهي أبياتُ قديمة وقول فيها:

جانیک مَن یَجِنِی علیك وقد تُعدِی الصَّحاحَ مَبارِكُ الجُرْبِ (۲) ومن بطون بنی كعب: بنو قَهْد ؛ یستون القِهاد . و (القِهاد) : ضَربُ من الضأن صغار الآذان تَشوب ألوانَها مُحْرة ، تـكون في الحجاز .

والحارث بن عمرو بن تميم ، وقد مَرّ ، ويلقّب الحارثُ الحبط ، وبنوه الحبطات . وإنّما لقبّب بذلك لأنّه أكل صَمْعًا كثيرًا فحبط عنه ، أى وَرِمَ بطنه . يقال : حَبِطَ يَحبَط حَبَطًا ، إذا انتفخ بطنه وامتنع من الغائط ، وهو الحبّاط . ويقال : حبِط عملُ الرّجل ، وأحبَطَه الله عزّ وجل ، إذا حَطّه .

فن رجال الخيطات : عبّاد بن الخصين ، فارسُ بنى تميم فى دَهرهِ غيرَ مُدافَع. وقد مرّ عبّادُ ، و (حُصَين) : تصغير حِصْن ، وكلُّ شيء حَظَرته (٣) فقد حصَّنتَه . و به سمِّيت المرأةُ حَصَانا بفتح الحاء ، لعقتها . والحِصان بكسر الحاء : الفرس الذى يُحصَنُ إلاَّ عن كُلِّ حِجْر كريمة ، والحاصِنُ : المنزوِّجة ، وأحصَن الرجلُ فهو مُحصَن ، إذا أحصن أهلَه ، وهذا أحدُ ماجاء على أفتلَ فهو مُغمَل . وزعموا أنَّ القُفل يقال له المحصَنُ فى بعض اللَّغات ، وكأنَّ المحصَن الزّبِل أيضا .

بطون بني مالك بن عمرو بن تميم مازن ، والحرماز ، وغَيْلان ، وغَسَّان .

⁽١) كتب فوف « منحمق » في الأصل : « أي ضعيف » وفوق « بك » : « لك » مقرونة بكلمة « معا » نصا على الروايتين .

⁽٢) هذا على الإقواء . وانظر الحاشية الأخيرة من الصفحة السابقة .

 ⁽٣) فى الأصل والمطبوعة: « حضرته » ، صوابه من الجمهرة ٢ : ١٦٥ ، وفيها :
 « حصنت الشيء تحصينا ، إذا حظرته ومنعته ، ومنه حصنت المرأة ، إذا زوجتها » .

وقد مرّ غَيلان ، وهو بطن قليل .

فَن رجال بنى غَيْلان : أبو الجراباء ، شهد يومَ الجل مع عائشة رضى الله عنها وقُتل يومَثذ ، وهو الذى يقول فى ذلك اليوم :

أنا أبو الجرباء فاندبيني ممَك إنِّي أظُنَّ مُنْصُلِي قد أُوجَعَكَ ومنهم: الحِرماز) من الحرمَزة ، ١٢٥ ومنهم: الحِرماز ، واسمه الحارث . واشتقاق (الحِرماز) من الحَرمَزة ، ١٢٥ وهي حرارة الرأس والذَّكاء . وقد سمَّت العربُ حِرمازًا ، وحِرمِزاً . ويقولون : احْرَمَّزَ الرجُل ، إذا كان حادَّ اللسان والقلب .

فَن رجال بنى الحرماز : سَمُرة بن يزيد ، كان من رجال البَصْرة فى أُوّلِ مانزلَها النّاسُ ؛ وقد مرّ ذكره .

مازن بن مالك : و (مازن) اشتقاقه من شيئين : إمَّا من بَيض النَّمل ، وهو يسمَّى مازنّا ؛ و إمّا من الَمَزْن ، و إما من قولهم : فلانْ يتمزَّنُ على قومِه ، أى يتسخَّى عليهم .

فمن قبائل بنی مازن: حُرقوص ، وزَبِینة ، وخُزاعیُّ ، ورِزَام ، وأَتَاتَة ، ورُأَلانُ ، وأَنَار .

واشتقاق (حُرقوص) من دو يُبَّةٍ أصغر من الحَلَمَة تلصق بأرفاغ الناس وما تحتَ أُذُرهم ، مثل القِرْدانِ للإبل . قال الراجز :

مالقي الناسُ من الخرقوص (١) مِن مارد لعن من اللصوص ببيتُ دونَ الحلق المرصوص (٢) عَهْرِ لا غال ولا رخيص وقالت جارية من العرب وأصابت في بدنها حُرقوصًا:

ويحك ياحُرقوصُ مَهلاً مَهلاً أإبِلاً أعطيتَني أم نَخلا

⁽١) في اللسان: « مالتي البيض » .

⁽٣) فى اللسان : « يدخل تحت الغلق المرصوس » .

* أم أنتَ شيء لاتُبالِي اَلجَهْلا^(١) *

واشتقاق (زَبِينة) و ، فعيلة ، من قولهم : زَبَنَت الناقةُ حالبَها ، إذا ضربَتْه برجلها فألقَتْه عن رسها . فالناقة زَبُونُ . وكذلك قالوا : حربُ زبون لصعو بتها . وذكر أبو عبيدَة أنَّ من هذا اشتقاقَ الزَّبانية . والله عزَّ وجلّ أعلم .

واشتقاق (رزَام) من المرازَمة ، وقد مرّ ذكره . وأصل الرَّزْمة صوتُ مثلُ صوتُ مثلُ صوتُ مثلُ صوتُ الله الرَّزَم على فريسته فلم يتنجُّ عنها . ورزْمة الثيّابِ عربي صحيح . يقال : رزمتُ الثّيابَ ، إذا جمعتَ بمضَها على بعض .

واشتقاق (أَثَانَة) من أثاث البيت ، وهو المتاع الجيِّدِ ، وكذلك فُسِّر في التنزيل : ﴿ أَثَاثًا وَمِتَاعًا إِلَى حِينِ (٢٠ ﴾ .

و (رَأَلان): فَعْلان ، إِمَّا من الرَّأَل وهو فَرْخ النَّمام ، و إِمَّا من الراءول ، وهو سَنُّ زَائدةُ فَى أَسنان الفرس ، مهموز (٣) . ويقال : روَّلَ الفرسُ ترويلًا ، إذا أُدلَى ولم يَستحكِم نَعَظُهُ . فرسُ مروَّل . و يَمكن أن يكون اشتقاقُ رألان من الرُّؤال ، وهو لُعاب الخيل .

فن قبائل اكخرقوص: بنو معاوية ، وستراه فى موضعه إن شاء الله ، و بنو كابية . واشتقاق (كابيّة) من قولم : كبا الزند يكبو كُبُوًا ، إذا لم يُورِ نارًا ، فهوكابٍ ، و رَمادُ كابٍ ، إذا كان متراكماً كثيراً . قال الشاعر (١٠) :

كابى الرمادِ عظيمُ القِدْر جَفْنتُه . عِنْد الشُّتاء كُوضِ الْمُنهِلِ الَّاقِفِ (*)

⁽١) ف اللسان : « لا تبالى جهلا » .

⁽٢) الآية ٨٠ من سورة النجل .

⁽٣) ف اللسان : « والعرب لاتهمنز فاعولا غيره » .

⁽٤) أبو خراش الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ٣ • ١ . .

⁽ه) ضبطت « القدر » في الأصل و ط بفتح القاف خطأ ، كما ضبطت « المنهل » فيهما وف ديوان الهذايين بفتح الميم والهاء ، خطأ .

اللّقِف: الذي قد تلقّف ، أي تهدّم من أسفل الحوض . والمُنهِل : الذي قد ١٣٦ أنهل إبلَه ، أي سقاها أوّل سَقَيْة (١) . وكبوت الجراب أو الميزود ، إذا صببت مافيه أكبوه كَبُوا ، إذا عَثَر . ومن كلامهم : مافيه أكبوه كَبُوا ، إذا عَثَر . ومن كلامهم : « للصّاريم نَبُوة ، وللجَوَاد كَبُوة » والكاف من المصدر مفتوح في الإنسان ، وفي الزند مضموم ، فهوكاب . ويقال : كبوتُ البيتَ ، إذا كنستَه . والكِبا مقصور : البَخُور .

ومن رجال مازن : زبّان بن القلاء ، وهو أبو عَرو ، وكان واحد أهل البَصرة عِلماً باللغة والقراءة ، وصحّة الرواية ، وعُمِّر ومات بالبصرة ، ولا عَقِب له ، ولا خيه أبى سفيان عقب بالبصرة ، وهو صاحب نَهْر أبى سفيان ، و (زَبّان) : فَعْلان من قولهم : رجل أزَبُّ : كثير الشّقر . فهذا إذا لم تكن النون أصلية . فإذا كانت أصلية فهو من الزّبْن ، وقد مر ذكره ، والزّبُ : اللّحية ، لغة يمانية . ومثل من أمنالهم : « كل أزَبُّ نفور » ، والزّباب : ضرب من الفأر مُحر . قال الشّاعر ، ابنُ جلّزة :

فهم ُ زَبَابُ حَاثَرُ لَاتَسْمُ الآذَانُ رعدا و يقال : مازال ُينْشِد حتَّى زبَّبَ شِدقاه ، أَى غَمَّ بريقه .

ومن رجال بنى كابية : قَطِرِئُ بن الفُجاءة ، رئيس الأزارقة ، دُعِيَ أميرَ المؤمنين عشر بن سنة ، وقتل بالريّ في آخر أيام الحجاج .

ومن رجال بنى معاوية : حُجَيَّةُ . و (حُجَيَّةُ) تصغير حَجَاةٍ ، وقد مر . فن ولد حُجَيَّةَ : هلال و سَلْم : ابنا أَخْوَز . و (أَخْوَز) : أفعل من قولهم حُزْت الشيء أَحُوزه حَوْزًا ، وحُذْته أَحوذُه حَوذًا ، إذا جَمْعَتَه وأَحسَنْتَ سَوقه . وأنشد :

⁽١) فسره السكرى بأنه « الذي إبله عطاش » .

يَحُوزُهُنَ وَلَهُ حُوزِيُ (١)

وقد رُوى بالذال أيضاً .

ومن رجال بنى مازن : هَدَّابُ ، وكان من وجود قومه . و (هَدَّاب) : فعَّال من الهَدَب . والهَدَب : كلُّ شجرةٍ دقيقة الورق ، مثل الأَثْل والطَّرَفاء وما أشبَه . وهُدْب الثَّوب معروف .

ومن بطون بنى مازن: بنو القُلَيب. واشتقاق (تُعلَب) من تصغير قُلْب الإنسان أو قُلْب النخلة (١٠ . وكلُّ شيء خالص فهو تُعلْب وقَلْب و قَلْب ، من قولهم: فلان عربي قُلْب. وجمع قُلْب النّخلة قِلَبة وأقلاب، وجمع قلب الإنسان وغيره قُلُوب. والقُلَاب: أن تُعَدِّ الإبلُ في قلوبها فلا تلبث أن تموت. والقليب: الرّكي ، والجمع تُلُب . والقالب معروف ، بفتح اللام . وقلبت الشيء أقلِبه قلّباً . والقِلِيب: الذّئب ، لغة مانيّة ؛ والقِلُوب أيضاً . وربّما سمّى السّوار من الفضة قُلباً .

۱۲۷ أُسَيِّد بن عَمرو . و (أُسَيِّد) : تصغير أسود فى لغة بنى تميم ، وسائر العرب يقول أُسَيْود ، فإذا نسبوا إليه قالوا أسَيْدى ، كرهوا كثرة الكسرات ، واستثقلوا أن يقولوا أسيِّدى .

قبائل بنی أسیِّد

بنوكاهل . وقد مر" ، ويقال إنهم من بنى أسَد . ومن رجالم : أبو حاضر ، واسمه صَبِرة بن جرير^(١) . واشتقاق (حاضير) ،

⁽١) للعجاج يصف الثور والحكلاب ، كما في اللسان (حوز) . ويعده :

^{*} كما يحوز الفئة الكمي *

⁽٢) قلب النخلة مثلث القاف ، وقد ضبط هنا بالفتح .

 ⁽٣) ح: « وق النقائض : أبى حاضر الأسيدى صبرة بن شُوكس » .

وهو فاعل ، من حَضَر يحضُر حضوراً . والمحاضَرة : العَدُّو . حاضَرَ فلانُ فلانًا ، إذا عَدَّوا . والحضيرة أيضاً : سبعةُ أو ثمانية يغزُون . قالت الجُهنيَّة (١) :

يَرِدُ المياهَ حَضِيرَةً ونَفيضةً ورْدَ القَطَاةِ إِذَا اسمَالَ التَّبَعُ النفيضة : القوم الذين يَنفُضون ، يتقدَّمون الجيش ، والتُّبَع : الظَّلَ ، واسمَالَّ إذا ضَمَر ، والحُضَر : خِلاف البَدْو ، وقد سمَّت العرب حاضرًا ، وحُضَيْرًا ، ومُحاضرًا ، وحُضَيْرًا ، ومُحاضرًا ، وحُضَيْرًا ، ومُحاضرًا ، وحَضْرة الرجل : مايليه .

ومن رجالهم : مِحْجَن ، وقد ولى ولاياتٍ في أيام بنى العبَّاس ، و (المِحْجن) : عَصًا يُمطَف رأْسُها . وكل شيء عطفته فقد حَجَنْتَه ، ومنه : احتجن فلان مالاً ، إذا ضَمَّه إليه واستبدَّ به .

ومنهم : أوسُ بن حَجَر الشاعر ، جاهلي ، وكان شاعرَ مضَرَ حتَّى أسقطة زُهير . وقا مر" ذكره . وقد سمَّت العربُ : حُجْرًا ، وحَجَرًا ، وحُجَيرًا . فأما حَجَّارٌ فهو فَعَال من حَجَرتُ على الشيء ، إذا حُزْتَه .

ومن بطونهم : بنو شُرَيف ، و (شُرَيف) : تصغير أشرف . يقال للرجل العظيم الأذنين : أشرف ، والشَّرَف في النَّسب معروف ، والنَّقة الشارف : المسنَّة ، والشَّرَف والشُّرَف والشُّرَف والشُّرَف والشُّرَف والشُّرَيف : موضعان بنجد ،

ومن بنى شُرَيف: أكثم بن صَيْنِيّ ،كان من حَمَاء العرب فى الجاهليَّة ، وأدرك النبى صلى الله عليه وسلم ، فكان يوصى قومَه باتباعه و يحشَّهم عليه ، لم يُسُلم ، وله كلام كثيرٌ فى الحسمة ، و بلَغَ تسعين ومائة سنة . وهو الذى يقول : إنَّ امر أَ قد عاش تسعين حجّةً إلى مائة لم يسأم العيش جاهلُ وله عقبٌ بالكوفة ، منهم حَمْزة الزيات صاحب القراءة .

⁽١) مى سعدى بنت الشمردل الجهنية . الأصمعيات ١٠٦ طبع دار المعارف .

واشتقاق (أكثم) من الكُثُمة ، وهو عِظَمَ البطن . رجلُ أكثم وامرأة كُثُماء .

ومنهم : حنظلة بن ربيعة ، بن أخى أكثم ، له صحبة ، وقد كتب للنبي صلى الله عليه وسلم الوحى .

ومنهم : رِياح بن ربيعة (١) وله سحبة .

١٢٨ ومنهم : زُرَارة بن النّبّاش ، أبو هالة ، كان زوجَ خدبجة قبل النبي صلى الله عليه وسلم ، ومات بمكة في الجاهليّة ، وكان ابنَه هند ، وهندُ بن هند مات بالبصرة ، ويقال إن له عَقِبا .

فأمّا (زُرَارة) فهو فُعالة من الزَّرّ ، وهو العضّ . يقال : زرَّه يزُرُّه زَرًا ، إذا عضَّه . وزَرَّ الحمارُ آ تُنَه . والزُّرزور : طائر . وزِرُّ القميصِ أحسِبه مشتقًا من الضِّيق ، كأنَّه يَزُرُّ على العنُق ، أى يضيِّق عليها و يعضُّها .

واشتقاق (هالة) من هالة القمر ، وهو مااستدار حوله ، تسمِّيه العامَةُ دارَة القمر .

ومن رجالهم فى الجاهلية: أبو يكسوم بن عَتَاهية ، كان شريفًا وله عقبُ الكوفة . و (يكسوم): اسمُ من أسماء الحبَش ليس بعربي صحيح . و (عَتَاهِيَة) مشتقُ من التمتُّه ، وهي المبالغة في الملبس والمأكل . قال رؤ بة :

* في عَنهيِّ اللَّبْسِ والتقــيُّن *

والعَتَه أيضًا: شبه البَلَهِ في الإنسان، من قولم: عُتِه الرّجلُ فهو معتوه. واشتقاق (هُجَمِ) وهو تصغير الهَجْم من قولم: هجمَت البيت، إذا هدمته. وهجَمْتُ ما في ضَرع الناقة ، إذا استقصيت حَلَبها . فالفاعل هاجم، والناقة

⁽١) ح: « ورَبَاح . قاله الأمير » .

مهجوم . وهَجَمَ الرجلُ على القوم ، إذا دخل عليهم بلا إذْن . والهَجْم : العُسُّ العظيم بحلّب فيه .

ومنهم: نَهِيك بن التَّرُجان ، وكان أبوه مترجم كسرى ، ويقال فيهم بعض القول ، والله عز وجل أعلم . واشتقاق (نَهِيك) من النَّهاكة ، وهو الجرأة والإقدام . ويقال : انتهك فلان فلانًا ، إذا نال من عرضه وشتمه . ومنه انتهاك المتخارم . ونهكته الحقى ، إذا أضرَّت به . وأنهكه عقو بة ، إذا أوجَمة ضرباً . ويقال : كان نَهِيك هذا وَلِي في زمان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فذكره أبو المختار في قصيدته التي ذكر فيها المُعَال .

ومنهم : عُلَيم ، من بنى أنمار بن الهُجَيم ، قد ولى بعض الولايات بالأهواز وغيرها . وابنه : واصل بن عُلَيم ، ولى لأبى جعفر المنصور ، و (عُلَيم) : تصغير أعلم أو عَلَم . والعَلَم : أعلى موضع فى الجبل . قالت الخنساء :

* كَأَنَّهُ عَلَمُ * فَى رأْسَهُ نَارُ (١) *

أو يكونُ تصغير أعْلَم .

ومنهم : الحارث بن سُلَم ، الذي مدحه رؤبة فقال :

* إِنَّكَ بِإِحَارِثُ نَعُمُ الْحَارِثُ *

وكان من رجالهم ومن بطونهم : حِبَال بن الهُجَيم . و (حِبَال) اشتقاقه إمّا من الخبل وهو العهد ؛ يقال : بينَ بنى فُلان عبل ما أى عهد . أو من الحبال المعروفة .

ومنهم : أبو فَرْوَان ، شهد يومَ الجل مع عائشة رحمها الله وكُنِّمَت (٢) يداه،

١٤ _ الاشتقاق _ ١

⁽١) صدره كما في ديوان المنساء ص ٢٧:

^{*} وإن صغرًا لتأتم الهداة به * (۲) ح: « التكنيع: التقبيض ، وكنعت أصابعة بالكسير كنعا ، أى تشنجت . ومنه قول الشاعر: * فأصبحت كفه البمني بها كنع * »

۱۳۹ فحر" به الأحنف . فقال أبو فَرْ وَانَ : يا نُحَذِّل ؟ فقال له الأحنف : « أمّا والله لو المحتنى لأكلت بيمينك وامتسحت بشمالك ؛ ولما كُنَّمت يداك ! » . و (فَرْ وَان) : فَمَلانُ مِن الفَروة . والفَروة والفَروة واحد . و يقال : فلان ذو فروة وثروة ، أى ذو مال . والفرو الملبوس معروف . وفروة رأس الإنسان : جلدته . وفي حديث عمر رضى الله عنه : « إن الأمّة ألقَتْ فروة رأسها من وراء الجدار » ، يريد أنها إن حَسَرتُ عن رأسها لم تُبَالِ . والفرأ : الحسار الوحشي ، مهموز مقصور ؛ والجم الفرّاء كا ترى . قال الشاعر (١) :

بضرب كآذانِ الفِراء فُضُولُه وطَّمنِ كَإِيْرَاغِ اللَّخَاضِ تَبُورِها وقال آخر:

بضرب كآذان الفِـراء فُضُولُه وطعن كرَضٌ الَخَيْل تَعْلَى مِهارُها^(٢) وقال آخر^(۲) :

* فَصِرتُ كَأَنِّي فَرَأٌ مُتَارِ^(١) *

ومن فرسانهم في الجاهلية : حُرَيبة (٥) ، وهو الذي يقول :

وعلى سابغة كأنَّ قتريرها حَدَقُ الأساودِ لونَهُا كالمِجْولِ الْجُولِ الْجُولِ : ثوبُ تلتحف به المرأة وتخيط بَيْنَ منكبّيه . و (جُرَيبة) : تصفير

جِرْبَةَ . والْجِرْبَة : القَرَاحِ الذَّى يُزرع فيه .

ومنهم قُطَيبة . و(قطيبة) : تصغير قُطُّبَّة ، وهو النَّصل الصغير الذي يُرمَى به

⁽١) هو مالك بني زغبة الباهلي . اللسان (١٠٦١ / ٥٠٤ ه/ ٣٤٣٠١ . وانظر الحيوان

٢ : ٥٦٦ والمقاييس ١ : ٣١٧ والكامل ١٨١ ليبسك وديوان المعانى ٢ : ٣٧ .

⁽٢) تعلى : جمع أثمل . والثعل : زيادة سن ، أو دخول سن تحت أخرى .

⁽٣) البيت لعآمر بن كثير المحاربي . اللسان (شقدُ ، تور) .

⁽٤) ح : « أراد متأر فخفف الهمزة » .

⁽٥) ع : « الأمير : جريبة الهجيمي » .

في الأهداف . وكان قطيبةُ شاعراً ، وهو الذي يقول عند الموت :

كيف ترانى والمنايا تَعترِكُ الْجُنَحُ احيانًا وحينًا ابترك

ومن رجال بنی العنبر ـ واشتقاق (العنبر) من شیئین : إمَّا العنبر المشموم ، أو من التَّرس ، لأنَّ التَّرس يسمى العنبر ـ ومن بطونهم : بنو جندب ، و بنو كعب ، و بنو مالك ، و بنو بَشَّة .

فمن بطون بنى جندب: بنو عُرَيج، و بنو حُنجُود (١) .

و (الجندب) معروف ، ذكر بعض النحويين أنَّ النون فيه زائدة ، لأنَّ النون فيه زائدة ، لأنَّ الشقاقه عنده من الجدَبِ (٢٠) . والجدَب : القَفْر من الأرض . والجندب : دويبة عريضة لها جناحان تسمع لها صريرًا إذا حيت الشمس ، أكبر من الجرادة . وهو وذكر الخليل أنَّ كلَّ اسم على هذا الوزن ثانيه نون أو همزة فلك أن تقول فيه فعلُل أو فعلَل ، مثل جندب وجندب ، وغندر وغندر ، وجؤذر وجؤذر ، وسؤدد وسؤدد ، وهي لغة طائية بهمزون الشُّؤدَد .

ومن بطونهم : بنو جُهمة ، واشتقاق (جُهمة) من قولم : مرَّت جُهمة من الليل ، أى قطعة عظيمة . والجَهمّا : السحاب الذى قد أراق ماءه . وقد سمَّت اللهرب جَهْما : وجهَيما ، وجَهْمَا . ورجلُ جَهْمٌ : غليظ الوجه ، و به سمِّى الأسد جَهمًا .

ومن ولد الحارث بن جهمة : جَنَاب ، وأدركَ جنابُ النبيُّ صلى الله عليه

⁽۱) ح: « الأمير رحمه الله : بزرج ، بضم الباء بعدها زأى مضمومة وراء ساكنة ، فهو يميى . ويقال له بزرج بن أبان بن الحسكم بن مزيد بن خيران بن جابر بن حنجود بن جندب ابن المنبر . وكان مزيد بن خيران بمن ادعى قتل عجد بن الأشعث بن قيس يوم حروراء . ذكره ابن السكلي في جهرة نسب بني تميم » . الإكال ١:٤٥ . وفيه : «من بني حنجود بن جندب» . بدل « بن حنجود بن جندب » .

⁽٢) ح : « والجدُّب أيضاً » . ولم أجد من ذكر الجدب بالتحريك .

وسلم . فمن ولد جناب : بَشَامة ، كان من فُر سانهم . و(البَشَام) : ضرب من النبت . قال الشاعر (أ) :

* بأبعار صيران وعُود بشَامِ (٢) *

والبَشَم: شبيه التُخَمة. واشتقاق (جَنَاب) من الجَنَاب، وهو النّاحية. رجل رحب الجناب، أى واسع و والجناب: مصدر الجانبة ، والجار الجنب والجنب : الغريب ، وكذلك فسّر في التنزيل (الله عزّ وجل أعلم والجنبتان : ما حل على جَنبتي البعير ، والجنبة : جلدة جَنب البعير ، يتّخذ منها العلبة ، وهو شيء من جلود شبيه الرّكوة يُحلّب فيها ، والجنيب : الجبنوب من العلب وغيرها ، والجانب : جع جيران الخيل وغيرها ، والجانب : جع جيران جنب وأجناب ، وأجنب الرجل ، إذا أصابته الجنابة ، فهو مُجنب و بدو جنب والجنب : بطن من العرب ليسوا منسو بين إلى أب ولا أمّ ، إنّا هو لقب ، والجنبة : نبت ، والمجنب : التّرس ، والجانب : الناحية ، قال الشاعر (الله الله عرف) :

ولكنّنى كنتُ امرأً لى جانبُ من الأرض فيه مُستَرادُ ومَطْلبُ^(ه) و (بَشَّهٔ) اشتقاقه من البشاشة ، وهو فَعلة من ذلك .

و (عُرَيج): تصغير أعرج ؛ عرجَ الرجلُ يَعرَج عَرَجًا ، إذا صار أعرج . وعَرَج يَعرُج عروجًا ، إذا صعِد . والمعارج : الأسباب التي يُصعَد فيهـًا .

⁽١) هو الفرزدق ، كما في اللسان (خلس) . وليس في ديوانه .

⁽٢) صدره في الجيرة ١: ٤٩٤ واللسان (خلص):

^{*} من السمن ربعي يكون خلاصه *

⁽٣) في الآية ٣٦ من سورة النساء : « والجار الجنب والصاحب بالجنب » .

⁽٤) النابغة الذبياني . ديوانه ١٣ من جموع خسة دواوين .

⁽ه) فى الأصل والطبوعة : « مستزاد » بالزاى ، ولما هو بالراء ، من راد يرود ، لذا خرج رائداً لأهله . ويروى : « مستراد ومذهب » و « مستاز ومذهب » .

والمُرَيجاء: ظِيم من أظهاء الإبل، وهو أن تَرِدَ في كلّ يوم. والمعراج (١) ، والله عزّ وجلّ أعلم: شيء يراء المُحتَضَر فيَشخَص إليه ببصره. وماكانت لي على فلان عُرْجةٌ ، أي عَطْفة. وماكان لي عليه تعريج، مثله. قال الشاعر (٢) :

ياحاديَيْ بنتِ فَضَّاضٍ أَمَا لَـكَمَا حَتَّى تَكَلِّمُنَا هَمُ "بتعــريج (٢) والعرجاء: الضَّبُع. فأمَّا قول العــامة: الضَّبْعةُ العرجاء، فخطأ. والعَرْج: رضع.

و (حُنجود) إن كانت النون والواو زائدتين فهو من الحَجْد ، والحَجْد الله اليس من كلامهم ؛ لأن عنجوداً في وزن عُنقود وصنبور وأشباه ذلك ، فإذا حذفنا الزوائد من عنقود فيصير من التَقْد والاشتباك ، وله أصل في كلام العرب . وصنبور النون أصلية ، لأنهم يقولون : صَنبرت النخلة ، إذا دق أسفلها ، فصار له أصل في كلام العرب . وليست حُنجود إذا حُذِفت الزوائد منه له أصل في كلامهم ، فرجعنا فيه إلى ما برجعون إليه من أسمائهم المشتقة من الأفعال التي أميتت .

وسألت أبا عثمان الأشناندانيّ عنه فقال : لاأدرى ثمّا اشتُقّ . وقال يونس النحويّ : الحنجود : وعاء شبيه بالسَّفَط (١٠٠ : قال الشاعر (٥٠٠ ...

ومن رجالهم فى الإسلام: عامر بن عبد الله ، الذى يقال له عامر بن عبد قيس . وكان عُمَانُ كَتَبَ إلى عبد الله بن عامر أن يسيِّره إلى الشام ، لأنّه كان

⁽۱) ح: « المعراج السلم ، ومنه ليلة المعراج . والجمع معارج ومعاريج ، مثل مفائح ومفاتيح . قال الأخفش : إن شئت جعلت الواحد معرج ومعرج ، مثل مرقاة ومرقاة . والمعارج والمصاعد عن الجوهري » .

⁽٢) هو ذو الرمة . ديوانه ٧١ والمقاييس (عرج) .

⁽٣) فى الأصل والطبوعة : « حى يكلمنا » ، صوابه من الديوان والمقاييس .

⁽٤) في الجهرة ٢ : ٣ ه : « وقد فسير في الاشتقاق مستقصى » .

⁽ه) بيان في الأصل . وأنشد موضعه في اللسان (حنجد) عن سيبويه : أليس أكرمَ خلقي الله قد عَلِمُوا عند الحِفَاظِ بنو عَمْرو بن حنجودٍ

١٤ ١٢

يطُعُن عليهم ، وكان من خيار المسلمين ، وله كلامٌ في التَّوحيد كثير ، وهو الذي اعتزلَ حَلْقة الحسَن فسُمُّوا المعتزلة .

ومن رجالهم : الهُذَيل بن قيس ، غلب على أَصبهان زمنَ الفِتنة . وابنه : زُفَر بن الهُذَيل ، كان أعلمَ أهلِ الـكوفة بفقه أبى حنيفة .

واشتقاق (زُفَر) وهو تُعَل ، من قولهم : ازدفَرَ بحِمله ، إذا استقلَّ به وقوِىَ عليه . قال الشاعر^(۱) :

* يأبَى النَّظلامة منه النَّوفلُ الزُّفَرُ (٢) *

والنَّوفل: الكثير النوافل. والزُّفَر: المضطلع بحَمَّل الدِّيات وما كُلُّف من المُخارم.

ومن فرسانهم فى الجاهلية : طَريف بن تَمِيم ، كان فارس َ عَمرو بن تميم فى الجاهلية ، قتلة حَمَّميهُ الشَّيبانى ، و (طَريف) من قولم : طَريف الرَّجُلِ وتالدُه . فالطَّريف : ما استفاده ؛ والتنَّاله : ماوُلِد عنده . والشى المستَطرَف معروف ، والطارف والتاله ، والطريف والتليد سواء . وتطرَّف فلان عسكر بنى فلان ، إذا أغارَ على أطرافه ، وبه سمِّى الرجل مطرِّفا . والطّراف : خِبالا عظيم من أَدَّم أو غيره . قال الشاعر (٢٥) :

* بَبَهَكَنةٍ تحتَ الطِّرافِ المدَّدِ^(١) *

والطُّرف : طَرف العين . وتسمَّى العين طارفةً . والمِطرف : كِسام يشتمَل به .

⁽۱) هو أعشى باهلة . القاييس واللسان (زفر) ، من قصيدة يرثى بها المنتشر بن وهب ، في الأصمعيات ٨٩ طبع المعارف ، وجهرة أشعار العرب ١٣٥ ، ومختارات ابن الشجرى ١٠ والخزانة ١ : ٨٩ — ٧٧ .

⁽٢) صدره: * أخو رغائب يعطبهـ ويسألها *

⁽٣) طرفة بن العبد ، في معلقته .

⁽٤) صدره: * وتقصير يوم الدجن والدجن معجب *

والطِّرِف: الفرسُ الكريم، وربَّما سمِّي الرجلُ الكريم طِرِقًا. ولطريف هذا عَقِبُ البصرة. عَقِبُ البصرة.

ومن فرسانهم فى الجاهلية : الزَّبير بن عَوسَجة . و (التَوسَج) : ضربُ من الشَّحر له شوكُ .

ومنهم : البَّلْتَع الذي هجاءُ جرير ، واسمُه المستنبر . و (البَّلْتع) : المتفيهق ١٣٢ المتشدِّق في كلامه . و (مُستَنبِير) مُستفعِل من النَّور ، كان الأصلَ مُستَنبِير ، و المُستنبِير ، في النَّون فسكنت الياء وانكسرت النون . وكذلك يعملون في نظائره .

ومن رجالهم . المُجْفِر (٢) . و إنَّمَا سَمِّى (الْجَفَر) لأنَّه كان يقود ظمينة فلقيّه رجلان ، فقال أحدها لصاحبه : إنَّ هـذا خَصِرُ قد جفّت يداه ، ولو حملت عليه لأَخذت الظَّمينة ! فحل عليه فقال : خلّ الظمينة وأنا المفتلم ! فحمل عليه فطمّنه فقال : خذها وأنا المُجْفِر ! أى الذي قد ذهبَت شهوتُهُ (٢) . فرجع المطمون إلى صاحبه وقال : « كَلاّ زعَمَت أنَّه خَصِر ! (٤) ، فذهبت مثلا .

واسمُ الحجفر : خَلفُ . فولد خَلَفُ الخشخاش وأدرك الإسلام ، وأتى النبى ملى الله عليه وسلم . وله حديث . واشتقاق (الخشخاش) من الحِقة والشرعة . وللخشخاش عقب بالبصرة للم الأقدار ، وقد ولى القضاء منهم جماعة ، منهم : مُعاذ بن معاذ ، وغيرُه من أهل النّباهة والعلم .

⁽۱) مذا ما جاء في صلب نسخة الأصل . وكتب إزاءها في الهامش « مستنور » ومعها هذا التعليق : « صوابه فألقيت حركة الواو على النون فانقلبت الواو ياء » . وهو تصحيح وتعليق لادامي له ، لأن ابن دريد إنما يحكي المرحلة المتوسطة من تصريف الكلمة .

⁽٧) ح: « الأمير رحمه الله: أما تجفر بضم الميم وسكون الجيم وكسى الفاء، فهو بجفر ابن كعب بن العنبر بن عمرو بن تميم . من ولده الخشخاش بن جناب بن الحارث بن مجفر ، له صحبة وروانة » .

⁽٣) ح : « جفر الفحل جفورا : كسل عن الضراب . قال ابن القطاع : وأجفر لغة » .

⁽٤) الميداني ٢ : ٩١ .

ومن مواليهم : فَيَروزْ ، الذي يقال له فيروزُ حُصَين ، نسب إلى مولاه المُطَصَين ، وهو صاحب نَهْر فيروز بالبصرة ، قتله الحجاج في المَذَاب ، ولم يكن بالبصرة مولى أنْبَلُ من فيروز ، وزعم القَحْدى أنَّ فيروزَ صاحب نهر فيروز ، من موالى ثقيف .

ومن رجالهم : مِسعَر بن فَدَكَى ، وكان من أشجع الناس ، شهد المُشَاهدَ مع علي رضوان الله عليه ، و (مِسْمَر) : مِفعل ، وهى الخشبةُ التى يُحرَّك بها النار . و فَدَكُ : موضع معروف بناحية المدينة .

ومن رجالهم : قُدامة بن عَنَزة ، كان يقال له سيِّد القُرَّاء بالبصرة ، وهو جَدُّ سَوَّار بن عبد الله بن قُدامة (١) .

وكان سوَّارُ من أفاضل أهل البصرة ، وكان ولى الصلاةَ والقضاة والمُمُونَة للمُنصور . و (سَوَّارُ) : فَعَال من سار بَسُور سَوْرًا ، إذا وثَب.

الله ومنهم: جارية بن المشمِّت (۲۲ . كان من فرسانهم فى الجاهلية . و (جارية) معروفة . و (مشمِّت) مفعِّل ، من قولهم : شَمَّت العاطس . وربَّما سمِّيت قوامم الفرس شَوامت .

ومن فرسانهم : نُجاهِل (٣) بن بَلْمَاء ، كان على خيلِ بنى تميم يوم أبى فُدَيك. و (بلعاء) مشتق من شيئين : إمّا من قولهم : رجل مُ بُلَع مَ ، إذا كان نهومًا أكولاً . وسَعْدُ بُلَعَ : نجم من نجوم السهاء . و بنو بُلعَ : بطن من قضاعة .

⁽۱) ح: « سوار بن عبد الله بن قدامة بن عنرة بن نقب بن عمرو بن الحارث بن مجفر ابن كعب بن العنبر قاضى البصرة . وهو سوار بن أبى سوار أبو عبد الله . روى عن بكر ابن عبد الله . روى عنه عرعرة . قاله الأمير . وقال أيضا : إن جدهم عنرة بن نقب يقال له سارق العنر الن كانت لآل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فى وفد بنى العنبر » .

⁽۲) ح: « جارية بن المشمث بن حيرى بن ربيعة بن زهرة بن عفر بن كعب بن المنبر ، شاعر . عن الأمير » .

⁽٣) كذا باللام في الأصل .

رجال بني زيد مناة بن تميم

رجال بني زيد مناة بن تميم

سعد بن زَیْد مناة . و (مناة) : صنم معروف .

رجال امرئ القيس بن زيد مناة :

وامرؤ القيس كان منسوباً إلى قيس ، كما تقول : رجلُ بنى فلان ، وهو رجل القيس . وأدخل الألف واللام فى قيس . وليس فى امرى القيس نَباهة ولا رجال معروفون ، وكان منهم : مَطَر بن الدَّرَّاج ، وكان أبصَرَ النَّاس بالخيل ، وكان فى تحقاية المهدى .

ومنهم : صالح بن المُسترَّح الخارجيّ رأس الصَّفرية ، كان عظيمَ القدر ، وكان شبيبُ من أصحابه ، فمات بالموصل وأوصى إلى شَبِيب ، وقبره هناك لا يَخرُج أحدُ من الصَّفرية إلاَّ حَضَر قبرَه وحَلَق رأسَه عنده . و (دَرَّاجُ) : فَعَالَ من قولهم : درج الصَّبيُّ أو الطائر ، إذا مشَى مشياً متقاربا . والأُدْرُجَّة (١) والدَّرَجة من هذا اشتقاقها . والدُّرْجة : خِرَقُ تلفُّ وتُدخَل في حياء الناقة ، ثم تُخرَج وتُمسَحُ على ولد غيرها حتى ترامَه وتدرّ عليه . وناقة مدراجُ : تزيد على عدد أيّامها في النّتاج . والمَدَارَج : طرقُ في ثنتية أو أَكَمة مُعترضة . قال الشاعر (٢) :

تَمرَّضِي مَدَارِجاً وسُومِي تمرُّضَ الجُوْزاء للنُّجوم

ومنهم : عدئ بن زَيد العبادى ، شاعر قديم ، ماتَ في سجن النَّعان ، وله حديث . والعِبادى منسوب إلى دِينه ، لأنّه تنصّر .

وأمَّا مالك بن زيد مناة ففيه الشرف.

⁽١) وردت هذه الكلمة في الجمهرة والقاموس ، ولم ترد في اللسان . قال في الجمهرة :

[«] والأدرجة التي تسميها العامة درجة . والدرجة في وزن رطبة أفصح » . وفي القاموس : « والأدرجة كأسكفة : المرقاة » .

⁽٧) هو عبد الله ذو البجادين المزنى ، كما في اللسان (درج) .

فن بنى مالك بن حنظلة (١) : عَلقمة بن عبدة ، شاعر قديم (٢) ومنهم : مُحَمِدٌ الراجز الأرقط .

١٣٤ وغيلانُ راكب الفيل.

ومنهم : عَلَقْمَةُ بن سَهْلِ الخَصِيُّ ، وهو أحد مَن شهد على قدامة بن مطعون بشُرب الحَمِر ، عند عُمَر ، وقال له : أتقبل شهادةً خصي ؟ فقال عُمر : أمَّا شهادتُك فَنَمَ .

قبائل بنى حنظلة

قيس ، وكُلْفَة ، وظُلَيم ، وغالب ، وعمرو ، و يستمون هؤلاء الخمسة البراج ، لأنهم قالوا : نجتمع اجتماع براجيم الكف . وواحد البراجم بُرُنجة ، وهى التى إذا ضمّت كفّك نشّزَتْ من تحت الأصابع .

و (كُنْفة) إمَّا من لون البعير الأكلف، وهي تحرقُ كدِرة، أو تكون من قولهم :كُلْفَة) إمَّا من لون البعير الأكلف معروف، وهو ما ظهر على وجه الإنسانَ من سوادٍ وتُحرةٍ من الشَّمس.

ومن البراجم : ضابئ بن الحارث ، كان عثمانُ رضى الله عنه حبَّسَه ، ومات في السجن ، وله حديث ، وهو الذي يقول :

همتُ ولم أَفْعَلْ وكدتُ وليتني تركتُ على عَمَانَ تبكي حلائلُه

⁽١) كذا في الأصل هنا . وسيأتي بعد ذكره « مالك بن حنظلة » .

⁽٢) ح: « علقمة الفحل وعلقمة الخصى ، وها من ربيعة الجوع . فأما علقمة الفحل فهو علقمة بن عبدة بن ناشرة بن عبد بن ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم الشاعر المشهور ، حد شعراء الجاهلية ، وقيل له الفحل من أجل رجل آخر شاعر من قومه يقال له علقمة الحصى ، فأما علقمة هذا الحصى فهو علقمة بن سهل ، أحد بنى ربيعة بن مالك بن زيد مناة ابن تميم أيضاً ، ذكره أبو اليقظان ، أنه كان يكنى أبا الوضاح ، وكان له إسلام وقدر . وكان سبب خصائه أنه أسر بالين فهرب ، فظفر به فهرب ثانية فأخذ خصى ، وكان شاعراً . قاله الأمر » .

وابنه: عُمَير بن ضابئ ، وهو الذي وطئ على جنب عثمانَ رضى الله عنه حينَ تُتِل ، فقتله الحجَّاج بعد ذلك ، وله حديث . و (ضابئ) مهموز من قولهم: ضَبَأْت بالأرض ، أي لصِقتُ بها . قال الراجز:

* وضابي في مُرث لهـا في المرصّل *

يصف صائداً . ويقال : ضَبَتَهُ النَّارُ ، إذا أثَّرت فيه . والمِضْبأة : خبزةُ المَلة ، لغة مُ عانية .

ومن رجال بنى ربيعة بن حنظلة : مِرداسُ وعروة : ابنا عمرو بن خُدَير ، ويعرفان بابنَى أُدَيّة ، وهى جدّة لم . ومِرداسُ هو أبو بلال ، وكان من السُبّاد المتورِّعين ، وهو رأسُ كلِّ خارجي يتولاه . وكان خَرجَ على عُبيد الله بن زياد ، وله حديث .

و (مرداسُ): مفعال من الرَّدْس . والرَّدس : ضر بك الحجرَ بحجرِ مثله ، فهو الرَّدْس . ردسَه يردُسه رَدْساً ، والشَّيء مردوس ، وأنا رادس^(۱) .

وأتما عروة فكان أوّل مَن حكم بصِفِّين . والنَّسل لعُروَة . واشتقاق (عُروَة) من عُروة الشَّجَر (٢) ، وهي الأرض التي يدومُ شجرُها فيُعتَصَم به في الجدب . وكلُّ ما اعتصمت به فهو عُروةٌ لك . قال الشاعر (٣) :

خَلَعَ الملوكَ وسمار تحت لوائه شَجَرُ الْعُرَى وعَراعِرُ الأقوامِ فَهَذَا مَثَلُ. يقول: سارتحت لوائه الساداتُ الذين يُعتَصَم بهم . والعُرعُرة: ١٣٥ أعلى الجبل، والجمع: عَرَاعِر. يقول: تحت لوائه السادة، وهم القراعر.

وكان عُروة أوَّلَ من قال : لآحُكُمُ إِلَّا للهِ عزَّ وجل ! فقال على عليه

⁽١) في الأصل: « وإناء رادس » .

 ⁽۲) ح: « وعروة أيضاً من عروة المزود والجوالق ونحوها . قاله ابن جنى » .

⁽٣) هو مهلهل ، كما في المقاييس واللسان (عرر ، عرا) . وزاد في اللسان (عرا) أن الصواب نسبته إلى شرحبيل بن مالك يمدح معد يكرب بن عكب .

الاشتقاق

السلام : «كَلْةُ حَقِّ أُرِيدً بها باطل ! » .

واشتقاق (حُدَير) من شيئين : إمّا من قولهم : أحدرت الثوب ، إذا فتلت أو من قولهم : ضربة حتّى أحدر جِلدَه ، أى أثر فيه . وكلّ غليظ حادر . يقال : رمخ حادر ، إذا كان غليظاً . والحادور والخدور : المنهيط من الجبل والأكمة . وأحسِب أنّ اشتقاق حَيْدَرة من الفيلظ أيضاً (٢) . ومنه قراءة الحدر ، فيفتها وسرعة حركة اللّسان بها . والحويدرة : لقبُ شاعر (٣) من شعراء قيس ، وستراه في موضعه إن شاء الله .

و (أَدَيَّة) تصغير وَدِيّة (٤) . والوديَّة : الفسيلة ، والجمع ودِيُّ . وَدَى الْحَارُ ، إذا قَطَّر ولم يُنعِظُ . قال الشاعر :

ترى ابنَ أَبَيْرِ خَلْفَ قيسِ كَأَنَّه ﴿ حَالُ وَدَى خَلْفَ اسْتِ آخَرَ قَائِمٍ مِ ووديت الرجل أديهِ ، إذا أعطيتَ دِيتَه ﴿ وأودى الشيء يُودِي إيداء ، إذا تلف .

ومن رجالهم : المنيرة ، وصخر ، و يزيد : بنو حَبْناه بن عرو .

و (حَبْنَاء) مشتقٌ من الحَبَن . والحَبَن : عِطَم البطن . حَبِن الرجلُ يَحَبَنُ حَبَنًا ، إذا عَظُم بطنَه ، فهو أحبنُ والأنثى حبناء .

وكان المغيره استُشهِدَ بخراسان ، وكان شاعر بني تميم في عصره .

⁽۱) كلمة مطنوسة في الأصل أولها ثاء مثلثة ، مع ضبط « هدبه » بعدها بالنصب . وفي الجهرة ۲ : ۱۳۰ : « إذا فتلت أطراف هدبه » . ونحوه في اللسان . ولم ينبه وستنفلد على ذلك ، وأجرى الكلام متصلا .

⁽٢) ح . « وقالوا : إن حيدرة اسم من أسماء الأسد » .

⁽٣) ح : « والحادرة أيضاً مقولة من اسمه » .

⁽٤) ارجع إلى ما سبق من قولُه « ويعرفان بابني أدية » » س ٢١٩ س ٨ . وفي ح : « بل هو تصغير أداة حسب » .

قبائل يربوع بن حنظلة

واشتقاق (بربوع) من دو يُبَّة ، وهو يفعول إمَّا من قولهم : رَبَع بالمكان ، إذا أقام به ، أو من قولهم : ارتبع الجُمَلُ ، وهو عَدُّو شبيه بالتقريب . وترى هذا في نسب ربيعة مستقصّى إن شاء الله .

فن قبائلهم بنورياح ، و بنو سَليط ، و بنو صُبَير ، و بنو ثملبة ، و بنو گُلَيب و بنو عرين . واشتقاق (رياح) من جم ريح ، وأصله من الواو ، وقد مرّ . فن قبائل رياح : بنو هَرْمِيّ ، و بنو هَمّام ، والْحُمّرة .

فن رجال بنى هَرْميّ : عَتَّاب بن هَرْمى ،كان رِدفًا لملوك الحِيرة . و (هَر مَيُّ): منسوب الى الهَرْم ، والوحدة هَرْمة ، وهى ضروب من اَلحَمْض .

ومن رجال بنى هَرمى : الأبيرد بن المعذّر الشاعر (١) ، وكان جميلاً فصيحاً. و (الأبيرد) : تصغير أبرد ، والأبرد من الثيّران : الذى فى طرف ذَنَبه بياض . ١٣٦ وقد سمّت العربُ أبرَدَ، و بُرَيدًا . والبّرد معروف . والبريد عربيُ معروف قديم . قال الشاعر (٢) :

برید الشری باللیل من خیل بربرا (۳)

⁽۱) ح: « الأمير: ويقال الأبرد بن المعذر ، واسم المعذر قرة بن نعيم بن قعنب بن عتاب بن الحارث بن عمرو بن همام بن رياح بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . شاعر إسلاى بصرى ، وكان شريفا كريما ، وهو أدخل فرسه يبيعه فقال له الذى اشتراه منه: طيب نفسى . فقال : هو لك والمال ، أكثر الله في أهل العراق مثلك ! قال : والله لو أكثر الله في أهل العراق مثلى مادخلت أنت ولا صاحبك ! يعني الحجاج » .

⁽۲) ح: « هو امرؤ القيس » . قلت : الفلر ديوانه ١٠١ .

⁽٣) ضبط فى الأصل بالرفع . وله وجه ، أى هو بريد . وقال الوزير أبو بكر : « وبريد يروى بالنصب والحفس . فن روى بريد بالنصب ففيه حذف ، تقديره : معاود سير البريد ، أى قد استعمل سير البريد مهة بعد مهة . ومن رواه بالخفض فهو نعت لما قبله . وخس خيل بربر لأنها كانت عندهم أصلب الخيل » .

الاشتقاق

والبَرْدانِ : طَرَّفا النهار ، والأبردانِ : ظلُّ الغَدَاة والعشى ، والبَرْدى : نبت ، و (المعذَّر) : مفعَّل من العِذَار ، والعذار عذار الدابة ، والعِذار : ما اعترضَك من الأرض ، مرتفع عنها ، والجَمِع عُذُر ، والعذير : الحال ، يقال : ساء عذير ، أى ساءت حاله ، والعُذْر والعِذْرة والمُعْذرة : قريبُ في المعنى ، وجمع مَعذرة أي ساءت حاله ، والعُذْر والعِذرة والمُعْذرة : قريبُ في المعنى ، وجمع مَعذرة معاذير ، وفسير قوم قوله جل وعز : ﴿ ولو التّي مَعاذير ، وهي لغة أزدية وهي الشّيور ، الواحد معذار ، وعذرة الدار : فِناؤُها ، وبه كُني عن العَذرة وبنو ذاتِ البطن ، والعُذْرة عُذْرة البيكر معروفة ، وكذلك عُذْرة المُحتون ، وبنو عُذْرة : بطن من العرب عظم ، والعاذر : ما يلقيه الإنسان من بعانه .

واشتقاق (هَمَّام) ، وهو فَعَّال من الهم ، إذا هَمَّ فَعَل . أو يكون فَعَّال من هَمَّ الشحم ، إذا ذاب لحمُه . ويقال : من هَمَّ الشحم ، إذا ذاب لحمُه . ويقال : حَمَّنى الأمر ، إذا أمرضَنى ؛ وأهَمَّنى ، إذا أحزنَني ، والهُمَام : اللَّكِ . والهَميمة : الشَّحَة الذائبة .

ومن رجال بنی همّام : قَمْنَب بن عَتاب ، فارسُ بنی تمیم ، قاتل بَحیِر بن عبد الله القُشَیری (۲۲ .

واشتقاق (قعنَب) من التَّقنيب، والنون زائدة . والتَّقْميب : تَجفيرُكُ الشيء (٣٠٠ . يقال قَعَبَت الإناء ، إذا جَفَرته . ومنه اشتقاق الكَفب .

ومن رجالهم : مَطَر بن ناجية ،كان على شُرطة عليّ صلوات الله عليه .

⁽١) الآية ١٥ من سورة القيامة .

⁽٢) ح: « بحير بن عبد الله بن سلمة القشيرى أحد فرسان العرب المشهورين ، قتله قعنب الرياحى فى الجاهلية . وقد فحرت شعراؤهم بقتله . فقال أبو اليقظان : كان يقال : ماعثرت عامرية فى الجاهلية إلا قالت : تعس قاتل بحير ! وقال غير أبى اليقظان : بحير بن سلمة القشيرى قتله كرام بن نخيلة التميمى . قاله العسكرى » .

⁽٣) التجفير : أرادبه التوسيع ، ولم تذكر المعاجم هذه الكلمة بهذا المعنى ، حتى الجمهرة ، نفسها . لكن ذكروا أن الجفرة بالضم : الحفرة الواسعة المستديرة .

ومن رجالهم : عَتَّاب بن وَرْقاء (۱) ، كان من أجود الناس . و (ورقاء) : فعلاء من الوُرْقة . والوُرْقة : لونْ شبيه بلون الرماد ، جملُ أورق بيِّن الوُرْقة . ١٣٧

ومن بنى رياح: بنو العجفاء ، منهم : شَبَثُ بنُ رِبْعَي (٢٠) . و (العجفاء) : فعُلاء من العَجَف . وعجَّفْت الإنسان ، إذا أطعمتَه نِصف قُوته ولم يَشْبَع . قال الراجز (٣٠) :

لم يَغْذُها مُدُّ ولا نَصيفُ ولا تُمَيِّراتٌ ولا تَعجِيفُ

ويقال: عَجَفْت نفسى على فلان، إذا تعطَّفت عليه. وعَجَفت نفسى على المريض، إذا رفقت به ورحمته. و (شَبَثُ) والجمع شبثان ، وهى دوَيْبة كثيرة القوائم، تسمَّى دخَّالَ الآذان (٤). وكان شبَثُ مؤذِّناً لَسَجَاحِ المَتَنَبِّية كانت فى القوائم ، تسمَّى دخَّالَ الآذان (٤). وكان شبَثُ مؤذِّناً لَسَجَاحِ المَتَنَبِّية كانت فى القوائم مُسيلِمة ، ثم عظمُ قدرُه بالكوفة .

ومنهم سَلَمَة بن ذُوِّيب ، أحد بنى العَجماء . والعجاء أشهم ، وقال قوم : بل هى العجفاء التى مر" ذكرها . وكان من رجالهم ، وهو الذى أخرج عبيد الله بن زياد من الدار حَتَّى استجار بالأزد أيّامَ الفتنة .

ومن بني رياح: القِرضاب بين تَوْ بان ، صاحبُ الماء الذي يقال له في طريق

⁽۱) ح: « عتاب بن ورقاء الرياحي من سادات الكوفة ، وهو الدى قيل فيه لما بخى : وقائله هل كان بالمصر حادث من الحدثان

وقتله شبیب الخارجي . وابنه خالد بن عتاب له أخبار بخراسان » .

⁽٢) ح: « في معجم الشعراء للمرزباني : أبو الهندى الرياحي من ولد _ كتبها وستنفلد : من دار ، خطأ _ شبث بن ربعى الرياحي ، من بني يربوع . وقد اختلف في اسم أبي الهندى ، فقيل : هو عبد المؤمن بن عبد القدوس بن شبث ، وقيل : هو عبد السلام ، وقيل غير هذا . وقد تقدم خبره . وهو القائل :

⁽٣) هو سلمة بن الأكوع ، كما في اللسان (قرص ، خرف ، صرف ، محف ، نصف) .

⁽٤) ودخال الأذن أيضا . انظر الحيوان ٢ : ٢ /١٥٢ : ٤٠ .

مكة : القِرْضابي . و (القِرضاب) : الذي لايلُوح له شيء إلاَّ أَخَذَه ، و به سمِّي اللَّه أَخَذَه ، و به سمِّي اللَّه صوص قَراضِبةً ، والواحد قِرضاب وقُرضوب . و (ثَوبان) من قولهم ثاب يثوب ، إذا رجع . وكلُّ راجع ثائب . و (الْحَمَّرة) : ضرب من الطَّير ، يخفَّف ويثقّل . يقال : مُحَرَّة و تُحَرَّة . قال الشاعر (١) :

قد كنتُ أحسِبُكُم أُسودَ خَنِيّةٍ ﴿ فَإِذَا لَصَافِ تَبْيَضُ فَيَهُ ٱلْحُمَّرُ

ومن بنى الحقرة هذا : بِشر بن عمرو بن جُوَبن ، كان من فُرسانهم ، أَسَرَ حَسَّانَ بن المنذر أَخَا النَّمان ، يومَ طِخْفة . و (جُوَبن) : تصغير جَوْن . والجُوْن : الأسوّد ، وربَّما سمِّى الأبيضُ جَوْنًا . ويسمَّى الجار الوحشىُ جَوْنًا . والجُوْن : أبو عِمرَان الجَوْني . وقد سمَّت العرب جُوَينًا .

ومن رجالهم : جَزْء بن سعد ، كان عظيمَ القسدر في الجاهليّة ، وقد أخَذَ المرباع ، وقاد بني يربوع كلّها ، ولم يَقُدُها أحدُ قبلَه ولا بَعده . و(جَزه) من قولهم : جَزَأت الشيء ، أي جعلته أجزاء . والجُزْه بضم الجيم : استفناء الإبل عن الماء بأكلما الرَّطْب . إبلُ جازعة وجوازئ ، وكذلك من الوحش أيضاً . وأجزأت السّكِينَ ، إذا جملتَ له نصاباً . فأمّا الحديث : « ولا تَجْزِي عن أحد » فهو غير مهموز ، وكذلك الجزية جزية الذَّمة ، غير مهموز .

ومن رجالهم سُحَيم بن وَثيلِ الشاعر ، عاشَ في الجاهلية أر بعين سنة وفي الإسلام ستين سنة ، وله عقب في بادية الكوفة ، وهو الذي يقول :

أنا ابنُ جَلاَ وطلاَّعِ الثنايا مَتَى أَضِع العامةَ تعرفونى (٢٠) تَمَثَّل بها الحجاج على المِنبر.

⁽١) هو أبو المهوش الأسدى يهجو تميا . اللسان (حمر ، لصف) .

⁽٢) البيت أول بيت في الأصمعيات . أنظر ص ٢ من الأصمعيات طبع المعارف ، حيث تجد تخريج البيت والقصيدة .

و (سُحَيم) تصغير أَسْحَم . والأُسحم : الأُسود . والسَّحَم : ضرب من النَّبت (١٠ . و (وَثِيل) من الوَثالة ، وهي الرَّجاحَة . ورجل وثيل بيِّن الوثالة .

وقال قوم : وَثيلُ مشتقَّ من ثييل البعير ، وهو وعاء قَضِيبه ؛ وليس هذا بشيء .

ومنهم : جُشَيشُ بن هِزّان ، كان من فُرسانهم ، وهو الذي قتلِ عَمرو بن الجوْن ، يوم ذى نَجَب ، و (جُشَيش) : تصغير أجش ، والجُشّة : بُحُوحة فى الجُوْن ، يوم ذى نَجَب ، و (جُشَيش) : تصغير أو غيره ، (وهِزّانُ) : فِعلان الحُلْق ، والجشيش : ما لم يُنْعَم صَحْنُه (٢) من بُر الوغيره ، (وهِزّانُ) : فِعلان من الهز ، وستراه في موضعه إن شاء الله ،

قبائل ثعلبة بن يربوع

منهم : بنو الحُباس (٢) ، وبنو اُلحِثْرة ، وبنو جعفر .

فأمًّا جعفر فولد كُباسًا . واشتقاق (جَعْفر) من النهر الصغير ، يقال للنهر الصّغير جعفر . ورأسُ كُباسُ، إذا كان عظيما .

ومن رجال الحُمَّرة: الأسود بن أوس ، كان علَّه النجاشي دَوَاء الكَلَب، فهم يُدَاوون به العرب إلى اليوم . وقد صار منهم اليوم إلى بنى المُحِلِّ ، فهو فهم أيضاً (1) .

ومن بنى جمفر ثم من بنى السُكباس : عُتيبة بن الحارث بن شهاب بن

⁽١) هو بالتحريك . وفيه يقول النابغة :

إن العربمة مانع أرماحنا ماكان من سحم بها وضفار

⁽٧) كتب فوقها « سحنه » . والصحن يقال بالصاد والسين أيضا . وقد أثبت وستنفلد « سحنه » ولم ينبه على ماكتب في صلب الأصل ، أي « صحنه » .

⁽٣) هو كنراب، كما ضبط في القاموس ، وكما سيرد بعد قليل . لكن ضبط في الأصل هنا (الكَيَّاس » خطأ . وذكر صاحب القاموس أنه ان جعفر بن تعلية .

⁽٤) انظر الحيوان ٢ : ١٠ ـ ١١ .

عبد قَيس بن الكُباس ، فارس بنى تميم فى الجاهليّة غير مُدافَع ؛ وهو أحد الفُرسان الثلاثة المعدودين ، أَسَرَ بسطامَ بنَ قيسٍ يومَ الفَبيط ، وقتلته بنو أسد ليلةَ خَوِّ ، وكان لُمُتيبة بَنُونَ فُرسان ، منهم حَزْرة ، ورَبيع . و (حَزْرة) مشتق من خِيار المال ، واللّبَن الحازر : الحامض ، معروف .

وأما (عَرِين) بن تعلبة فاشتقاقه من قولهم : عرنت البعير أعرِنُه عَرْنَا فهو معرون . والخشبة التي تعلَّق في أنفه تسمَّى العِرَان . والعَرِين أيضاً : شجر ملتف ، ور بَّما سكَن فيه السَّبُع وغيره ، وعُرَينة : بطن من بَجِيلِة ، وعُرَنة (١) : موضع بمكّة . وعُرْنانُ : بطن من الأرض يُنبِت العُشْب ، وهو فِعلان .

قبائل بني سليط

واشتقاق (سَلِيط) من السَّلاطة .

فمن رجال بنى سليط: النّطف، واسمه حِطّان. و (حِطّانُ) هو فيملانُ من حططتُ الشّيء أحطَّه حطًّا. و إنّما سمّى النّطف لأنّه كان فقيرًا، فكان بستقى الماء بالأَّجْرِ فتقطُّر القربة على إزاره وتُوبه _ يقال: نَطَفت القربةُ ، إذا قطرت _ فلمّا أغارت بنو يربوع على عير باذام (٢٦) الأسوار الخارجةِ من المين إلى كسرى ، كان فيهم النّطف (٢) ، فأخذ بَعيرًا مهزولاً عليه خَصَفة ، فقال لبنى يربوع: دعوا لى هذا بنصيبى من النّيء . فأعطى إيّاه ، فلما شُقّت الخصَفةُ كانت ملأى جوهرًا، فضرَبَت به العربُ مثلاً فقالوا: «كُنْز النّطِف ».

⁽١) بوزن همزة وضحكة ، وضبطت في الأصل ، بسكون الراء وليس بشيء . وعرنة : واد بحذاء عرفات . والظر الجمهرة ٢ : ٣٨٩ .

⁽٢) ح: « في الصحاح: باذان ، بنون . وبنون أيضا في المعارف لابن قتيبة » . ولم أعثر عليه في معارف ابن قتيبة ، وفي معجم استينجاس ١٤١ أن « باذان » اسم لأجد قدماء الفرس الذين دخلوا في الإسلام .

⁽٣) ح : « وفي الجمهرة له : يقال أصاب فلان كنز النطف ، وهو رجل من تميم ، له حديث » . وانظر الجمهرة ٣ : ١١١ .

ومنهم : غَسَّانُ السَّلِيطَىُ الشَّاعِرِ ، الذي هجا جريراً .

ومنهم : مِرداس بن وَقاء (١) ، وَكَانَ جَلدًا شُجاعًا .

وأما (صُبَيْر) فتصغير صُبْرة ، أو تصغير صَبْر . وليس في صُبَيرٍ أحدُ مشهور .

وأتما عرو بن يربوع فإنَّ العرب نزعُم أنَّ عرَو بن يَربوع تزوّج السَّملاة ، فقيل : إنَّك تجدها خير امرأة مالم تَرَ برقًا . فسَدَّ خَصَاصَ بيتِه ، فولدتْ عِسْلَا وضمضها ، فرأتْ في بعض الأيَّام بَرْقًا فقالت :

أمسِكُ بَلَيكَ عَرُو إِنِّي آبِقُ بَرَقٌ على أرض السَّعالِي آلقُ (٢)

واشتقاق (عشل) من العَسَلان ، وهو ضرب من عَدُّو الذِّئب فيه اضطراب . يقال : عَسَلَ الذِّئبُ عَسَلًا وعَسَلاناً ؛ و به سمِّى الرُّمح عَسَّالاً لاضطرابه إذا هُزَّ. قال الشاعر (٣) :

عَسَلانَ اللهُ أَسِ أَمسَ قاربًا بَرَدَ اللّيسَلُ عليه فَلَسَلُ وقال بعضُ الرُّجِّازُ :

مِاقَانَلَ الله بَنِي السِّمِلِةِ عَمَرُو بن يُرْبُوع شرارَ النَّاتِ غيرَ أعفّاء ولا أكياتِ

أراد : الناس ، والأكياس ، وهى لغة لهم .

وأما عِسْل فجاء الإسلامُ وهي ثمانية ، فاختطُّوا خِطَّةً بالبصرة .

⁽١) ضبط في الأصل بكسر الواو وفتحها ، مقرونا بكلمة « معا » .

۱۹۷: ٦/١٨٥: ١ انظر الحيوان ١: ١٩٧٠

 ⁽٣) هو لبيد ، كما في اللسان (عسل ، نسل) . ويروى للنابغة الجمدى .

⁽٤) هو علباء بن أرقم ، كما في نوادر أبي زيد ١٠٤ واللسان (نوت) . والظر الحيوان ١ : ١٩١٧ : ١ ١٩٠١ .

ومنهم صَبيغ بن عِسْل (١) وكان بحدِّق ، فوفَدَ على معاوية (٢) ، وله حديث . ومنهم : ربيعةُ أحو صَبِيغ ، وكان مع عائشــة رضى الله عنها يومَ الجل ، فَأْتَى َبِهِ عَلَى السيرًا ، فَنَّ عليه عَلَى وضى الله عنه ، ولحِقَ بمعاوية . وكان صَبِيغُ هذا أتى عمرَ بن الخطاب رضى الله عنه ، فقال له : خبِّرني عن ﴿ الذَّارِياتِ ذَرْوًّا (٣) ﴾ فقال : افحَصْ عن رأسك ! فإذا له ضفيرتان ، فقال : لوكان تَحْلُوقًا ما شككتُ · ١٤ فيك . يريد أنه من الخوارج . ثمَّ كتب إلى أمير البصرة أن لا يُتكلِّموه . فلم يزُلُ بشرِّ (١) حتَّى قُتِلَ في بعض الفتن .

واشتقاق (صَبيغ) وهو فعيل ، من الشيء المصبوغ بالصِّباغ: وكلُّ مااصطبغتَ به من شيء فهو صِبَاغٌ لك ، مثل الخلِّ وما أشبهه .

و (ضَمَّفَمْ ﴿) من أسماء الأسّد .

ومن بني ضَمضِم : سَعدُ الرَّابيةِ ، أَنُّهُ أَمَةُ مُ وَكَانَ يُتَّتَى لَسَانُهُ ؛ يقول فيه الفرزدق:

إِنِّي لَا بِفِضُ سَمِدًا أَنْ أَجَاوِرَ ، وَلَا أُحَبُّ بَنِي عَرِو بِن يَرَبُوعِ قومٌ إذا غضِبُوا لم يَخشَهُمُ أحدُ والجار فيهم ذليلُ غــير بمنوع وأمَّا غُدَانة بن يربوع فاسمه أشرسُ .

واشتقاق (غُدَانة) من التفدُّن . والتفدُّن : التثنِّي والاسترخاء . قال الراجز (٥) :

⁽١) ح: « قال أبو مجد الأسود: هو صبيغ بن شريك بن المنذر بن قطن بن قشم بن عسل بن عمرو بن يربوع . وكان يرى رأى الموارج ، .

⁽٢) ح : « صوابه عمر » . وقال ابن حجر في الإصابة ٤١١٨ : « له إدراك ، وقصته مع عمر مشهورة » ثم ساق القصة . ثم نقل ابن حجر ماأورده ابن دريد هنا أنه وفد على معاوية . (٣) الآية الأولى من سورة الذاريات .

⁽٤) كتب تحتها في الأصل: « يسب » .

⁽٥) مو القلاخ ، كما في السان (غدن) .

* فلم تُصِبُّه نعسة على غَدَنْ (١) *

والغِدَانُ : خيطُ تعلُّق عليه الثَّياب في عُرْض البيت ، لغة يمانية .

و (أشْرَس) من سوء الخلُق. وكلُّ بشِع الطَّم من الشَّجر وغيره شَريسٌ. والشِّرْس من التَّمْر : البَشِع .

ومن رجالم : حارثة بن بدر ، ويكنى : أبا المَنْبَسَ. وكان شجاعاً أصيلَ الرأى ، وكان زيادٌ يَستخِصُه ، وحوّل ديوانَه إلى قريش وترك قومه ، فقال رجل من بنى كلب :

شهدتُ بأنَّ حارثةَ بنَ بدرٍ غُدانيُ اللَّهازم والحكارم وسَجْعةُ في كتاب الله أدنَى له من حارثٍ وابنَىْ هِشامِ يعنى: سَجاح المتنبَّية .

وكان استخلفَه الربيعُ بن عمر و الأجذم من بنى غُدانة ، على قتال الأزارقة بالأهواز ، فلمَّا بلغه أن المهلّب قد ولّى قتالَمَم انصرَ فَ وقال لأصحابه :

كَرَيْبُـوا وَدَوْلِبُـوا وحيثُ شَتْمُ فَاذَهَبُوا فَالْمَالُونُ (٢) فَدَ أَمَرَ المهلّبُ (٢)

وغرِق النُدانيُّ بالأهواز .

ومن بنى غدانة : عطيَّةُ بن جِمال (٣) ،كان جَوادًا . و (عطيَّة) : فسيلة من المطاء . و (الجِمال) : الخِرقة التى تنزل بها القِدر عن النَّار . وفى عطيَّة إذْ يقول الفرزدق :

أَ بِي غُدانةَ إِنَّنَى حَرِّرتُكُم فوهبتُكُم لعطيَّةً بن جِعالِ

⁽١) تبله :

^{*} أحر لم يُعرف ببؤس مذ مَهَنْ *

⁽Y) أمر ، بتثليث الميم . ح : « أي سار أميرا » .

⁽٣) ح : « عطية بن جمال بن جمع » .

٧٣٠

وَاكِمُمُل : النَّنْخُل الفَتَىُّ الْمُجْتَمَع . وَاكْلِمُسُل مَعْرُوف ، وَكَذَلَكَ اكْلِمُسَالَة . وَالْمُلِمَالَة . وَقَد سُمَّتَ العَرْب جُمَيلاً . وجمع جُمَل جِعلانُّ .

المُكمِين ، له مسجد المُكمِين ، له مسجد في بني غُدانة . و (المُكمِين) في وزن نُعمَلِل وكل شيء جمته فقد عكمسته . وعُكمَامس وعُكمِيس واحد .

ومن رجالهم : وكيم ن حَسَّان (١) ، الذى يقال له ابن أبى سُود ُ. وكان سيِّد بنى تميم ورأسَهم بخُراسان ، وهو الذى خرج على تقيبة بن مسلم بخراسان ، فقتَل قتيبة . واشتقاق (وكيم) من قولهم : سِقاء وكيم ما أى محكم الصَّنعة . واستوكمَت معدة الرجُل ، إذا اشتدَّت . والوَكم : اعوجاج في رُسْغ اليد أو الرجل . يقال : عبد الوكم وأمّة وكُماء .

ومن بنى غدانة : بنو هِفَّان . وهِفَّان : فِيلان من الهِفَّ ، وهو السحاب الذى لا ماء فيه ، والشُّهد الذى لاشمَّع فيه . وكلُّ شىء خفَّ فقد هفَّ . وريح هفّافة : سريعة الهبوب . وأحسِب أنَّ قولهم : رجل هفهاف ، إذا كان خفيفاً ، و إنَّمَا كان أصله هَفَّاف ، فنتُل عليهم فَفْصَلوا بينهما بهاء .

ومنهم: عُقَابُ ذو اللَّقُوة ، وكان من أشرافهم ورجالهم . العُقاب معروفة . و (ذو اللَّقُوة) فإنَّ العربُ تقول : عقابُ لِقوة : سريعة الاختطاف . وفرسُ لِقُوة ، وهي سريعة القَبُول لماء الفحل . فأمَّا اللَّقوة بفتح اللام، فالداء الذي ليُّوبه يُصيب الإنسان . تقول : رجلُ ملقو يا هذا . واللَّقَي : الشيء المُلْقَي الذي لا يُؤبه له . والمَلاَق : لحم الفَرْج . والمَلقات ، وليس من هذا : إكامُ مفترشة .

وأمَّا كُليب بن يربوع فمن بطونهم : عوف ، وزَيد ، ومُنقِذ ، وصَبِرَة ومعاوية .

⁽١) ح: « الأمير: وكيع بن حسان بن أبى سود ، كان فارسا شاعرا ، وكان يحمق ، وهو ناتل قتيبة بن مسلم ، ولى الأمان بخراسان فى الفتنة » . وكلمة « يحمق » بدلها فى الأصل « سموة » ، والتصحيح من الإكال للأمير ٢ : ٢ ٤ .

و (منقذُ) من قولهم : أنقَذه يُنقِذه إنقاذاً ، إذا نَجَاّه غيره . والنقائد : ما استُنقِذ من أيدى الأعداء مِن فرسٍ وغيره . وتقول العرب للرجل إذا عَثَر : نَقَذًا اكَأَنَّه دعاء له .

ومنهم: حُذَيفة بن بدر، جدُّ جرير. ولقَّبَ حُذيفة الخَطَنَى بقوله: يرفَعْن باللَّيل إذا ما أُسدَفا أعنساقَ جِنَّانِ وهاماً رُجَّفا وعَنقاً بعد السكلالِ خيطفا

والخيطفة : الشُّرعة .

ومنهم : جرير بن عطية . (والجرير) : حبل من أدّم مفتول ، يخطم به البعير، والجمع أجِرَّة وجِرَرُّ. ويقال : أجرَّهُ الرُّمحَ ، إذا طمنَه ثم تركَّه فيه .

قال الراجز :

وَيِّهًا فِدَاء لكَ يافَضاله أَجِرُّهُ الرُّمحَ ولا يَهَالَهُ (١)

والجيش الجرّار : الذي يجُرُّ كلَّ ما مرَّ به من كثرته . وأجررتُ الفصيلَ ، ١٤٢ إذا خَلَلَتَ لسانَه لثلاَّ يرضَع ، فهو نُجَرُّ . قال الشاعر (٢٠) :

فلو أنَّ قومى أنطقَتْنى رماحُهمْ نطَقَتُ ولَكُنَّ الرِّماحَ أَجَرَّتِ (٣) والْجِرَّة : ما بَجَثْره البعير من كَرِشهِ ثم يردُّه . ومثلُ من أمثالهم : « ما اختلفت الْجَرَّة والدَّرَّة » . والجَرُّ معروف الذي في الحديث : « نَهْمِيَ عن نبيذ الْجَرَّ » . والجَرُّ : أصل الجبَل . قال الشاعر (١) :

⁽١) أجره الرمح : طعنه به وكسره فيه فصار يجره . في الأصل : « أُجِرَّةٍ » ، تحريف .

⁽۲) هو عمرو بن معد يكرب . الأصمعيات ١٣٠ طبع المعارف ، وديّوان الحماسة ١٦٢ يتمرح المرزوق ، واللسان (جرر) .

⁽٣) ح : « أى إن رماحهم قصرت فأجرت لساني » .

⁽٤) هو عبد الله بن الزبعري . السيرة ٦١٦ جوتنجن وحاشية الجمهرة ١ : ٥٠ .

كم تَرَى بالجرِّ من جمعمة وأكفّ قد أُنرِّتُ وجِزَلُ (١) والمجرَّة معروفة ، وهي البياض الذي في السماء ، ور بَّمَا خفِّف فقالوا : مَجَر . قال الراجز (٢) :

سِطِي مَجَوْ^(٣) تُرطبُ هَجَر

والإمجار: أن تُهزَل الشَّاةُ الحامل ويَعظُم مانى بطنها . أمجرت الشاةُ فهى مُنْجِرْ ، إذا عظُم بطنُها وضعُف جسمُها . والمَجْر : الجيش العظيم .

ولجرير عَقيبٌ بالبمامة كشير .

ومن كُلَيب: الدَّلَهُمَس ، وكان من فُرسانهم بالسِّندِ . و (الدَّلَهُمس): الجرىء على اللَّيل . قال الراجز:

صبّح حَجْرًا من مِنّى لأربع دَلَهِمسُ اللّيلِ بَرُودُ المضجع (١) ومنهم: شُبَيل بن وَفَاء، أدرك الجاهليّة وأسلم إسلامَ سَوء، وكان لايصوم شهرَ رمضان، فمذَلتْهُ ابنتُه في ذلك، فقال:

تأمرُ نى بالصَّوم لادَرَّ درُّها وفي القَبر صومُ ياتَبالَ طويلُ أراد: ياتبالة ، وهو اسمها .

و (شُبَيلُ) تصغير : شِبْل . أشبلت اللبؤة ، إذا كان لها أشبال . وأشبلت المرأةُ ، إذا عَطَفَت على ولدها أيضا .

يحيي البشعر

⁽١) ف اللسان (جرر) : « وجرل » ، وما هنا صوابه . وفي السيرة : « ورجل » .

 ⁽۲) هذا مذهب الزجاج ، جعل من الشعر ماكان على جزء واحد نحو قول القائل :
 موسى القمر * غيث زخر

ومذهب الحليل وأكثر العروضيين أن ماكات على جزء واحد ليس شعرا ، بل هو سجع . حاشية الدمنهوري س ه ه .

⁽٣) سطى: أمر من وسط يسط بمعنى توسط. وجعله ابن منظور مثلا. اللسان (جرر ١٩٩)

⁽٤) أنشده ابن سيده في المخصص ٣ : ٥٨ .

ومنهم : مُلَيص بن مُقلَّد . واشتقاق (مُلَيص) من قولهم : انملص وتملَّص ، إذا انفلت . وأملصتِ الفرسُ ، إذا أسقَطت ، وولدها مَلِيصُ ، والمصدر الإملاص . و (مقلَّد) الإنسان : موضع الحِالة على عاتقه . والقِلْد : الحَظُّ من الماء هذا قِلْدُ بنى فلان من الماء ، أى حظُّهم . والقِلْدة والقِشْدة : خلاصة التَّمر والسمن وما أشبهه ، إذا طرَّح فيه وخُلِط بالزُّ بدة ، و بنو العَمِّ تقول : إنها من ولد مُر بن مالك ، و يقال له العَوْف ، لقب .

وأمًّا مالك بن حنظلة فولد دارمًا ، وربيعة ، ورزاما ، ويربوعا ، وصُدَيًّا ، وأمَّا سَوْدٍ ، وعَوْفًا ، وجُشَيْشًا (١٠ . فأمُّ صُدَى وأبى سَوْد وجُشَيش ؛ طُهِيّة بنت ١٤٣ عَبْشمس ، يقال لهم بنو طُهِيّة .

و (طُهَيَّة) تُصغير طَهَاة (٢٠). والطَّهَاء والطَّخَاء: السحاب الرقيق. والطاهى: الطبّاخ أو الخبّاز، والجمع طُهاة. قال الشاعر (٣):

فَظَلَ طُهَاةُ اللَّهِم مِن بَينِ منضج يَّسَفِيلَ قَدَيرٍ أَو شُواءَ مَمَجَّلِ وَ فَظَلَ طُهَاةُ اللَّهِم مِن بَينِ منضج ورأيت عبشمْسَ ، وهذا عبشمُسُ . وعبشمس ، يقال : مررت بعبشمُس ، وهو ما ترى منها مستطيلاً في الصَّيف وعَبْشمس : الذي يسمَّى لعابَ الشَّمس ، وهو ما ترى منها مستطيلاً في الصَّيف والحرِّ .

و (صُدَى): تصغير صَدًى . واشتقاق الصَّدَى من أشياء : إمَّا من الصَّدى الذي يسمعه الإنسان إذا صوَّت في جبل أو واد . والصَّدى : طائر معروف . وتزعم العربُ أنّه إذا تُقتِلَ رجلُ خرجَ من هامته طائر يسمَّى الصَّدَى فينادي اللَّيلَ كلَّه : اسقُوني ! حتى يُقتَل قاتلُه . وهذا باطل ، ويسمُّونه أيضًا

⁽۱) ح: الصحاح: نسبوا إلى أمهم. وهم أبو سود، وعوف، وحبيش. كذا وقع وصوابه جشيش».

⁽٢) ح: « ابن جني : طهية : تصغير طاهية . وقيــاس تحقير طاهية طويهية ، غير أنه حقر تحقير الترخيم » .

⁽٣) ح : « الشاعر هو امرؤ القيس » . والبيت من معلقته المشهورة .

هَامَة . والصَّدَأُ من صدأ الحديد مهموز مقصور . وفرسُ أصداً ، إذا كانَ بلون صدأ الحديد. والأنثى صدآ.

ومن قبائلهم : المُجَيف بن ربيعة بن مالك بن حنظلة .

وفى بنى مالك بن حنظلة : بنو سَعْدَم ، يقال لهم السَّعادِمة . و (وسَعْدَم) أحسب أنَّ الميم فيه زائدة ، كما زادوها في زُرقُم وسُتْهم ، وأشباهِ ذلك .

وأمّا دارم بن مالك فاشتقاقه من أشياء : من قولهم : امرأةٌ درماه ورجل أدرمُ ، إذا لم يكن لعظامه حَجْم . والدَّرَمان أيضاً : ضرب من المَشّى فيه تقارُبُ خَطُّو ، وهي مِشية المرأق القصديرة المختالة . ودَرَمت الأرنب دَرَماناً : مشَت مشيّا سريعا في قِصَر خطو . وتَهِمْ الأدرمُ منه أيضا .

ومن بطون بنی دارم : عبد الله ، ومجاشع ، ونهشل ، وحَر یو ، وأبان ، وَمَنافُ ، وَسَدُوس ، وخَیْبری .

فأمَّا سَدُوس فقد بادوا ، وكذلك بنو خَيبرى ، إلاّ بقيَّةً لهم يسيرةً في بنى ربيعة بن مالك .

فأمّا عبد الله بن دارم ففيه البيتُ ، فن عبد الله : زيدٌ . فولد زيدُ بن عبد الله : (عُدَس) ، وهو قُمَل من المَدْس ، والمَدْس : شدّة الوطء . يقال : عدسه يَعدِسه عدسًا ، إذا وطِئه . و به سمّى الرجل عَدّاسًا . والمَدَس : حبّـة معروفة والمَدَسة : بثرة كانت تخرج في الجاهلية فتُعدِي ، وهي التي خرجَتُ على أبي لهب فات منها .

ومن قبائل بنی زید: بنو مالك ، و بنو مُرَّة ، و بنو حِق ، و بنو حارثة ،
 ور بیعة ، وجَنَاب ، وعبد الله .

فبنُو عبدالله هم الذين بهَجَر ، قدِموا البَصرةَ مع عبد قيس ، فستُموا الهجريِّين .

و (الحِقُ) من الإبل: الذي قد استحقّت أمَّه الحملَ من العام الثالث. ويقال: بلغت الناقة حِقَّها. والأنثى منه حِقَّةُ إذا بلغت وقت ولادها. والحَقُ: ضدُّ الباطل. والحُقُ : حقَّة الطِّيب وغيره. والحُقيق: ضرب من النمر صغار، وبه كُنىَ أبو الحقيق. والحقاق: مصدر المحاقَّة ، والأحقُ من الحليل: الذي ينطبق حافرا رجليه على حافري يديه.

فولد عُدَس بن زید : عمرَو بن عُدَس . فولد عمرُو : عمرًا . وکان عَمرو بن عَمرِ و فارسَ بنی دارم فی الجاهلیة .

ومن رجالهم : شُريح ، وكان فارسَهم أيضاً .

ومنهم : وكيع بن بشر ، كان سيِّد بنى تميم ، رأ سه عرُ بن الخطاب . وابنه هلال ، رأ سه ُعر بعد أبيه . و قُتل هِلال يومَ الجل مع عائشةَ رضى الله عنها .

فأمّا زُرارة بن عُدَس فكان سيّدًا ، وكان رئيسَ بنى تميم يوم شُوَيْحِط . وولد زُرارةُ : حاجبًا ، ولقيطًا ، وعلقمة ، ولبيدا ، وخُزَيمة ، وعَبد مناة .

وزعم سُحيمُ المعروفُ بأبى اليَقظان ، مولَى لبنى العُجَيف ، أنَّ حاجبًا إَنَمَا ممَّى به لفِلَظ حاجيِه . وهذا لايعرف .

و (حاجب) الشيء: ناحيته . قال الشاعر (١):

تراءت لنا كالشَّمس عند طُلوعها بدا حاجبٌ منها وضَنَّتْ بحاجب

وقد مرّ لقیط . وُقیل یوم جَبَلة ، و یومٹذ اُسِر حاجب . وتزعم بنو نمیر آن الذی قتله جَمدة ُ بن مِرداسِ النَّمیری .

وأمّا عَلقمة بن زُرارة فقتلته بنو قيس بن تعلبة . فولد علقمةُ : شيبان ، وقد مرّ .

⁽۱) ح: « البيت لقيس بن الخطيم ، وكنيته أبو يزيد ، شاعر مشهور » . وانظر ديوان قيس بن الخطيم س ۱۱ .

فولد شيبانُ (المأمومَ)، وهو مفعول من قولهم: أمَّ رأسَه، إذا شَجَّه على أمّ رأسه فهو أميمُ ومأموم، والشَجَّة آمَّة. تقول: أممتُ الرجل، إذا شججتَه؛ وأتَمْتُه، إذا قصدتَه. والأمة: الوليدة. والإمّة: النَّهمة. يقال: كان بنو فلان في إمّة. أي في نعمة. والآمَةُ: العَيب في الإنسان، قال النابغة (١):

فَوَلَدْنَ أَبِكَارًا وَهُنَّ بَآمَةٍ أَعْجَلْهُنَّ مَظِنَّةَ الإعذارِ (٢)

يريد أَنَّهُنَّ سُبِين قبل أن يُخْتَنَّ ، فجمل ذلك عيبًا . والأُمَّة لها مواضع :

ظَالاُمُّة : القرن من النساس ، من قوله عز وجل : ﴿ وكذلك جَمَّلنساكُم أُمَّةً

وَسَطا (٣) ﴾ . والأُمَّةُ : الإمام ، من قوله أيضاً : ﴿ إنَّ إبراهيمَ كان أُمَّةً قانتاً (١٠) ﴾
أي كان إماماً . والأُمَّةُ : قامة الإنسان . قال الأعشى :

و إنَّ معاويةَ الأكرمينَ الـ حِسَانُ الوجوهِ الطَّوالُ الأُمَّمِ والأُمَّة : المِلَّة . قال الله عزَّ وجل : ﴿ و إِنَّ هذه أَمُّتُكُمُ أُمَّةً و احدَةً (٥٠) . أَى مِلَّة واحدة . والأمُّ : التي تجمع الشيء . وجَمَلَ ذو الرمة الحجرَّة أمَّ النجوم فقال :

* أمُّ النَّجوم الشَّوابكِ (`` * والحدُ : أمُّ القرآن ؛ لأنّه يبتدأ بهـا في كلِّ ركعة . ومكّةُ : أمُّ القُرَى ، لتوسُّطها ؛ كذا يقال . والله أعلم .

⁽١) ديوانه ٣٨ من جموع خمسة دواوين .

⁽۲) صواب روايته: « فأصبن أبكارا » أو « فنكحن أبكارا » . والمعنى أن الخيل ــ أى فرسانها ــ سبت هؤلاء النسوة قبل وقت إعذارهن ، وهو وقت الختان . ويروى « بإمة » وهى بالكسر : النعمة والحالة الحسنة .

⁽٣) الآية ١٤٣ من سورة البقرة .

⁽٤) الآية ١٢٠ من سورة النحل .

⁽٥) الآية ٥٢ من سورة المؤمنون .

⁽٦) البيت بتمامه ، كما ف ديوانه ٢٢٤ والمقاييس ١: ١٤: وشعث يشجون الفلا ف رءوسه إذا حولت أم النجوم الشوابك

ومن رجالهم : عَثْجل بن المأموم . و (العثجل) : الضخم . وعَثْجلُ أَسَرتُهُ بكر ُ بن وائل يومَ الوَقيط .

ومنهم عُطارد بن حاجب . واشتقاق (عُطارد) من الطُّول ، لأنَّهم يقولون : شأوْ عَطَرَّدْ ، أَى بِعِيدُ طويل . وقد سمَّوا عَطَرَّدًا ، وعُطاردا .

وأمَّا خُزَيمة بن زُرارة فقد مَرَّ ، ولم يكن له تلك النَّباهة ، وله بقية .

وأما لبيد بن زُرارةَ فقد مرٌّ ، وله بقيَّة .

ومَعْبد بن زُرارة قد قاد ورأس ، وأُسَرتُه بنو عامر يومَ رحرحان ، ومات في أيديهم .

والقمقاع بن معبد . واشتقاق (قَمقاع) من قمقعة السَّلاح . وكُلُّ شيء سمعت له صوتاً متتابعاً فهو قمقعة . وكان القمقاع عظم القدر في بني تميم ، وقد أُخذَ المر باع ، ونافر خالد بن مالك النَّهشليَّ إلى ربيعة بن حُذَارِ الأسدى ، فنفرَّ القمقاع . ولم حديث . ومدح المسيَّب بن عَلَسِ القمقاع فقال :

لْأُهْدِينَ مِع الرِّياحِ قصيدةً منِّي مُفَلِغَلَةً إلى القعقاع (١)

وأدرك القمقاعُ الإسلام ، ووفَد إلى النبي صلى الله عليه وسلم . وللقمقاع في وفادته حديث يُحدَّثُ به عن عبد الله بن المبارك . وللقمقاع عقبُ بالبادية .

ومن رجالهم : 'نَعَيْم بن الهِلْقام . واشتقاق (الهِلْقام) من قولهم : بعير هلقام ٌ: واسع الأشداق .

وكان حاجبُ أنْبَهَ بنى زُرارة وأذهبَهم بنفسه ، نزوَّج بنت قيس بن مسعود وهو سيِّد بكر بن وائل ، ورهَنَ قوسَه عن بنى تميم ، وله حديث .

وامًّا مجاشُع بن دارم ، فهو مُفاعِل من الجشَّع . والجشَّع : أسوأ الحرص .

⁽١) كذا جاء بالحرم هنا . وفي المفضليات القصيدة ١١ : « فلأهدين ». .

وكان له اسان و بيان . وقمد هو وأخوه نَهْشَلْ عند ملك من ملوك العرب ، وكان نهشل أم أجل منه وأوسم ، وكان عيبًا ، فجمَل يُقبِل الملك على نهشل ولا يجد عنده كلامًا ، فلمَّا خرجا من عنده جعل مجاشع يعلِّم نَهشلاً الكلام ، فقال له نهشل : « إنِّي والله ما أطيق تَكذَابَك وتأثامك ، إنك تَشُول بلسانك شَولانَ البَرُوق ! » ، يعني الناقة التى تَشُول بذنها ليُحسَب إنَّها لاقح .

١٤٦ وكان سُفيان بن مجاشع من رجال بنى تميم ، وله بلاً يومَ الـكُلاَب، وقُتُل ابنه مُرَّةُ يومئذ ، فقال سفيان :

الشيخُ شيخُ تَكُلانُ والموتُ وِردُ عَجْلانُ * نَعَاء مُرَّةً بنَ سُـفْيانُ *

والشرف في محمد بن سفيان .

وقد أُخبَرُنا بمن سمِّي بمحمد في الجاهليّة (١).

فولد محمدٌ (عِقالاً) ، واشتقاقه من عقال البعير . وكلُّ شيء حبسته فقد عَقلته ، ولذاك سمِّي العَقْل ، لأنَّه يمنع عن الجهل . وكذلك يقال : عقل الدواء بطنه . والدَّواء عَقُول . وعَقل الوَعِل ، إذا صار في أعلى الجبل ، فالوعل عاقل . و بنجد جبل يسمَّى عاقلا . ولفلان عُقلة يصرعُ بها ، أى يعتقل بها . واعتقل الرجل شانة ، إذا أخذ رِجْلَها بين فخذِه وساقه ليحكبها . يقال صارع فلانٌ فلانًا فاعتقل الشَّفْزَ بَيّة . والمُقال : دالا يُصيب الخيل . وذو المُقال : فرسُ من خيل العرب في المناه ، فسمِّيت مَعقُلة لذلك . الخاهلية مشهور . ومَعقُلة : خَبراء بالدَّهناء تَعيس المساء ، فسمِّيت مَعقُلة لذلك . والمَقلَل عيب ، وهو تباعد مابين الرُّ كبتين شبيهُ الفَحج ؟ رجلُ أعقل وامرأة والعَقل عيب ، وهو تباعد مابين الرُّ كبتين شبيهُ الفَحج ؟ رجلُ أعقل وامرأة عَقلاء . و بنو عُقيل : قبيلة من العرب . وقد سمَّت العرب عَقيلاً ، وكأن (عَقيلاً)

⁽١) انظر ما سبق في أوائل الكتاب ص ٨ _ ٩ .

فعيل تُلِبَ عن معقول ، مثل قتيل ومقتول . فإذا قالوا : فلانةُ عقيلةُ بنى فلانٍ فليس من ذاك ، وهي كريمتهم .

ومن رجالهم: الأقرع بن حابس، وفَدَ إلى النبى صلى الله عليه وسلم . واسم الأقرع فراس (١) . وكان الأقرع من فُرسان بنى تميم . ولقب (الأقرع) لقرَع كان في رأسه . والقرع : انحسارُ الشعر . والقرعاء : أرضُ معروفة بنجد . وكلُ أرضٍ لا نَبْتَ فيها فهى قرعاء . و بنو قرَيع : بطن من بنى سعد ، وهم الأقارع الذين هجاهم النابغة (٢) . والمقرعة معروفة . يقال : قرعه بالعصا . وتقارع القوم ، إذا لله من النابغة وقريع الشول : فحلُها ، وهو مأخوذ من قرع البعير الناقة . ويقال : قرع فلانُ فلانًا بكذا وكذا ، إذا و بعنه به . واشتقاق (فِراس) من الفرس ، وهو دق فلانُ فلانًا بكذا وكذا ، إذا و بعنه به . واشتقاق (فِراس) من الفرس ، وهو دق العنق . وكان الأقرع شريفاً في الجاهليّة والإسلام ، تنافر إليه جرير بن عبد الله البنجليّ ، وفرافيصة بن الأحوص الكليّ . وكان الذبي صلى الله عليه وسلم أعطاه مع المؤلّفة قلوبهم ، واستعمله عبدُ الله بن عامر بن كرّ يز على جيش أ نفذه إلى خراسان ، فأصيب بالجُوزجان هو والجيش .

ناجية ُ بن عِقال ، وكان من رجالهم ، وهو أبو صعصعة . وصعصعة بن ناجية جدُّ ١٤٧ الفرزدق . واشتقاقه من قولهم : تصعصع القومُ ، إذا تفرَّقوا . وكان صعصعهُ عظيمَ القدر ، يشترى الموءودات في الجاهلية فيُحيِبهن م فجاء الإسلامُ وعنده ثلاثون موءودة . وأسلم صعصعةُ وأتى النبيَّ صلى الله عليه وسلم .

وغالب بن صعصعة : سيِّد بنى مجاشع .

والفرزدق بن غالب، واسمه همام، و إنَّمَا سمِّي الفرزدقَ اجَهَامة وجهِه وغِلَظه.

 ⁽١) ح : « صوابه الحصين » .

⁽٢) في قوله ــ الديوان ٣٥ من بجموع خمسة دواوين :

لممرى وما بمبرى على بهين لقد نطقت بطلاعلى الأتارع أقارع عوف لا أحاول غيرها وجوه قرود تبتغى من تجادع

الاشتقاق

والفَرزدق : انْحَبْرْة الغليظة تَتَّخِذ منها النِّساء الفَّتُوت . ودُفِن غالب بكاظمة (١)، واستجار بقبره ابنا جُبَير الأبيضيَّان في حَمَالة ، فحملها الفرزدُق، فقال في ذلك : لله عينا من رأى مثل غالب قرَى مائة ضَيفًا ولم يتكلَّم

واستجسار بقبره عبدُ لبنى مُنقذ مكاتَب ، فأعطاه الفرزدقُ جملًا . وماتَ الفرزدق بالبصرة . وكان بنوه : لَبَطَةً ، وسَبَطة ، وخَبَطة ، ورَكضة ،

واشتقاق (لَبَطَة) من قولهم : تَلابطَ القومُ بالسيوف ، إذا تضاربوا . و (السَّبَطة) من السَّبَط ، وهو كلُّ شجرِ دقيقِ الورق .

و (اَلْحَبَط) : حشيشُ يُنقَع في الماء وتُعلَفه الإبل .

و (رَكَضَة) من قولهم : أركضَت الفرسُ ، إذا تحرَّكُ ولدُها فى بَطْنها ، فهى مُرْكَضِ . يقال ركضَ الفرسُ . مُرْكَضِ . يقال ركضَ الفرسُ . ولا يقال : ركضَ الفرسُ . وعاش الفرزدقُ حتَّى قارب المائة ، ولم يبق له عقب .

ومنهم : حمار بن أبى حمار بن ناجية . وابنُه عِيَاضُ بن حمار (٢٠ حدَّث عن النبى صلى الله عليه وسلم . وكان (عياضُ) إذا أتى فى الجاهلية مكّة ُ نزل على النبي صلى الله عليه وسلم . واشتقاقه من العِوَض . عاضَى فلانٌ واعتضت منه . وأصل عياضٍ الواو ، والياه فى عِياضٍ مقلوبة عن الواو لـكسرة ما قبلها (٣٠ . وتقول العرب : عَوضُ لافعلْتُ كذا وكذا . كأنَّه يَحْتِم على نفسه . قال الشاعر (٤٠) :

* بأسحَم داج ِ عَوْضُ لانتفرَّقُ (٥) *

⁽١) كاظمة : على شاطىء البحرق طريق البحرين من البصرة، بينها وبين البصرة مرحلتان . عن ياقوت .

⁽۲) - : « كان يقال لعياض حرس رسول الله صلى الله عليه وسلم » . ترجم له فى الإصابة - ٢١٢٣ .

⁽٣) في الأصل : « والكسرة ما قبلها » .

⁽٤) هو الأعشى . ديوانه ١٥٠ والمقاييس واللسان (سحم ، عوض) .

⁽٥) صدره: * رضيعي لبان ثدى أم تقاسما *

ومنهم : الخيار ْبن سَنْبرة . وخِيارُ كُلِّ شيء : خِيرتُهُ . وُقُتل خيارُ بُمَان ، قتلَه زياد بن المهلَّب ، وله حديث .

ومن رجالهم : الحارث بن بَيْبَة . و (البَيْبة) : المِثْمَبُ الذي ينصبُّ منه الماء إذا أفرغ من الدَّلو في الحوض ؛ وهو البَيْب والبَيْبة .

ومن رجالهم: البَعِيث، كان خطيباً شاعراً ، هاجَى جريراً حتَّى قام الفرزدق [و] أسقَطَه . واسم البعيث خِدَاش . وسمى البَعيثَ لبيتٍ قاله (١) .

ومن رجالهم : سِيدانُ ، وسَوَادة : ابنا مُرَّة بن سفيان بن مجاشع .

ومن رجالهم: هُريم بن أبى طَخْمة ، وكان من فُرسان بنى تميم فى الإسلام . و (هُرَيم) هو تصغير هَرْم ، وهو ضرب من النَّبْت ، أو تصغير هَرَم ، من هَرَم السنّ . واشتقاق (طَخْمة) من طحمةِ السَّيل ، وهو دَفْعُتُه أوّلَ مايقبل .

ومن بنى مجاشع: حُوَى بن سُفيان، و (حُوَى): تصفير أحوى، وهو الأسود؛ أو تصفير حَوَاء، والحوية: والحوية: مركب من مراكب النساء، كِسَاء ملفوف يُطرَح على سَنَام البعير تَركَبُه المرأة، وحَوَايا البطن معروفة، وهي بنات اللبن (٢٠)، الواحدة حاوياء وحاوية. قال الشاعر، الأخنس:

أضر بُهُم ولا أرى معاوية الجاحظ العين العظيم الحاوية (٣) ومن بني حُوَى : الحُتَات بن يزيد ، كان وَفَدَ إلى معاوية هو والأحنف ،

⁽١) هو قوله :

تبعث منى ما تبعث بعد ما اس تمر فؤادى واستمر عزيمى اللسان (بعث) واللآلىء ٢٩٦ والنقائض ٣٨ والشعراء ٤٧٢ .

⁽٢) بنات اللبن : ماصغر من الأمعاء . اللسان (بنو) ·

⁽٣) ح : « قيل : إن هذا الشعر لعلى رضى الله عنه ، وقيل : لبديل بن ورقاء الخزامى . وبعده :

^{*} يهوى به في النار أي هاويه * "

والمشهور في رواية هذا : « أم هاويه » .

فَأَمَر لَهَا بَمَائَةِ أَلَفَ مَائَةِ أَلَفَ ، فَعَاتَ الْحَتَاتُ فَى الطَّرِيقَ ، فوفَدَ الفرزدقُ إلى معاوية فأنشده الأبياتَ التي يقول فيها :

أَبُوكَ وَعَمِّى يَامُعَاوَىَ أُورَاهُ أَمُواكَا فَأُولَى بِالنَّرَاثِ أَقَارِ بِهُ فَرَدِّ عَلَيْهِ المَالِ .

و (حُتَاتُ): فَعَالَ مِن قُولِهُم : حَتَتُّ الورقَ أَحُتُه حَتًا ، إذا نفضته عن الشَّجرة . ويقال : فرسُ حَتُّ ، إذا كانَ سريعًا . وا ُلحتُ من كندة يُنسَبون إلى موضع بعُمان يقال له حَتُّ (١) ليس بأيم ولا أب ، وللحُتاتِ قَطيعَة بالبصرة يقال له الله بَدْقُ خُطَاف . وذلك أنَّ الملاَّحين لم يُفصِحوا ليقولوا حُتَات فقالوا خُطَاف .

ومن رجالهم : عبد الله بن ناشرة ، غلّبَ على سجِستان . و (ناشرة) : فاعلة من النَّشر ، إمّا من نَشْر الشَّجر إذا أورق في برد الليل والنَّدى ، وذلك الورق النَّشر . والنَّشر : الرائحة . يقال طيِّب النَّشْر ، ومُنْتِن النَّشْر ، وقال قوم : لايقال النَّشْر إلا في الرائحة الطيِّبة ، والنَّشْر : مصدر نشرت الشيء بالمنشار نَشْرًا ، والنَّشُارة : ماسَقط من الخشبة المنشورة ، والنَّشْر : الحياة بعد الموت ، ويوم النَّشور : يوم الخشر ، قال الشاعر (٢٠) :

حتى يقولَ النَّاسُ ممَّا رأوا يامجب للميِّتِ الناشرِ أراد : « المنشور » ، فقلب .

⁽١)كذا ضبط هنا بالفتح ، وبالضم فى سابقه . لكن فى الجمهرة ٢ : ٣٩ بفتح السابق . وضبطه ياقوت بالضم فيهما . ح : « فى الجمهرة : الحت : قبيلة من كندة ينسبون إلى بلد وليس بأم ولا بأب . فى الجامع للقزاز رحمه الله : الحت بلدة معروفة نسب إليها قوم من كندة ، والواحد حتى ، منسوب إلى هذا البلد » .

والقزاز هذا هو مجه بن جعفر القزاز صاحب الجامع فى اللغة ، المتوفى سنة ٢١٤ . وقرأها وستنفلد « للبرار » خطأ .

⁽۲) هو الأعشى . ديوانه ١٠٥ .

ومن رجالهم : الأصبغ بن نُباتة ، وهوكوفي ، وكان على شُرَط على بن ١٤٩ أبي طالب صلواتُ الله عليه . واشتقاق (الأصبَغ) من تولهم : فرس أصبَغ ، والأنثى صَبْغاء ، وهو الذى فى طَرَف ذَنَبه بياض . والصّبْغ معروف . وثوب صبيغ ومصبوغ . و (نُباتة) : فُعالة من النَّبْت .

رجال بني نهشل

واشتقاق (نَهْشَلِ) من قولهم : نَهْشَلَ الرجلُ وخَنْشَل ، إذا أَسَنَّ واضطرب .

ومن رجالم : الأسسود بن يُعفُر (١) الشاعر ، و (يُعفُر) مشتقٌ من بَمَفَر الأرض ، وهو التراب ، ومنه قيل : عفّره ، إذا صَرَعه فى التُراب ، وظبى أعفر ، والأنثى عَفْراء ، وهى غُبرة فى لونها حرة الدن التُراب ، والعَفَار : ضرب من الشّجر سريع الإيراء إذا قُدر ، يُتّخذ منه الزّناد ، قال الشاعر (٢) :

زِنَادُكُ خَــِيرُ زِنَادِ الْمُسَلَّوِ لَيُ وَافْقَ مَنْهِنَ مَرْخُ عَفَارَا (٢)

ومثل من أمثالهم : « اقدَحْ بَعَفَارِ أُو مَرْخ ، وشُدَّ إِنْ شَنْتَ أُو أَرْخ » · ورجُلُ عِفريَةُ ۚ يَفْرِيلَةُ ۗ ، إِذَا كَانَ خَبِيئًا .

وكان الأسود شاءرًا جوادا ، وهو صاحب القصيدة الجيِّدة (^{١)} التي يقول فيها :

⁽١) هذا الضبط لرؤبة ، نقله الجمحى والجوهرى عن يونس أن رؤبة قاله . فهو بهذا غير ممنوع من الصرف . ويقال في ضبطه أيضا «يعفر» بفتح الياء وضم الفاء ممنوعا من الصرف . انظر المفضلية رقم ٤٤ .

⁽۲) هو الأعشى . ديوانه ٤١ .

⁽٣) ح بخط مفلطای : « هذا البیت للأعشی میمون . وبعده : ولو بت تقدح فی ظلمـــة صفاة بنبع لأوریت نارا » .

⁽٤) مي الفضلية ٤٤.

ماذا أُوْمِّل بعد آلِ محرِّق ﴿ تُوكُوا مَنازِلَهُمْ و بعد إيادِ

وأخوه: الخطائط بن يَعْفُر. و (حُطائِط) مشتقٌ من الخطاط. والخطاط: بَثْرُ أَبِيضَ ، الواحدُ حَطاطة. والحطاط بكسر الحاء: اعتادُك في رِشاء الدَّلو إذا نزعتَ بها. والمِحَطُّ : خشَبة يَحُطُّ بها الخذَّاء الأدبمَ ، أي يُخطُّ فيه .

ومن رجالهم : ضَمْرة بن ضَمَرة ، وكان من رجال بنى تميم فى الجاهليّة لساناً و بياناً ، وكان اسمُه شِقَّ بن ضَمْرة ، فسمّاه بعضُ ملوك الحِيرة ضَمْرة ، و (الضَّمْرة) زعموا : جِلدة السَّخْلة من المَعز . وقال قومٌ : بل اشتقاقه من قولهم : رجل ضَمْر ، أى معروق العظام . وضمير الإنسان معروف . والضِّمار : ضدُّ العِيان . والضَّبْمر : ضدُّ السّمن . ومضار الفرس معروف .

ومن رجالهم سَلَمَى بن جَنْدَلِ ، من نَهْشَل ، كان أحدَ فُرسانهم المشهورين في الجاهلية . قال الشاعر :

مات أبى والمنسفدران كلاهما وفارسُ يوم العَيْنِ سَلَمَى بنُ جندلِ وقال آخر(١):

وقبليّ مات الخالدانِ كلاها عَمِيدُ بنى جَحْوانَ وابنُ المضلّلِ (٢) وقبليّ مات مسمود وقيسُ بن خالدٍ وفارسُ يوم المين سلمى بن جندل ومن رجالهم: مَهْشَل بن حَرَّى ، و (حَرِّى) منسوب إلى الحَرَّة ، والحَمَّة :

أرضٌ تركبها حجارة سُود ، والجمع حَرُّونَ و إحرُّون وحِراد . وليس في بني فُقَيم بن جرير رجلٌ يُذكر . و (نُقَيم) : تصغير أفقم .

⁽١) هو الأسود بن يعفر ، كما ف اللسان (جحا) .

⁽۲) قال ابن بری : صواب لمنشاده : « فقبلی مات الخالدان » بالفاء ، لأن قبله : فإن يك يوی قد دنا و إخاله * كواردة يوما إلى ظمء منهل

رجال بنی سعد بن زید مناة بن تمیم

ويقال له الفزُّرُ . وقال الشاعر (١) :

واشتقاق (الفِرْرُ) من قولهم : فزرتُ الشَّىء ، إذا صدَّعتَه . والفِرْرة : القطعة منه . رجلٌ أفْزَرُ : مطمئنُ الظَّهر ، والأنثى فَزْراء . ومن هذا اشتقاق فَزَارة . والفازِرُ : ضَربُ من النمل . وقال قوم : الفَزَارة : أنثى هذا السَّبُع الذى يسمَّى البَبْر.

وحُدَّ أَتَ أَنَّ سعدًا لما أَسنَّ بعثَ بنيه في رعاية إبله فأبَوا ، فبعث ببني مالك ابن زيد مناة فسرقوا إبله ، فلما رأى ذلك اتَّخَذ المعزَى وقال لابنه هبيرة : ارعَها . فقال : « لا أَسْرَحُ فيها حتَّى يَحنَّ الضّبُّ في إثر الإبل الصادرة » . فقال لعَبْشَمْس : ارعَها . فقال : لا أرعاها سبعين خريفا . فقال لآخرَ منهم : ارعَها . فقال : « لاأرعاها ألوَّة أبي هُبيرة » أراد : يمين أبي هبيرة . فانطلق سعد المثالمة إلى عُكاظ فقال : ألا إنَّ مِعْزَى الفرر نَهَبُ مُ جَدَع الله أنف رجل أخذ أكثرَ من شاة ! فتفرَّقت في العرب ، فصارت مثلاً لما لا يدرك . قال الشاعر :

ومُرَّةُ ليسوا ناصرِيكَ ولا ترى لهم وافدًا حتَّى ترى غَنم الفِزْرِ (٣) ومن قبائل سعد: كعبُ ، وعمرو ، والحارث وهو عُوَافَةُ ، وعَبْشَنْسِ ويلقَّب مقروعًا ، ومالكُ بن سعد ، وعوف بن سعد . والعدد في كعب .

⁽١) يحيى بن منصور الذهلي . الحماسة ٣٢٦ بشرح المرزوق .

 ⁽٧) جاء هذا الـكلام في الأصل والطبوعة سابقا لهذا العنوان ، فرددته إلى موضعه .

⁽٣) ح بخط مغلطاى : « هذا البيت لشبيب بن البرصاء المرى » .

واشتقاق (عُوَافة) من قولهم :خرج الأسد يتعوَّف ، إذا خرج بالليل يطلب ما يَفْرِسُه ؛ والذي يأكلُ عُوافةٌ له .

ومن قبائلهم: بنو حِمّانَ ، واسمُه عبد العُزّى . وإنَّمَا سمِّى حِمّانَا لسواده ، كأنّه فِعلانُ من الأحمّ . وقال قوم: إنّما سمِّى حَمّانًا لأنّه يحمِّم شسفتيه ، أى يسوِّدهما .

والحارث هو الأعرج . وعَبْشمس وقد مر" .

ومن قبائلهم: بنو مُقاعِس^(۱) ، وسمِّي مقاعس مقاعِسًا يومَ الكُلاب ؛ لأنَّهم قاتلوا بنى الحارث بن كعب فتنادوا: يال حارث ، واشتبه الاسمان فقالوا: يال مقاعس! وهو مفاعل من القَعَسْ ، وهو أن ينخزل عن أسحابه ويقعد عنهم.

١٥١ ومن قبائلهم : عَمْرو ، وصَرِيمْ ، وأصرَمُ ، ورُبَيْعْ ، وعُمَير ، وعُبَيد .

ومن رجال بنى مقاءس: سُلَيك بن السُّلَكة، و (سُلَيك): تصغير سِلْك، وكذلك (السُّلَكة)، وهو ضرب من الطَّير، يقال: سلكت الطَّريقَ وأسلكتُه بمنى . وفي التنزيل: ﴿ مَا سَلِكُمُ فَي سَقَر (٢٠) ﴾ . قال الشاعر (٢٠):

حتى إذا أسلكوهم في قُتَائدة شَلاً كَا تَطَرُد الجَمَّالَةُ الشُّرُدا والمسلك : الطريق . والسَّلْك : الخيط .

ومنهم : البُرَك (٢) ، وهو الذي ضَرب معاوية على أَلْيَةِه . و (البُرَك) : الذي

⁽١) ح : « مقاعس اسمه الحارث بن عمرو » .

⁽٢) الآية ٢٤ من سورة المدثر .

⁽٣) هو عبد مناف بن ربع الهذلى . ديوان الهذليين ٢ : ٢٤ واللسان (قتد) .

⁽٤) ح: ﴿ فِي البيانِ للجَاحَظُ: ومن بني صريم: الصدى ، منالحلق . ومنهم البرك الصريمى واسمه الحجاج ، وهو الذى ضرب معاوية بالسيف ، وله حديث . وقال الشاعر في بني صريم : أصلى حين تحضرنى صلاتى وليس الدين دين بني صرم ==

يَبِرُكُ عَلَى قِرْ نَهِ . والبَرَاكَاء : النَّبات في الحرب . قال الشاعر (١) :

ولا أينجى من الغَمَرات إلا بَرَاكاء القت الِ أو الفِرارُ والبَرْك: الصَّدر. وكان أهل الكوفة يلقِّبون زياداً: أشْمَرَ بَرْكاً؛ لكثرة شعر صدره. والبركة: الصَّدر أيضا، إذا دَخَلَنْها (٢) تُكسَّر الباء. و بَرَك الجملُ بروكا فهو بارك، ولا يكادون يقولون أبركته، وإثما يقولون أتَخْته، ورثما استعملوها. والبركة: النماء والزيادة. فأمّا قولهم: تبارَك الله فهو تعظيم لله جلّ وعزّ. والبُر يكان : رجلان من فُرسان العَرب كان اسم أحدهما بارك، والآخر في بُرينك. وقولهم: بارتك الله لذا فيا يهجُم علينا في الموت، أي بارك الله لذا فيا يهجُم علينا في الموت.

ومن رجالهم : كَمْمُسَ بن طَلْق . وزعموا أنّ (كيمساً) من أسماء الأسد . و (الطَّلْق) من قولهم : ليلة طَلْقة و يومُ طلق ، إذا كان معتدلاً لا حرَّ ولا قُرَّ. ورجلُ طَلْق الوجهِ ، وطليق الوجه . والطَّلاق معروف ، والطَّليق : الأسير .

ومن رجال بنى رُبَيع : خُلَيف بن عُقْبة ، كان من أظرفِ أهل البصرة ، وإليه تُنسَب الفالُوذقةُ الْخُلَيْفيَّة .

ومن شعرائهم : مُرَّة بن مِحْكان . و (مِحْكانُ) : فِملانُ من الْمَحْك . ومن شعرائهم : مُرَّة بن عَرَادة ، وكان شاعراً . و (القرَاد) : ضرب من الشَّجَر . والتَّعر يد : العَدْو من فزَعِ ونحوه .

⁼ انتهى . قال ابن ماكولا : وأما البرك بضم الباء وفتح الراء فهو عوف بن مالك بن ضبيعة ابن قيس بن ثعلبة ، لقبه البرك . والبرك بن عبد الله الخارجي هو الذي أراد قتل معاوية فضربه بالسيف ففلق أليته . الصريمي : منسوب إلى صريم بن مقاعس . وقال خليفة : صريم بن المحارث » . انظر البيان ٢ : ٢٠٦ ومقاييس اللغة ١ : ٢٢٩ .

⁽١) هو بشر بن أبى خازم . المفضّليات ٥ ٣٤ طبع المعارف ، والمقاييس واللسان (برك) . (٢) كذا . وفي الجمهرة ١ : ٢٧٢ : « والبرك : الصدر ، فإذا أدخلت فيه الهاء كسرت الباء منه فقلت بركة » .

١٥١ ومنهم: عَسْعَس بن سَلامَة. وكان مذكوراً بالبصرة في أوّل الإسلام.
و (عَسْعَسْ) من قولهم: عسمَسَ اللّيلُ ، إذا رقّتْ ظُلمته. وكذلك فُسِّر في
التّلزيل (١) . والله أعلم .

ومن قبائل بنى سعد: بنو مِنْقر بن عُبيد. و (مِنْقرَ) اشتقاقه من شيئين: إمّا مِن نَقْر ك الشيء ، أو من مِنْقر ، وهى ركِن كثيرةُ الماء . قالوا: ركَنُ مِنْقَر ، إذا كانت كثيرةَ الماء . والمنقار: منقار الطائر ، معروف . و نقير النّوةُ : نكتة في ظهر النّواة التي تنبت منها الخوصة . ونقّرت عن الأمر ، إذا كشفت عنه . والناقور في التنزيل (٢) أحسبه من هذا ، إن شاء الله .

ومن رجالهم : خليفة بن عبد قيس بن بَوّ . و (بَوْ) اشتقاقُه من البَوّ الذي كُنَّخذ للناقة ، وهو أن يسلخ الفصيل و يؤخذ جلاء و يُحشى تبينًا ويُبترك بين يدَيْ أُمَّه لترأْمَه فتدُرَّ عليه . وكان خليفةُ أحد رجالِ بني تميم في الإسلام ، شهد القادسيّة . وهو الذي يقول :

> أنا ابنُ بوِ ومعى مخراقي أضربُ كلَّ قديم وسَاقِ ^(٣) إذْ كرمَ الموتَ أبو إسحاقِ

يعنى سعد بن أبى وقاص . ونزل عليه عُبيد الله بن على بن أبى طالب فى أيَّام مُصعب بن الزُّ بير .

ومنهم : زيد بن مِرداس ، كان على وفد بنى تميم حيثُ وفدوا إلى عمر . ومنهم : هِمْيان بن قُحافة الراجز ، وأحسب أنَّ الهِميان المعروف ليس بعربيّ محض .

⁽١) فى قوله تعالى : « والليل إذا عسمس » . الآية ١٧ من سورة التكوير .

⁽٧) فى قوله تعالى : « فإذا نقر فى الناقور » . الآية ٨ من سورة المدثر .

⁽٣) ف الأصل والطبوعة الأولى: « وساق » تحريف .

ومنهم : عامر بن أُبَير ، كان من ساداتهم وفُرسانهم فى الجاهليّة ، وأخذ أر بعينَ مِر باعًا .

ومن قبائل بني مُرّة : بنو النَّزَّال . ومنهم : صعصعةُ ، وقيسُ ، وجَزْيُّ (١) ، والمتشَّس : بنو معاوية .

فأمًّا قيسُ فهو أبو الأحنف بن قيس ، واسم الأحنف صخر. وقد سادً الأحنفُ تميمَ البصرةِ كُلُها .

ومن بنى النزّال: عِكراش بن ذُوْيب، لقى النبى صلى الله عليه وسلم، وله حديث. وشهد الجل مع عائشة فقال الأحنف: كأنّـكم به قد أيّ به قتيلاً أو به جراحة لا تفارقه حتى بموت! فضرب ضربة على أنفه فعاش بعدها مائة سنة وأثر الضّربة به . و (وعِكراش) من العَـكرَشة ، وهو التقبّض . والعكرش : نبت معروف .

ومنهم: يزيد بن حُذَيفة . ويزيدُ هذا هو الأغيس الذي أَسَر الهُذَيلَ التَّفليِّ في الجاهلية . و (الأغيَس) من العَيَس ، وهو من ألوان الإبل بياضُ تَخلطه حِرةٌ . بعيرٌ أعيسُ وناقة عَيساء .

ومنهم: الأسود بن سريع ، لتى النبيّ صلى الله عليه وسلم ، وكان يقُصُّ فى مسجد البّصرة (٢٠) .

ومنهم: عبد الله بن إباض ، صاحبُ الإباضيّة . و (الإباض) : حبلُ يشَدُّ فَى ذَرَاعِ الجُمَلَ ، ثم يشدُّ إلى وظيف يده ، فالجَمَل مأبوضٌ ، والمصدر الأبض . والأَبْض : الدَّهر .

⁽۱) كذا فى الأصل . وفى ح : « جزى بن معاوية بن حصين ، عم الأحنف . روى عنه بجالة بن عبدة ، وولاه عمر مناذر » . ومناذر ، كما ذكر ياقوت : كورتان من كور الأهواز : مناذر الحبرى ، ومناذر الصغرى .

⁽٢) الإصابة ١٦٠ .

ومن قبائل بنى مِنْقر: حَزْن ، وجندلُ ، وصَخْر ، وجَرْول ، يسمَّوْنَ الأَحجارَ .

ومن رجالهم : فَدَكِئُ بن أَعْبَدَ ، وكان من عظاء بنى سعدٍ فى الجاهلية ، وله عقب بالبصرة والبادية . وكان أبو عبيدة يطعُن فى عقبِهِ بالبصرة ؛ وذلك باطل .

و (اَلَجُرُول) في أُرضُ ذات حجارة يصمُب فيها الْمَشْي . و (اَلَحُزْن) : ضدُّ السمهل . ويقال جرول والجمع جراول ، وحَزْن والجمع حُزُون .

ومنهم : القلاخ بن حَزْنِ الراجز^(۱). و (القُلاَخ) من القَلْخ ، وهو أن يردِّد الفحلُ صوتَه فى جوفه . يقال : قلخَ البديرُ يقلَخُ قَلْخًا .

ومنهم: بنو أحمَس ، منهم تُحرِ زبن مُحْران ، من فُرسان بنى تميم . واشتقاق (أحمَسَ) من قولهم : حَمِس الشرُ ، إذا اشتدَّ . وكلُّ شيء اشتدَّ فقد حَمِس . والْحَمْس : قبائلُ من العرب تشدَّدواً في دينهم ، منهم : قريش ، و بنو عامر بن صعصعة ، وخُزَاعة .

ومن رجالهم : جَبْهان بن مُحْرِز ،كان شجاعاً شريفاً . و (جَيْهانُ) اشتقاقُه إن كانت النون فيه زائدة فهو من قولهم : جاه يَجيهِ ، إذا أحسن القيامَ على ماله فهو جائه ، والمال تَجُوهُ أو تَجِيه ، من جاهَهُ يَجِيهه . ومن ذلك اشتقاق جُهَينة إن

جناب : جده ، انتسب إليه . وابن جلا ليس بجد له ، وإنما أراد : أنا ابن الأمر المكشوف مثل قول سحيم :

 [#] أنا ابن جلا وطلاع الثنايا *
 قاله أنو أحمد المسكري » .

كانت النون زائدة فى جُهَينة ، ولا أحسِبها الاَّ أصليَّة من الجُهْنِ . والجَهْن : الزَّجر وغِلَظ الـكلام .

ومن رجالهم : سِنان بن خالدِ الأشدُّ . وسمِّى الأشدُّ لشجاعته .

ومنهم: اللَّمِين (١) الشاعر، واسمه مُنازِل. وهو الذي هجا الفرزدقَ وجريرًا ١٥٤ جميعًا.

ومنهم : سُمَى بن خالد ، وهو أبو الأهتم ، واسم الأهتم سِنان ، وسمِّى الأهتم الأهتم الأهتم الأهتم الأهتم الأهتم الأنَّ قيس بن عاصم ضرَّبَهُ بقوس على فيه فَهَتَمَ أسنانَه ، أى كَسَرها . وفي بنى الأهتم رجال معروفون خطباء يَطُولُ السكتابُ بأسمائهم .

ومن رجالهم: قيس بن عاصم ، جاءعن النبي صلى الله عليه وسلم أنّه قال: « هذا سيِّد أهلِ الوبر » . وهو من حُلساء بني تميم ، وحَرَّم الخمرَ على نفسه في الجاهليّة ، وله حديث .

ومن بنى مِنْقر: بطن يقال لهم بنو هَرَاسة ، من ولدِ فَدَكَى بن أَعْبَد. و (الهَرَاس) : ضَرب من الشجر له شوك .

ومنهم : بنو هِدْم . و (الهِدْم) : الكِيساء الْحَلَقُ ، والجُمع أهدام . والهَدْم : مصدرُ هدمتُ الشيء أهدِمه هذْمًا . والهَدَم : ما وَقَع من الهَدْم .

⁽۱) ح: « ذكر أبو إسحاق الحصرى فى زهر الآداب قال : وسمى اللهين لأن عمر رضى الله عنه سممه ينشد شعرا والناس يصلون ، فقال : من هذا اللهين ؟ فعلق به هذا الاسم . وفى معجم الشعراء للمرزبانى رحمه الله : اللهين المنقرى ، واسمه منازل بن ربيعة ، وقيل اسمه حسان .

الما التحم الهجاء بين الفرزدق وجرير قال اللهين :

سأقضى بين كلب بنى كليب وبين القين قين بنى عقال فا الكلب مرتعه خبيث وإن القين يعمل فى سفال فى الكلب بنى عركتان ولكن خقمًا صرد النبال ».

والقطعة الطبوعة من معجم المرزباني لم يرد فيها هذا الحبر .

٢٥٢ الاشتقاق

ومنهم: جعفر بن جرفاس (۱) ، وقد مرّ جعفر " . و (جرفاس) : اسم "من أسماء الأسد . كان من عُبَّاد أهلِ البصرة المعدودين ، ذكره الحسن «فقال : إنِّي لاأرى مثل الجعفر ين ! » يعنى جعفر ًا هذا ، وجعفَر بن زيد العبدى .

ومن قبائل بنى سعد : جُشَمُ ، وعَبشمس . واشتقاق (جُشَم) من قولم : جشمت إليك هذا الأمر ، أى تحمَّلت ثِقلَه . وجُشَمُ البعير : صدرُه وكَلْكُلُهُ . يقال : ألقى عليه جُشَمَه . وهو من قولهم : تجشَّمت كذا وكذا ، أى حملت ثقله علي .

ومنهم : بنو حرام بن كَمْب ، وهم قليل ، وقد مر" ذكره .

ومنهم: بنو تُخَاشِن ، وهو مُفاعل من الخشونة . وسمَّت العرب تُخاشِنَا ، وخُشَيْنًا ، وخُشَيْنًا ، وخُشَيْنًا ، وخُشَيْنً ، وخُشَيْنٌ : بطن من العرب من قضاعة . ومنهم : أبو نُخيلة الراجز ، وكان يُطمَّن في نسبه ، و إنّما كُني بهذا لأنَّ أمه ولدَّتْه في أصل نخلة .

وأمّا ربيعة بن كعب بن سعد فيلقَّبون : الحِباق ، بكسر الحاء . واكليق : الضَّرِط . قال أبو العَرَنْدس الأزدى :

يُنادِي الحِباقَ وحِمَّانَها وقد حَرَقُوا رأْسَه فالتهَبْ يعنى ابن الحضرميّ حيثُ أُحرِق في بني تميم.

ومنهم : المستوغِر المعدّر ، عاش عملاتمائةٍ وعشرين سنةً ، ولقّب المستوغرَ لتوله :

يَنِشُ الماه في الرَّ بلات منها للشيش الرَّضْف في اللَّبنِ الوغيرِ

⁽١) الجرفاس ، بالجيم . ووردت في الأصل والمطبوعة الأولى هنا وفي الموضع النالى بالحاء المهملة ، تصحيف . وتفسير الجرفاس بالأسع بما انفرد به القاموس عن اللسات ، وهو بالجيم في الجمهرة ٣ : ٣٢٠ ، ٣٨٥ .

والرَّضْف : حجارة تُحمى وتُلقَى فى اللَّبَن فينِشَ . ووَغْرة الهاجرة من هذا اشتقاقها ، أى شَرَّتُها . و يقال : فلانٌ وَغِر الصَّدر عَلَى فلانِ ، أى حَقِدْ عليه .

ومنهم : جارية بن قُدامة (١) كان شيعيًّا ، وكانَ من أصحــاب عليّ عليه ١٥٥ السلام . وهو الذي تولى إحراق عبد الله بن عامر الحضْرَى .

ومنهم : مكحول بن حِذْيم ، وقالوا : ابن عبد الله بن حِذْيَم ، وهو صاحب نهر مكحول بالبصرة . و (حِذْيم) مشتق من الحَذْم ، وهو السَّرعة في كلام أو سير ؛ وبه سمِّيت حَذَامِ .

ومن ولده: الأحامسة ، لهم عدد بالبصرة .

ومنهم : شَيبان بن عبد شمس ، الذي تنسب إليه مَقبرةُ شيبانَ بالبصرة . وكان زيادٌ ولاّ م الجامع وما يليه ليحرسَ باللّيل ، فكان يقتُل الخوارج ، فجاءته الخوارجُ نهاراً فقتلَتْه الخوارج ، وقتلَتْ سبعة بنينَ له .

ومنهم : عمرو بن جُرموز (٢) قاتلُ الزُّ بير رحمه الله .

ومن موالى ر بيعة : خالِدٌ الرَّ بَعَى الفقيه .

وأمَّا مالك بن كعب بن سعدٍ فإنَّه يقال له ولأخيه : المزروعانِ ، لعددهم .

وأَمَّا جُشَمُ ، وقد مرَّ تفسيره ، فولد جُعْشُمَ بن جُشَم . والجُعْشُم : الغليظ .

⁽۱) ح: « قال أبو أحمد المسكرى : جارية بن قدامة تميمى شريف يكنى أبا أبوب وأبا يزيد . وكان يقال له محرق لأنه أحرق ابن الحضرى بالبصرة . وكان ابن الحضرى وجه به معاوية إلى البصرة ينمى قتل عثمان ويستنفر أهل البصرة على قتال على كرم الله وجهه ، فوجه على رضى الله عنه جارية بن قدامة إليه ، فتحصن منه ابن الحضرى بدار تعرف بدار سنبيل ، فأضرم جارية الدار عليه فاحترقت بمن فيها . وكان جارية شجاعا فاتكا » .

⁽٢) جرموز ، بالجيم المضمومة ، وورد ف الأصل والمطبوعة الأولى بالحاء المفتوحة خطأ .

٧٥٤ الاشتقاق

ومنهم : زُهرة بن عبد الله بن الحَوِيَّة . و (زُهْرة) هذا هو قاتل جَالِينوس الفارسيِّ ، بعث به كسرى لقنال العرب .

ومنهم : مَضْرِحِيّ بن كلاب ، وكان شاعراً ، وشهد المغازى بغارسَ مع المهلّب . و (المَضْرحيُّ) : النّسر ؛ وربّما سمِّى الرجلُ الكريمُ مضرحيًّا .

وأمّا عوف بن كعب بن سعد فولد قُرَيعًا ، وعُطارِدًا ، وجَهِدَلة ــ وهو ضربُ من الطّير زعموا ــ وبر نيقًا ، هو ضربُ من الــكمأة يكون لها شبيهُ الأقماع يكون فيها سمُ قاتل .

وأمَّا بَهِدلة فمنهم أُحَيْمٍ ، وَكَانَ شَرَيْغًا .

١٥٦ ومن بنى خَلَف بن بهدلة: الزّبرقان بن بدر (١٥) ، قال قوم : إنّها سمّى الزبرقان بلغة لحيته . وقال قوم : بل لجماله ، لأنّ القمر يسمّى الزبرقان . وقال قوم : لأنّه كان يصبُغ عِمامتَه بالزّعفران ؛ وكانت سمادةُ العرب تفعّل ذلك . قال الشاعر :

فهم أَهَلاَتُ حولَ قيسِ بن عاميم يُحُبُّجُون سِبُّ الزِّبرقانِ المُزَعْفَرا^(٢)

⁽۱) ح بخط مغلطای : « قال السهیلی : للزبرتان ثلاث کنی : أبو العباس ، وأبو شدزة ، وأبو عباش . وثلاثة أسماء : الزبرتان ، والقمر ، والحصين : بن بدر بن امری القيس بن خلف بن بهدلة . وسمی بذلك لأنه كان يرفع له بيت من عمائم وثياب ، وينضح بالزعفران والطيب . وكانت بنو تميم تحجه » . انظر الروض الأنف للسهيلي ۲ : ۳۳۰ .

و بخط مغلطای أیضا : « من جهارة السکلبی : کان حصین بن بدر اشتری حلة فلبسها وراح إلى نادی قومه فقالوا : زبرق حصین . فسمی الزبرتان » .

⁽۲) ح بخط مغلطای : « هذا البیت للمخبل السمدی ، واسمه الربیع بن ربیعة ، وقیل ربیعة بن مالك بن ربیعة بن عوف بن قتال بن أنف الناقة التمیمی . شاعر مخضرم فل ، یكنی أبا يزيد . مات فی خلافة عمر بن الخطاب أو عثمان . هكذا ذكره أبو الفرج الأصبهانی . وقال السهیلی : اسمه كمب بن ربیعة بن قتال . وهو وهم بینته فی كتاب الزهر الباسم » . والمرفض الأنف ۲ : ۳۳۰ .

ومن بنى جَهدلة : خالدُ بن ثعلب . و (الشَّعلب) معروف . وتَعلب الرُّمح : ما دَخَل فى جُبّةِ السِّنان من الرُّمح . قال الراجز :

وأطفُن النجلاء تَعْوِى وَتَهْرِرُ لَمْ اللهِ النَّحُوف رَشَاشُ مُنهُمِرُ المُعْمِنُ العَامِلُ فَيْهَا مُنْكُسِرُ *

والثملب: تَخْرِج الماء من الجَرِين ، وهو الجَوْخان .

ومن بني سعد : الأضبط ،كان شريفًا في الجاهلية .

ومنهم : وكيم بن نُحَير ، وأَمُّه من سَبْى دَوْرَق ، وهو الذى قَتَل عبدَ اللهُ بن خازم السُّلَمى ، و يعرف بابن الدَّورقيّة .

ومنهم : أوس بن مَغْراء (١٠ الشاعر . و (مَغْراء) : فَعَلاء من اللَّون الأَمغَر . والمُغْرة : مُحرةٌ فيها كُدْرة . والمَغْرة معروفة بفتح الميم .

ومنهم : أبو دَهْلَبِ الرَّاجِزِ ، الذي يقولَ :

* حَنْتُ قَلُومِي أمسِ بِالْأُردُنِّ (٢) *

و (الدَّحلَب) : الرجل الثقيل .

ومنهم : بنو أنف الناقة (٣) ، وفيهم شرف وعدد . وسمَّى بذلك لأنِّه أكلَّ رأس ناقة . وفيهم يقول الحطيئة :

قُومْ هُمُ الْأَنْفُ وَالأَذْنَابُ غَيْرِهُمُ وَمَن يُسُوِّى بَأَنْفِ النَّاقَةِ الذَّنَبَا ومن ولد أنف الناقة: لأَيْ ، وابنُه شمَّاس بن لَأَى . واشتقاق (لَأَي)

⁽١) كتب فوقها في الأصل: « سؤر الذئب » . لكن جاء في ألقاب الشعراء لابن حبيب: « ومنهم سؤر الذئب ، غلب على اسمه فليس يعرف إلا به ، وهو أخو مالك بن سعد . انظر وادر المخطوطات ٢ : ٣٠٤ .

 ⁽۲) الرجز في المؤتلف والمختلف للآمدى ١١٧ – ١١٨ .
 (٣) ح : « واسمه جعفر » ولم يتنبه وستنفلد إلى هذه الحاشية فأسقطها . وأنف الناقة هو جعفر بن قريع بن عوف بن كعب . ديوان الحطيئة ص ٣ .

من البُطء. قال الشاعر^(١):

* فلأيًّا بلأي مآحَمَلْنا وليدَنا (٢) *

و (َ تَشَمَّاس) : فَقَالَ مِن الشَّمَاس ، مِن قولهم : تَشَمَس الفرسُ شِمَاساً ، فالفرس تَشَمُّسة . ضرب مِن المَشْط كان يُمشَط في الجاهليّة . وقد سمَّت العربُ شمّاساً ، وشَمِيساً ، وشَمَيساً ، وتَشَمَّسا . وأشمَس يومُنا ، الجاهليّة . وقد سمَّت العربُ شمّاساً ، وشَمِيساً ، وشَمَيساً ، وتَشَمَّسا . وأشمَس يومُنا ، الشاعر :

فغودِرَ تحتَ الطَّــالِ وهو كأنَّه قَريعُ هجـانٍ فادرُ مُتَشَّمِسُ (٣) وقال آخر:

فلوكان فينــــا إذْ لحقنا بُلاَلَةٌ وفيهنَّ واليومُ العَبُوريُّ شامسُ

ومنهم: عامر وعلقمة: ابنا هَوذة بن شمّاس ، كانا شريفين. و (الهوذة): ضربُ من الطير^(٤). وهما اللذان يقول فيهما الحطيثة:

أمشالُ علقمة بن هُو ذة كُلُّ غالبةٍ مَيَاسِرُ (٥)

ومنهم: بغيض بن عامر بن هَوْذَة ، كان شريفاً ، وهو الذى نَقل الحطيثةَ إلى جواره من جوار الزِّبرقان ، وأدركَ بغيضُ الإسلامَ ، ووفد إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم فسَّاه حبيبا .

ومنهم : الخَبِّل الشاعر ، واسمه ربيعة . و (مخبِّل) : مفتَّل من الخبل .

⁽۱) ح: « الشاعر هو امرؤ القيس بن حجر الكندى » . انظر ديوانه ٨٤ .

⁽٢) مجزه: * علي ظهر محبوك السراة محنب *

⁽٣) ح : ﴿ وَيُرُوى : كَأَنَّهُ . الفَادُر : الذَّى قد عَجْز عن الضراب . متشمس ، أَى بَارِز للشمس » ـ

⁽٤) ح: « الهوذة : القطاة » .

⁽٥) فى شرح ديوان الحطيئة ١٨ : «كل منصوب بمياسى . يريد :كل غالية عندهم نفيسة فإنما مى للميسر ؟ لأنه لاينحر إلا نفيساً غاليا » .

واَنَخْبُل : استرخاء المفاصل من ضعف أو جنون . واَنَحْبَال : الهلاك . والخابل : الجنّ .

ومنهم : الحريش بن هلال بن قُدامة ، كانَ من فرسان بنى تميم ، وله أيام بخُراسان مشهورة . و (حَرِيش) : فعيل ، إمّا من حَرْش الضبّ ، وهو أن يضرب الرجل بيده على باب الجحر فيسمعَه فيحسِبَه أَفْعَى ، فيخرج فيُؤخذ . والفعل الحَرْش . قال الراجز :

ومن بنى عُطارد : شِيخْنة . واشتقاق (شِيخْنة) من الشَّجُون والشواجِن ، وهو الشّجر الملتف الدَّغِل^{٢٦} . ومن أمثالهم: « إنَّ الحديثَ ذو شجون » أى بجرُّ بعضُه بعضاً . والشواجِن : الأودية ذاتُ الشجر الملتف . والشَّجونُ المصدرُ من هذا ، لتداخلها واشتباكها . والشَّجَن : الحاجة . والشجون : الحوائم .

ومنهم : كريب بن صَفُوان ، وهو الذي أنذرَ بني عامرٍ على بني تميم يوم حَمَلة . قالت دَخْتَنوس :

كَرِبَ بن صفوانَ بن شِيجْنةَ لم تَدَعْ من دارم أحداً ولا من نهشلِ وتركتَ يربوعاً كَفُورة دابر وليَحْلفَنْ بالله إنْ لم يَفعَ لي فقال: والله لا أحلف!

والدابر : الواحد من الأيسار .

وعُوَير بن شِجْنة : الذي أجارَ قطينَ امريُّ القيس عند انقضاء مُلْك كِندة فوفَى له ، فقال امرؤ القيس :

101

⁽١) فى اللسان (حرش) : « أراد عن حرك ، يقلبون كاف المخاطبة للتأثيث شينا » . وهو مايسمي بالكشكشة ، لغة لربيعة ، أو لبني أسد .

⁽Y) ح: « دغل وداغل ومدغل: قريب بعضه من بعض » .

لا حِيرِيُّ وَفَى وَلَا عُـدَسُ وَلَا استُ عَـيْرِ يَحَكُّهَا النَّفَرُ لَكُنُ عُوَيْرُ وَفَى بِذَمَّتُهِ لَا عَــوَرُ شَانَهُ وَلَا قِصَرُ لَكُنُ عُوَيْرُ شَانَهُ وَلَا قِصَرُ وَكَانَ أَعُورَ قَصِيرًا.

ومن بنى عطارد : أبو رجاء عمران ُ بن تَنيْم ، وهو الذى يُمرَف بأبى رجاء المُطارديّ . كان فقيماً ، أدرك النبى صلى الله عليه وسلم ، وكان سُبِيَ يوم السُكُلاَب فأعتَقَه رجل من بنى عطارد .

وأما بنو عمرو بن سعد ، فهم بالكوفة والجزيرة ، وليس بالبصرة منهم أحد ؟ يقال لهم الصَّحْصَحِيُّون . والصحْصَح : الفَضَاء الأملس من الأرض .

ومن بنى عمرو هذه : الهائلة ، والبسوس : ابنتا مُنقذ . فأتما (الهائلة) فإ مما سمّيت بذلك لأنه نزّل بهما ضيف ومعه وعام فيه دقيق ، فأخذت وعاء كان عندها فيه دقيق أيضاً لتأخذ من دقيق الضيف لتلقى في وعائها ، ففاجأها الضّيف فلما رأته جعلت تأخذ من وعائها فتعيل في وعاء الضّيف ، فقال : ما تصنعين ؟ قالت : أهيل من هذا في هسذا . قال : « محسنة فيهيل » فذهبت مثلا . قولدت جسّاس بن مُرّة قاتل كليب . وكانت أختها البسوس التي يقال « أشأم من البسوس » ، وعلى رأسها كان حرب ابنى وائل أر بهين سنة ، فقالت العرب : « أشأم من البسوس ! » .

واشتقاق (البسوس) من الناقة التي تَدُرُّ على الإبساس ، وهو أن يُكِسِّ بها الراعى فيقول : بُسْ بُسْ ^(۱) ! فتأتيه فيحكُبها .

ومنهم : عَلَّق بن شِهاب ، كان سيِّدًا في الجاهليَّةَ . و (عَلَّق) : فَتَالَ من قولهم : علِقَ عُلوقا . والعَلَق : الدم ، معروف . والعَلَق: الحُبّ . والعَلَق ·

⁽١) ضبطت في الأصل بضم الباء ، وفي القاموس أنها مثلثة .

حبلُ السَّانية وأداتُها . والعَلُوق من النوق : التي ترأم بأنفها وتَزْ بِنُ حالبَهَا^(۱) قال الشاعر (^{۲)} :

أُم كيف ينفع ماتأتى العَلوق به رئمانَ أنف إذا ماظُنَّ باللبن (٣) والمُلَّيْق : ضرب من الشَّبت. ومَعَاليق : اسمُ نخلة معروفة . قال الشاعر (٤) :

ائِنْ نَجُوتُ وَنَجَتْ مَعَــالَيْقْ مِنِ اللَّابَا إِنِّي إِذَّا لَمَرَزُوقْ ورجلٌ مِعلاقٌ ، إذا كان خَصباً . قال الشاعرُ ، مملهل : إِنَّ تَحْتَ الْأُحْجَارِ خَزْماً ولِيناً وخصياً أَلدَّ ذا مِعــلاقِ (٥)

ومنهم : جَبْر بن حبيب بن عطيّة ،كان عالماً باللّغة ؛ أخذَ عنه علماء ١٥٩ البصرة . و (الجَبْر) : الملك . قال الشاعر (٦٠):

* وانعَمْ صباحاً أثيهـا الجَبْرُ^(٧) *

ومنهم : عبد الله بن رؤبة ، وهو العجّاج . وسمَّى العجاجَ لقوله :

⁽١) زبنته الناقة : ضربته بثفنات رجليها عند الحلب .

⁽۲) هو أفنون بن صريم التغلبي . البيان والتبيبن ۱ : ۹ ـ . ۱ والمفصليات ۲۹۳ وخزانة الأدب ٤ : ٥ ه و أمالى الزجاجي ٣٥ والقالى ٢ : ١ ٥ واللسان (علق ، رأم) . (٣) الرواية المعروفة : « إذا ما ضن » . وفي « رئمان » أعاريب ثلاثة تذكرها كتب

⁽٣) الرواية المعروفة : « إذا ما ضن » . وق « رعان » أعاريب بلانه لله لرها عليه الشواهد . الشواهد .

⁽٤) اللسان (علق) .

⁽ه) كتب إزاءه في الأصل: «وجودا» إشارة إلى أنها رواية في: «ولينا». و «معلاق» كتبت في الأصل بالغين المعجمة وتحتها رسم عين مهملة ، وفوق الكلمة لفظ « معا » تنبيها على الروايتين .

ح: « وإمامه:

حية في الوجار أربد لا يذ * فع منه السليم نفث الراق وفي الصحاح: رجل ذو مغلاق، أي شديد الخصومة. وقال الفزاز في كتابه الجامع في اللغة: ويروى بالنين المعجمة، وهو الذي تفلق على يديه قداح الميسم »

⁽٦) هو ابن أحمر ، كما في اللسان (جبر) .

⁽٧) صدره: * اسلم براووق حبيت به *

حتى يَعَيِجٌ ثَنَخَنًا مَن عَجمجا ويُودِيَ المُودِي وينجو مَنْ نجا وابنه روْ بة (١) بن العجّاج .

و (العج): الصوت ، وفى كلامهم : العج والنَّج ، فالعج : رفع الصوت بالدعاء ، والثبّج : صبُّ الدم ، يعنى النحر ، والعَجَاج : الغُبار ، معروف ، والعَجيج : رفع الصّوت أيضاً ، واشتقاق (رؤبة) إمّا من قولهم : مرّت رُوبة من اللّيل ، أى قطعة ؛ أو من قولهم : قضيت رُوبة أهلى ، أى حاجَتهم ؛ أو من قولهم : أعطني رُوبة فرسك ، أى جَمَامه ؛ أو من رُوبة اللبن ، وهو الحامض يصبُّ عليه الحليب ، هذا كلّه غير مهموز ، فإن كان مهموزاً فالرُّؤبة : القطعة من الخشب يُرقع بها القَعْب والقَصعة ، يقال : رأبت القَدَح ، إذا شعبتَه .

ومن بنى جُشَمَ بن سعد : بَلْج بن نُشْبة . واشتقاق (بَلْج) من البَلَج ، وهو وضوحُ اللَّون . وكلُّ واضح أبلجُ . قال الشاعر :

أَلَمْ تَرَأَنَّ الْحَقَّ تَلْقَـــــاهُ أَبِلْجًا وَإِنَّكَ تَلَقَّى بَاطُلَ الْقُولُ لَيَجْلَجَا (٢)

والبَلَج: انحسارُ مابينَ الحاجبين من الشعَر؛ والعرب تمدح به . وكان النبيُّ صلى الله عليه وسلم أباج . و بُلْجُ : صاحب مسجد بَلْج مِ بالبصرة ، و إليه ينسب البياح (٣) البَلْجِيُّ .

واشتقاق (ُنشْبة) من قولهم: نشِبَ الشيء في الشيء ، إذا الْتَبسَ به . وأحسِب أن اشتقاق النُّشَاب من هـذا . و بيني و بين فُلان ُنشْبة ، أي عَلاقة (٢٠) . والنَّشَب: المَال . والناشب: صاحب النُّشَاب ؛ وهُو في كلامهم

⁽١) ح: « رؤبة ، مهموز قاله ثعلب » .

⁽٢) أنشده في الجهرة ١ : ٢١٢ والمقاييس ١ : ٢٩٦ .

 ⁽٣) فى الأصل « للبياج » بالجيم ، صوابه بالحاء . والبياح ، بكسر الباء وآخره حاء :
 ضرب من السمك صغير أمثال شبر ، وهو أطيب السمك . اللسان (بيح) .

⁽٤) الملاقة ، بالفتح : الصداقة ، وَالخصومة ، هو من الأضداد . وضبظت في الأصل بكسر العين منطأ .

قليل ، نحو : ناشبٍ ، وتارسٍ ، ودارع ، وفارس ، وما أشبه ذلك .

ومن رجالهم : سِنَانُ بن الحَوْتَكَيَّة . ف(سِنَانُ) من أشياء : إمَّا من سنان الرمح ، و إمَّا من قولهم: سانَ الفرسُ الأنثى ، أو البعيرُ الناقة ، سِنَانَا ومُسَانَة ، إذا عَدَا معها . والسِّنان : المِسَنُّ . و (الحَوْتَك) : الصغير الجسم . ويقال لِصغار • ١٦ النعم : حَوَاتك .

ولیس فی بنی عُوَّافَةَ رَجُلُ مُمَدِّكُو رَ .

رجال عبشمس

بنوظالم ، و بنو شَرِيط ، و بنو خَطَّاب .

واشتقاق (شَرِيط) وهو فعيل، من شَرْط الخُيَّام، كأنّه معدول عن مشروط. و إمَّا من الشَّرْط الذي يتعامل به النَّاسُ. والشَّرَطانِ : نجمانِ من منازل القمر، وتسمَّى الأشراط. وشَرَطانُ اسمُ . والشَّرْط: العَلاَمة، و به سمِّى الشُّرَط؛ لأنَّهم قد جعلوا علامة يُعرَفون بها. قال الشاعر (١):

فأشرَطَ فيها نفسَه وهو مُعْصِمْ وأَلَقَى بأسبابِ له وتوكَّلًا أى جعلَ على نفسه علامةً لذلك .

ومن بنى سمد : بنو مُلاَدس . و (مُلادِس) : مُفاعِلُ من اللَّدْس . واللَّدْس : الرمى . وناقة لديس ، أى سمينة ، كأنّها قد رُمِيَت باللَّحم . قال الشاعر :

سَدِيسُ لَدِيسُ عَيطَمُوسُ شِمِلَةً تُبَارُ إليها المحصناتُ النجائبُ

ومن بنى مُلادِس : بنو مَوْالة . و (موألة) : مفعّلة من قولهم : وأل الرجل يثِل فهو واثل ، إذا نَجَا . والوَأَلة : الدِّمنة يكون فيها النَبغر والكِرْس . يقال :

⁽١) هو أوس بن حجر . ديوانه ٢١ .

نزلنا بَوَأَلة مَنكَرة . والوَأَلة والوَغلة واحد ، وهو الملجأ من الجبل .

ومنهم : حاجب بن خُشَينة ، وقد مرّ تفسيره .

ومن بنى المُعَير بن عَبْشَمْسِ: بنو الدَّوْسَران ، و (الدَّوْسَر) : الناقة الصَّلبة ، وكانت للنَّعان كتيبة مُ يقال لها دَوْسَر ، قال الشاعر (١) :

ضرببَتْ دَوْسَرُ فيهم ضربة أَثْبَتَتْ أُوتَادَ مُلكِ فَاستَقَرَّ وَمِنْهُم عَبْدَةً بن الطَّبيب الشاعر.

ومن بنى عبشمس : بنو اَلمشَّاء ، ولهم عَدَدٌ بالبادية ، وهو فَعَاَّلُ من المشي .

* * *

نمت قبائل بنى تميم وأحلافها ، و بتمام ذلك كل السفر الأول من السكتاب . ولله الحمد والمنة على ذلك ، ويتلوه إن شاء الله في أول الجزء الثانى : « قبائل قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد (٢) » .

⁽١) هو المثقب العبدى يمدح عمرو بن هند . اللسان (دسر) .

⁽٢) بعده في الأصل:

[«] بلغت المعارضة للجزء الأول من كتاب الاشبتقاق بالأصل المنقول منه . ولله الحمد » .

الجزء اليّاني

من كتاب الاشتقاق

تأليف الإمام أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدى رحمة الله عليه



ۺؙٳڵؾؖۼٳڷڿڷٳڣ ۻڒڸڛؙٳ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين

قبائل قیس بن عیلان ابن مضر بن نِزار بن مَعدّ

وأمّا قيس فقد مرّ تفسيره . و (عَيْلان) : فَعْلان من قولهم : عال يَعْيِل ، إذا افتقر . وقال قوم : بل كان عيلان فقيرًا ، فكان يسأل أخاه الياس فقال له : إنّما أنت عِيال على الله فسمّى عيلان . وقال قوم : حضّته عبد أسود يقال له عَيْلان .

و (قَيسُ) : مصدر قاسَ يَقِيس قَيْسا . والمِقْياس : المِيل الذي تُقاس به الْجِراحات . ويقال : بيني و بينه قِيسر ُ قَوس وقاس ُ قوس ٍ ، وقِيب قوس وقاب قوس ، أي قدر قوس . وقيد ُ رمح .

واسم عَيْلان النّاس ، و إنَّما كان الناسّ ، السين مثقلة . و(النّاسُّ) : اليابس ، من قولهم : نَسَّت اللهُبْرَة تَنْسِلُ نَسَّا ، إذا يبست . ونسَّت اللّهُة ، إذا شَمِئت . وبلغ هذا الأمرُ منّى النَّسيسَ ، إذا بلغ الحجود . والناس معروفون ، يقال : ناسُ وأناسُ وأناسُ وأناسُ . وذكر أبو زيد أنَّه سمع عن الأعراب أنهم يقولون : ذاك آناسُ من الأناس . قال الشاعر :

* قد قال ذلك آناس من الناس *

والإنسان كانَ أَصْله إنْسِيان ، فحذفوا الياء ، فإذا رَجَمُوا إلى التصغير قالوا : أُنَيْسِيانُ ، فردُّوا الياء . وقد فعلوا ذلك فى غير هذا الحرف فقالوا فى تصغير ليلة : لُيَيْلِيَة ، لأنَّ الأَصل فيها ليلاةً .

الاشتقاق

ومن قبائل قيسِ : سعدٌ ، وعمرو ، وخَصَفة .

و (اَلَحْصَفَة) والَحْصَف : خوص يُسَفُ ويُجَعَل فيه التمر ونحوُه . وكلُّ لونين مجتمعين فهما خصيف . وخصَفت النَّمل أخصِفُها خَصْفاً . وقالوا : أخصَفْتها ، ولا أدرى ماصِحَّتُه . والمخصف : الذي يُخصَف به .

ولقبُ عمرو بن قيسٍ : عَدُوان ، وهو أبو قبيلةٍ عظيمة . وقال قومٌ : إنَّه عدا على ابنه (١٠ فَهُم بن عمرو بن قيس فقتَلَه .

فَن فَهُم بِن عمر و^(۲) _ والفهم معروف _ تأبِّطَ شرَّا ، وهو ثابت بن جابر ، الله وقد مرّ . ولقب تأبِّط شَرًا لأنَّه كان ربّما جاء بالشَّهد أو المَسَل في خريطة كان يتأبَّطها ، فكانت ألله تأكل مايجيء به ، فأخذَ يومًا أفعَى فألقاها في الخريطة ، فلمَّا جاءت ألله لتأخذَ مافى الخريطة سيمَت فحيح الأفعى فألقتها وقالت : لقد تأبَّطتَ شرًا يا بني !

وهُذَيلُ تدَّغى قَتْله ، وله حديث (٢٠) . وكان من رجال العرب المشهورين ، يغزُو على رجلَيه .

⁽١) فى الأصل : « أخيه . وفى ح : « صوابه ابنه » .

⁽٢) ح: « هو عدوان » يعني الوالد عمرو بن قيس .

⁽٣) انظر نوادر المخطوطات ٢ : ٢١٥ _ ٢١٧ وما أثبت في حواشيها من المراجع -

بطون عَدْوان

بنو خارجة ، و بنو وابشَ ، و بنو يَشَكُّر ، و بنو رُهُم ِ بن ناج ٍ .

واشتقاق (خارجة) من قولهم : خرجتْ خارجةُ النَّاس ، والَّلُوْج والْمُوَاجِ والْمُوَاجِ والْمُوَاجِ والْمُورِء ، والْمُرج ، كُلُّ لُونين اجتمعا ، مثل حمراء وسوداء ، و به سمِّيت الأرض الخرجاء ، لأنَّ في ألوان أرضها خَرَجًا ، أي ألوان مُعتلفة . واللَّرْج : السَّحاب أوّل مايطلُع عليك في السَّماء إذا كانَ مُستَخِيلاً للمطر . يقال : ماكانَ أحسنَ خَرْجَ هذا السحاب ! والجُع اللَّحوج .

و (وابشُ) من قولهم : و بش إلىَّ بكلامٍ ، أَى أَلقَاهُ إِلَىَّ . وقد قالوا : و بَشَ الشَّىء ، إذا جَمَعه . وأو باشُ النَّاس : أخلاطُهم ، من هذا اشتقاقُه .

و (رُهُم) اشتقاقُه من الرِّهمة . والرِّهمة : المطر الليِّن ، والجُمع رِهام .

و (ناج ٍ): فاعل من نجا ينجو فهو ناج كا ترى . وجملُ ناج ٍ ، إذا كان سريعَ السَّير ، وحملُ ناج ٍ ، يُقْصَر و يمدّ . السَّير ، وكذلك الفَرَس أيضاً . وقولم : النَّجا النَّجا ! أى انجُهُ ، يُقْصَر و يمدّ . أنشدنا أبو حاتم عن أبى زيد :

إذا أُخذت النَّهِ فالنَّجا النَّجا النَّجا إِنِّي أَخافُ سائِمًا (١) سَفَنَّجا

والنَّجاء: جمع نَجْوة، وهو المرتفع من الأرض. وفسَّر المفسِّرون والله عزّ وجلّ عَالَم بَكَتَابِه قُولَه : ﴿ فَالْيُومَ نُنَجِّيكَ بَبَدَنِكَ (٢) ﴾ أى نُلقيك بنجوة من الأرض (٣) ، أى موضيح مرتفع . والبدّن : الدِّرع في هذا الموضع ، والله عزّ وجلّ أعلم . ويقال : استنجَيْتُ عودًا من الشَّجر ، أى قطمتُه . والنَّجْو : ما يُلقيه

⁽١)كتب فوقها في الأصل : « طالبا » .

 ⁽۲) الآية ۲۹ سورة يونس٠

⁽٣) هُوْ تَفْسِيرُ ابْنُ عَبَاسُ . تَفْسِيرُ أَبِي حَيَانَ ٥ : ١٨٩ .

١ الاشتقاق

الإنسان وغيرُه من بَطْنه ؛ وبه سمِّى الاستنجاء، وهو الاستفعال من ذلك والنَّجْوى والمناجاة معروفُ . وبنو ناجيَة : بطنُ من العرب .

و بنو وابش منهم : النَّابغة ، ليس بالنُّر بيانى ولا الجمــدى ، وهو الذى يقول : أنا نابغةُ قَيْس . وكان فى أيَّام الفرزدق ، وقد هجا الفرزدق فلم يُجِيِّه .

ومنهم : يحيى بن يَعْمَرَ ، كان أفصحَ الناس وأعلمَهم بالعربيّة ، أدركَ الحجّاجَ ، وكان قاضياً بخُراسان .

ومن بنى ناجر: ذو الإصبع الشاعر ، واسمه حُرْثان ، وكان جاهليًا . وسمِّى ذا الإصبع لأنَّ حيّة نهشَت إصبَعه . وله أحاديثُ وأخبار .

ومنهم: أبو ستيارة ، كان يدفع بالناس في الموسم أر بعين سنة ، واسمه عُمّيلة بن الأعزَل . و (عُمَيلة) تصغير عَمِلة ، والعَمِلة والتَيْمُئلة : الناقة الصَّابرة على العمل والسَّير ، وجمعه يَمَكلتُ ويَعاملُ . و (الأعزَل) مشتقُ من شيئين : إمّا من رجل أعزل : لا سِلاحَ له . والأعزل : القَرَس الذي يَميل ذَنَبُهُ في أحد شِقَيه . والمُعزَّلة : التَّنعِّي عن الناس . ورجل معزال : لا يُخالط الناس ولا يَنزِل معهم .

ومنهم : عامر بن الظَّرِب ، وكان من حُكَماء العرب ، تحاكَموا إليه حَتَّى خَرِف . وهو الذي قُرِعَتْ له العصا^(۱) ، وله حديث . و (الظَّرِب) : الغليظ من الأرض ، لا يبلُغ أن يكون جبلاً ؛ والجمع ظراب . وأظراب اللَّجام : المُقَد في حديدته . قال الشَّاعر (۲) :

* باد نواجِذُه من الأظرابِ (٣) *

⁽١) انظر أمثال الميداني ١ : ٣٣ عند قوله : « إن العصا قرعت لذي الحلم » .

⁽٢) هو عامر بن الطفيل . ديوانه ١٤٥ واللسان (ظرب) . قال ابن برى : البيت للبيد يصف فرسا ، وليس لعامر بن الطفيل .

⁽٣) ويروى : « عن الأظراب » و « على الأظراب » . وصدره : * ومقطع حلق الرحالة سام ،

والظَّرِبانُ : ضربُ من السِّباع ؛ والجمع ظرِّبان . وفنِيَتْ عَدُوانُ فَى الدَّهرِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللّ الأوّل لبغيهم . وقال ذو الإصبّع في ذلك :

عذير الحيِّ من عَــدُوا نَ كَانُوا حَيَّـةَ الأَرضِ وهي قصيدةٌ مقدَّمة .

قبائل سـمد بن قيس

غَطَفَان . وهي قبيلةٌ عظيمة . (وغَطَفَان) : فَعَلانٌ من الغَطَف . والغطَف : وَلَعْطَف : وَلَمْ الْفَطَف . وحَمَّت العرب غُطَيَفًا ، وهو أَبْ قُلْدُ مُدْب العين . رجلُ أَغْطَن وامرأة غَطْفاء . وسمَّت العرب غُطَيفًا ، وهو أَبو قبيلة منهم .

فَنَ قبائل [سعد]: أعصُر بن سعد، وهو أبو غَنَى ، و باهلة ، والطَّفاوة . ولقَّب أعصُر لبيت قالَه (١) وكان من المعمَّر بن . والعَصَّر: الدَّهر، وكذلك فُسِّر في التَّنزيل (٢) والله عز وجل أعلم . والعَصَر: الملجأ ، وهو المَعصَر والمُعتَصر والعُصْرة . و بنو عَصَر : بطنُ من عبد القَيس : قال الشَّاعر (٢):

نو بغـير المــاء حلق شَرِقْ كنتُ كالغَصَّانِ بالماء اعتصارى

وقال المفسِّرون في قوله : ﴿ وَفِيه يَعْصِرُ وَنُ ﴾ : أَى يَنْجُون فَيه مَن السَّجَدُب. والله أعلم . وعصارةُ كلِّ شيء : ماسال منه ، ليس كما تسمِّيه العامّة . قال الشاء (٥٠):

والعيودُ يُعْمَر ماؤه ولكلِّ عِيدانِ عُصارَهُ

⁽١) هو قوله ، كما في اللسان (عصر) :

أَبني إن أباك غـــــير لونه * كر الليالي واختلاف الأعصر

⁽٢) الآية الأولى من سورة العصر ، لم يرد في غيرها .

⁽٣) عدى بن زيد آله ادى . المقاييس واللسان (عصر ، شرق) والحيوان ٩٣٠١٣٨٠٠ والأغانى ٢ : ٢٤ .

⁽٤٠) الآية ٤٩ من سورة يوسف .

⁽ه) هو الأعشى . ديوانه ه ١١٠ .

والعَصرانِ : طَرَفا النَّهار . وجارية مُعْصر : التي قد أدركَتْ . يقال تَمَّ عَصرُها ، أي دَهُرها . والجمع مَعاصِرُ ومعاصير . والإعصار : ريح ترفع الغُبارَ من الأرضِ إلى السَّماء . وفي التنزيل : ﴿ إعصارُ فيه نارُ (١) ﴾ من ذلك ، والله أعلم .

١٦٥ فمن رجال (غَنِيّ) وهو فعيل من الغِنِي غِنِي المال مقصور . والغِناء المسموعُ مدود ، والغَناء ممدودٌ ، من قولهم : قلّ غَناؤُك عنّى ، أى دِفاعُك . والأغانى واحدُها أغنيّة ، وهي الغِناء بعينه .

منهم : بنو ضَبِينَة . و (ضَبِينة) : فَعيلةٌ من اضطبنت الشيء ، إذا احتضنتَه . والضَّبْنان : الحِضْنان ، الواحد ضِبْنُ . قال الشَّاعر^(٢) :

وأبيضُ جَعدُ عليه النسورُ وفي ضِبْنِهِ تعلبُ منكسِرُ (٣) ومن شعرائهم : طُغَيل بن كعب ، شاعر قديم فصيح .

ومنهم : السكوثر بن عُبيد ، كان على شُرَط مَرْوان بن محمد . و (كَـوْثَر) : فَوعَل من الكثرة . قال الشّاعر () :

وأنت كثير أيا بنَ مَرُّوانَ طيِّب وكان أبوك ابنُ الخلائيف كوثرا (٥٠) والسَّم وثر الهُ على اللهُ على اللهُ أعلم ما يقال: أنهر أن الجنّة . ومن شعرائهم: على بن الفَدِير (٢٠) ، كان شاعر الفصيحاً قديماً .

⁽١) الآية ٢٢٦ من سورة البقرة .

⁽٢) هو أوس بن حجر . ديوانه ٦ واللسان (ضبن) .

⁽٣) صواب إنشاده: « وأبيض جعدا » ، وقبله :

بكل مكان ترى شطبة * مؤلبة شرها مستطر

⁽٤) ح: « هو جرير بن الخطنى » . قلت : لم يرد البيت فى ديوان جرير ، وإنما هو للسكميت كما فى اللسان (كثر) وسيرة ابن هشام ٣٦١ ، قال ابن هشام : « يمدح هشام بن عبد الملك بن مروان . وهذا البيت فى قصيدة له » . ورواية السيرة واللسان : «ابن العقائل».

⁽ه) ضبط « ابن » في الأصل بالفتح والضم معا .

⁽٦) ترجم له الآمدى ف المؤتلف ٦٦٤ والمرزباني ف المعجم ٧٨٠ .

ومن بني سعد : الطُّفاوة . والطُّفَاوة : ماطفا على القِدْر من زَبَد . وقالوا : بل طُفَاوة الشَّمس : ما استدار حوامًها كالقُرص .

ومن الطُّفَاوة : كُرُنْ ، وكان سيِّداً جَلْدا في الجاهلية .

وأما مَعْن بن أعصُر (١) فولد قُتيبة ، وواثلاً ، وجِثْاوَة ، وأَوْدًا ــ وحضنَتْهم كلَّهم باهلة ، وهى زَعَوا امرأة من مَذَحِيج أو من هَمْداَن ــ وفَرَّاصاً ، وأَبا عُلَيم . واشتقاق (مَعْنِ) من الشَّيء اليسير . قال الشاعر (٢) :

* فإنَّ هلاكَ مالِكَ غيرُ مَعْنِ (٣)

أى غير يسير . وأمعنتُ في طلب الشيء ، إذا بالفت فيه . وماء مَعِينُ : جار على وجه الأرض . ومُعنان الوادى : تجارى الماء فيه . ومن كلامهم : مالَهُ سَمْنةُ ولا مَعْنة ، يُراد به الشَّيء القليل .

و (قُتَكِيبة) : تصغير قِيِّب البَطْن . والأقتاب : الأمعاء . ويمكن أن يكون من القَتَدِ، أيضاً .

و (أُودٌ) من قولهم : آدَني الشيء يَؤُودني أُوداً ، إذا غَلَبني .

وجِمَّاوة . و (الجِمْاُوَة) : وعاء القِدْر . والْجُؤْوَة : لونُ من ألوان الخيل فيه غُبْرةُ وصُدْأَة . فرسُ أَجْأَى ، والأنثى جَأُواء .

ومن رجالهم : صُدَى بن عُجْلان ، أبو أمامة ، صحِبَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم ، وكان آخر مَن مات من أسحابه بالشَّام . و (عَجْلان) : فعلان من العَجَل ، والأنثى عَجْلَى . والعِجْلة : مَزَادة صنفيرة ، والجمع عِجَل . قال الشاعر (١) :

⁽١) هو معن بن مالك بن أعصر ، كما في جمهرة ابن حزم ٢٣٤ .

⁽٢) هُو النُّمرُ بَنْ تُولُبُ ، كَمَا فَي اللَّسَانُ (مَعَنَ) .

⁽٣) صدره: * ولا ضيعته فألام فيه *

⁽٤) الأعشى . ديوانه ٤٦ واللسان (مجل) .

وتراه فی موضعه .

ومن بنى سعد: بنو أَصْبَع . واشتقاق (أَصِبَع) من قولهم : رجلُ أَصِبَعُ القلب ، إذا كان حديد النَّفْس . وكلُ شيء حدَّدْتَ طرفَه فهو أَصِمُع . ومنه القلب ، إذا كان حديد النَّفْس . وكلُ شيء حدَّدْتَ السَّلْبِلَةُ في رأسها . وجاءنا استقاق الصَّومعة . ويقال : بُهْمَى صَمْعاء ، إذا تحدَّدت السَّلْبِلَةُ في رأسها . وجاءنا بثريدة مصمَّعة ، أى محدَّدة الرأس .

وكان على بن أصمَع (٢) على البارْجَاه (٣) ، ولاَّه على بن أبى طالب صلوات الله عليه ، فظهرَتُ له منه خيانة فقطع أصابع يده ، ثمَّ عاش حتَّى أدرك الحجّاجَ فاعترضه يومًا فقال : أيَّها الأمير ، إنَّ أهلى عَقُونى . قال : و بِمَ ذاك ؟ قال : سمَّوْنى عليًا . قال : ما أحسن ما لَطُفُت (١) . فولاَّه ولاية ثم قال : والله المِن بلغتنى عنك خيانة لأقطعن ما أبقى على من يدك .

وكان جرير مر بعلي بن أصمح فسلم فلم يرد عليه ، فقال جرير: الاَ قلُ لباغي أَلاَم النّاس واحدا عليكَ علي الباهليّ بن أصمعا والأصمعيُّ صاحبُ الغريبِ اسمُه عبد الملك بن قُريب بن عبد الملك بن عليّ ابن أصمَع بن مُظَهِّر بن رياح .

ومنهم: بنو أعيا. و (أعْيَا) : أفعَلُ إمَّا من العِيّ ، و إمّا من الإعياء .
ومن رجالهم : حاتم بن النَّعان ، وكان سيِّدَ أعصُرَ بالجزيرة ، وهم ناقلةً من
البَصْرة إلى الجزيرة . وكان حاتم افتتح هَرَاة ، زمنَ عبد الله بن عامر .

⁽١) البيت بتمامه :

والساحبات ذيول الخز آونة والرافلات على أعجازها العجل

⁽٢) من جدود الأصمى . فالأصمى عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن على بن أصمع . (٣) لم أحد لها ذكرا ف كتب البلدان . وفيها « بارجاخ » و « بارجان » . لكن ف

⁽٤) ف وفيات الأعيان : « فقال : ما أحسن مآتوسلت به . قد وليتك البارجاء » .

ومن بنى قتيبة : حاتم بن تُحْمران ، كان يلى بالبصرة بعضَ الولايات . واشتقاق (حاتم) زعموا من أسماء الغُراب ، كأنّه يحتم بالفِراق . وقال قوم : بل الحاتم : الأسود . وأنشدوا :

إذا ما رأت عَبْسُ من الطَّير حاتما شديدَ سوادِ الرِّف ظلَّت تَفَزَّعُ (١) ومن بنى وائل: المنتشر بن وَهْب، وكان أحدَ من يغزُو على رجليه، وتلته بنو الحارث بن كعب. و (مُنْتَشِر): مفتعل من شيئين: إمَّا من انتشار الفَرَس، إذا وَهَى عصبُه ؟ أو من نَشْرك الشَّىء الْمَطوي .

ومنهم : بنو الأحب .

واشتقاق (الأحبِّ) من البعير المُحِبِّ ، وهو الذي يَبرُكُ فلا يَبرح .

ومن بنى هلال بن عَفْر : مُسْلَم بن عمرو بن حُصَين بن أَسِيــ د بن زَيد بن قُضَاعِيّ . وكان مسلم عظيمَ القدر عند يزيدَ بن معاوية ، وهو أبو قتيبة بن مسلم . ومن رجالهم : سَلْمان بن ربيعة ، قَضَى على السكوفة فى خلافة عمر بن الخطاب ، وغزا بَلَنْجر ناحية الصِّين ، فقتل هو وأصحابُه بها (٢) .

ومن رجالهم : الحجَّاج بن الفُرافصة ، كان عابدًا صوّاما ، ولى قضاء جُندَ يسابور . و (فُر افِصة) : اسمُ من أسماء الأسد .

ومنهم : سَحبان بن وائل ، كان خطيبًا بليغا . قال ُحيدُ الأرقطُ يهجو ضيفًا له :

أتانا وما ساواهُ سَحبانُ واثلِ بيانًا وعِلْمًا بالذي هو قائلُ ١٦٧ فما زال عنــه اللَّقْمُ حتَّى كَأَنَّهُ من العِيِّ لِمَّا أَنْ تَسَكَمَّ باقلُ

⁽١) الزف ، بالكسر : صغار الريش .

⁽٧) انظر قصة مقتلهم في معجم البلدان (بلتجر) .

الاشتقاق ۲۷٤

و باقل مسذا: رجل من بنى قيس بن تَعلبة ، يُضرب به المنلُ فى العِيّ . و السَّعبان): فَعلان من السَّحب . والسَّحب : الجرُّ للشَّىء . وكلُّ شىء جررتَه فقد ستَحبَّتَه ، ومنه اشتقاق السَّحاب ، لانسحابه فى الهواء .

ومن رجالهم: الخطيم ، كان أوَّلَ خارجيّ في زمن عبد الله بن عامر . و (الخطيم): فَميل معدولٌ عن مفعول ، كأنَّه مخطومٌ بخطام . وخَطْم البهير: ماوقعَ عليه الخطام . و بنو خُطَامة : بطن من طبِّيُّ . وتخطِم الإنسان : الأنف ومايليه ؛ والجمع المخاطم . وخَطْمة الجبل ، وهو أنف منه (١) نادر أصغر من الرَّعْن .

ومن بنى أودٍ : عوف بن حُضَى ۗ . و (حُضَى ۖ) اشتقاقُه من حضأت النار ، إذا حرَّ كتها لِتَتَّقِد .

ومن بنى جِثاوة : مُطرِّف بن سِيدان ، كان مُصمّب بن الزُّ بير بعثَ به إلى عُبيد الله بن ظَبْيانَ وقد خالف مُصمّبًا ، فقتل ابنُ ظَبِيان مطرِّفا .

ومنهم: بنو فَرَّاص، وهو فَقَّال من الفَرْص، من قولهم: فَر صت النَّعلَ أُوصُها فَرْصًا، إذا شَقَقتَ فيها موضع الشَّراك. واللِفراص: حَدِيدةٌ يُفْرَص بها. قال الشَّاعر (٢٠):

* لسانًا كيفراص الَخفَاجِيِّ مِلْتَحَبَا^(٣) *

واشتقاق (باهلة) من قولهم : أبهلت الناقة َ ، إذا حَلَاْتَ صِر ارَها ؛ والناقة باهل ، والقوم مُبْهِلُون . والْبَهَلَةُ : اللَّمنة ، من قولهم : عليه بَهْ لَهُ الله ! أى لَمنة الله . وفي التنزيل : ﴿ نَبْتَهِلُ () ﴾ ، أى نتلاعَن . والله عزّ وجلّ أعلم .

⁽١) كتب فوقها في الأصل « فيه » .

⁽٢) الأعشى . ديوانه ٩٠ واللسان (خفج ، فرص ، قرض) .

⁽٣) صدره: * وأدفع عن أعراضكم وأعيركم *

⁽٤) من الآيه ٦١ في سورة آل عمران .

غَطَفان

ولدَّ ريْثاً ، وَبَغِيضًا ، وأشجع .

واشتقاق (رَيْتَ) من البُطء . راثَ يَرِيث رَيْثًا ، وهو رائث .

(وأشيجَعُ) اشتقاقه من الشَّجَع ، وهو الطُّول ؛ رجل اشتجَعُ وامرا أَ شَجْعاء ، والاسم الشَّيَجَع . ورجل شُجاعٌ مِن الشَّجاعة . وذكر أبو زيد أنَّه لا تُوصَف به المرأة . ورجال شيخِعة ولا يقال شُجعان . وذكر أبو زيد أنّه قد سَمِع شجيعًا في معنى شُجاع . والأَشْجَع : العَقْد الثاني من الأصابع ، والجُمع أشاجع . والشَّجاع : مَر بُ من الحيّات . وقد سمَّت العرب أشجَعَ ، وَمَشْجَعَة .

فولد ذُبيانُ بن بَغيضٍ : عَبْسًا ، وأنماراً .

فَأَمَّا (ذُ بِيان) فَفُملانُ أو فِملانُ من قولهم : ذَبَى الشَّىء يَذْ بِي ذَبْيًا ، إذا لانَ واسترخى . ويقال للغُصنِ إذا ذبل : ذَبِي ، مثل ذوى . وذِبيانَ يَكُسَر أَوَّلُه ﴿ ١٦٨ وَيَضِمُ ، وَشُفِيانَ وَسِفْيانَ .

واشتقاق (عَبْس) من قولهم: عبسَ الرجلُ يَعبِس عُبُوسًا وعَبْسًا فهو عابس. ومنه اشتقاق عَبّاس، والعَبَس: ضربُ من النَّبت، وهو الذي يسمى السِّيسَنْبَر، لغة يمانية (١). والعَبَس: ما تلبَّسَ وتلبَّد من خَطْر الفَحِل بذنبِه على وركَيه، قال الشاعر (٢):

ترى العَبَسَ الحُولِيِّ جَوناً بَكُوعِها ﴿ لَمَا مَسكُ مِن غير عاج ولا ذَبْلِ (٣)

⁽١) فى القاموس : « والعبس ، بالفتح : نبات فارسيته شابابك ، أو سيسنبر ، وهو البرنوف. بالمصرية » .

⁽٢) هو جرير يهجو أم البعيث . ديوانه ٦٣٤ واللسات (عبس ، مسك ، ذبل) . ح : « جرير يصف امرأة » .

⁽٣) سَبَق التنبيه على أن صواب روايته « لها مسكا » .

ح : « مسكا » تنبيه على صواب الرواية .·

و (أنمار) من التنثُّر ، وهي زعارَّةُ الخُلُق وشراستُه .

ومنهم : بنو عبد الله بن غَطَفَان ، وكان منهم : بنو جَوْشَن ، كان لهم عدد منهم : بنو جَوْشَن ، كان لهم عدد البَصرة ، وقد انقرضُوا . و (الجَوْشَنُ) : الصَّدر ، و به سمِّى جَوْشَنُ الحديد .

ومن بنى عبد الله هؤلاء: طُفَيل العرائس الذى يُنسَب إليه الطُّفيليُّون، من أهل الكوفة.

ومن أشجَعَ : بنو دُهمان ، منهم : نُعَيم بن مسعود ، وكان من أنمِّ الناس ، فألقى النبيُّ صلى الله عليه وسلم إليه أنَّه يريد أن يشخَص للقِتال ، فأفشَى السِّرّ .

ولأشجَعَ حِلْفُ في بني هاشم .

ومن أشحَبَع : زاهر (۱) ، وله صُحبة ، كان جاء مِن خلفه النبيُّ . صلى الله عليه وسلم وشدَّ عينَيه وقال : « من يَشترِي منِّي العبد؟ » فقال : إذًا تجدّني كاسِدًا يا رسولَ الله .

ومنهم . مَعقِل بن سِنان ، قدِم المدينة في خلافة عُمر ، فسمع عمرُ رضى الله عنه قائلاً يقول :

اعوذُ بربِّ النَّاسِ من شرِّ مَعقلِ إذا مَعقِلُ راحَ البقيعَ مرجَّلا فقال عمر رضى الله عنه لمعقلِ: « الْحَقْ بموضع كذا وكذا » . ثمَّ عاد إلى المدينة بعد وفاة عُمر .

وكانت أشجعُ قد أعانت على عثمانَ رضى الله عنه ، وكان معقل على على المهاجرينَ يوم الحَرَّة فجى، به أسسيراً إلى مُسلم بن عُقْبة المرّى ، فقال له : أنت الذى قلت حيث أتيت أمير المؤمنين _ يعنى عثمانَ _ : « سِرْ نا شهراً ، وحَسَرنا ظَهْراً ، ورجَمْنا صِفْراً » ؟ اضرِ بُوا عنقَه . فتُتِل .

⁽١) هو زاهر بن حرام الأشجعي . ترجم له في الإصابة ٧٧٧٢ .

وليس فى أنمار رجل من يذكر (١). فأمّا عَيْسُ فولَدَ قُطيعة ، ووَرَقة .

179

فن قبايل قُطَيعة : بنو عَوْذ بن غالب بن (قُطَيعة) ، وهو تصغير قطْعة : والقِطْعة : كُلُّ شيء قطعة ، والقطيع من الغَنَم وغيرها من هذا اشتقاقه ، كأنَّه قطيع من غنم كثيرة . وقُطاعة الدَّقيق : نُخالته . والقطع : السَّاعة من الليل ، والجَع أقطاع . والقطيع : السَّوط من القِدِّ . والقطعاء : موضع . وقد سمَّت المرب قطعة ، وقطاعة . و بنو مقطع من بني ضَبَّة ، منهم الشغافيُّون .

ومنهم : رَوَاحة بن ربيعة بن قُطَيعة بن عبس .

ومن بني غَوْذٍ: بنو مِلاَص . و (مِلاصٌ) من قولهم : تملُّص من يدى .

ومن رجالهم: بنو زياد: رَبيع ، وعُمارةُ ، وأنس ، وقيس ، كانوا من رجال العرب وفُرسانها . قال الرَّ بيع بن زيادٍ ليزيدَ بن الصَّمِق ـ وكان يزيدُ وزُرْعة وعَلَسَ إخوةً ، من رجال العرب أيضاً _ فقال الربيع:

عُمَارَةُ الوَهَّابِ خِـيرٌ مِن عَلَسَ وزُرعةُ الفَسَّاءِ شرُّ مِن أَنَسُ. * وأنا خيرٌ منك ياقُنْبَ الفرسُ *

وقُنب الفرس: وعاء غُرْموله. وكان يزيدُ آدَمَ شديد الأَدْمة ، فشبَّه به . والمَكَس : حبُّ أُسُود يُختَبَز في الجَدْب . ويقال: المَكَس أيضا: ضربُ من النَّمل . وكان يقال لربيع أيضا الكامل ، وكان عمارة يلقَّب دالقاً لكثرة غاراته .

⁽۱) ح بخط مغلطای: « بلی ، فی أنمار بن بغیض بن ریث: أبو کبشة الأنماری ، واسمه عمرو بن سعد ویقال عمر بن سعد ، وقبل غیر ذلك ، له صحبة وروایة عن النبی صلی الله علیه وسلم . وزعم خلیفة أنه من أنمار مذحج من الحاری (کذا) . وقال الرشاطی : وفی تاریخ الحمصین قال أبو عیسی : اختلفوا علینا فی أبی کبشة ، فقال بهضهم : هو من أنمار غطفان ، وقال بهضهم : هو من لحم . قال أبو عجد : لا أعلم فی لخم أنمارا ، ولا تا فیما نمارة . وعن أبی کبشة روی ابناه عنه : عبد الله وعد » .

ومن بنى رواحة جَذِيمة بن رَوَاحة ، وابنه زهيرٌ ، وأبو قيس بن زهير ، وهم فُرسانُ أشرافُ سادة .

ومنهم : بنو حِذْ يَمَ بن جَذيمة .

فمن بنى حِذْيَم : نصر بن خُزَيمة ، من أهل الـكوفة ،كان من أشجع الناس ، تُقيّل مع زيدِ بن على بن الحسين بن على بن أبى طالب رضى الله عنهم وصُلِب معه . وابنه شهابُ كان مع يحيى بن زيد بن على بخراسان .

ومن رجالهم فى الجاهلية: قرْواش بن هُنَىّ . و (قرِّواش): فِيوال من القَرْشُ ، واشتقاقُه من شيئين إمَّا من تَقَارُشِ الرِّماح إذا اشتبكَ بعضُها فى بعْض ، أو من القَرْش ، وهو جَمْعك الشَّىء . و (هُنَىّ): تصغير هَنِ ، من قولهم : ياهَنُ و يا هَنَاه .

ومنهم : مَرْوان بن زِنْباع ، يقال له مَرْوانُ القَرَظِ ، كان من مشهورى أهل الجاهليّة فى بُعد الغارة . و (زِنْباع) إن كانت النون زائدةً فهو من قولهم : تَرْ بَعْ علينا ، أى أساء خُلُقَه . قال الشَّاءر (١٠ :

و إنْ تلقَه في الشَّربِ لاتكلقَ فاحشاً على الـكأس ذا قاذورةٍ متربِّما ومنهم: الهِنْقام بن يزيد ،كان من رجال أهل الشام فِقهًا وعبادة .

النبي على الله عليه وسلم أنه قال: « ذاك نبي ضيّات فومُه (٢٠) » .

⁽١) هو متمم بن نويرة . المفضليات ٢٦٦ .

⁽٢) ح بخط مغلطای: « ذکر أبو عبد الله فی مستدرکه حدیث خالد بن سنات وقاله:
سحیخ علی شرط أبی عبد الله . وقال : قال أبو یونس : قال سماك بن حرب : سئل عنه النبی
علیه السلام فقال : ذاك نبی ضیعه قومه » . و لم یثبت وستنفلد هذه الحاشیة مع الترامه لإثبات
جمیع حواشی الأصل . وذكر فی حواشی الأصل أیضا « منع . . . فار الحرتان » وهو كلام
مبتور . ولكنه یشیر لمل تلك النار التی ذكر الجاحظ فی الحیوان ٤ : ٢٧٦ أن خالد بن سنان
أطفأها . قال الجاحظ : « و لم يكن فی بنی إسماعيل نبی قبله ، وهو الذي أطفأ الله به نار الحرتین » .

ومنهم : حُذَيفة بن حِسْل بن اليّمَان ، صاحبُ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم وعدادُه في عبد الأشهل، وهو الذي يحدَّث عنه ويقالُ حذيفةُ بن اليمان.

ومنهم : عُروة بن الوَرْد ، الذي يقال له عُروةُ الصَّماليك . كان شاعرًا فارسًا كشير الغارة جوادًا ، وكان يجمع الصَّعاليكَ فيُغير بهم . والصَّعاليك : الْفُقَراء . وقيل لبعض الأعراب : ماالصُّعلوك ؟ فقال : كأَّنا اليومَ . و (الوَرْد) اشتقاقه من الْهَرِسِ الْوَرْدِ . وَالْوُرِدَةِ شُقْرَةٌ صَافِيةً . ويقال للأسد : وردُّ ؛ كُلمرته . والورد معروف .

ومن بني عبس: رِبِعيّ بن حِرَاش(١) ، كُوفيٌّ تكلَّم بعد مَوته. فقال: « رأیتُ ربّی عزّ وجلّ فبشّرنی برَ وْرِح ور یحان ، وربّ عٰیرِ غَضْبان ، ووجدتُ الأمرَ دونَ حيثُ تَذَهَبون ، فلا تُغْتَرُّوا » .

ومن بني عَبس : الْخُطيئة ، مهموز وغير مهموز ، واسمه جَرُول ، وكان خبيثَ اللِّسان هجَّاء ، وَكَان (٢) يدَّمي إذا غضِب على بني عَبْسِ أنَّه ابن عرو بن علقمة ، رجل من بني الحارث بن سَدُوس ، ينزلون القُرّ يَّة باليمامة ، أتاهم يطلُب ميراتمه من أبيه فمنعوه ، فرجَع إلى عَبْس. ولقِّب الحطيئةَ لقُر به من الأرض وقِصَره ، تشبيهاً بالقملة الصَّغيرة ، يقال لها حَطْأَةٍ . وقال قومْ : بل اشتقاق اُلحطيئة من قولهم : حطأته بيدى أحطؤه حَطْئًا ، إذا ضربتَه بيدك .

ومن بني عَبْس: عُرَيفَةُ (٣) ، كان شاعراً في الإسلام ، وكان هجَّاء للناس ، فرأى في النَّوم كأنَّه يأكلُ ناراً . وله حديث .

⁽١) بكسمر الحاء المهملة ، كان ربعي نابعيا ثقة ، ويقال : إنه أدرك النبي صلى الله عليــه

⁽۲) فى الأصل والمطبوعة الأولى: « أوكان » ، تعريف . (٣) كذا فى الأصل . وجاء اسمه فى الأصمعيات ١٠١ ﴿ غُرَيْقَة بِنْ مُسافع العبسى » .

۲۸.

ومن بنى عَبْس: عَنترة بن شَدّاد ، كان من فُرسان العرب وشعرائهم ، قتلته ما يِّئُ فيما تزعم العرب وعامة العلماء . وكان أبو عبيدة يُنيكر ذلك ويقول : مات بَرْدًا ، وكان قد أسنَّ . واشتقاق (عنترة) إمّا من ضرب من الذَّباب يقال له العَنْتَر والعُنْتُر . و إن كانت النون فيه زائدة فهو من العَتْر ، والعَنْتُر : الذَّبح . وفي الحديث : « إنَّ على كلِّ مسلم في كلِّ عامٍ عَتيرةً » وهي شاة كانت تُذبَح في الحرّم ، فنسخ ذلك الأضحى . والعَثر : الذَّبح بعينه . والعِتْر : الذَّبيح . قال الشاعر (۱) :

* كَمَا تُعْبَرُ عَن حَجْرِةِ الرَّبيضِ الظِّباء (٢) *

ويقال: رميخ عاتر، إذا كان صُلبًا شديدا. وعِتْرة الرجلُ: أهل بيته. وفي حديث أبي بكر رضى الله عنه: «عليكُنَّ عِتْرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ». والعِتْرة: الخشَبة التي في نِصاب المسحاة التي يَعتَمِد عليها الحافر برجل وكانت حربُ بني ذُبيان و بني عَبْس أر بهينَ سنة ، فقيل لهم: أيَّ الخيل وجدتم أفضل ؟ فقالوا: كلَّ أفضل ؟ فقالوا: كلَّ أفضل ؟ فقالوا: كلَّ حمراء جَعْدة. قيل: فأيَّ النِّساء وجدتم أفضل ؟ قالوا: كلَّ عَمراء جَعْدة. قيل: فأيَّ النِّساء وجدتم أفضل ؟ قالوا: كلَّ العبيدِ وجدتم أفضل ؟ قالوا: المولَّدين.

ومن بني عَبِسٍ : الزُّهلمان (٣) ، وهما زَهدمْ ، وكُردم ، ادَّعيَا أَسْرَ حاجب

⁽١) ح: « الحارث بن حازة » .

⁽٢) أَلْبِيت في معلقة الحَارِث . وهو إتمامه :

عنتا باطلا وظلميا كما ته ۞ ترعن حجرة الربيض الظباء

⁽٣) ح: « الزهدمان : أخوان من عبس ، قال ابن السكلبي : هما زهدم وقيس ابنا حزن بن وهب بن يحوير بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عبس بن ذبيان بن بغيض . وهما اللذان أدركا حاجب بن زرارة يوم جبلة ليأسراه ، فغلبهما عليه مالك ذو الرقيبة القشيرى . وفيهما يقول قيس بن زهير :

جزانی الزهدمان جزاء سوء وکنت المزء یجزی بالکرامه و قال أبو عبیدة : ما زهدم وکردم » .

بن زرارة ، ولهما حديثُ في يوم جَبَلة . و (زَهدمْ) : اسمُ من أسماء الصَّقر زعموا . وأمَّا (كَردَمْ) فمن الـكردمة ، وهو عَدْوْ بَفَزَعِ فيه ثِقِلَ و بُطء .

وأمّا ذُرِبيان فولدَ فزارة ، وسعدًا . وولد فزارة عديبًا ، وظلمًا ، ومازنًا . وشَمْخًا . وقد بادَ بنو ظالم إلاّ قليلا ، كان منهم نَعامةُ الذّى يُتَمَثّل به فى إدراك الثّأر ، وله حديث (١) . وكان فيه خَدَبٌ ، أى هَوَج . وله أمثالُ كثيرة منها : «حَبّذَا الثّراثُ لولا الذِّلّة » . وهو الذي يقول :

الْبَسْ لَكُلِّ عِيشَةٍ لَبُوسَهَا إِمَّا نَعْيَمُهَا وَإِمَّا بُوسَهَا

واشتقاق (تَشْمَخ) من الشَّىء الشامخ المرتفع . تَشْمَخَ يَشْمَخُ شَمْخًا فَهُو شامِخ . وقد سمَّت العرب تَشْمَاخًا ، وتَشْمُخا .

فَن بنى تَشْمَخ : المسيَّب بن تَجَبَة (٢) ، كان أحدَ أمراء التوَّابين الذين خرجوا يوم عين وَرْدة (٣) فقتل يومئذ ، ولهم حديث ، و (نَجَبة) اشتقاقه من النَّجَب ، وهو لحاء الشَّجر ، تَجَبت الشَّجر (١) أَجُبُها تَجْباً ، إذا قَشَرت لحاءها . والنَّجَب : القَشْر بعينه ،

ومنهم : كَرْدم بن حَكميم بن مَرثَدُ (٥) بن نَجَبة ،كان والياً . وهو الذى يقول فيه بنو ساسان : «كُلُّ الناس باركُ فيه ، وكردمُ لاتُبارِكُ فيه ! » ؛ وذلك أنَّه أَغَرمَهم في ولايته . وهو الذى يقول فيه المهاَّب :

لسِّ رآه كردم تكردما كردمة العبير أحس الضَّيغا

⁽١) الطر أمثال الميداني في (نكل أرأمها ولدا) .

⁽٢) ح : « المسيب بن نجية الفزآرى ، تابعى كان بالكوفة . روى أبوه عن على وابنه الحسن وحذيفة . قتل في ربيع الآخر سنة خمس وستين للهجرة » .

⁽٣) مي رأس العين ، المدينة المشهورة بالجزيرة .

^(؛)كذا في الأصل بدون هاء ، وهي صحيحة .

⁽ه) -: « كردم بن مراثد ، عن ابن الكلى » .

ومنهم : بنو لَأَى بن شَمْخ . وقد مرَّ تفسير لأَى .

المن رجالهم ظُوَيْلِم، ويلقَّب مانت الحريم (١) و إَنَّمَا سمِّى بذلك لأنَّه خرجَ فَى الجَاهلية يريد الحَجَّ، فنزل على المغيرة بن عبد الله المخزومى، فأراد المغيرة أن يأخذ منه ما كانت قريش تأخذ بمَّن نزل عليها في الجاهلية، وذلك يُسمَّى الحريم (٢). وكانوا يأخذون بعض ثيابه أو بعض بدنته التي يَنْحَر، فامتنع عليه ظُويلمُ وقال:

يا ربِّ هلْ عندكَ مِن غَفِيره (٣) إنَّ مِنَى مانِعه المُفِــــــيره ومانع بمـــــد مِنَّى تَبييره ومانعى ربِّيَ أن أزورَه وظويلم الذى منع عَرو بن صِرْمَة الإتاوَة التي كان يأخذُها من غَطَفان . ولها حديث .

ومن بنى لأي : سَمُرة بن جُنْدَب ، وكان على البصرة ، استعمله على البصرة زياد ، وهو أحد العَشَرة الذين قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم : « آخر كم موتاً فى النار » . ومولاه أبو جميلة كان له قَدْن ، وله دان معروفة فى بنى رَقَاشِ بالبصرة . ولسَمُرة حديث : كانت الدار التى فى الكلاء وفى السُمُوة بن جندب ، فوقع بينه و بين المنذر الشُوق تُعرفان بالزُّبير ، ودار الهَرَامز لسَمُرة بن جندب ، فوقع بينه و بين المنذر

⁽١) في المطبوعة : « سمى الحريم » وهو مخالف لنص الأصل الذي أثبته .

⁽٢) لم يرد هذا المعنى في المعاجم المتداولة ، ومنها جهرة ابن دريد .

⁽٣) ح: «أي منفرة ».

⁽٤) ح: «كانت وفاته بالبصرة سنة ثمان وخسين ، سقط فى قدر مملوءة ماء حارا كان يتعالج بالقعود عليه من كزاز شديد أصابه ، فسقط فى القدر الحارة فمات ، فكان ذلك تصديقا لقول النبى صلى الله عليه وسلم لأبى هريرة وثالث معهما : آخركم موتا فى النار . قاله أبو عمر النمرى رحمه الله » . انظر الاستيعاب ٢ : ٧٨ والإصابة ٣٤٦٨ . وكلة « أبو عمر » وردت فى الأصل مشوهة فقرأها وستنفلد « ابن عمر » خطأ . وهو أبو عمر يوسف بن عبد البرانمرى القرطى .

ابن الزُّ بير كلامٌ عند معاوية فحوَّنَه المنذرُ وقال : قد أخذتُ أموالَه بمائة ألفٍ . فباعها سَمُرة منه وكانت تساوى أكثر من ذلك .

ومنهم : مالك بن حِمار ، كان شريفًا ، قتله خُفاف بن نَدْ بة السُّلَمَى .

ومن بنى مازن بن فزارة : بنو العُشَراء ، يعرفون بهذا ، ولهم حديثُ فيه طَعْن ، ولم أذكره .

ومنهم : سيّار بن عرو ، الذي رهن قوسَه بألف بعيرٍ وضَمِنَهَا لملك من ملوك الدين . وذلك أنَّ بني ألحارث بن مُرّة قتلوا ابناً لعمرو بن هند ، فرهنه سيّارٌ قوسَه .

ومن ولد سيّار : زَبّان ، وقُطْبة . وقد مرّ تفسير زبّان . و (القُطْبة) : النصل الدقيق من نِصال السِّهام . وقُطْبة الرَّحَى : التي تدور فيها . وقطبتُ الشّيّ ، إذا جمعتَه . ومنه قولهم : قطّب الرجلُ وجهه ، أى كَأَنّه يَجمع جِلدَ وجهه ، وقولهم : جاء الناسُ قاطبة ، أى بأجمعهم . والقُطّيب : فرسُ معروف من خيل العرب (١) .

ومنهم : هَرِم بن قُطْبة ،كان من حُكَماء العرب . وهو الذى تحاكم إليه عامرُ بن الطُّفَيل وعَلقمة بن عُلاَئة . وأدرك الإسلام . وكان زَبَّانُ نافَرَ عُيينةً ١٧٣ ابن حصن فَنُفِّر عليه .

ومن رجالهم : منظور بن زَبَّان ، وكان من أشرافهم ، تزوَّج بَناتِه الحسنُ ابن علي ، ومحمَّد بن طَلحة ، وعبد الله بن الزَّبير ، والمُنذِر بن الزُّبير .

ومن رجالهم: حَلْحَلة بن قَيس، وسَعِيد بن عُيينة.

⁽١) هو فرس صرد بن جرة ، أو ســـابق بن صرد . الحيل لابن الأعرابي ٦١ والعمدة ٢ : ١٨٢ . واللسان (قطب) .

واشتقاق (حَلْحَلة) من الحركة . يقال : ما تَحَلْحَلَ وما تلحلحَ ، في معنّى واحد .

وهما اللذان قادا فَزَارةَ إلى كَلْبِ فَقَتَلَتْ مَنْهُمْ مَقَتَلَةَ عَظَيْمَةً ، فأخذها عَبْدُ الملك فِقَتَلَهُما . ولهما حديث .

وأمَّا سعد بن فَزَارة فمنهم : عُمَر بن هُبيرة . وهو عُمَر بن هُبَيرة بن مُعَيَّة ابن سُكَيْن بن خَديج بن بَغيض بن مُحَمَة (١) بن سَعد بن عدى . وكان من رجال أهل الشَّام عقلاً ولساناً ، وولى العِراقُ ليزيدَ بن عبد الملك .

و (مُعَيَّة): تصغير مِعَى (٢) ، وهي الواحد من أمعاء البطن ، و (سُـكَين) إمَّا من تصفير سَكَن من قولهم : سكن في الموضع سُكونًا ، إذا نَوْلَ فيه . أو من قولهم : فلانْ سَـكَنى ، أى الذى أسكن إليه . وزعم بعض أهل العلم أنَّ الدار تسمَّى سَـكَنا . واشـتقاق (حُمَّمة) من الشيء الأحمّ ، وهو الأسود . وزعموا أنَّ الفَحمة تسمَّى حُمَّمة .

ومنهم : بنو جُوَيّة . فمن بنى جُوَيّة : آل زيد بن عمرو ، وفيهم الشَّرف والبيتُ .

و (جُوَيْةُ): تصغير جِواء. والجواء: موضع واسع غليظ من الأرض. والجِواء: موضع معروف (٢). وقال قوم: تصغير جَوّة؛ والجوّة والجِواء واحد. ومنهم: حَذَيْفَةُ بن بدرِ وإخوته، وهم بيت عَطَفَان غير مدافَعين.

فُولَدَ حَدْيِفَةُ : حِصْنَا ، وهو أبو عُيَينة بن حِصن . وأدرك عيينة النبيَّ صلى الله عليه وسلم فأسلمَ ثم ارتدَّ ، وأسلَمَ بعد ذلك على يد أبى بكررضى الله عنه .

⁽۱) ح: « حمة اسمه مالك » .

⁽٢) ح: « صوابه تصغیر مَغُوَّة ؛ وأما مِتَّى فتصغیره مُعَىَّ ؛ لأنه مذكر . والله أعلم

⁽٣) ياقوت : « موضع بالصمان . وقال السكرى : الجواء من قرقرى ، من نواحي البمامة » ..

و (عُيَينة): تصغير عَيْن . وكان عُينة يحمَّق ، وهو الذى قال النبى صلى الله عليه وسلم: « الأحمق المطاعُ فى قومه » . وسمع عيينةُ النبيَّ صلى الله عليه وسلم يقول : « غِفارُ وأسلمُ ومُزَينة وجُهَينة خيرُ من الحليفين أسد وغَطَفان » ، فقال : واللهِ لأنْ اكونَ فى النّار مع هؤلاء أحبُّ إلىَّ من أن أكون فى الجنّة مع أولئك .

ومن بنى فَزَارة : حَذَفْ ، الذى أَطعم جُردانَ الحِمار فَقَتَلَ الذى أَطعمه وقال : « طاح مَرِ ُ قَمَةُ » فذهبَت مثلا . ففزارةُ تُعيَّر بذلك إلى اليوم . قال الشاعر (١) :

أَصَيحانيَّـــــةُ عُلَّت بزُبدٍ أحبُّ إليك أم أير الحسارِ وقال آخر:

إِنَّ بني فَزَارةً بن ذُرِ بيـــان قد سَبَقُوا النَّاسَ بأكل الجُرْدان (٢)

وأما سعد بن ثعلبة بن ذَبيان فمنهم: بنو أعجَبَ ، وبنو جِحَاشٍ ، وبنو عُوَال ، و بنو حَشُورة ، و بنو سُبَيع وفيهم البيت .

واشتقاق (أعجبَ) إمَّا من قولهم: أعجبني الشَّيه يُعجبني إعجاباً، أو من قولهم: دابّة أعجَبُ (٣)، أي غليظ الذنب.

و (جِحاشُ): مصدر جاحشتُه نُجاحَشةً وجِحاشا، وهو المدافعة. وأنجحشَ الرجل، إذا تَـكَدَّحَ. وفي الحديث «أنّ النبي صلى الله عليه وسلم ركِبَ فرساً فصرَعه فجيحِش شِقّه ». والجَحْش: الحِمار الصغير، معروف. وربَّما سمِّى المُهْر

⁽١) هو سالم بن دارة يهجو مرة بن واقع الفزارى . الخزانة ١ : ٣٩٣ .

⁽٢) حَ : « وَالْجُونَانُ أَيْضًا » . وقد وقع اضطراب في المطبوعة الأولى هاهنا فقدم هذا البيت على سابقه خلافا للأصل الذي أثبت .

⁽٣) وردّت فى الأصل هذه الحاشــية ، أثبتها على علاتها : « قول ابن دريد هذا يدل على أن أنجب عنده أفعل مثل أكرم ، وهو غلط منه ووهم ، وإنما صوابه عجب بسكون الجيم أو فتعها لاغير . والله أعلم » .

جُحَيشاً . وحيُّ جَحِيشُ : متباعِدُ من الناس . ونزلَ فلانُ حجيشاً ، إذا تباعَدَ . قال الأعشى :

* جَحِيشَ الحُلِّ غويًّا غَيُورًا (١) *

وأما (عُوَالُ) فاشتقاقه من عالَني الشَّيء يَعُولني عَوْلاً ، إذا أَثقَلَني . ومنه عالَتِ الفَر يضُة ، إذا زادَت . ومنه قولهم : وَأَيلَةَ وَعَوْلَهُ ؛ أَي مَا يَبْهِظِهُ ويُثقله . والعَوْل : الجور . وفي التنزيل : ﴿ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ لا تَعُولُوا (٢٠ ﴾ أَي يَجُوروا . والله أعلم . قال الشاعر (٣٠):

* وعالُوا في الموازينِ (١) *

أى جارُوا فيها . وعالَ الرجلُ عِيالَه ، إذا أقامَ بهم .

ومن بنى جِحاش : شمّاخ ، ومُزَرِّد ، وجَزْلا: بنو ضِرار ، كانوا شعراء أدركوا الإسلام . وجَزْلا الذى رئى عمر بن الخطّاب رضوان الله عليه بالأبيات التى يقول فيها (٥) :

عليكَ سَلَمُ مِن إِمَامِ وَبَارَكَتْ يَدُ الله في ذَاكَ الأَديمِ المُمزَّقِ وَمَرْرِّد لُقَبِ لقوله :

فقلتُ تَزَرَّدُها عُمَـيرُ فَإِنَّنِي لِلْدُرْدِ المُوالِي فِي السِّنينَ مُزَرِّدُ (٢٠)

إذا نزل الحي حل الجحيش * شقياً غوياً مبيناً غيوراً وفي الجهرة ٢ : ٦ ٥ :

الجمهرة ٢٠٠٢ : الحجيد المحيد المحل غويا غيورا المحيد المحل غويا غيورا

(٢) الآية ٣ من سورة النساء .

(٣) هو عبد الله بن الحارث بن قيس بن عدى ، كما في السيرة ٢١٤ .

(٤) البيت بدون نسبة في اللسان (عول) . وهو بتمامه :

إنا تبعنا رسول الله واطرحوا ﴿ قُولِ النِّي وَعَالُوا فِي الْمُوازِّينِ

(٥) انظر الحماسة ١٠٩٠ بِصَرَحُ المُرْزُوقِ حَيْثُ تَجَدَّ تَحْقَيْقِ لنسبة هذه الأبيات

(٦) ح: « جم أدرد » یعنی درد . والأدرد: الذی ذهبت أسنانه .

⁽١) البيت كما في ديوان الأعشى ٦٨ واللسان (جعش)

أى ازْدَرِدْه : ابتلِمْه .

ومنهم: نُحَلِّم بن جَثَامة (١) وكان قَتَلَ رجلاً (٢) فقال الرجُل: لا إله إلاَّ الله . فلما مات فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال: « أَلاَّ شَقَقْتَ عن قلبه ؟ » فلمّا مات محلِّم ودُ فِن لَقَظَتُه الأرض ، فقال للنبي صلى الله عليه وسلم: « إنَّ الأرض كَتَقْبلُ مَن هو شرُ من صاحبكم ، ولمكنَّ الله عز وجل أراد أن يَعِظكم » .

واشتقاق (محلِمٌ) من قولهم : تحلَّمتُ يرابيعُ أرضِ بنى فلانِ ، إذا سَمِنت . فمن قبائل مُرَّة بن عَوفٍ : مُسلِم بن عُقْبة ، الذى اعترضَ أهلَ المدينة فقتلهم ١٧٥ يومَ الحَرَّة فى طاعةٍ يزيد بن معاوية .

ومنهم : الحارث بن ظالم ، كان أفتكَ النَّاسِ وأشجَمَهم ، وهو الذي قتله الْمُنذِر بن المنذر أبو النُّعان . وقال قوم : بل النُّعانُ . وهذا غلط . وله حديث .

ومنهم : الرَّمَّاح بن أبرد ، الذي يقال له ابنُ مَثَّادة الشَّاءر ، وهي أَمَةُ ﴿ سَوْداء . وهو ابنُ أخِي الحارث بن ظالم .

ومنهم : النَّابغة زيادُ بن جابر ، وكان نبغَ بالشِّعر بعد ما أسنَّ ، أَى قالَه . ومنهم : بنو صِرْمة .

و (رَمَّاحٌ): فعَّال من الرَّمْح. والرَّمح من قولهم: رَيِّحَه الفرسُ ، إذا رفَسَه. و (رَمَّاحُ): فعَّالة إمَّا من المَيْد وهو التمايل ، أو من قولهم: مِدْتُهُ أُمِيدُه مَيْدًا ، إذا أُعطيتَه عطاء واسعا. ومنه اشتقاق المائدة ، لأنَّها تَميد بما عليها من الخُبْر. والمَيْدُ : دُوَارٌ في الرّأس من ركوب البحر. مادَ يَميدُ مَيْدًا. وفي الحديث:

⁽١) ح: « محلم بن جثامة ليثى من ولد الشداخ . وذكره هنا غلط والله أعلم » . وانظر الإصابة ٧٧٤٦ .

[·] (٢) كان ذلك في غزوة ابن أبي حدرد قبل الفتح . السيرة ٩٨٧ جوتنجن .

« المائد في البحركالمُتَشَيِّحُط في دمِه في البَرِّ » ، يريد الغَزْو .

ومنهم : عَقِيل بن عُلَّفة ، وكان شريفًا غَيورًا ، تزوَّج ابنتَه يحيى بنُ مروانَ الحسكم ، وله حديث .

ومنهم : بنو نُشْبَة بن غَيْظ .

ومنهم: سِنانُ بن أبى حارثة بن هَرِم بن سِنان ، الذى مدحَه زُهيرُ ، فقال:

إِنَّ البخيل مَاومْ حيث كانَ وا كِنَّ الجوادَ على عِلاَّته هَرِمُ

ومنهم: خارجةُ بن سِنان ، الذى يُسمَّى البَقِير ؛ لأنّه 'بِقِر بطنُ أمَّه بعد ما ماتت فأُخرِجَ ، فسمِّى بقيرًا ، ومنه كلُّ شيء وسَّعتَه فقد 'بَقَرته ، والبَقَر ، والباقر ، والبقور ، والباقور ، واحد ، والبقيرة : قميصُ صغير كِلبَسه الصَّبيان ، والبقير : فيصُ صغير كِلبَسه الصَّبيان ، والبقير : في الأرض شيئًا ثم يستخرجونه ؛ والتبقير : ضربُ من لَعِب الصِّبيان بَخْبؤونَ في الأرض شيئًا ثم يستخرجونه ؛ وهي البُقيرَى . قال الشاعر (١) :

أُبَنَّتُ فَمَا تَنْفَكُ حُولَ مُتَالِعِ لَمَا مِثْلُ آثَارِ المَبَقَّرِ مَلْمَبُ وعَلَى المَبَقِّرِ مَلْمَبُ وعلى فلانِ بقرة من عِيال ، أي عيال كثير .

وكان الحارث بن سنان أدرك الإسلام ، و بَعَثَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم معه رجلاً من الأنصار ليدعُو أهمله في جواره إلى الإسلام ، فقتلَه رجل من بني تَعلبة ، فبلغ ذلك النبيُّ صلى الله عليه وسلم فقال لحسّان : قل فيه . فقال حسّان :

ياعارِ مَن يَغَدُّرِ بِذَمِّةِ جارِهِ منكُمْ فَإِنَّ مُحَمَّدًا لَم يَغَدُّرِهِ وأمانةُ الْمُرِّئِّةِ ما استَرَعَيْتَه مثلُ الزجاجةِ صَدعُها لَم يُجْبَرِ

⁽١) هو طفيل الغنوى . ديوانه ٢٢ واللسان (بقر) .

449 غطفات

إن تغدُروا فالغَدرُ منكم عادة (١) والغَدرُ ينبُت في أصولِ السَّخْبر (٢) فبعث الحارثُ يعتذِر ، و بعث بديةِ الرَّجُل ، ففرَّقها النبيُّ صلى الله عليه وسلم على أهلد .

ومنهم : أبو الهَيْذام (٣) ، وكان من رجال أهل الشَّام أيامَ العصبيَّة . ١٧٦ و (هَيْذَامْ) : فيمال من القَطْع . سيفُ هُذَامُ ، إذا كانَ صارمًا . وقالوا : مُديةُ ` هُذَمَةٌ ؟ ولا أدرى ماصحَّتُه .

> ومنهم : بنو الصَّارِد ، الذي أيقول فيهم الشاعر (٥) : يا هندُ يا أختَ بني الصَّارد ما أنا بالباق ولا الحالد

واشتقاق (الصارد) من شيئين : إمَّا من قولهم : صَرِدَ الرجلُ من البرد يَصْرَد صَرَدًا ؛ أو من قولهم : صَرَدَ السَّهِمُ ، إذا نَفَذَ في الرَّامِيَّــة ؛ وأصرده الرَّامي . والصُّرَد : طائرٌ معروف . والتَّصريد : قطع الماء على الشَّارب . يقال: صرَّدتُهُ تصريدًا.

ومن رجالهم : اكلحتين بن الحكمام ، كان سيِّدا شاعرًا وفيًّا ، وَفَى لجيرانِهِ من جُهَينة . وله حديث . واشتقاق (الحُمَام) من عَرَق الخيل إذا حُمَّت . فأمَّا الِحَامَ بَكُسر الحاء فالقَضاء ، من قولهم : حَمَّ الله له كذا وكذا ، أي قَضَاه . والحميم : الماء الحارّ . والحميم : الصديق ، من قوله عزَّ وجلّ : ﴿ مِنْ حَمْمِ وَلَا

⁽١) كتب إزاءها في الأصل « شيمة » إشارة إلى رواية أخرى . وضبطت « تغدروا » بضم الدال وكسرها ، مقرونة بكلمة « معا » .

⁽٢) ح: « السخبر: ضرب من الشجر. يقال: ركب فلان السخبر، إذا غدر ».

⁽٣) ح: « أبو الهيذام ، وهو عامر بن ضبارة . في ولد مرة أبو الهيذام ، وهو عامر بن عمارة خريم الناعم . وعامر بن ضبارة ويكني أبا الهيذام . من النسب لأبي عبيد » .

⁽٤) كذا في الأصل والمطبوعة ، وهي لغة ، قال الأشهب بن زميلة :

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم * هم القوم كل القوم يا أم خالد (٥) هو خفاف بن ندبة . الأصمعيات ١٩ وهو أول الأصمعية الرابعة .

١ _ الاشتقاق _ ١ ٩

شَفيع يُطَاع (') ﴾ . واكحمَّة : عينُ ينبُع فيها مالا سُخْنُ حيث كانت . والأحَمُّ : الأسوَد . والُحَمَّة : العينِ الحارَّة . وحَمَت التَّنُور ، والحَمَّة : العينِ الحارَّة . وحَمَت التَّنُور ، إذا سَجَرتَه . وأحسِب أنَّ اشتقاق الحَمَّام من تحميم التَّنُور .

ومن رجالهم: هاشم، ودُريد : ابنا حَرْملةَ الذي يقول فيه الشاعر (٢٠ : أحيا أباه هاشم بن حَرْمَلة الذي الملوك حولة مُرَعْبَ لله (٢٠ ورُمُحه للوالدات مَشْكَله يقتُل ذا الذَّنبِ ومن لا ذَنْبَ له

ومنهم : شَبِيب بن البَرْصاء (٢) ، وكان النبيُّ صلى الله عليه وسلم خطبَ البرصاء إلى أبيها فقال : إنَّ بها سوءًا . وهو كاذبُ ، فرجَعَ فوجد بها بَرَصًا .

۱۷۷ ومن رجالهم: أرْطاة بن سُهَيّة (٥) ، وهي أمّه . وأحسبها تصفير سَهْوة . والسَّهْوة : المُخْدَعُ ، أو الرفُّ يُرتَفَق به في البيت . أو يكونُ من قولهم : سَهوتُ عن كذا وكذا ، أي غَفَلت عنه . وكانوا هؤلاء شياطينَ غَطَفَان : أرطاةُ ، وشَبيبُ ، وعقيل .

ومن بنى مُرّة : عامر بن ضُبارة . واشتقاق (ضُبَارة) إمَّا من الضَّبْر وهو الوثب ، و إمَّا من الشيء المضبور ، وهو الحجموع . وأمَّا إضْبارةُ الحَنْبِ فلا يقال إلاَّ بالألف ، ومن هذا اشتقاقها .

⁽١) الآية ١٨ من سورة غافر .

⁽٢) هو عامر الخصني ، كما في السيرة ٥٠ جوتنجن .

⁽٣) ح : « وقالوا : مغربله . فمرعبلة : مقطعة . ومغربلة : مستأصلة » . في الأصل : « فغربلة » تحريف .

⁽ه) ح: « هو أرطاة بن زفر بن عبد الله بن مالك . وأمه سهية بنت زامل . وقيل إنها سبية بن زامل . وقيل إنها سبية بن كلب ، كانت لضرار بن الأزور ثم صارت إلى زفر وهي حامل ، فجاءت بأرطاة . قاله أبو عبيد البكري . تمت » . وانظر اللآليء ٦٣٠ .

رجال هوازن

و (هَوازِن ُ) : جمع هَوْزِن ، وهو ضربُ من الطَّير . وقد سمَّت العرب هَوْزِناً . فولد هَوازِن ُ بَكْرَ بن هَوازِن ، فمنهم : بنو سعد بن بكر بن هَوازِن ، استُرضِعَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم فيهم ، فجاءته بنت ُ حليمة ، أختُه من الرضاعة ، يوم حُنَينِ فَطَرَح لها صَنِفَةَ ردائه (١) ، وأعتَقَ لها سَبِيَ قومِها أجمعين .

ومن بني سعد بن بكر : قُطْبة ، وكان شريفاً من قُوَّادِ أهل الشام .

وأمَّا معاوية بن بكر فولد: جُشَمَ ، ونصراً ، وصعصعةَ ، والسَّبَّاق ، وجَحْشًا وجَحْشًا ، وعوفًا ، ودُحُنَّة ، ودُحَنْينَة . وقد انقرض هؤلاء .

واشتقاق (مُعاوِية) من قولهم : عوت الكلبةُ فعاوَت الكلابَ فهى معاوِية ، إذا عَوَوْا معها . واشتقاق (دُحُنَّة) و (دُحَينة) من الدَّحْن . وأحسِبه من قولهم : دحَنْتُ الشَّيء ، إذا هضضتَه أو كسرته .

ومنهم بطن يقال لهم: الوَقَعة ، وهم بنو عَوف بن معاوية ، واشتقاق (الوَقَعة) إمَّا من قولهم : نَصل وقيع ، أى حادُ قد وُقِع بالبِيقَعة ، وهى الحديدة التي يَقَع بها القَينُ ، وقَعت الحديدةَ أقعَها وَقُعاً ، أو يكون من قولهم : وَقِعَ الرجلُ يَوْقَع وَقَعاً ، إذا اشتكى لحمَ رجليه من المَشي . قال الراجز (٢) :

والوقيعة : نَقُرْ في صخرةٍ أو جبلٍ يجتمع فيه ماه السماء . قال الشاعر : إذا مااستَبالوا الخيل كانت أكفُهم وقائِعَ للأبوال والله أبرَكُ (٢)

⁽١) ح: « أي ناحيته » .

⁽٢) هو أبو المقدام.، واسمه جساس بن قطيب ، كما في اللسان (وقع) .

⁽٣) انظر الحيوان ٣ : ٢٢ ٠

يصف قوماً ركبوا الفلاةَ فعطِشوا ؛ فاستبالوا الخيلَ وشربوه .

ومن قبائل بنى جُشَمَ : بنو غَزِيَّة . و (الغَزِيَّة) : فعيلة من الغَزْو . والغَزِيُّة) : فعيلة من الغَزْو . والغَزِيُّ : الجماعة من القوم يَغَزُون . وغَزْوان : فَعُلان من الغَزْو ؛ لأنَّ أصل الغزو الواو .

فمن بنى غَزِيَّة : دُرَيد بن الصِّمَّة بن جُدَاعة بن غَزِيَّة . و (دُرَيد) : تصغير أدرد . والأدرد : الذى تحاتَّتُ أسنانُه ، والأنثى دَرْداء . ومثلُ من أمثالهم : « أَلْيَن من أَلُوقة الدَّرداء » . والألوقة : مالوِّق من طعامٍ وغيره ، أى مُرِسَ . « أَلْيَن من أَلُوقة الدَّرداء » . والألوقة : مالوِّق من طعامٍ وغيره ، أى مُرِسَ . ١٧٨ وربَّمَا سُمِّيت الزُّ بدة ألوقةً . وكان در يدُ فارسَ غَطَفان ، وقُتل أخوه عبدُ الله فَقَلَل به ذُوَّابَ بنَ أسماء بن زيد بن قارب ، فقال دريد :

قتلتُ بعبد الله خــيرَ لداتِهِ ذُوَّابَ بن أسماء بن زيدِ بن قارب

(الصَّمَّة): الرجلُ الشَّجاع، وربَّمَا جعلوه من أسماء الأُسَد، وأصله المَضَاء والنَّصميم. يقال: صمَّم عليه، إذا حمل عليه. والصَّمصام من هذا اشتقاقه، إلاَّ أنّه ثقُل عليهم أن يقولوا صَمَّام فقالوا صَمْصام. وصميم كلِّ شيء: خالصُه. وكلة الله بيّه بيّم عند الشيء الفظيع: « صَمِّى صَمَامٍ » كأنّه من أسماء الداهية. ورجُدَاعة): فُمالة من الجَدْع، وهو القطع للأذنين والأنف.

وأمَّا بنو نصر بن معاوية فمنهم دُهمان ، و بنو إنسان (١٠) .

ومن رجالهم : مالك بن عوف ، كان على هوازنَ يوم حُنَين ، فأسلم فأعطاه النبيُّ صلى الله عليه وسلم مائةً من الإبل مع المؤلَّفة قلوبهم .

ومنهم أهلُ بيتٍ بالبَصرة يُعرفون ببنى غَلاَبٍ ، وغَلاَبٍ : جدّةُ لهم من عُحارب بن خَصَفة . و (غَلاَبِ) : فَعَالِ من الغَلَب ، معدول مثل حَذَامٍ و قَطامٍ .

⁽١)كذا في الأصل مع كسرتين تحت النون . وفي الطبوعة : « السان » .

رجال بني عامر بن صعصعة

ولد عامرٌ : كلابًا ، وربيعةً ، وهلالا ، وُنُمَيْرا ، وسَوَاءة .

و (سُوَاءة) : فُعَالة من قولهم : سُؤته أسوءه مَساءةً .

وأمَّا هلالُ بن عامرٍ فولدَ : نَهْمِيكًا ، وعبدَ منافٍ ، وربيعة . وقد مرَّت هذه الأسماء .

ومن رجالهم : قبيصة بن المخارق ، وفَدَ على النبي صلى الله عليه وسلم ، وله محبة . و (مُخارَقُ) مُفاعل إمّا مِن خرقت الشَّيء أخرِقُه خرقًا ، أو خَرقت به أخرَقُ خَرَقًا . والخرْق : الفلاةُ الواسعة تَنخرِق في مِثْلُها . والجُرْقُ : الرجل الحَر يم الذي يتخرَّق في الحَيْرات . والمرأةُ الحرقاء : ضدُّ الصَّنَاع . ورجلُ أخرق الحَراق مضعو فًا . وخَرِق الرجُل يَخْرَق خَرَقًا ، إذا تحيَّر فلم يَنطِق ، من فزع إذا كان مضعو فًا . وخَرِق الرجُل يَخْرَق خَرَقًا ، إذا تحيَّر فلم يَنطِق ، من فزع أو نحوه . والخرَّق : ضربُ من الطَّير (١) .

ومن رجالهم: قَطَن بن قَبِيصة . و (قَطَن) : جبل معروف . ويقال : قَطَن الرجلُ بالمكان ، إذا أقامَ به . وقطين الرَّجل : حَشَمه . والقَطِنة في الإنسان والدابّة : لحمْ بين الوركين من باطن .

ومن رَجَالَ بنى نَهْمِيكَ: فادغُ ودامغُ : أخوانِ كانا شريفَين فى الجاهلية . واشتقاق (فادغ) ، وهو فاعل ، من قولهم فَدَغ رأسَه ، إذا شدخَه . وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : « إذَا تَفْدَغَ قريشُ رأسى » . و (دامغ) ، وهو فاعل ، من قولهم : دمغَه ، إذا ضرّبه على دماغه .

ومن شعرائهم : تُحَيد بن تَورِ الهِلاليِّ .

ومن رجالهم : مِسعَر بن كِدَام (٢) ، كان من فقهاء أهل السُكُوفة ورجالهم ، ١٧٩ وله بها عَقِبْ .

⁽١) في اللسان : « ضرب من العصافير ، واحدته خرقة » .

⁽٢) ح: « مسعر بن كِدَام بن ظُهِير بن عُبيدة بن الحارث الهلالي . قاله الأمير » .

الاشتقاق

ومن قبائلهم : بنو رُوَ يُبهة بن عبدِ الله ؛ وقد مرَّ .

ومنهم: بنو الهُزَم (١) . و(هُزَمُ): فَعَلْ من قولهم: تهزَّم السِّقاله إذا تصدَّع من النَّيْس . وسمِعت هَزْمة الرَّعد ، أى صوتَه . واشتقاق الهزيمة من تشقُّق السِّقاء . وفرسُ أُجشُّ هزيم من إذا كان في صَهِيله غِلَظُ ، وهو من نَعْت الجِياد . قال الشاعر (٢):

ونجَّى ابنَ حَربِ سابحُ ذو عُلالةِ أَجشُ هزيمُ والرِّماحُ دواني رجال بني نمير وقبائلهم

بنو ضِنَّة ، هو ضِنَّة بنُ عبدِ الله بن 'مَيَر . واشتقاق (ضِنَّة) من قولهم : ضَنْنِت بالشَّىء أضَنَّ به ضِنَّا^(٣) . والرجُل الضَّنِين : البَخِيل .

ومن رجالهم : عبدُ الله ، وجَعْوَنَهُ ، ابنا الحــارث بن نَميَر . واشتقاق (جَعْوَنة) ، وهو فَعُولة ، من الجُعْن أو من الجُعْو ، فتكون النَّون زائدة . فأمَّا الجُعْن (عَلَمَ السَّى م . وأما الجُعْو فجَمْمُك الشَّى م . وتسمَّى الكُثْبة من البَعَر جَعْوة .

ومن بنى جَمْونة : عُبَيد بن كعب ، كان شريفاً ، ولي ديوانَ البَصرة لابن عامر ، وشهد يوم الجمّل مع عائشة رضى الله عنها ، فجُرِحَ ، فحملَه سَمْوة بن حَيْدان المَهْرَىُ إلى منزلهِ . ثُمُّ ولِيَ كَرِّمانَ لابن عامرٍ أيضا .

⁽۱) ح: « الأمير: الهزم بضم الهاء وفتح الزاى » .

⁽٢) هو النجاشي الشاعر ، كما في اللسان (هزم) .

⁽٣) كذا ضبط في الأصل بكسى الضاد ، وهي اللغة العالية . ويقال بالفتح أيضا .

⁽٤) ح: « فعلنة من الجعو ، فأما الجمن . كذا عند الرشاطى . وفي الجهرة لابن دريد جع ن : الجعن فعل ممات ، وهو التقبض . ومنه اشتقاق جعونة ، الواو زائدة » . انظر الجهرة ٢ : ١٠٤ .

ومن شعرائهم: الرَّاعى، وهو عُبَيد بن حُصَين، وهو الذى يستَّى راعىَ الإبل. و إنَّمَا سمِّى راعىَ الإبل لبيتٍ قاله يصف إبلاً:

لها أمرُها حتَّى إذا ما تبوَّأتُ بأخفافها مأوًى تبوَّأ مَضْجُعا فقيل: راعى الإبل.

قبائل بنی ربیعة بن عامر

ولد كمبًا ، وكلابًا ، ورَبيعة . فولَدَ ربيعةُ : كليبًا ، وعامرًا .

ومنهم : بنو البَـكَّاء ، واسمه عمرو ، وقد مَرّ .

ومنهم : حُندُج بن البَكّاء ، وهو الذي أعانَ خالد بن جعفر على قتل زُهَير بن جَذيمة . و (الحُندج) : الكثيب من الرَّمل الصغيرُ ، والجمع الحنادجُ . فإنْ كانت النون فيه زائدة كزيادتها في جُندب فهو من الحَدْج ، من قولهم : حَدَجتُه بعينى حَدْجًا ، إذا تحظتُه بعينى . وحدجتُ البعيرَ أحدجُه حَدْجًا ، إذا طرحتَ عليه الحدْج ، وهو مركبُ من مراكب النِّساء . وقد سمَّت العرب حادجًا ، وحُدَيجًا ،

ومنهم : منصور بن جَمْوَنَة ، كان شريفًا بالشَّام سيِّدا .

ومن رجالهم : خِدَاش بن زُهَير ، كان فارساً شماءراً ، وله بلايا في أيام ١٨٠ الأفجرة بينَ قُر يشٍ وقَيس ·

ومن بني عامر : زُرارة بن فَرْوانَ (١) ، وهو الذي يقول :

قدِ اختلَطَ الأسافلُ بالأعالى وماجَ الناسُ واختلَفَ النِّجَارُ

⁽۱) فی الخزانة ۳ : ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۰۱۹ أن الشعر لثروان بن فزارة بن عبد یغوث العامری . ثم ذکر نسبته إلى زرارة بن فزوان ، بالزای بدل الراء .

وصار العبُد مثَل أبي قُبَيس وسِيقَ مع المُعَلَمَةِ العِشارُ فإنَّكُ مايضرُك بعد حَول أظابيُ كانَ أمَّك أم حسارُ

رجال بنی کلاب بن عامر بن صعصعة

جمفر، ومصاوية، وربيعة، وأبو بكر، وعمرو، والوحيد، وعُبَيد وعُبَيد وعُبَيد وعُبَيد وعُبَيد وعُبَيد

واشتقاق (رُوَاس) من روائس الوادى ، وهي أعاليــه . وقالوا : رجلُّ رُوَّاسيُّ ، وهو عظيم الرأس .

ومن قبايلهم : بنو الصَّموت ، وهو فَعُول من الصَّمْت ، وَكَان فارساً يوم جَبَلة .

وأما ر بيعة بن كلاب فليس فيهم مذكورٌ مشهور ، وهم قليل .

ومن رجال بنى جعفر بن كلاب : عامر بن مالك ملاعبُ الأسِــنّة ، وابن أخيه عامر بن الطُّفيل فارسُ غيرُ مدافَع ، وربيعة أبوكبير ، وهم بيثُ هوازنَ غيرُ مدافَعين . وربيعةُ هو أبو لبيدِ الشاعر .

ومنهم : الأحوص بن جَمفَر بن كلاب ،كان سيِّدا ، وهو الذي هجاه الأعشى فقال :

أَتَانِى وعيدُ الحُومِ مِن آل جَعَفِرِ فياعِبدَ عَرَو لُو نَهيتَ الأحاوِما والحَوَص: ضِيق الدَين حتَّى كأنها تخيطة . ومنه قولهم: حُصْت الثَّوبَ، إذا خِطْتَه.

ومن رجالهم : الصَّمَيلُ ، أحدُ الضَّبابِ ،كان سيِّداً . واشتقاق (الصَّميل) من قولهم : صَمَلَ الشَّيء يَصمُل صمولًا ، إذا يِذِس .

ومنهم : ذو الجَوْشنِ ، أبو شَمرِ بن ذى الجَوْشن . لَعَنَ الله شَمرًا ! كَانَ من أشـــدٌّ النّاس عَلَى الحَسين بن على مضوان الله عليهما . و (شَمرُ مُ) فَعلِ إمَّا من النَّشمير فى الأمر والجدِّ فيه ، أو من تشمير النَّوب .

وأما بنو عمرو بن كلاب فمنهم : بنو نُفَيّل ، وهم سادةٌ فيهم . وقد مر" .

ومن رجالهم : شُتَيْر بن خالد ، كان فارساً شريفاً ، وقَتَل الحُصَين بنَ ضِرارٍ الضَّتَر : وابناه : مَصَادُ ، وعِنَبَة : ابنا شُتَير ، و (شُتَير) : تصغير أشتر . والشَّتَر : انشقاقُ جَفْن العَين ، وبه سمِّى الأشتر النَّخَعى .

ومن رجالهم في الإسلام : زُفَر بن الحارث ، وكنان له بلاً؛ في أيَّام الفتنة . ١٨١

ومنهم : عمرو بن خُويلِد ، وهو الذي يقال له الصَّمِق . وكان غزا بني المُصطلق من خُزاعة ، فـكُلُم وهُزم ، فقال رجلُ منهم :

قد كنت ُ حذَّرتُك آلَ المصطَلِقِ وقلت ُ يا عمرو أَطِفْنَ وانطلِقَ إنكَ إنْ كَأَفْتَنَى مالم أُطِقْ ساءك ماسَرَّكُ منِّى مِن خُلُقْ إنكَ إنْ كَأَفْتَنَى مالم أُطِقْ ساءك ماسَرَّكُ منِّى مِن خُلُقْ * دونك ما قَدَّمتَه فاحْسُ وذقْ *

و إنَّمَا سمِّى الصَّعِقَ لأنَّه أصابته صاعقة في الجاهلية . وكان بنو تَميم أَسَرَتُهُ فضرَ بْته على رأسه . وهجا بني تميم بعد ذلك فقال :

ألا أبلِنْ لديكَ بني تميم الله المُعْبُون الطَّعاما

بطون بني كعب بن ربيعة بن عامر

وقد مَرَّ . بنو عُقَيل ، والحَرِيش ، وجَعْدة ، وقُشَير : بنو كعب . والعَجْلان ابن عبد الله .

واشتقاق (عُقَيل) من أحد شيئين : إمَّا تصغير عَقُل أو تصغير أعَقَل .

والعَقَل : دنُوُ الرُّ كبتين ، وهو دون الصَّكَ . رجلُ أعقَلُ وامرأة عَقَلاء . وكلُّ شيء منعَك من شيء فهو عقل ، وبذلك سمِّي العقل ، لأنَّه يمنع عن الجهل . ومن ذلك عقال البعير ، لأنَّه يمنعُه عن الشَّراد . ويقولون : عَقَلَ الوعل ، إذا امتنعَ في الجبل فصار حيث لا يُدرك ؛ وذلك الموضع مَعْقِل . ويقال : عَقَلَ الدَّواه بِطنَه يَعقِل ، إذا حبَسَه ؛ والدَّواء عَقُول . والعَقْل من الدِّية من هذا أُخِذ ، لأنَّه يمنع عن القَثل ، بقال : عقلت فلاناً ، إذا أعطيت ديته . وعقلت عن فلان ، يمنع عن القَثل . بقال : عقلت فلاناً ، إذا أعطيت ديته . وعقلت عن فلان ، إذا أعطيت أرش جنايته . وعاقلة الرجل : الذين يَعقِلون عنه إذا جَنَى . والرجل يُعاقِلُ المراة إلى ثُمَلْ الدية . وَخَبْرًاء بالدَّهناء يقال لما مَعْقُلة ؛ لأنها تعقِل الماء ، يُعاقِلُ المراة إلى ثُمَلْ الدية . وَخَبْرًاء بالدَّهناء يقال لما مَعْقُلة ؛ لأنها تعقِل الماء ، وعيسُه أن يفيض . كذا قال الأصمتي . ولفلان عُقَلْة يُصْرَع بها .

واشتقاق (الحَرِيش) من الحَرْش ، وهو أن يَجَى ، الرجلُ إلى جُحر الفَّبِ فيضربَ بيده على جُحره فيحسِبه الضَّبُ أفتى فيخرج إليه مُذَنَّبًا فيأخذ الرجلُ بذنبه ، ومثلُ من أمثالهم : « هذا أجلُ من الحَرْش » ، وله حديث ، أو يكون من حرشت البعيرَ بالمحجن ، إذا حككت به غارِبه ليزيد في مَشْيه . والحراش : المحجن الذي يُحَرَّش به البه ير ، وسمِّى به الرجلُ حِرَاشاً . والتَّحريش معروف ، من قولهم : حَرَّشَ فلانُ فلانا ، أى كلمَّه بما يَغضَب منه . والحرَّشاء : ضرب من بذر الشَّجَر شبيه الخَرْدل . قال الراجز (١) :

١٨٢ وانحت من حَرْشاء فَلج خردَلُهُ وانتفَض البَرْوَقُ سُـودًا قِلْقَلِهِ * وأقبلَ النَّمل قطاراً يَنقُله *

واشتقاق (جفدة) من أحد شيئين : إمَّا من الجَفدة ، وهو ضربُ من النَّبت ، أو واحدة الجَفد ، وهي النَّمجة ، لغةُ يمانية . وأحسِبُ أنَّهم كَنَّوا

⁽١) هو أبو النجمالعجلي . المقاييس واللسان (حرش) والحيوان ١١:٤ والجمهرة ١٣٣: ٠

الذِّئبَ أبا جعدة لهذا . ورجل جعد من قوم جِعادِ : خِلاف السَّبْط . وتَرَّى جَعْدُ ، إذا كان نديًّا رَطْبا ، فإذا قبضت عليه بيدك لم يتفتَّت .

واشتقاق (قُشَير) من شيئين : إمَّا تصغير أقشَر ، وهو الشديد الشَّقرة حتَّى ينقشر وجهُه ؛ أو تصغير قِشْر . ومثلُ من أمثالهم : « أشام مِن قاشِر » ، وهو فلنُ من الإبل أرسِلَ في إبلِ فهاتت ، فضُرِب به المثل .

وأمَّا (العَجْلان) فاشتقاقُه من العَجَل. يقال: أقبسلَ فلانُ عَجْلانَ. والجُمع عِجَلُ . قال الشاعر (1): والجُمع عِجَالُ . قال الشاعر (1): *

• والرَّافلاتُ على أعجازِها العِجَل (٢) *

والمُفْجِل: الناقة التي نُحِر أو مات ، والجمع المعاجيل . والعِجْل معروف . والعِجْل والعِجْل معروف . والعِجْلة: ولد البقر الأهليِّ خاصة . ويقال عِجَّوْلُ وعِجَّولة . وأعجلني فلانُ عن كذا وكذا . والعِجْلة: ضربُ من النَّبْت .

ومن قبائل بني غُقَيل : الخُلَعاء ، وكانوا لا يُعطُونَ الملكَ طاعةً . قال الشاء, (٣) :

فلوكنت مِنْ رهط الأصمِّ بن مالك أو الخُلَعاء أو زهير بنى عَبْسِ ومن رجالهم : عِقَالِ بن خُويلِد ، وقد مرَّ تخييره .

ومن بطونهم: بنو خَفاجَة ، منهم: تَوْبة بن الْحَمَيِّر، صاحبُ ليلي الأخيليّة. و (اللميِّر): تصغير حِمار .

ومنهم: بنو عُبادَة بن عُقيل ، وقد مَرَ ، وهم رهطُ ليلي الأخيليّة . والأخيل هو كعب . و (الأخيل) : طائر من يتشاءم به . قال الشاعر (١٠) :

⁽١) هو الأعشى . ديوانه ٤٤ واللسان (مجل) . وقد سبق في ٢٧٢ .

⁽٢) صَدَّره: * والساحبات ذيول الخر آونة *

⁽٣) هو السمهري العكلي ، كما في الجمرة ٢ : ٢٣٥ .

⁽٤) هُوَ حَسَانَ بَنْ ثَابِتُ . ديوانه ٣٤٨ واللسان (خيل) .

* وما طَيرِى عليك بأخْيَلا^(١) *

والخَيَال : كُلُّ شَيء تَخَيَّل لك عن غير حقيقة . ورجلُ خالُ وامرأة خالة ، مشتقُّ من النِحُيَلاء (٢) ، وهو التسكبُر في المشي والتَّبخُر . قال النبي صلى الله عليه وسلم : « مَنْ سَحَب إزارَه من النحُيَلاء لم ينظر الله إليه » . قال الشاعر (٣) : بانَ الشَّبابُ وحُبُّ الخالةِ الخِكَبَهُ (٤) وقد صحوتُ فما بالنَّفس من قَلَبَهُ بانَ الشَّبابُ وحُبُّ الخالةِ الخِكَبَهَ (٤)

والخال على الجسد معروف . والخال : أخو الأم معروف . ويقال : تخوَّلْتُ فلاناً ، أى جعلتُه خالاً . ورجل مُعَمَّ مُخُول : كريمُ الأعمام والأخوال . والخيل معروفة ، والجمع خيول ، لا واحد للما من لفظها . ويقال : هـذه خَيْلانِ ، إذا اجتمعت في جيشين .

ومن بطون بنى الحريش: بنو شَكل . واشتقاق (شَكل) من الشَّكلة، وهو اختلاطُ حرة ببياض ، مثل الدَّم والزَّبَدِ وما أشبة ذلك . ويقال : عينُ شَكلا ، إذا كان في بياضها شبيهُ التورُّد ، وهو يُستحسن إذا كان قليلاً . وشاكلة وشاكلة الدابة والإنسان : ما استَرَق من الخَصْر ؛ والجمع شواكلُ . وشاكلة الرجُل : الطَّريقة التي يأخُذ فيها وفي التنزيل: ﴿ قُل كُلُّ يَعَملُ على شاكِلَته (٥٠) الرجُل : الطَّريقة ، والله عز وجل أعلم . والأشكل : السِّدْر الجبَلي . قال الراجز (٢٠) :

⁽١) صواب إنشاده : « فما طائرى يوما عليك » كما فى الديوان ، أو « فما طائرى فيها عليك » كما فى اللسان . وصدر البيت :

^{*} دريني وعلمي بالأمور وشيمتي *

⁽٣) بضم الخاء وكسرها . كاضبط ف الأصل واللسان .

⁽٣) هو النمر بن تولب ، كما في اللسان (خلب ، قلب) .

⁽٤) بفتح اللام وكسرها كما ضبط في الأصل . وفي اللسان أنه : « ويروى الخلبة بفتح اللام على أنه جم ، وهم الذين يخدعون النساء » .

⁽٥) الكية ٨٤ من سورة الإسراء .

⁽٦) هو العجاج . ديوانه ١ ٥ واللسان (شكل) .

* مثلُ الحنايا من قياس الأشكلِ^(۱) *

القيف

واسمه قَسِيُّ بن منبِّه . و (قَسِیُّ): فعیل من القَسُوة ، وذلك أنَّه قَتل رجلاً فقیل قَسل علیه ، وكان غلیظاً قاسیا . (وثقیف): فعیل من قولهم : ثقِفْت الشَّیء أَنقَفُه ثَقَفًا ، إذا حَذَقْتَه وأحكمتَه . وكلُّ شیء قوَّمتَه فقد ثقَفته . ومنه تثقیف الرُّمح .

ومن قبائلهم : بنو الْحَطَيَط ، و بنو غاضرة .

فَأَمَّا (غَاضِرة) فَمَن الغَضَارة ، وهي نَضْرة الشَّباب . وغَضَارة العَيش : نَعْمُتُه ولينه . يقال : هم في نضرةٍ من عيشهم وغَضَارة .

ومن رجالهم : ير بوع بن ناضِرة بن غاضرة ، كان يلقّب «كَمَانَ الظُّلْم » . وقد مرّ.

و (ناضرة) من النّضارة ، وهو شبيه النّضَارة ، إلّا أَسّهم يقولون : غُصْن ناضر ، ولا يقولون غاضر .

فن رجال بنى حُطَيطٍ: مالك بن حُطَيط ، كان من ساداتهم فى الجاهليّة . ومنهم: بنو يَسَار . فمن بنى يَسَارٍ: السائب بن الأفرع ، أدرَكَ الإسلام ، وهو الذى جاء بفَتْح نَهاوَنْدَ إلى عمر بن الحطّاب رضى الله عنه .

ومنهم : جابر بن وَهْب بن سُفيانَ بن عبد ياليلَ . وزعموا أن (ياليلَ) صنَم . وقال قوم من أهل اللغة : كلُّ اسم كان فيه إيلُ فهو منسوب إلى الله عز وجل ، مثل شُرَحْبِيلَ ونحوه . وستراه في موضعه إن شاء الله .

 ⁽١) الحنية : القوس . والقياس : جمع قوس . ورواية الديوان :
 * معج المرابى عن قياس الأشكل *

ومنهم: مالكُ بن أراكة ، كان من وجوه أهل السكوفة. و (الأرَاك) معروف. و يقال: أرَك بالمكان يأرُك أروكاً ، إذا أقامَ به ، فهو آرك . و إبل أوارك : تأكّل الأراك. و إبل أراكى أيضاً مِثلُه.

ومنهم (۱): عبد الرحمن بن أمِّ الحسكم ، أمَّه أختُ معاوية بن أبى سفيان ، استعمله على السكوفة ، وكان من رجالهم . وكان يُعيَّر بجَدَّتينِ له حبشيَّتين ، يقال يقال لهما البَرْ بَخ ، وواهس . وكانت عنده بنتُ جرير بن عبد الله البَحَلى .

ومنهم : عثمانُ والحسكم : ابنا أبى العاص بن بشير بن دُهمان الثقنيّ كانا شريفَين عظيتى القَدَّر ، ولَّى عمرُ بن الخطَّاب عُثمانَ عُمَان والبحرَين ، وأقطعه ١٨٤ عُمر الموضعَ المعروفَ بالبصرة بشَطِّ عُثمان .

ومنهم : تميم بن خَرَشة بن ربيعة ، أحد الوَفْد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ومنهم: عِياضُ بن عبد الله ، كان من فُرسانهم وكان يلقب « مُعطِّمَ الحَيْل » . ومنهم: أبو صَفِيَّة المُهاجِرُ ، كان هاجَرَ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومرَّ يومَ الْعَامة برجل من بنى حَنيفة صريع فى القَتْلى ، فرآه يتحرَّك ، فأراد أن يُجِينِ عليه (٢) فقال :

* أنا أبو صفيّــــة المهـــاجر * فقام المصروع يشتدُّ وقال :

* كيف تَرى شدَّ أخيك الكافرِ *

ومن رجالهم بالبصرة في الإسلام : حَدَّاق بن شَقِيق . واشتقاق (حَدَّاق)

⁽١) في الأصل: « فنهم » .

⁽٢) حسبت الوجه « يجهز عليه » . لكن في اللسات : « وفي حديث أبي ذر رضى الله عنه : قبل أن تجيزوا على ، أي تقتلوني وتنفذون في أمركم » .

ثقيف ٣٠٣

من أحد شيئين : إمَّا من حَدَق العُيون ، أو من الحديقة من النَّخل والشجر ، أو من حَدْق السَّمك ، وهو صيدُه (١) .

ومن فُرسانهم فى الجاهاتية : أوس بن حُذَيفة . وأدرَكَ الإسلامَ ورَوَى عن النبى صلى الله عليه وسلم .

ومنهم: ضَبِيس بن أبى عَرو، وكان من فُرسانهم فى الجاهليّة، وكان رئيسَهم يوم أغارُوا على بنى نصر ، و (ضَبِيس ُ) فَعيل من الضَّبْس ، وهو الصَّلابة والشِّدة .

ومنهم : هَمَّامُ بن الأعقَل ، كانت له صُحبة . و (هَمَّامُ) : فعّال من قولهم : إذا هَمَّ فَعَل .

ومن رجال ثقيفٍ: أبو عُبيدِ بن مسعود ، أبو المختار بن أبى عُبَيد ، قُتِل يوم الجِيشر جَيِشرِ أبى عُبَيد .

والمُنْ عَالَىٰ اللهِ عُبَيد عَقِبُ بناحية الكُوفة ، وله حديثُ طويل . وله عديثُ طويل . ولا عَلَمْ مَا الكَتَاب . ولا مَنْ شَعْرائهُم : أُمَيَّة بن أبي الصَّلْت (٢٠) ، وقد مرّ .

وكان بعضُ العلماء يقول : لولا النبيُّ صلى الله عليه وسلم لادَّعت تَقييفُ أنَّ أمية نبيُّ . لأنَّه قد دارَسَ النَّصارى وقرأ معهم ، ودارسَ البهودَ ، وكلَّ الكُتُبِ قرأ . ولم يُسلِمْ ، ورثَي قتلَى بدرٍ فقال أميَّةُ في بدر (٢٠) :

⁽١) لم يرد هذا المعنى في المعاجم المتداولة ، ومنها جمهرته .

⁽٢) ح: «أمية بن أبي الصلت بن ربيعة بن عوف بن عقدة بن غيرة الشاعر المشهور . وابنه وهب بن أمية بن أبي الصلت أعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم ميراث وهب بن خويلد . والقاسم بن ربيعة بن أمية بن أبي الصلت ولاه عثمان رضى الله عنه الطائف . ووهب بن خويلد بن ظويلم بن عوف بن عقدة مات ، فاختصم بنو غيرة في ميراثه ، فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهب بن أمية بن أبي الصلت » .

⁽٣) القصيدة مطولة في السيرة ٣١٥ ــ ٥٣٢ .

لله درُّ بسنى عَلِي يَّ أَيِّمُ مَهُم وَنَا كِيحُ⁽¹⁾ إِن لَمْ يُفِيرُوا غَارةً شَعُواه تَحْجِرُ كُلَّ نَاجُ

ومن شدرائهم: نُمَيربن أبى نُمَير^(٢)، وكان يشبّب بزينب أخت الحجّاج، فلم يَهيّجُه الحجّاجُ مخافةً أن يفشُو لذلك ذكر.

امنهم: بنو غِيرة. واشتقاق (غِيرة) من الغِير، وهى الدية تؤدَّى لدم القتيل
 ومنهم: بنو عُقدة بن غِيرة .

ومنهم: زائدة بن قُدامة ، وهو الذي زَرَقَ مصعبَ بنَ الزُّ بير فصَرَعه فَعَادى : يالثارات المختار! فجاء ابنُ ظَبْيانَ (٢٠) فاحترَّ رأسَه.

ومنهم أبو مِحْجنِ ، كان شاعرًا فارسًا شجاعًا ، شهِدَ يومَ القادسيّةِ وكان له فيها بلالا عظيم ، وله حديث . وقد شَهِد يومئذ عَمْرو بن معدى كربّ وغيرُه من فرُسان العرب ، فلم يُبْلِ أحدُ بلاء ه . وقد مرّ ذكره .

ومن رجالهم : رَبِيعة بن أبى الصَّلت ، صاحب ربيعتان : نهر ُ بَقُرب الْأُ بُلَّة . ومن ولده : كَلَدَة بن ربيعة ، كان من رجال أهل البَصْرة ، أمَّه أختُ أبى موسى الأُشعري . و (السَكَلَدَة) : الأرض الصُّلبة الغليظة .

ومنهم: الأخلَس بن شَرِيق (١) حليفُ بني زُهْرة . و إنَّمَا سمِّي الأخلسَ لأنَّه

⁽١) ح: « على بن مسعود الغسانى ، كان كفل ولد كنانة بعد موته وتزوج بأمهم فنسبوا إليه » . وانظر مختلف القه تُل ومؤتلفها لابن حبيب ص ٩ .

⁽٧) ح: « في الجمهرة لابن دريد : وقال النميري الثقني ، وإنما قيل له النميري لأن اسمه عجه بن عبد الله بن غبري بن نمير » . ولم أعثر على هذا النس في الجمهرة .

⁽٣) ح : « عبيد الله بن زياد بن ظبيان » . في الأصل « بن زيادة » والصواب ماأثبث . انظر حواشي البيان والتبيين ١ : ٣٢٥ .

⁽٤) انظر السيرة ٧٥١، ٣٠٤، ٢٥١، ٢٥١، ٢٥١، ٢٥١، ٢٥١، ٢٥١ ، ٧٥١ والإصابة ٢٦ واللسان (شرق) والأخنس غير هذا الأخنس بن شهاب التغلي ، فهذا شاعر جاهلي قديم قبل الإسلام بدهر . انظر مقدمة المفضلية رقم ٤١ بتحقيقنا مع الشيخ أحمد شاكر .

خلَسَ ببنى زُهرة يوم بدر فلم يشهد بدرًا منهم أحد . وتزعُم تَقيفُ أنَّه أحد الرجُلَين اللذين ذكر الله عز وجل فى القرآن ﴿ عَلَى رَجُلِ مِن القَر يَدِين عَظيم (١) ﴾: الأخلَس بن شَربق ، والوليد بن المُغيرة . واشتقاق (الأخلس) من الخلَس، وهو ارتفاعُ أرنبةِ الأنف . و (شَريق) : فعيل إمَّا من شرقت الشمس ، إذا أضاءت ؛ أو شرقت ، إذا انبسطت ، والشرق : ضدَّ الغرب . وصُبحُ شارقُ ومشرق ، والإشراق : مصدرُ أشرق بُشرِق إشراقًا . وقد سمَّت الموبُ عبد الشَّارق ، ولا أدرى إلى الصُّبح أم إلى الصَّغَ نسَبوه .

ومن بنى علاج بن أبى سَلَمَة : الحـارث بن كَلَدة (٢) كيان طبيب العرب فى زمانه ، وأسلم ، ومات فى خلافة عمر . وهو الذى يزعم آلُ نافع وآل أبى بَكْرة أنَّهم من ولَده . فقال أبو عبيدة : لم يُخَلِّفُ إلاَّ ابنةً يقال لها أزْدة . وزعم ولَدُ أبى بَكْرة وولد نافع أنَّ أمَّهم أسمـاله بنتُ الأعور بن عَبْشَمسِ بن سعد . وقال

⁽١٠) الآية ٣١ من سورة الزخرف.

 ⁽٧) ح بخط مغلطاى : « قال أبو عمر بن عبد البر : الحارث بن كلدة من المؤلفة قلوبهم ، ومات أبوه في أول الإسلام ولم يصح إسلامه . من كتاب تاريخ الأطباء لسليمان بن حسان القرطبي المعروف بابن جلجل : ومنهم الحارث بن كلدة ، كان من علماء الطب في ناحية فارس ، وبقى أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيام أبي بكر وعمرو عثمان وعلى ومعاوية رضي الله عنهم. [وقال له معاوية : ما الطب ياحارث : فقال : الأزم يا أمير المؤمنين . يعني الجوع . من كتاب صاعد طبقات الأمم : فكان من أطباء العرب على عهد النبي عليه السلام الحارث بن كلدة الثقني ، وبتى إلى أيام معاوية بن أبي سغيان . من مسند بتى بن مخلد أن النبي قال للحارث بن كلدة وهو معه : صف لسعد شيئًا . فقال : والله يارسول الله إن شفاءه لهذه العجوة والحلبة . الحديث . من كتاب ابن أبي حاتم : الحارث بن كلدة لم يصح له إسلام . ودل أن الاستعانة بأهل الذمة في الطب جائز . انتهى كلامه ، وفيه نظر ، لأنه لم يذكر في كتابه الاتردان سلما فما بال دل هذا (كذا)] . فكتاب طبقات ابن سعد الكبير: تسمية من نزل الطائف من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحارث بن كلدة بن عمرو بن علاج طبيب العرب ، وكان النبي عَليه السلام يأمر من كانت به علة أن يأتيه يسأله عن علته » . والسكلام الذي بين مُعَقَيْنِ مَنْ هَــٰذَهُ ٱلحاشية أُسقطه وستنفلد سهوا ، أو لعدم تمكنه من قراءته وقد أمكنني قراءته ما عدا الكلمات الأخيرة . وانظر لهذه الماشية طبقات الأطباء لابن جلجل ص ٤ ه وطبقات الأمنم لابن صاعد س ٤٧ بيروت ١٩١٧ .

۱۸۲ قوم من أهل العلم : إنَّ أَمَّهِم شُمَيَّة عِلْجَة من أهل زَنْدَوَرْد ، كَان كَسرى وهَبَهَا لَمُلْ وَمُ مَلِ العلم : إنَّ أَمَّهُم شُمَيَّة عِلْجَة من أهل زَنْدَوَرْد ، كَان كَسرى وهَبَهَا لَمُلْك من ملوك كِنْدة يقال له أبو الجبر ، وكانت لأبى بكرة شُعبة وفضل وصلاح، ولم يَّنتسِب إلى الحارث ولم يَقبِض من ميرائه شيئًا وكان يقول : أنا مولى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وقال بعض البصرييِّن :

آل أبى بكرةَ استفيقوا لاتُعدَل الشَّمسُ بالسِّراجِ النَّ وَلاءَ النبيِّ أعلى مِنْ دعوةٍ في بني عِلاج

ولآل أبى بكرة عداد بالبصرة وأموال ، وكان عُبيد الله بن أبى بكرة أسود شديد السّواد . قال : وكان سريًا ، فأقبل يومّا يُريد الجامع فإذا خشَبة ممترضة على باب الرَّحبة فرجع ، فرآه عَبْد الله بن خازم السّلمى فقال : حبّشى حبسته خشبة . فقال له : اسكت يابن السّوداء! قال : ارفيق بعَمّتك . وأقطع عمر نافع بن الحارث ثلاثمائة جريب ، ولم يُقطع بَصريًا غيرَه . .

ومنهم معتّب ، وعتّاب ، وأبو عُبيدة ، وعِتبان . فمنهم عُروةُ بن مَسعودٍ ، وأَمّه سُبَيعة بنت عبد شمس (١) ، ويقال إنّه الذي ذكر الله عزّ وجل في التّنزيل ؛ ﴿ مِنَ القَريتَينِ عَظِيمٍ (٢) ﴾ . وذكر بعض أهل العلم أنّ أربعة اتّصل سُودَدُهم في الجاهليّة والإسلام : عروة بن مسعود ، والجارود واسمُه بيشر بن المعلّى ، وجَرير ابن عبد الله ، وسُراقةُ بن جُمْشُم المُدْلجى .

ومنهم: المغيرة بن شُعبة ، من رجالهم وأشرافهم ، صحيبَ النبئ صلى الله عليه وسلم وشهيدَ بيعةَ الرَّضوان ، وافتتح مَيسان ، ووَلِيَ البصرةَ بعد عُتبة ابن غَزْوان .

⁽١) ح: ﴿ الذي أمه سبيعة بنت عبد شمس هو غيلان بن سلمة الثقني ﴾ .

⁽٢) الآية ٣١ من سورة الزخرف .

ومنهم : جُبَير بن حَيَّة (١)، له بالبصرة نَسْلُ. وحَيَّةُ بنتُ مسعود ، فانتسَبَ إليها جُبَير وجعلها رجلاً . وقال بعضُ شعراء البَصريِّين :

وكانت حَيِّةُ أَنْنَى زَمَانًا فَصَارِت بِمِدَ ذَلِكَ جَدَّ قُومِ لَا لَنَهُ أَحَدِينُ اللَّيَالَى فَضِلْنَا أَنَّهُ أَحَدِينُ نُومِ

ومن ولد مُعَتِّب : الحِجَّاج بن يوسف بن أبى عَقِيل . ويوسف : اسم المجمى أعجمى أنه ومات يوسف والحجّاج والى المدينة ، فنعاه على المنبر فقال : « الحمد الله الله الله الله على المنبر فقال : « الحمد الله الله على المنبر فقال : « الحجّاج الله على مضى ولم يَدَعُ مالاً » . وللحجّاج عَقِبُ بالشّام وغيرها . وكان الحجّاج على الله يلقّب كُليب كُليب أفليًا عوت ؟ قال : يلقّب كُليب مله كُليب . قال : أنا والله كُليب ! ١٨٧ وكان معلمًا بالطّائف .

بنو سليم بن منصور

فَن قبایل بنی سُلَیم : بنو ذَ کُوان ، و بنو بُهُنْهٔ ، و بنو سَمَّال ، و بنو بَهُرْ ، و بنو بَهُرْ ، و بنو مَطرود ، و بنو الشَّريد ، و بنو قُنفُذ ، وبنو عُصَيَّة ، و بنو ظُفَر .

واشتقاق (ُبَهِنْمَة) من قولهم : فلانُ لِبُهُنَّة ، كأنه لِزِنْيةٍ وما أشبهها . وكأنَّ البُهْنَةَ سِفَاح . وقال بعضُهم : البُهْنَة من قولهم : تبهَّثُ فَى وجهِه ، إذا أظهرَ له بِشْرا .

وأما بنو سَمَّال فَمْهِم: بنو حَرَّام بن سَمَّال . و إنمَّا سَمَّل عينَ رجل فسمِّى سَمَّالاً . يقال : سمَّل عينَه ، إذا أحمى خشبة أو حديدة وأدخلها فيها . سَمَلْتُ العينَ أسمُلُها سَمْلاً . والسَّمَل : النَّوب الخَلَق . سَمَل النَّوب سُمولاً .

و (بَهْزُ) من قولم : بَهْزَ في صدره ، إذا دَفَعَه .

⁽١) ترجم له في تهذيب التهذيب ٢ : ٦٢ .

ومن رجالهم: تميم ، وعُمَير: ابنا الحُباب. وكان عُمير من فُرسان النَّاس في أيام عبد الملك وأيام الفتنة بالشام ، وكان امتنَع على عبد الملك بنصيبين وغَلَب عليها وعَصَاه .

و (الحُبَاب) : ضربُ من الحيات . والتحِباب ، بكسر الحاء : الحُبُ بعينه . والحبيب معروف . والحِيثُ والحبيب واحد . والبعيرُ المُتحِبُّ : الذي يَبَرُك فلا يَشُور . والحِبُّ : القُرْط . قال الرَّاعي :

يَبيتُ الحيَّاتُ النَّضناضُ منه مكانَ الحِبِّ يستَمع السرارا^(۱) ومن بنى ذَكُوان: الحَحَّاف بن حَكيم، وكان من شياطينهم وفُرسانهم، وهو الذى عنى الأخطلُ بقوله:

لقــد أُوقَعَ الجِحَّافُ بالبِشِر وقعةً إلى الله فيهـــا المشتــكَى والمعوَّلُ

واشتقاق (الجَحَّاف) من الجَحْف ، وهو اقتلاءك الشيء واستئصالك إيَّاه ، وجَحَف السَّيلُ الوادي ، إذا اقتلعَ أجرافَه ، وسمِّيت الجُحفة ، منزلَ القُرب من مكّة ، لأنَّ السَّيلَ جَحَف أهلها ، أي اقتلعهم فذهب بهم . ومنه قول الناس : أجعف بي هذا الأمرُ ، أي أضرَّ بي .

ومنهم: الحجَّاج بن عِلاط (٢) ، وهو الذي جاء بفَتْح خيبرَ إلى مكَّةَ وأسلَم . واشتقاق (عِلَاط) مِنْ وَسُم البعير بوسم في عُرض خَدّه أو في عُنقه . علَطْتُ البعير أَعْلُطُه عَلْطا ، فهو معلوط . والمُلْطة : قِلادة من حبِّ الحنظل . ويقال : بعير عُطُلٌ وعُلُطٌ ، إذا لم يكن عليه خِطام ؛ وهو من المقلوب .

ومنهم : أُسَيد بن زافر ، كان من رجالهم فى زمانِ آل مَرْ وان ، وكان على

⁽١) انظر اللسان (حبب ، نضض) وأمالى القالى ٢ : ٢٣ .

⁽٢) السيرة ٧٧٠ جوتنجن .

أرمينيَة دهرًا . و (أُسَيْد) : تصغير أَسَد . فإنْ ثَقَّلَت كان تصغير أَسُودَ في لغة بني تَميم .

ومن رجالهم : عُتْبة بن فَرقَد ، له صحبة ، وكان بايَعَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم وعليه جرَبْ ، فتَفَل عليه فذهب جَربُه ، ولم يزَلُ طيِّبَ الرائحة إلى أنْ مات .

و (عُصَيَّة) : تصغير عصًا . وقد دعا النبيُّ صلى الله عليه وسلم على عُصيَّة ، مممر ورغل ، وذَ كُوّان ، فى القُنوت (١٠). ويقال : عصَوتُ بالعصا ، إذا ضربتَ بها . وعصَيْتُ بالسَّيف ، إذا جعلته فى يدك كالعصا .

واشتقاق (رعْل) من الرَّعْلة . والرَّعْلة : النَّخلة الطَّويلة ، والجُمع رِعالُ . والرِّعال : غللُ من النَّخل معروفُ بالمدينة . وناقة رَعْلا ، إذا قُطيتُ أذنها فَتُركَتْ منها قطعة معلَّقة . والرَّعْلة : القِطْعة من الخَيل . والرَّعيل أيضاً : قَطْعة من الخَيل . والرَّعيل أيضاً : قَطْعة من الخَيل . قال الشاعر :

* ثم التمشِّي في الرَّعيلِ الأوّلِ (٢) *

ومن بنى الشَّريد، وهو بيت سُكيم: عَمرُو، وصَخْر، ومعاوية: إخوةُ الخُنْساء، وفُرسانٌ شعراء أشراف. وقد مرَّ ذِكرهم.

ومنهم : خُفَاف بن عُمَير^(٣) ، أُمَّه نَدْبةُ سوداء . وهو من فُر سان العرب المعدودين ، وأدركَ الإسلامَ فأسلم وحسُن إسلامُه . وهو الذي قَتَل مالكَ بن حِمارِ الشَّنْخيّ فقال :

أقول له والرُّمحُ يأطِرُ مَتْنَه تأمَّلْ خُفافًا إنَّني أنا ذليكا

⁽١) ح : « هؤلاء الذين دعا النبي صلى الله عليه وسلم من بني سليم »

⁽٢) بعده في الجمهرة ٢ : ٣٨٦ .

^{*} مشى الجمال ف حياض المنهل *

⁽٣) ح: «أبو خراشة » .

و (خُفَاف) وخفيف واحد ، مثل كُبار وكبير . والخِفُّ : الخفيف أيضاً . قال الشاعر^(۱) :

يُطِير الْهُلاَم الِحَّفَّ عن صَهَواتهِ وُيلوِى بأثواب العنيف المُثَقَّلِ وَلَيلوِى بأثواب العنيف المُثَقَّلِ و و (نَدْبة) من قولهم : رجلُ نَدْب وامرأَةُ نَدْبة ، إذا كان سريح النَّهوض في الأمور . والنَّدْب : الأثَر في الوجه وغيره . قال الشاعر :

* مَنْسَاء ليسَ بها خالُ ولا نَدَبُ *

والجمع نُدوبُ وأنداب. ونَدَبْت الميِّتَ أندُبه نَدْبًا، إذا رثيتَه. وانتدبَ فلانٌ لكذا وكذا، إذا أظهر نفسه فيه.

ومن شعرائهم وفُرسانهم: العبَّاس بن مِرداس، أسلمَ وشهِد مع النبيِّ صلى الله عليه وسلم حنينًا على فَرَسه العُبَيْد، فأعطاه النبيُّ صلى الله عليه وسلم أربعَ قلائص، فقال العباس:

أَنْجُعُلُ نَهُـْبِي وَنَهُبَ الْعُبَي لِهِ بِينَ عُيَنْيِنِ وَالْأَوْرِعِ فَمَانِينَ أُوقِيّةً وَالْأَوْرِعِ فَقَالَ النّبِي صَلَى الله عليه وسلم: اقطَعُوا عنّى لسانَه. فأعطَوْه ثمانين أوقيّةً ضّة .

ومن رجالهم الأوَّلين المهاجِرين : نُجاشِيع بن مسعود ، وقد قاد الجيوش .

ومنهم : عرو بن عَبَسَةَ ، قديم الإسلام ، وكان يقول : أنا رُبُع الإسلام . لأنَّه أسلمَ والمسلمون أربعة .

۱۸۹ . ومنهم : صَفُوان بن المعطَّل (۲۲) ، وهو الذي رُمِيَ بالإِفْك . و (مُعطَّل) : مغمَّل من التعطيل . عطَّلت المنزلَ أعطَّله تعطيلاً . والعَطَل : تمامُ الجسم وطولُه .

⁽١) أمرؤ القيس في معلقته . ح : « هو لامري القيس ».

 ⁽۲) ح: « الطاء مفتوحة . قاله ابن أحمر رحمه الله » .

رجلُ حسَن العَطَلِ . والعَطِيل : الشَّمْراخ من لقاح النخل ، لغة يمانية . وامرأةُ عاطل : لا حَلْيَ عليها .

ومنهم : 'نبَيشة بن حبيب ، قاتل ربيعة بن مُكَدَّم الكِناني ، كان فارس بنى كنانة . و ('نبَيشة) : تصغير نَبشة . وكلُّ شيء كشفت عنه التُراب فقد نبَشْتَه ، والأنبوشة ، والجمع أنابيش ، وهو كلُّ ما اقتلعتَه من بقُلةٍ أو شَجَرة من أصله . قال الشاعر (١) :

كَانَّ سِبَاعًا فيسِه غَرِقَى عَشِيّةً بأرجائه القُصوَى أنابيشُ عُنصُلِ ومنهم: سُلَيم بن عَبّاد، كان حليفًا لأبى طالب. وولدُه اليومَ يَدَّعُون في آل أبي طالب.

ومنهم : العبّاس بن أنّس الأصمّ ،كان من فُر سانهم فى الجاهليّة ، له ذِكْرَ مُن وَانْعهم . واشتقاق (أنّس) من الأنس . فلانْ أنْسيى وأنّسى ، بالضم والفتح، وأنيسى بمهنّى واحد . وقد سمّت العرب أنسًا وأنيسًا .

وأمَّا مازنُ بن منصور (٢) فليس فيهم أحدُ يُذكَر غير عتبة بن غَزُوان الذي افتتح الأُ بُلَّة . وكان من المهاجِرين الأوَّلين ، ومَصَّر البصرة (٣) ، وكان من خيار المسلمين .

انقضى بنو سليم ومازن ابنَيْ منصور ، يَتْبعه ربيعة بن نزار . ولم يبقَ في قيس خَلْق مذكور .

⁽١) ح: « هو امرؤ القيس » ، في معلقته المشهورة .

⁽٢) ح بخط مغلطای : « ومن بنی مازن بن منصور بسر المازنی ثم السلمی ، وابته عبد الله بن بسر ، ولهما صحبة وروایة ، ومن ولدها جاعة » .

⁽٣) مصرها ، أى جعلها مصرا ، كما يقال مدن فلان المدينة. وفي القاموس : « ومصروا المكان تحصيراً : جعلوه مصرا » . وفي الأصل والمطبوعة الأولى : « بصر البصرة » تحريف وانظر معجم البلدان في رسم (البصرة) .

414

اشتقاق أسماء بني ربيعة بن نزار وقبائلهم

فأمًّا ربيعةً بن نِزار ، ف(الرَّبيعة) : الصَّخرة التي تُربَع وتُحَمَل باليد . والرَّبيعة : المبيضة من حديد . والربيعة : الهواء الذي بين أَثَفِيَّتَي القِدر . والرَّبيع من الزمان معروف . والمَربَع : الموضع الذي يَنزله القومُ . وناقةُ مِر باغُ : تُدُنتج في الرَّبيع ، فولدها رُبَع ، ورَبَع في المركان ، إذا أقامَ به . وخيلُ مرَابيعُ من قولهم : رجل مربوع : تأخذُه بُحَّى مربوع : تأخذُه بُحَّى الرَّبع ، قال الراجز :

يئس دواه العَزَب المربوع حَوْأَبَةُ تُنْقِض بالضَّساوع (٢) والرَّوبِم: الرّجِلُ الضَّعيف. قال الشاعر (٣):

• 19 وَمَنْ خَمَرْنَا عَزَّهُ تَبَرَكَمَا^(٤) على استِهِ رَوْبَمَــــةً ورو بعا ولِير بَعة : عصًا يأخذُها رجلانِ فيحملان بها أحدَ الهِكُمين فيضَعانه على ظهر البعير . قال الراجز^(٥) :

أينَ الشَّظاظانِ وأينَ المِربَعَــه وأينَ وَسُقِ النَّــاقةِ الجَلَنْفَعَهُ ويقال: بنو ُفلان على رَبَاعتهم في الجاهليّة ، أيْ على ماكانوا عليه. ويقال: ما أضبَطَ فلاناً لرَبَاعته، أي لما يليه. وارتبعَ البعيرُ ، إذا عدّا عدْوًا شبها بالتَّقريب.

⁽۱) ح: « واسمه ربیعة بن الحارث الفطریف . عن ابن درید » انظر مامضی ص ۲۷.

 ⁽۲) الحوأبة: الدلو الضخمة . أى تسمع للضلوع نقيضًا من ثقلها . أنشده في الجمهرة
 ۱ : ۲۶۶ والسان (حوب) والمخصص ١ : ١٦٦ .

⁽٣) هو رؤية . الاسان (بركع ، ربع) وحواشى الجمهرة ٢٦٤١ . وأنشده في مجالس نملب ٢ : ٠ ٨ .

⁽٤) ح: البركمة: القيام على أربع . وبركعـه فتبركع ، أى صرعة فوقع على استه . وصوابه: على استه زوبعة أو زوبعا ، بالزاء المعجمة . يقال القصبر الحقير: زوبع » . ولـكن ف اللسان (زبع) أن صوابه « روبعة أو روبعا » بالراء المهملة .

⁽٥) أنشده في اللسان (شظظ ، ربع) والمقاييس ٢ : ٣/٤٨١ : ١٦٧ ، ٣٣٩ .

فن قبائل بنى ربيعة : ضُبَيعة بن أسَد بن ربيعة () . و (ضُبَيعة) : تصغير ضَبْع . والضَّبْع : ضرب من سير الإبل . ضَبَع البعيرُ يضبَعُ ضبعةً شديدة ، إذا عَدَا . وأَضْبَعه صاحبُه . وضَبْعَا الرجل : مَنكباه . أخذَ بضَبْعيه ، إذا أخذَ بَصَبُعيه ، إذا أخذَ بَصَبُعيه . ويقال : أصابنا مطر جارُ الضَّبع ، إذا كان شديداً . والضَّبع : السنة المُحْد بة . قال الشّاعر ، العبّاس بن مرداس :

أَبَا خُرَاشَةَ (٢) إُمَّا كُنتَ ذَا نفر فَإِنَّ قُومَى لَمْ تَأْكُلُومِ الضَّبُعُ والشَّبُعُ والضَّيْعِمان : ذَكَر الضَّبُع . ويجمع ضباعٌ على غير القياس . ولا يقال ضَبَاعين .

فَن قبائل ضُبَيَعة : أَحْمَس . والحُمَس : الشَدَّة . يقال : حَمِست الحَربُ ، إذا اشتدَّت . وقد سمَّت العرب أحَمَس ، وُحَمَيسا .

فمن قبائل أحمس : نَذِيرٌ ، وجُلَى ، وَ بَلُّ .

وَ (جُمَانٌ (٣)) : تصغير جل (٣) . واَجَلِلُ والْجَلُ واحد (٤) . ويقال : جَلَى القومُ عن موضع كذا وكذا ، وجَلاً ، إذا انتقلوا عنه . ويقال : وَلِيَ فلانُ الجَالَة والجَالَة . وجُلُ المتاع معروف . وكلُ مُنْكشف جَلاً ، و به سَمِّى الصَّبح حَلاً . ون الشاع (٥٠) :

⁽١) ح : « ضبيعة هو ابن ربيعة . وأسد أخو ضبيعة . وضبيعة هو أضجم » .

⁽۲) ح « بالفتح . أنشده سيبويه » . والظر الحزانة ۲ : ۸۰ وسيبويه ۱ : ۱٤۸

⁽٣) ح : « يدل على صحة جلى قول المتلمس في الحماسة :

تكون نذير من ورائى جنة وتنصرنى منهم جلى وأحس وقول أبى بكر إنه تصغير جل خطأ . وقال الأمير ابن ماكولا فيه : جلى مثل حمى . وفي قوله نظر . والله أعلم » .

⁽٤) ح: « جلُّ الدابة ، وجلها بالفتح والضم » .

⁽ه) هو ستحيم بن وثيــل الرياحي . وبيته أول بيت في الأصمعيات بنحقيقنا مع الشيخ أحمد شاكر .

أى أنا ابنُ الظاهر المكشوف. وقال العجاج:

لا قَوْا به الحجَّاجَ والإصحارا به ابنُ أُجلَى وافقَ الإســفارا

ولم يقل أحدُ أجلَى إلاّ العجّاج . وقال آخر :

* كَالْشَبِحِ جَــــلاَّهُ الْجُلِّي فَانْجَلَى *

191 وجلوت السَّيف وغيرَه أجلُوه جِلاته . وجلوتُ العروسَ جَلُوَّا . ويقال : أعطَى العروسَ جِلوَّة المَّارِّ ، أى ما يُعطِيها إذا جُلِيَتْ عليه . ويقال : هذه جليَّة الأمرِ ، أى ما وضَحَ منه . والجلَّة : البعر . ونهي عن أكل الجلاَّلة التي تأكل العَذرة . والجليل : الثَّمام ، ضربُ من الشَّجَر . والمجلَّة : الصَّحيفة يُحكَب فيها العَذرة . والجليل : الثَّمام ، ضربُ من الشَّجَر . والمجلَّة : الصَّحيفة يُحكَب فيها شيء من الحكمة . قال الشاعر (٣) :

تَجَلَّتُهُمْ ذَاتُ الإلهِ ودينُهُمْ قويمُ فايرجُونَ غيرَ العواقبِ و (جَلُّ) اشتقاقُهُ من قولهم : جَلَّ من مرضه وأجَلَّ واستبلَّ ، إذا برئ . ورجلُ أَ جَلُ ، إذا كانَ خبيثًا . قال الشاعر () :

أَلَا تَتَّقُونَ الله يَا آلَ عامرٍ وهل يَتَّقَ الله الأَّبِلُ المَصِّمُ والبِلَّهُ: تَمْر يُحَلَب والبِلَّهُ: تَمْر يُحَلَب عليه لبن .

⁽١) عجزه: * متى أضع العمامة تعرفونى *

⁽٢) الجلوة ، بالكسركما في اللسان والقاموس . وضبطت في الأصل بعتج الجيم .

⁽٣) النابغة الذبياني . ديوانه ٨ من مجموع خمسة دواوين .

⁽٤) هو المسيب بن علس ، كما في حواشي الجمهرة ١ : ٣٨ . وأنشده في اللسان (بلل)

^(°) ح: « في الجمهرة : يقال في الثوب بلة ، أي رطوبة . وفي المثلث لابن السيد البلة عالى عالى عالى الله البلة عالى البلة البلة البلة . والبلة أيضاً : العافية . وفي الصحاح : البلة بالكسر : البلاوة » .

فمن بني جُلِّيٍّ : بنو جُمَاعة ، و بنو ماويّة .

و (ُجَمَاعة): فُعالة من الشيء تجمعه . ويقال : جَمَعت الشَّيء ، إذا ضممتَ بعضَه إلى بعض . وأجمعتُه ، إذا أخذتَه مِن تَفْرقة . قال أبو ذُوْ يب :

وَكَأَنَّهَا بَالْخُرْمُ حَزْيِمُ نُبُلِيعٍ وأُولاتِ ذَى الْعَرِجَاءُ نَهُبُ تُجْمَعُ

وأجمع القومُ على كذا وكذا ، إذا عَزَمُوا عليه . وَجَمْع القومِ : مُجتَمَّمهم . وأَجْمَع القومِ : مُجتَمَّمهم والْجَلَّاع : الأوشاب والأخلاط من النَّاس . قال الشاعر (١٠) :

* بجمع غير بُحّ اع (٢) *

أى غير أخلاط. وماتت فُلانة بجُمْنِيم، إذا ماتت حُبلَى. وضربَهُ بجُمْع بده، إذا ضمَّ كفَّه ثم ضربَه بها. وقد سمَّت العربُ جامعًا وبُجَمِيعًا. وتَجمَع القَوم: تَحضَرهم. وسمِّى الموسِمُ تَمْعًا، والمَشْعَر الحرام تَجْعًا، لاجتماع الحاجِّ. ويومُ القيامة يومُ الجُمْنِع. والمُجمَع والجامعة: الفُلُ أو القيد. وأكثر ما يسمَّى الفُلَّ. قال الشاءر(٣):

* ولو كُبِّلتْ في ساعديَّ الجوامُعُ (1) *

والجماع: كناية عن النِّكاح. ويقال: جاء القوم بأنجُم مِهِم ولا يقال بأَجَم مِهِم ولا يقال بأَجَم مِهِم ولا يقال بأَجَم مِهِم ولا يقال بأَجَم مِهِم ولا يقال المُحَمِيم مَا اللَّهُ عَلَى النَّب اللَّهُ عَلَى النَّه اللَّهُ عَلَى النَّه اللَّهُ اللَّهُ عَلَى النَّه اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّه اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى ال

⁽١) هو أبو قيس بن الأسلت الأنصاري ، من المفضلية رقم ٥٧ .

⁽٢)كذا، والصواب « من بين جمع » كما أنشده في الجمهرة ٢ : ١٠٣ . والبيت بتمامه : حتى تجلـــت ولنا غاية من بين جمــع غير جـــاع

⁽٣) هو النابغة الذبياني . ديوانه من مجموع خسة دواوين ص ٣٠٠ .

 ⁽٤) صدره: * أتاك بقول لم أكن لأقوله *

⁽ه) كذا فى الأسل. ولم أجد مايؤيده فى الجمهرة. وفى اللسان: « ويقال: جاء القوم بأجمهم وأجمهم أيضاً بضم الميم ، كما تقول: جاءوا بأكلبهم جم كلب. قال ابن برى: شاهد تمه له جاء القوم بأجمهم قول أبي دهبل:

فأمًّا (مَاوِيَّة) فزعموا أنَّها الِمُزآة ، كأنَّها منسوبة الى الماء لضوئها . وأصل الهمزة (١) في الماء من الواو ، لأنَّك تقول أمواهُ . قال الراجز :

* و بلدةِ قالصـــــــةِ أمواؤها^(٢) *

وماوية : منزِلُ بين مكّة والبَصرة ،كانت ملوكُ الحِيرة تتبدَّى إليه فتنزِلُه . ومن رجالهم وشعرائِهم : المسيَّب بن علس^(٣) ، واسمُه زهير . و إنَّمَا سمِّى المسيَّبَ ببيتِ قاله :

١٩١ فإنْ سرَّكُمْ أن لاتؤوبَ لقاحُكُم فِزارًا فقولوا للمسبَّب يَلْحقِ (١)

ومنهم: السَّاهريُّ ، وقد باد نَسْلُه . و (السَّاهِرِيُّ) منسوبُ إلى السَّاهِرة ، وهي أرضُ بَيضاء . وفسَّرَ قومُ السَّاهرة في التنزيل^(٥) فقالوا : يخلُق الله أرضًا لم يُعصَ عليها .

وذكر ابنُ السكلبيِّ أنَّ رجلاً من هَمْدان سألَه عن السَّاهرة والحافرة، وأنشدَه قولَ رجلٍ منهم يومَ القادسيّة (٦٠ :

أَقدِمْ أَخَا نِهُمْ عَلَى الأَسَاوِرِهِ وَلاَ يَهُ النَّسَاكَ رِجِلُ نَادَرِهِ و إنَّمَا قَصْرُكَ تُرُبِ السَّاهِرِهِ ثَم تعودُ بعَسَدَهَا فِي الحَافَرِهِ

⁼ فليتَ كوانيناً منَ أهلى وأهلها بأجُمهم في لجة البحر لجَّجوا » . وجاء في إسلاح المنطق لابن السكبت ١٥٠ أولى ١٣٢ ثانية : « وجاء القوم بأجمهم و بأجمهم » .

⁽١) يريد الألف.

⁽٢) أنشده في اللسان (موه) .

⁽٣) ح : «ابن قتيبة : يكنى المسبب بأبى الفضة ، وهو خال الأعمى قيس ، وكان الأعمى راويته » . انظر الشعر والشعراء ٢٦١ ـ ١٢٧ ·

⁽٤) ويروى: «يا الحق ».

^(·) في قوله تعالى : « فإذا هم بالساهرة » . الآية ١٤ من سورة النازعات .

⁽٦) نسبق الرجز في ص ١٠٨.

* مِنْ بعدِ ما صرتَ عظامًا ناخِرَه *

والحافرة : الخَلْق الأوَّل . والسَّاهور : القمر بالشُريانية ، وقد تكلَّمَتْ به العرب ، وذُكِر في الشَّمر . والسَّهَر معروف والأسهرانِ : عِرقان يكتنفان غُرمولَ الفرس . قال الشاعر (۱) :

, * حوالبُ أَسْهَرَيْهِ بِالذَّنينِ (٢) *

الذَّنين : السَّيَلان .

ومنهم بنو دَوْفَن ، و بنو بُهْثَةً .

و (دَوْفَن) : فَوعل من الدَّفْن فيما أحِسب . والدَّفائن : الرَّكايا التي دُفِينت شم استُخرِجَت . وهي الدِّفَان أيضاً .

ومنهم : الحارث الأضجَم ، وإليه نُسِبت ضُدَيعة أضجَم . والضَّجَم : اعوجاجُ في الفكّ أو الحنك . وكان أضجَم قديمَ السُّودَد فيهم ، كانت تُجَبَى السُّودَد فيهم .

ومنهم : المتلمِّس الشاعر ، واسمه جَرير بن عبد العُزِّى (٣٠ . وسمىِّ المُقلِّسَ لقوله :

فهذا أوانُ العِرض حَىَّ ذُبابُهُ زنابيره والأزرقُ المتلمِّسُ (٤) وكان هجا عمرو بن هندٍ الملكَ فلجأ إلى الشام فصار إلى آلِ جَفْنة .

⁽١) ح : « هو الشماخ » . ديوانه ٩٣ واللسان (سهر ، ذنن) .

⁽٢) صدره: « توائل من مصك أنصبته » .

⁽٣) ح: « ابن قتيبة : هو المتلمس بن عبد العزى ، ويقال ابن عبد المسيح . وأخواله بنو يشكر ، واسمه جرير » . الشعر والشعراء ١٣١ .

⁽٤) العرض: واد باليمامة .

ومنهم أبو التَّيَّاح ، كان من أُجِلَّة (١) أهلِ البَصرة ، ولا عَقِبَ له . و (تَيَّاخُ) : فعّال من قولهم : تاح يَتِيح تَيْحًا ، إذا تمايلَ في مَشْيه . وفرسُ تَيَاحُ ، إذا اعترضَ في جريه فأخَذَ يميناً وشِمالاً . وقلبُ مِتْيَح ، إذا كان يَنزِ ع إلى أُلاَّفه . قال الشاعر (٢) :

* نَعَمْ لاتَ هَنَّا إِنَّ قَلْبَكُ مِنْيَحُ (٢) *

وفرس تَيَّحَانُ مثل تَيَّارِح ، سوالا . وأَتَاحَ الله له كذا وكذا ، إذا قَضَاه عليه .

المجافع : شُبَيل بن عَزْرة () العلاَّمة ، كان فصيحًا عالمياً شريفا ، ومات بالبصرة وأدرك دولة بنى العبّاس ، وكان يرى رأى الخوارج ، و (عَزْرة) اشتقاقها من قولهم : عَزَّرتُ الرجل ، إذا شايعتَه على أمره . وكذلك فسّر فى التنزيل : ﴿ وَتُعزِّرُوه وَتُوقِّرُ وه () ﴾ والله عز وجل اعلم . والتّعزير دون الحدّ . والعَزْر : انتزاعك الشّيء بعنف . وزعموا أنَّ العَزْر ضربٌ من الشّجَر لا أَحُقُه .

ومنهم : بنو الْمُخَيِّل (٦) . و (مُخَيِّل) : مفمِّل من التخييل . تقول : تخيَّلَ

⁽١) ح : « جلة واحده . والأصل جليل وأجلة » .

⁽۲) هو الراعى ، كما فى اللسان (تبيح) والحزالة ۲ : ۱۰۹ .

 ⁽٣) صَعْره: * أَنْ آثْر الأَطْعان عَيْنُك تَلْمَع * .

⁽٤) ح: « ابن عمیر بن جبیر بن جندلة بن زید بن الهندوآنی بن جابر بن ثملبة بن أسحم ابن مازن بن منمة بن أوس بن نذیر بن أحس بن ضبیعة ، ختن تنادة . یروی عن أنس تن مالك ، وأبی حبرة . روی عنه شعبة ، وسمع منه سعید بن عام، . قاله الأمیر » .

⁽٥) الآية ٩ من سورة الفتح .

⁽٦) ح: [أبو أحمد المسكرى: ق ضبيعة أضجم بنو الخيل ، الحاء معجمة والياء مفتوحة تحتما نقطتان . ومنهم سعد بن مشمت ، الميم مكسورة . هكذا قرأته على أبى بكر بن دريد] . أما المخيل مثل ماقبله ، إلا أنه بياء معجمة باننتين من تحتما ، ق ضبيعة أضجم ، بنو المخيل ، قاله النسابة عن ابن أخى اللبن » . وما بين معقفين في هذه الماشية أسقطه وستنفلد .

لى الشَّىء ، إذا رأيتَه ولم تستيقِنه . والخيالُ من هذا . والخُيَلاء ؛ مَشَى فيه تبختُر. ورجل مُعتال مِن النِخُيَلاء والخال . قال الراجز (١) :

* والخالُ ثوبُ من ثِيابِ الْجُهَّالُ *

وقال الشاعر ، النَّمِرُ :

بانَ الشَّبابُ وحُبُّ الخَالةِ الخَلِبَهِ وقد صحوتَ (٢) فما بالنَّفس (٢) من قَلَّبَه

والأخيّل: ضرب من الطّير يتشاءم به . والخيل معروفة لا واحد لها من لفظها . والنّول تتخيّل: تُريك ألواناً من صورتها . وسَحابة كغيلة : يَستَخيل فيها المطر، والجم تخايل . والخال : خال الإنسان معروف . والخال في الجسّد معروف . والخل واحد . والخلّة : الصّداقة . والخلّة : ضرب من النّبت، ضدُّ الخيْض . والخلّة : الحاجة . ورجل مختل ، أي محتاج . وخِلَلُ الشّيوف واحدتها خلّة ، وهي جلود كانت تُنقش على جُقون الشّيوف . والخلّ : والخلّ : والخلّة ، والخلّة . الخصلة . والأخل : الفقير الحتاج .

ومنهم : سَعدُ بن مُشَمِّت بن الحَيِّل ، كان من رجالم فى الجاهليّة ، وكان آكى أن لايرَى أسيرًا إلاَّ افتكَّه .

ومنهم : بنو الكُلْبة (١) ، وهي من بني تميم . قال الشاعر :

سيكفِيك من إبني يزار لراغب بنوالكلبة الشم العلوال الأشاجع وده

⁽١) مو العجاج . اللسان (خيل ٢٤٢) .

⁽۲) ح : « برثت » ، إشارة إلى رواية .

 ⁽٣) ح: « في الصدر » ، إشارة إلى رواية . وانظر ماسبق في تعليقات س ٣٠٠ .

⁽٤) ح: « الأمير: وأما كلبة بفتح الكاف وبالباء المعجمة بواحدة فهى كلبة بنت النهرش بن بدن بن بكر بن واثل ، أم سعد بن عجل بن لجيم . ذكر ذلك ابن الكلبي » . (٥) انظر الحيوان ١: ٣١٣. و « الأشاجع » ضبطت في الأصل حكذا بالرفع .

ولبنى السَكَلْية عدد وجَلد ، كان منهم وَردُ بن حَمْزة ، كان على شُرَط البصرة .

۱۹٤ ومن بنی اسد بن ربیعة : جَدِیلة بن استد ، وعَنَزة بن استد ، وعَیرة بن اسد .

فن بنى عَمِيرة : عرو بن قَيس ، كان أوّل من أسلم من ربيعة . وعَمِيرةُ اليومَ فى عبد القيس . ومنهم آل قُرَيرِ الذين بالبَصرة ، كانت لمم نباهة وعدد . و (قُرَير) إمّا من تصغير قَرِ ، وهو الهودَج ؛ و إمّا من قولم : قَرَّ بالمكان يَقِرُ قوارًا . والقُرَة : الضّفدَعة . والقُرَّة : ما تقرَّرْته (١) من القِدْر إذا قَشَرتَه بيدك فأ كلتَه . والمَقرُ : الموضع الذي يُقرُ فيه . ويوم القَرِّ قبل يوم النَّفر بمنى . والقُرُ : الموضع الذي يُقرَّ فيه . ويوم القَرِّ قبل يوم النَّفر بمنى . والقُرُ : البرد . وما وقرَّ وليلة قرَّة ، إذا كانت باردة . وقرَّ يومُنا ، إذا بَرَد . وزعوا أنَّ القَرَّة ضربُ من الطير .

وأمَّا عَنَزَة فاسمُه عامر ، وسمِّى عَنَزة لأنَّه طَمَن رجلاً بِعَنَزة ، و (العَنَزة) : خشَبة فى رأسها زُجُّ ، وفى الحديث : « صلَّى النبيُّ صلى الله عليه وسلم إلى عَنَزة ». والعَنزة :دُوبُبَّـة تَكُون أصغرَ من الكلب ، والعَنْز من الغَنَم معروفة ، والجمع عِنازٌ وعُنوز ، والعَنْز : أكيمَة سوداه ، قال الراجز (٢٠) :

* و إِرَمِ أُحْرَسَ فوق عَنْزِ (٢) *

والإرَم: العلّم يُنصب ليُهتّدى به . وأخرَسَ : أنَّى عليه الخرْس ، وهو

⁽١) تقرر القرة واقترها : أخذها . في الأصل : « تقدرته » ؛ صوابه من اللسان . وفي الجمهرة ١٤٧١ : « والقرة : مايق في أسفل القدر من المرق اليابس أو المحترق . أقبل الصبيان على القدر يتقررونها ، إذا أكلوا ذلك » .

⁽٢) مو رقبة ، كا في اللسان (عنز ، حرس)

⁽٣) أجرس بالمكان : ألهم به دهرا . والمنز : الأكة الصفيرة .

الدَّهر ، وعُنَيزة : موضع ، وبنو عَنْز بن وائلٍ : إخوةُ بكر بن وائل ، قال الشّاءر (١) في عُنيزة الموضع :

كَأَنَّا غُدُوةً وبنى أبِينا بجَنْبِ عُنيرةٍ رَحَيا مُديرٍ

فَن عَنَزَة وقبائلها : تُعارب بن صُبَاح بن عَتِيك بن أسلَم بن يذكر بن عَنَزَة بِن عَنَزَة بِن عَنَزَة بِن عَنزة بن الله الله عَدْنان .

ومن رجالهم : مَزْيَد بن عَبْدلِ الشاعر . و (عبدلُ) اللام فيه زائدة ، كأنَّه السمُ مشتقُ من اسمَين ، كأنَّه من عبد الله فقال عَبدَل .

ومنهم : هِزَّانُ بنُ صُبَاح . و (هِزَّان) : فِملانُ من الهَزَّ . هزَزْت السَّيفَ أَهُزُّه هَزَّا . وكذلك كلُّ شيء هززته نحو الرُّمح وغيره . وسمعتُ هزيز الموكب وكذلك هزيز الرَّبح . وسيفُ هزهازُ : كثير الماء بَرَّاق . وكذلك ما الا هَزْهاز . قال الراجز :

قد وردَتْ مثلَ اليّمانِي الهَزهازْ تدفّعُ عن أعناقها بالأعجازْ (٢)

فَن بني هِزَّان : بنو شَكِيس . و (شَكِيسُ) : قَعِيل من قولم : رجل شَكِيسُ الخُلق ، وتشاكَسَ علينا ، وهي الشَّكاسة ، إذا تعسَّرَ^(٦) .

ومن بنى هِزَّان : ابنا حُلاَ كَة ، أَسَرًا الحارثَ بنَ ظالم . قال الحارث : ١٩٥

 ⁽۱) هو مهلهل . والبيت التالى من أبيات فى معجم البلدان (عنيزة) . والقصيدة طويلة مصم وحة فى أمالى القالى ٢ : ١٣٩ . ١٣٣ وأبياتها ثلاثون .

⁽٢) أنشده في اللسان (هزز) . وفي الجهرة ٢:٩٣ : « يريد أنها كثيرة الألبان قد دفعت بألبانها عن نحرها » .

⁽٣) ح: « شكس ، بالتسكين ، أى صعب الخلق . قال الراجز :

^{*} شکس عبوس عنبس عزور *

وقوم شُكس ، مثل رجل صدق وقوم صدق . وقد شكس بالكسير شكاسة . وحكى الفراء رجل شُكس ، وهو القياس ، عن الجوهري » .

ابنا خُـلاكةً باعانى بلا تَمَنِ وباع ذو آلِ هِزّانِ بما باعا وذلك أنّهم باعُوهِ من بنى عِجْل.

و (حُلاَ كَة) : فُعالة من الحَلَّت ، وهو السَّوَاد . والحُلَّكي والْحَلَّكي : دو يُبَّة أصغر من العَظاءة .

ومن رجالهم : طَلْق بن حَبيب ، كان عالمًا فقيهًا .

ومن رجالهم : الفَصِيل بن دَيْسم بن هَرَّاج ، وكان شريفًا بالبصرة ذا مالٍ وحظً ، له يقولُ الفرزدق :

لعمرى ليْنْ طَالَ الفَصِيلُ بن دَيْسم مع الظَّــلُّ مَا آرِيَّه بطويلِ و (دَيْسَم) : فَيْعَل إِمَّا مِن الدُّسَم ، وهو لونْ كدِر ؛ و إِمَّا مِن الدَّسَم المعروف ، ويقال : دَسَمْتُ القارورة دَشْمًا ، إذا صَمَتْتَهَا ، وصِمامُها : دِسامُها .

و (هَرَّاجٍ): فَعَالَ ، إِمَّا مِن الهَرْجِ ، وهو الفِتنةُ والقَتْل الذي جاء في الحديث : « يَكُونُ قبلَ السَّاعِةِ الهَرْجُ » . قال الشاعر^(١):

لیت شِعرِی أَأَوَّلُ الهَرْجِ ِ هذا أم بلالا من فِتْنَةِ غیر هَرْجِ (۲۲) و بات الرجلُ بهرُجُ المرأةَ ، أی یَنکِحها . و یقال : هَرَّجْتُ بالسَّبُع ، إذا زَجَرْتَه . قال الراجز^(۲۲) :

* هَرَّجْتُ فارتدَّ ارتدادَ الأكمِ * وأكثر ما يكون ذلك من الحرّ والمشي .

⁽١) هو ابن قيس الرقيات . ديوانه ٢٨٣ واللسان (هرج) . قاله أيام فتنة ابن الزبير .

⁽۲) و یروی: « أم زمان من فتنة،» .

⁽٣) هو رؤبة ، كما في اللسان (هريج)

ومن رجالهم : القُدَار بن الحارث ، كان رئيسَ ربيعة في أوّل الإسلام ^(١) و (القُدَار) اشتقاقُه من اتجزّاً (، بسمّی قُدَارًا . قال الشاعر ^(٢) :

إِنَّا لِنَصْرِبِ بِالسُّيوفِ رووسَهِم ضَرْبَ القُدارِ نقيمةَ القُدَّامِ

و يمكن أن يكون فُعال من القُدرة على الشِيء. والقَدْر والمَقْدُرة والمَقْدُرة والمَقْدِرة واحد. والقدير من اللحم: ما طُبِخ في القدر. وقَيْدارٌ ، هو اسمُ وهو فَيعالُ من القُدْرة ، والرّجُل الأفدَرُ : القصير العنق. والأقدر من الخيل : الذي يتقدّم حافِرًا رجَلَيْه على حافريْ يدّيه في المشي ؛ وهو محمود. قال الشاعر (٣) :

بأقدرَ مِن عِتاق الخيــلِ نَهدٍ جوادٍ لا أحقَّ ولا شــئيتُ والأحَقُّ: الذى يقَع حافرا رِجلَيه على حافرَىْ يديه ، والشُئيت : الذى ١٩٦ يقمر عن ذلك .

ومنهم : بنو جِلاَّن ، وقد مرَّ . وهو فِعلان من قولهم : جَلَلْت الشَّيء : أُخذتُ جُلَّهُ .

ومنهم : بنو الهُمَيم ، وقد مر .

ومن رجالهم : عِمران بن عِصام ، وكان خطيبًا شاعرا شُجاعا ، كان فيمن قتلَه الحجّاج ، لأنّه أنَّهم أنّه من أصحاب ابنِ الأشعث . وقد مرّ .

⁽١) ح: « فى الجمهرة لابن السكلمي : آل جلان ، ومنهم عبد شمس بن مرة . ومرة هو القدار بن عمرو بن ضبيعة بن الحارث ، من الدؤل . وهم الذين أسروا حاتم طي ، والحارث ابن ظالم ، وكعب بن مامة الإيادى . وقال رجل من بنى تغلب :

طاعنت الكماة وطاعنونى ف الاقيت مشل بني القدار » ترل الزاعبية عن كلاهم وعن أكبادنا تحت المسار »

⁽٢) هو مهلهل . الاسان (قدر ، نقع ، قدم) .

⁽٣) هو عدى بن خرشة الخطمى ، كما فى الاسان (شأت ، قدر ، حقق) .

ومنهم: بنو ضَوْر: بطن منهم بالبمامة، ليس فيهم رجل مذكور (١٠). واشتقاق (ضَوْرً) من قولهم: لا يَضِيرك ضَيْرًا، ولا يَضُورك ضَوْرًا. وتضوَّر السبم، كَأَنَّه شَـكُوك . وكذلك الباكى.

وأما جَدِيلة بن أَسَد بن ربيعة فولد دُعْمَيًّا . و (دُعَىُّ) : كُفْلِيِّ من كلُّ شيء دعمتَه به ، أى أسندته . ودِعَام السَّكرُم : الخشَب الذي تُسنَد به الأغصان.

فولد دُعْمِيْ : أَفْصَى . و (أَفْصَى) أَفْعَلُ من التفصَّى ، وهو مبايَنَةُ الشَّى ، الشَّى على السَّى على السَّى على السَّى على السَّى على السَّى على السَّى السَّى على السَّى على السَّى على السَّى السَّمَ على السَ

فولد أَفْمَى : هِنْبًا ، وعبدَ القيس .

فَن قبائل عبد القيس: اللَّبُوء، حَيُّ عظيم، يُهمَّز ولا يُهمَّز. فَن خَمَرَهُ فنسبَ إليه قال لَبُوئيُّ ، ومن لم يَهمز قال لَبُوئُ (٢٦) . وللَّبُوء عددُ كثير بِتَوَّجَ (٢٦) وغيرها، وليس فيهم رجل معروف إلاَّ رجل يقال له زياد الفَرَس، كان سارَ

⁽۱) ح: « المؤتلف والمختلف للأمير: ومنهم أعشى بنى ضور العنزيين ، كان حليفا فى بنى حنيفة بن لجيم . قال أبو عبيدة: اسمه عبد الله بن سنان ، أحد بنى ضورة ، بالهاء . وفى الحسكم لابن سسيده: بنو صور: بطن من بنى هزان بن يقدم بن عنرة . ذكره بصاد مهملة فى من ور . فى الجمهرة لابن السكلى: هزان بن صباح بن عتيك بن أسلم بن يذكر بن أسد . ولهم يقول الأعشى:

لقد كان فى أهل اليامة منكح وف آل هزان الطوال الغرانقه منهم ضور بن رزاح بن مالك بن سمد بن وائل بن هزان ، بطن . وكان الحارث بن لوى بن غالب حليفا لبنى هزان ، وكان للحارث عسد حبشى يقال له جشم ، فحضنه فغلب عليه فقيل لهم بنوجشم . فقال جرير وهو ينسبهم إلى اثرى بن غالب :

بنى جشم لستم لهزات فانتموا لفرع الروابى من لۋى بن غالب ولا تنكحوا فى آل ضوو نساءكم ولا فى شكيس بئس حى الفرائب

وأنشده الزبير في نسبه : « ولا آل شكس » . انظر الإكمال ۲ : • ٩ .

 ⁽٣) ضبط ف الأصل بسكون الباء وفتحها مقروناً بلفظ « مما » .

⁽٣) توج ، ويقال لها أيضاً توز بالزاى : مدينة بغارس فتحت أيام عمر بن الخطاب .

إلى تَجدة (١) بجُنْد أعطاهم من ماله ، فقُتِل . واللَّبُؤة : لبؤة الأسَــد . وقال قوم من أهل العلم : إنَّ كانَ اللَّبوء مهموزا فهو من اللِّبأ بإهذا (٢) . و إن كان غيرَ مهموز فهو من لَبُوة الأسد .

ومنهم : بنو شَنّ ، و بنو لُكَيْز ، قبيلتان عظيمتان . واشتقاق (شَنّ) من ١٩٧ شَنّ الدَّلُو والقِربة والسِّقاء ، إذا كبيس ؛ والجمع شِنَانْ . وتشنَّنَ الأديمُ ، إذا صار شَنًا . وما ي شَنينُ ودَمْع شنين ، إذا كان جارياً مصبو با . والشنآن مهموز وغير مهموز : البُغْض . شَنِئتُ فلاناً ، إذا أبغضتَه ، وشَنِيتُه أيضاً غير مهموز .

فَن بنى شَنّ : بنو الدِّيل ، واشتقاق (الدِّيل) من دَال يَدِيل ، ودَالَ يَدِيل من شيئين : إمَّا من قولهم : اندالَ الشَّى ، يندال ، إذا تعلَّقَ وتحركَ ، أو من الدِّيلة ، وهى تعاور القوم الشَّى ، وفى العرب الدِّيل ، والدُّول ، والدُّيل ، والدُّيل ، والدُّيل من بنى بكر بن كنانة (٢) ، منهم أبو الأسود الدُّئِل ، والدِّيل هؤلاء .

فن بنى الدِّيل:الأفكل ، وهو عمرو بن جُتيد . و (الأفكل) من قولهم: اعتَرَاه أفكل ، أى رِعدة و نُفْضة . وكان الأفكل سيِّدَ ربيعة في الجاهليّة ، وكان ذا بَغْي فسارت إليه بنو عَصَر فقتَلوه ، وله حديث .

و (جُعَيد) : تصغير جُعد .

فن بني عرو : رِثاب بن البَرَّاء ، وكان على دين عيسَى عليه السلام .

⁽۱) هو نجـــدة بن عامر الحننى الحرورى ، كان من الحوارج الحرورية ، ولمايه تنسب الفرقة النجدية . خرج باليمامة سنة ٦٦ في جاعة كبيرة ، فأنى البحرين وناتل أهلهـــا ، وقتل شاماً سنة ٦٨ .

 ⁽۲) يا هذا ، سقطت من المطبوعة الأولى .

⁽٣) هذا في الأصل. وفي الطّبوعة الأولى : « والدول في حنيفة ، والدّثل من بكر بن وائل » ، وهو محريف لنص .

441

وَكَانُوا سَمِعُوا فِي الجَاهِلِيَّة مُنادِياً ينادى: « أَلاَ إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ رَبَابُ الشَّنِّئُ وآخَرُ لم يَخرُج بعد » .

ومنهم : هَرِمُ بن حَيَّان ، وكان من خيار المسلمين ، وأدرك عمَر بن الخطاب. وله أحاديث .

ومن رجالهم : الرَّيَّان بن حُويَصِ بن عَوف بن عائذ بن مُرَّة ، صاحب الهِرَاوةِ ، وهي الفرس التي تضرِب بها العربُ المثلَ فتقول : « مثل هِراوة الأعزاب » .

ومن بطونهم: الصِّيق بن مالك. و (الصِّيق): النُبار من التَّراب الدقيق. ومن رجالهم: مِهزمُ بن الفِرْ ر (١٠) .

ومنهم : بنو سُلَيمة .

ومن رجالهم: ابن أمِّ حَوْنة بن حَوْن بن زيد ، كان من فُرسانهم ، وقد مرَّ .

ومنهم بنو جذيمة ، وفيهم البراجم ، وهم : عبد شمس ، وحتى وعرو
ومن رجالهم : الجارود (٢٠) ، واسمُه بشر بن عرو بن حَدَش بن المعَلَّى ، وفَدَ
على النبيّ صلى الله عليه وسلم . والجارود لقَبْ ، كان أصاب إبلَه دايه فخرج بها
على النبيّ صلى الله عليه وسلم . والجارود لقب ، كان أصاب إبلَه دايه فخرج بها
المرب :

⁽١) ح : « كان المهزم قائداً لأبي جعفر المنصور » .

⁽۲) ح « هذا الجاورد بن المعلى بن العلاء . وقيسل هو الجارود بن عمرو بن العلاء ، يكنى أبا غياث ، وقيل أبا عتاب . ذكره أبو أحمد الحاكم ، وأخشى أن يكون تصحيفاً ولكنه ذكره له الكنيتين : أبو عتاب وأبو غياث . قال أبو عمر : وقد قيل يكنى أبا المنذر ويقال الجارود بن المعلى بن حنش ، من بنى جذيمة . وقال ابن إستحاق : قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنة الجارود بن عمرو بن حنش بن معلى . ويقال إن اسم الجارود بشر ابن عمرو . من الاستيماب » . انظر الاستيماب ١ : ٢٤٧ والسميرة ٩٤٤ . وكلمة « في سنة الوفود ، ومي سنة تسم من الهجرة .

* كا جردَ الجارودُ بكرَ بن وائلِ^(١) *

ومنهم: بنو حَوْثَرَة. وأصل (الحوْثرة) من الخَثْر. والحَثْر: الفِكَظُ والْخَشُونة. ومنهم : بنو حَوْثرَت عينُه، إذا خَشُنَت. وربَّمَا سمِّيت الحَشَفة من الذَّكر حَوْثرة

ومنهم : بنو عَصَر ، وقهد مر" .

ومنهم : بنو عَسَّاسٍ . فولَدَ عسَّاسُ الحِدْرِجان . و (عَسَّاسُ) اشتقاقه من المَسَّ والتَّمسيس ، وهو العَسَس في اللَّيل والطَّلبُ فيه . و (حِدْرِجانُ) : فعلِلان وهو من اكدْرَجَة . والحُدْرَجة والجحدرة واحد . والشَّيء المجحدر والمُحدرج واحد . والحَدرجة : مَشَيْ متفارب الخَطْو .

ومن رجالهم : جَيْفَر بن عبد عَمرو بن خَوْلِيّ . و (جَيْفَر) : فَيْعلْ من الشيء المجفّر . والجفْر : الكِنانة للنَّبْل . والجفار : المجفّر . والجفْر : الكِنانة للنَّبْل . والجفار : موضع . وجفَر الفحل بجفر جفورًا ، إذا تَرَكَ الضّراب ، فهو جافر ويجفّر . ويجفّر أن يكون اشتقاق جيفر من هذا . والأجفَر (٢) : مَوضع . واشتقاق (خَوليّ) من التخوّل ، وهو النِّخاذ الخوّل . وتخوّلتُ فلانًا ، أي جملته خالا . والتخوّل : التّعاهُد . وفي الحديث : « بتخوّلنا بالموعظة » . وقد سمّت العرب خوّلانَ ، وخوّلة ، وخوّاليًا ، كله إلى هذا رَجَع .

ومنهم : المختار بن رُدَيح ، مِن ولده المعذَّل بن غَيْلان الذي بالبصرة . واشتقاق (رُدَيح) وهو تصغير الرَّدْح . والرَّدْح : تراكُم الشَّيء بعضِ على بعض

⁽١) صدره كما في الروس الأنف ٢ : ٣٤٠:

^{*} ودسناهم بالخيــل من كل جانب *

 ⁽٢) ضبط فى الأصل بفتح الفاء . وقال ياقوت : الأجفر ، بضم الفاء : جم جفر ، ومى البئر الواسعة لم تطو ، موضع بين فيد والخزيمية ، بينه وبين فيد ستة وثلاثوت فرسخاً تحو مكذ .

وسحابة و رَدَاحُ : كثيرةُ الماء . وامرأة و رَدَاحُ : عظيمةُ الأوراكِ من هذا . وردَحْت البيتَ أردَحُه رَدْحًا ، إذا ألقيتَ عليه الطِّينَ . وأردحتُه أيضاً . بيتُ مُرْدَح ومردُوح . قال الشاعر (١) :

* بيتَ حُتُوفٍ مُكُمْأً مردوحاً *

ومن رجالهم : زُخَارة بن عبد الله ، رأسَ عبدَ القيس حتَّى خرف . و (زُخَارة) : فُعالة من زخَر البحرُ ، إذا اشتدَّت أمواجُه . ونَبتُ زُخَارَىٰ وزَخُورَىٰ . وزَخُورَىٰ ، وزَخُورَىٰ .

ومن رجالهم: مَصْقُلَة بن كَرِب بن رَقَبة بن خَوتَعة (٢) ، وهو الخَطيب . و (مَصْقَلة) : مَقْعلَة إمَّا من الصَّقل و إمّا من الصَّقل . والصَّقل : مصدر صقلت السيف وغيرَه . وصُقُلا الدَّابة : خَصْراه . و (كَرِبُ) فَعِل إمَّا من الحكرُب كرّب الحمّ ؛ و إمَّا من قولهم : كرّب هدذا الأمرُ ، إذا دنا ، فهو كارب . وقد سمّت العرب كر با وكُر ببًا . وكر بتُ الأرض أكرُ بها كر با ، إذا أصلحتها للزّرع . والحكريب : عَقْدُ من القَنا يُتّخذمنه المزمار . والحكرب كرّب النّخل معروف ، والحكر ابة من التّمر : ما أخذ من الحكرب . و إنالا كر بان وقوبان أذا دنا من الامتلاء . و (النّخوتَع) : الدّليل (٣) . يقال : ختّع على القوم ، إذا دنا من الامتلاء . و (النّخوتَع) : الدّليل (٣) . يقال : ختّع على القوم ، إذا

⁽١) هو الراجز أبو النجم ، كما فى المخصص ٣:٣.

⁽۲) ح: « في المعارف لابن قتيبة : مصقلة بن رقبة هو من عبد القيس ، وأمه جرمةانية وكان من أخطب الناس زمن الحجاج وبعده . فولد مصقلة كرب بن مصقلة ، ورقبة بن مصقلة وكانا خطيبين . وكانت لكرب خطية يقال لها العجوز » . انظرالمعارف ٥٠٥ وفيها «كرز» موضع «كرب» وما هنا صوابه . وجاء في البيان للجاحظ ١ : ٣٤٨ : « ومن خطباء عبد القيس مصقلة بن رقبة ، والعرب تذكر من عطب العرب العجوز ، وهي خطبة لآل رقبة ، ومتى تسكلموا فلا بد لهم منها أو من بعضها »

 ⁽٣) ف الأصل والمطبوعة : « الذليل » صوابه بالدال المهملة .

أشرفَ عليهم . والخوتع : ضرب من الذُّباب . والخَتْع : القَطْع ، يقال خَتَمَه ، إذا قَطَمه .

ومن رجالهم : صَعصَعة ، وزيد ، وسَيْحان : بنو صُوحَان بن حُجْر بن الحارث المِجْر س .

و (سَيْحان): فَعَلان من السَّيح . ساحَ الماه يَسيح سَيْحًا ؟ والجمع السُّيوح . وثوب مسيَّح : مخطَّط .

و (صُوحان): فُعلان من قولهم: صوَّحَ البقلُ ، إذا اصفرَّ وَيَبِس · والصُّواح قالوا: عَرَق الحيل خاصّة .

و (الصَّعصعة) من قولهم : تصعصعَ القوم ، إذا تفرُّقوا .

و (الهِجْرِس) : الصغير من ولد الشَّعالب ، والجمع هجارس .

وكانت لبنى صُوحانَ صحبة لعلى بن أبى طالبٍ عليه السلام وخِطابَةُ · . وتُتِل زيدُ يومَ الجل .

ومن قبايلهم ؛ بنو نُكْرة بن لُكَيْر . و (نُكْرة) : فُعلة من الشَّىء المنكر والمنكور . تَكِرتُه وأنكرته . واشتقاق (لُكَيْر) إمَّا من تصغير لكوْتُه لكُوْرًا ، إذا ضربتَه بيدك . وإمَّا من قولم : مَشَى فَلَانُ حَافيًا فَلا كَنَّ الحجارة ؟ كَانَّها تُلاكِزه . وإلى ذلك يرجع .

ومن شعرائهم : المُنقِّب ، وهو عائذ بن مِحْصَن . وسمِّىَ المُثقِّب لقوله : • و مَقَّبْنَ الوصاوصَ للعُيـــونِ (١) *

والوصاوص : البَرَاقع .

⁽١) صدره كما في المفضليات ٢٨٩ :

^{*} ظهرن بكلة وسدلن أخرى *

ومن شعراتهم : المفضّل بن مَعْشَر ، وهو صاحبُ المُنْصِفة () ، قالها في حرب كانت بينهم في الجاهليّة ، و (مَعْشَر) إمّّا من قولهم للجماعة : يا مَعْشَر النّاس ، و إمّّا من قولهم : كريم المعشر ، أى كريم العشرة والمعاشرة . وعشير المرّاة ، زَوْجُها ، وعشير الشّيء : عُشره ، وناقة عُشَراه ، إذا قررب ولادُها . والعشر : ظمه من أظاء الإبل ، نحو الخيس وما أشبَه . وعشر الحار تعشيرا ، إذا وَصَل عَشر نَهَقات . والعُشَر : ضرب من الشّجَر ، وذو العشيرة : موضع فرّاه النبيّ صلى الله عليه وسلم ، ومعشار الشّيء : عُشره ، وعاشرة العُقاب : العاشرة من خوافيه .

ومنهم : الممزَّق الشَّاعر ، واسمه شَأْس بن نَهَار . وإنَّما سُمِّيَ الممزَّقَ لقوله :

فَإِنْ كَنْتُمَا كُولاً فَكُنْ خَيْرَ آكُلِ وَإِلاَّ فَأُدْرِكُنَى وَلِنَّا أُمَزَّقِ وَ الشَّأْسِ) : الغِلَظ من الأرض ، شَيْسَ^(۲) الموضعُ بَشْأُسِ شَأْساً .

ومن رجالهم : بنو أُذَينة بن سَلَمة ، منهم : ابنُ أُذَينة ، كان رَأْسَ عبدَ القيس أمامَ عثمان بن عَفّان ، وحضَرَ يومَ الجل مع عائشة ، وكان له فيه ذِكْر .
 و (أُذَيْنة) : تصغير أُذُن .

⁽١) المنصفات مى القصائد التى أنصف قائلوها فيهما أعداءهم ، وصدقوا عنهم وعن أنفسهم فيما اصطلوه من حر اللقاء ، وفيما وصفوه من أحوالهم من إمحاض الإخاء . ويروى أن أول من أنصف في شعره مهلهل بن ربيعة إذ يقول :

كَأَنَا غَــدُوة وبني أبينــا بجنب عنــيزة رحيــا مدير ومن النصفات قول الفضل بن العباس بن أبي لهب :

لا تطمعواً أن تهينونا ونكرمكم وأن نكف الأذى عنكم وتؤذونا الخزانة ٣ : ٢٠ ٥ _ ٢١ وشرح المرزوق للحاسة ٢٢٤ . ومنصفة المفضل رواها الأصمعية وقم ٦٩ :

⁽٢) في الأصل والمطبوعة الأولى « شأس » ، صوابه في اللسان والقاموس والجهرة . ٢ . ٣/٩٣ : ٨ . ٢ . ١

ومنهم : بَلْجُ بن المثنَّى ،كان جَوادًا وولِيَّ البحرَ بن .

ومنهم : التَهْيُمُ بن سفيان ، كان السَّفيرَ بين تميم والأَزد أيَّام مسعودِ (١٠) ، فيه يقولُ الشاعر :

سَبَقَتَ بها بالمِضِرِ أولادَ مِسمَعِ وسَيَّدُ عبدِ القيس بَعَدَكُ هيممُ واشتقاق (هَيْصَمُ) من الشَّيء الصَّلب الشَّديد . قال الراجز :

أَهْوَنُ عيبِ المرء إِنْ تَتَلَّمَا (٢) ثَلَيْسَةٌ تَتَرَكُ نابًا هَيْصِمَا

ومنهم : سُوكِد و يزيدُ : ابنا خَذَّاقِ الشَّاعِران . و (خَذَّاقَ) : فَعَالَ من قولَم : خَذَقَ الطَّائر وخَزَق ، إذا رمَى بَذَرْقه . وكان يزيدُ هَجَا النَّعان بن اللَّناذِر ، فبعث إليهم النَّعانُ كتيبتَه التي يقال لها دَوْسَر فاستباحَتْهم ، فقال أخوه سُويد :

مَرَ بْت دَوسر فينسا مَر بة أَثبتَتْ أُوتادَ مُلْكِ فاستقرَّ فَرَاكَ الله مِن ذِى نِعِمسة وجزاه الله مِنْ عبسد كَفَرْ ومنهم: المنذر بن حَسَّان ، كان مؤذِّن عُبيد الله بن زِيادٍ بمسجد الجامع البَصرة.

ثم كانُوا إلى أن أُجلِيَ أهلُ البصرة منها . وكان بقى منهم رجلُ يقال له جَهْمٌ ، وهو المفضَّل الذي يقول :

⁽١) مسعود بن عمرو الذي يقال له : قمر العراق . وسيأتي ذكره في ٢٩٤ من أرقام المطبوعة الأولى الجانبية .

⁽٢) في اللسان (هصم) : ﴿ إِنْ تَسْكُلُما ﴾ .

⁽٣) البيت ٧ من الأصمعية ٦٩ .

يقول : كَأَنَّهُم كَلَيْحُوا فرآهم طِوالَ الأسنان . ويقول فيها :

بكل قرارة مِنسساء هم وأبكوا نساء ما يسسوغ لمن ريق () فأبكينا نساء هم وأبكوا نساء ما يسسوغ لمن ريق () ومنهم: أبو الجلاح، وهو علباء بن هادية، وكان من شياطين أهل البقرة، و (الجلاح): فعال من الجلح. والجلح: انسفار مقدم الوجه من الشَّعر. وكل شيء كشفت أعاليه فقد جَلَحته. شجر جليح ومجلوح. والجلحاء: موضع. وجَلِّح الرَّجُل في الأمر، إذا صَمَّمَ فيه. والعِلباوان: القصبتان المُكتيفتان للقفا، والجمع عَلاَيْ . والعُلْبة: جِلدة تؤخذ من جِلد جَنْب البعير فَتُصَيِّر كَالعُسَ

صاح أَبِعَمَرْتَ أَو سِمِعْتَ بِراءِع رَدَّ فِي الضَرْعِ مَا قَرَى فِي العِلابِ^(٢) والعَلْبِ الْأَثَرَ فِي البِدنِ وغيره ؛ والجمع عُلوب. قال الشاعر^(٣):

إليكَ هدايي الفرقدانِ ولاحبُ له فوقَ أجوازِ المِتانَ عُلوبُ () ومن رجالهم : حَكِيم () بن جَبَلة () ، وكان شيعيًا ، وشسهِدَ قَتْل عَمَانَ رضوان الله عليه ، وهو الذي جاء بالزُّبير المدينة إلى عليّ رضى الله عنه حتَّى بايمَه ، واعترَل يومَ الجَمَل فأتى مدينة الرِّزْق ، وهي التي يُقال لها الزَّالوقة () ، وذلك قبلَ قدوم علىّ رضى الله عنه ، فقاتلوهم بها فَقُتِلَ هو وأخوه وابنُه () .

⁽١) البيت ٢٤ ، ٢٩ من الأسمعية السابقة .

⁽٢) أنشده في اللسان (علب).

⁽٣) هو علقمة الفحل . ديوانه ١٣٢ من بجموع خسة دواوين والمفضليات ٣٩٣ .

⁽٤) رواية المفضايات : « هدانى إليك » و « فوق أصواء ً » .

⁽ه) ح « ويقال حكيم مصفرا » .

⁽٦) ح : « ويقال فيه جبلة وجبل أيضاً » .

 ⁽٧) ح : « ف الجهرة لابن دريد : زابوقة البيت : زاويته . والزابوقة : موضع قريب من البصرة فيه الوقعة يوم الجمل أول النهار » . وانظر الجمهرة ٧ ٢ ٢ ٢ ٠ .

⁽٨) ح: « ابنه الأشرف ، وأخوه الرعل بن جبلة . ذكره أبو أحمد العسكري ».

ومن قبايلهم: العَوَقَة ، وهو بطنُ خامل . و (العَوَقة) من التَّعُويق ، من قولهم : عوَّقتي كذا وكذا وعاقني ، إذا رَبَّتُك عن ما تُريد . والعَيُّوق : نجمُ معروف . ورجل عَوْفُ (١) : جَبَان .

ومنهم : الصَّلَمَان الشَّاعر ، وهو الذي هجا جريرًا بقوله :

أَلاَ إِنَّمَا تَحْظَى كَلِيبٌ بِشِمرِهِا وَمِالْجِدِ تَحْظَى دَارَمٌ وَالْأَقَارِعُ

و (الصَّلَتَان) : فَعَلان من الانصلات ، وهو المَضَاء في الأُمور . يقال : أَصْلَتُ السَّيفَ ، إذا انتضيتَه . وسيف إصليت ، أي ماضٍ .

ومنهم : جُلاَسُ النُّسَكُرِيُّ الشَّاءر . واشتقاق (جُلاَس) من الجَلْس . والجَلْس : الفِلَظُ من الأرض .

ومنهم : زِيادُ بن سَلْمَى ، الذي يقال له زِيادُ الأَهِمُ الشَّاعر -

ومنهم : مرجوم (۲۲۰)، واسمُه شِهابُ بن عبدِ القيس ؛ و إنَّمَا سمِّى مرجومًا لأنَّه نافر رجلاً إلى النَّمان ، فقال له النَّمان : قد رَجَمْتُك بالشَّرَف . فسمِّى مرجومًا .

ومنهم : صُحارُ بن عَيَّاش ، كان تَمَّن وَفَد على النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، وكان عُمَانيَّ الرَّأَى نُخالِفًا لقومِه . و (الصُّحَار) : عَرَق الحَمَّى في عَقِبها .

ومنهم : بنو واثلة ، واشتقاق (واثلة) من الوَّنَالة ، وهو الفِلَظ والسَكَأْرة .

⁽١) كذا ضبط في الأصل . وفي اللسان : « رجل عَوق : لاخيرعنده ، والجمع أعواق . ورجل عُوَقٌ : جبان ، هذلية » .

⁽٢) ح: « في المحسكم لابن سيده: مرجوم: لقب رجل من العرب كان سيدا ، ففاخر رجلاً من قومه إلى يعض ملوك الحيرة فقال له: لقد رجتك بالشعرف! فسمى مرجوماً . قال لمد :

وقبيل من لكيز شاهد وهط مرجوم ورهط ابن المعل ورواية من رواه بالحاء خطأ . وأراد ابن المعلى ، وهو جد الجارود بن بشير بن عمرو ابن المعلى » .

الاشتقاق ٣٣٤

٢٠٢ مالٌ مؤثَّلُ ، أى كثير . وقد سمَّوا وثيلًا . وثِيلُ (١) البَعير : غِلافُ قَضيبِه .

ومنهم: بنو مَهْو . واشتقاق (مَهْو) من شيئين: إمَّا من قولهم أمهيتُ السَّيفَ إمهاء ، وهو مُهْهَى ، إذا جَلَيْته . وأمهيتُ الرَّكيَّــة وأمهتُها ، إذا استخرجتَ ماءها .

ومنهم : العُمُور ، وهم بطنُ يعرفون بهذا الاسم .

بنو قاسط بن هنب

واشتقاق (قاسط) من قولهم: قَسَطَ علينا ، أى جار علينا . وفي التنزيل: ﴿ وَأَمَّا القاسِطُونَ فَكَانُوا لَجُهُمْ حَطَبًا (٢) ﴾ أى الجائرون ، والله عزَّ وجلَّ أعلم . والمُقسِط: العادل . والقِسْط: النّصيب من الشّيء ، والجمع أقساط . واشتقاق (هِنْب) من الوَخَامة والمُقلَل . امرأة هَنْبَي: بَلْهاء .

فن بني قاسط : النَّمِر بن قاسط .

ومن رجال النَّمر : عامرُ الضَّحْيان ، وكان سيِّدَهم في الجاهليّة وصاحبَ مِرباعِهم ، وكان يَجلِسُ في الضُّحي فسمِّي ضَحْيان .

ومن رجالهم: أبو حَوْطِ الحظائر، وكان سيِّدًا؛ وسمِّى حَوطَ الحظائر لأنَّ عرو بن هند أخذَ قومًا من النَّمر بن قاسط فحظرَ لهم حظائرَ اليُحرِقَهم فيها، فكلَّه أبو حَوطٍ فيهم فأعتَقَهم له، فسمِّى بذلك.

ومنهم : ابن ُ الكيِّس (٢) النَّمَرى ، كان مِن أعلَم النَّاس بالنَّسَب.

⁽١) هذا ليس من مادة ما قبله ، بل هو من مادة (ثيل) .

⁽٢) الآية ١٥ من سورة الجن .

⁽٣) في الأصل : ﴿ بنو الكيس » ، وهو تحريف ظاهر .

ومنهم : ابن القِرِّيَّة أيوبُ بن زَيد ، الذي كان مع الحجَّاج . و (القِرِّيّة) والجِرِّيَّة من الطَّير : الحوصلَة .

ومنهم : صُهَيَب بن سِنان بن عبد عمرو ، صاحبُ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ، ويعرف بصُهَيْب الرُّوميّ ، وكانت له قَدَمْ فى الإسلام (١) ، وأمره عمرُ رضى الله عنهما أنْ يصلِّى بالناس فى أيَّام الشُّورَى حتَّى يَجتمِعوا على رجل ، و صُهَيبٌ) : تصفير أصهب ، والصُّهبة من ألوان الإبل : بَيَاضُ يعلوه شبيهُ الصَّفرة ، و بذلك سمِّيت الحُرُ صهباء .

ومنهم : الجمد بن قَيس ، صاحبُ طاقِ الجَمْدِ بالبصرة ، وكان على شُرَط عُبَيد الله بن زياد ، هو وعبدُ الله بن حِصْنِ صاحبُ مقبرةِ ابن حِصْن .

بنو وائل بن قاسط

بَكُرْ ، وتَغَلُّبُ ، وعَنْزْ ، وشُخَيْص .

دَرَج شُخَيص .

فَن بنى عَنْز : إِرَاشَة ، ورُفَيْدَة ، واشتقاق (إِرَاشَـة) من أرَّشْتُ بينَ القوم تأر بشًا ، إذا حَرَّشْت بينهم ، و يمكن أن يكون من أرش الجِراحة ، أى ديتها ، و (رُفَيدة) : تصغير رَفْدة ، وهى العطيَّة . رفَدْتُهُ أُرفِدُ ، رَفَدًا ، إذا أعطيتَه . والرَّفْد المصدر . والرِّفد : القَمْب الذي يُرفَد فيه ، وهو المِرفَد . وكلُّ شيء وطَّدْتَ له فقد رفَّدتَه ترفيدا .

مينهم : عامر بن ربيعة ، شهد بدرًا ، عِدادُه فى بنى عَديّ بن كعب . بنو تغلب ، من رجالهم : القَرْقَع^(٢) الشَّاعر . و (القَرْثَع) من قولهم : ٣٠٣

⁽١) ح : « القدم : ما قدمه الإنسان من خير . والقديم من الشيء : العتيق » .

⁽۲) ح: « القرثع: أحد بنى أوس بن تغلب » .

الاشتقاق

تقرَّعَت الضَّائنَةُ ، إذا تنفَّشَت . وتَقرَّعَع الشَّيَهِ ، إذا اجتمع .
ومنهم : الأخلَس بن شِهابِ الشَّاعر ، فارسُ المصا .
ومن بنى تَعَلَبَ : أَفنونُ الشَّاعر (١) ، و إَمَّمَا سُمِّى أَفنونَا لبيتٍ قاله :
﴿ إِنَّ للشَّبِّ اللهِ أَفنونَا (٢) *

ومنهم : الأراقم ، وهم جُشَمُ ، ومالك ، وتحرو ، وتَعلبة ، والحارث ،ومُعاوية . وإنَّما تُثَمُّوا (الأراقم) لأنَّهم شُبِّهت عيونُهم بعيون الأراقم . والأراقم : ضَربُ من الحيَّات . ولهم حديث .

ومنهم : عَمرو بن الحِمْس ، وهو الذي قَتَل الحارثَ بن ظالم بأمر الملكِ الأسودِ بن المُنذِر . و (الحِمْس) : ظِمِّه من أظاء الإبل .

ومن رجالهم : الْهُذَيل بن هُبَيرة ، قد رأسَهم فى الجاهليَّة وكان جَرَّارًا للجُيوش ، أسَرَه يزيدُ بن حُذَيفةَ السَّمدى .

ومنهم: كعبُ بن جُعَيل، وهو تصغير جُعَل، وهو الذى يقال فيه (٣): سُمِّيتَ كَمِبًا بِشرِّ العظامِ وكانَ أبوك يستَّى الجُعَلْ و إِنَّ مَحَلَّكَ من واثلِ مَحَلُّ القُرادِ من استِ الجَمَّل

⁽١) اسمه ظالم بن معشر . المؤتلف والمختلف ١٥١ . أو صوابه صريم بن معشر . الخزانة ٤ : ٢٠٠ والشــعراء ٣٨٢ والنقائض ٨٨٦ واللآلئ ٦٨٤ . وأفنون يقال بضم الهمزة وقتحها ، كما في الخزانة .

⁽٧) هو قوله ، كما في النقائض والمؤتلف واللآلئ والخزانة:
منيتنا الود يا مضنون مضنونا أيامنا إن للشبان أفنونا
(٣) الشعر للأخطل أو لعتبة بن الوغل ، كما في اللآلئ ٤٥٨ . ونسب أيضاً إلى جربر ،
كما ذكر الملامة الراجكوني في حواشيه حيث خرج الشعر في إسهاب . ونسب أيضاً إلى كمب
نفسه . انظر طبقات ابن سلام ٣٩٧ وحواشي الشعر والشعراء ٣٣١ .

ومنهم : عرو بن أَيْهُمَ الشّاءر ، وقد مرّ . و (الأَيْهُمَ) مشتقُّ من الأَيْهُمَ) مشتقُّ من الأَيْهُمَيْن ، وها السّيل والبَعير الهائمج . وأصل الأيهيم الذي يَرَكُ رأسَه فلا يرجِم عن الشّيء . وقد سمِّيتُ أرضُ يَهما لا يُهتَدَى فيها .

ومنهم : بنو عِكَبّ . و (عِكَبُّ) : فِعَلُّ إِمَّا من الفُبار ، وهو الصَّلُوب ، ومنه اشتقاقُ عُسكاً به ؟ أو من قولهم : أمَّهُ عَسكتباء : غليظةُ الشَّفَتين .

ومنهم : السَّفَّاح بن خالد (١) واسمه سَــلمة ، وكان جَرَّ ارًا للجُيوش في الجاهليَّة . و إِنَّمَا سَمِّي السَّفَاحَ لأنَّه سفَح المزادَ ، أي صبَّها ، يومَ كاظمة ، وقال لأصحابه : قاتلوا فإنَّــكم إِنْ انهزمتم مُتُمُ عَطَشا . قال الشاعر (٢):

وأخوها السُّقَّاحُ ظمَّا خيسلَهُ حتَّى ورَدْنَ جِبَا السُّلابِ نِهَالاً (٣)

ومنهم : عَلقمة بن سَيف ،كان شريقًا رئيسًا في الجاهاتية .

ومنهم : عُتْبة بن الوَغْل ، أدرَكَ عليّا رضوانُ الله عليه . و (الوَغْل) : الدّاخل في القوم ليس منهم (⁴⁾ . والواغل : الدّاخل على قويم لم يَدْعُوه لشرايهم . قال الشاءر (⁶⁾ :

فاليومَ أُسـقَى (٢) غيرَ مُستحقب إنما من الله ولا واغـــــــلِ ٢٠٤

أبنى كليب إن عمى اللــــذا فتلا اللوك وفــكــكا الأغلالا

⁽۱) ح: « بن كعب بن زهير » .

⁽٢) هُو الأخطل . ديوانه ٤٥ . وأخطأ صاحب اللسان في (نهل) بنسبته إلى جرير .

⁽٣) قبله البيت المشهور ، وسيأتي في الصفحة التالية :

ح : ﴿ الجَبَا : الماء بعينه . والجِبا : ما حول البدُ » .

⁽٤) هو امرؤ القيس . ديوانه ٥٠٠ .

⁽ه) حَ : « في الجمهرة : الوغل المدعى ليس بنسبه . والجمع أوغال » . والذي في الجمهرة " * ١٥١ : « والوغل المدعى نسبا ليس بنسبه » .

⁽٦) وبروی : « أشرب » بإسكان الباء ، إجراء للوصل مجری الوقف .

ومنهم : گلیب بن ربیعة ، الذی یُضرَب به المثلُ فیقال : « أعزُ من گلیب وائل » . وله حدیث ، قتلَه جَسَّاسُ بن مُرَّة الشَّیبانیُ ، فکان سبب الحرب بین بگر وتفلب أر بعین سنة . وأخُوه : مُهلهِل بن ربیعة ، وهو الذی قام محربهم ، وکان شاعرًا ، وهو الذی یقول :

فلو نُدِشَ المقابرُ عن كُديبِ نُلحَسبُّرُ (۱) بالذَّنائبِ أَىُّ زيرِ وذاك أَنَّ كَلِيبًا كَان يَسمِّيه زِيرًا . والزِّير : الذي يُعجِبه حديثُ الذِّساء . وهو الذي يقول لجسَّاس :

كُليبُ لَمَمرِي كَانَ أَكْثَرَ ناصرًا وأيسَرَ جُرْمًا منكَ ضُرِّج بالدَّمِ وَمَى ضَرَعَ نابِ فاستمرَّ بطعنة كاشية الْبُردِ اليَمانِي المسهَّمِ واشستقاق (مُهلهِل) من قولم : ثوب هلهال ، إذا كان رقيقًا . وذكر الأصمميُّ أنَّه إنّما شُمِّى مهلهلاً لأنَّه كان يُهلهِل الشَّعر ، أي يرققه ولا يُحكِمه . ومنهم : عمرو بن كُلثوم الشاعر ، الذي قتل عَرَو بن هندٍ الملك ، وإيّاه عنى الأخطل :

أَبْنِي كُليبِ إِنَّ عَمِّىً اللذا تَقَلَلَ الملوكَ وفَكَمَّ الأغلالا يعنى عَمرًا ومُرَّة ابَنَى كُلْنُوم .

ومنهم : عُصْم من النَّمان ، ويكنى أبا حَنَش ، وهو قاتلُ شُرحبيلَ بنِ الحَارث بن عرو الملكِ ، يومَ السَّمُلاَب . وزعم قومٌ أنَّ إياهُ عنَى الأخطلُ بقوله : « عَمَّىً » .

ومنهم : بنو الفَدَوَّكُس ، الذين منهم الأخطل . و (الفَدَوَّكُسِ) : الغليظ الجافى . واسبمُ الأخطل غياتُ بن غَوْث . وإثَّمَا سمِّيَ (الأخطل) لسفّهه

⁽١)كتب فوقها في الأصل : ﴿ لأخبر ﴾ ، أي تروى كذلك أيضاً .

واضطراب شِغْره . هكذا قال الأصمى . والخَطَل : الالتواء في الكلام . يقال : رمْحُ خَطِل ، إذا كان شديد الاهتزاز . وشاةٌ خَطْلاء : طويلة الأذُنين . وقال شاعرُ من بني جُشَمَ (١) الذين منهم عَمرُ و :

أَلْهَى بَنِي جُشَمٍ عَن كُلِّ مَكُرُمةٍ قصيدةٌ قالها عَمرو بن كُلثومِ يَعْفَاخِرون بها مذْ كَان أُوَّلُهُمْ يَا لَلَّرِّجال لِشَعْرِ غَيْر مَسْفُومِ (٢) يُفَاخِرون بها مذْ كَان أُوَّلُهُمْ يَا لَلَّرِّجال لِشَعْرِ غَيْر مَسْفُومِ (٢) وهو قائل عُمَير بن الْحَبَابِ الشَّلْمَيُّ في الإسلام.

ومنهم: القطامئ الشّاعر. و (القطاميُّ): اسمُ من أسهاء الصَّقر. وأصل القَطْم المَضُّ ، أو قطعُ الشَّىء بالأسنان. قطمتُ اللَّحمَ أقطِمُه قَطْما ، إذا ٢٠٥ قطمتَه بأسنانك ؛ وبه سمِّيت المرأة قطام . والقُطامة : كلُّ ما قطعتَه فطرحتَه من شيء فهو قُطامة .

بكر بن وائل

ولد بكر": عليًا ، و يَشكُرُ ، و بَدَنًا .

فَأَمَّا بَدَنَّ فَقَلْيُل . وقد مرَّ تَفْسَيْر عَلَيٌّ .

و (يَشْكُرُ) : يفعل من الشُّكر ؛ من قولهم : شَكَرت لك النَّعمَى . والشَّكر : ما نَبَتَ من العُشْب تحت ما هو أغلَظُ منه . وكذلك الشَّمَرالضَّعيف تحت الشَّعر القوى . قال الراجز :

⁽١) وكذا في الأغاني ٩ : ١٧٦ أنه بعض شعراء بكر بن وائل . وفي الشعراء ١٨٨ :

[«] بعض الشعراء » ، وفي البيان ٤ : ٤١ و السكامل ٩٣ : « الآخر » .

⁽٢) بعده في الكامل فقط:

إن القديم إذا ما ضاع آخره كساعد فله الأيام محطـــوم

والرَّأْسُ قد صارَ له شكِيرُ^(۱) ونامَ لا يَحَـــذَركَ الغَيــورُ وامرأَهُ شكور: يستبين عليها أثر الغِذاء سَريعا، وكذلك الفَرَس. وقد سَمَّت العربُ شَــكُورًا، وهم بطنُ من العرب. و بنو شاكر: بطنُ من هَمْدان.

وأمّا (بَدَنْ) فاشتقاقه من شسيئين : إمّا من الدِّرع القصيرة . وذكر بعضُ أهل التّفسير في قوله جلّ وعز : ﴿ فاليومَ نُنَجِّيكَ بَبَدَ نِكَ (٢) ﴾ أى بدر عك . قال : والبَدَن : الوَعِل المسِنُّ . قال الراجز :

والحِمَاب : جَبَلُ معروفُ من جبال بني يشكر .

ومنهم : عبـدُ الله بن عمرو ، وهو الذي يقال له ابنُ الـكَوَّاء ، وكان خارجيًّا ، وكان كثير المُساكِلة (٢) لعليٍّ بن أبي طالب رضى الله عنه ، كان يسألُه تعدُّتا .

ومنهم : الحارثُ بن حِلِّرَةَ الشاعر^(ه) ، قديمُ صاحبُ القصيدة المشهورة بين يَدَى الملك المنذرِ بن ماء السماء . و (حِلِّرَة) اشتقاقُه من الضِّيق . رجلُ حِلِّرُ ، إذا كانَ مخيلاً .

ومنهم: سُوَيد بن أبى كاهلِ الشَّاعر، و، و سُوَيد بن غُطَيف. وكان

⁽١) قبله في الجمهرة ٢: ٣٤٧:

^{*} الآن إذ لاح بك القتير *

وفي المخصص ١ : ٧٧ :

^{*} من بعـــد ما لوحك القتير *

⁽٢) الآية ٩٢ من سورة يونس .

⁽٣) يصف وعلا وكلبة . وقبله كما في اللسان (بدن) :

^{*} قد قلت لـا بدت المقاب *

العقاب: اسم كلبة .

⁽٤) أى الساءلة . يقال هما يتساءلان ويتسايلان ويتساولان ، كله بمعنى .

 ⁽٥) ح: « أحد الشعراء السبعة الذين نظم كل منهم قصيدة وعلقها على الكعبة » .

سُوَيدُ إذا غضِب على قومه ادَّعَى إلى غَطَفان ، فقال رجلُ من بنى شَيبان : مَن يَشْتَرِى مَسْجِدَى ذُ بِبْيانَ إِذْظَمَنوا إلى فَزارةَ أو مَن يشــــترى الدَّارا فأحانه سويد :

إِنَّ المساجــد لا تُبــاع وإنَّمَا باعَتْ كُحَيلةٌ بَظْرَها البَيْطارا

يعنى أمّه .

ومن رجالهم فى الجاهليّة : أرقمُ بن علماء بن عَوْف ، وهو صاحبُ الكَّهْشِ الذي كَانِ النَّعَانِ يعلِّق فى عُنْقِه سَكِيِّنَا وزَنْدًا لينظرَ من يَجَتَرَى عليه . فذَ بَحه أرقم .

ومنهم : عُرفُطة ، كان من أشرافهم فى الجاهليّة . و (العُرْ فُط) : ضرب من الشَّجر .

ومن قبائلهم : بنو غُبَرَ بن غَنْم . و (وغُبَر) ُفَعَلُ . وذاك أَنَّ أَبَاء تَزَوَّج ٢٠٦ بأمَّه وقد أَسَنَّت، فقيل له فى ذاك ، فقال : لملَّنى أتغبَّرُ منها ولدًا ، فسمِّى ابنُها غُبَر. وغُبَّر الشَّىء : باقِيهِ ، وكذلك غُبَّر الحيض . قال الشاعر (١) :

ومبرًا مِن كُلِّ غُبِّرِ حَيضةٍ وَنَسَادِ مُرضعةٍ وَدَاءَ مُغْيِلِ (٢)

أى لم تحمله أثمه وبها باقى حَيضٍ. والغُبار معروف . وتغبَّرتُ الشَّىء ، إذا أُخذتَه قليلاً قليلاً . والغابر من الأضداد عنده ، يقال للماضى غابر ، وللباقى غابر . وف التنزيل : ﴿ عَجُوزًا في الغابِرِين (٢) ﴾ أى في الباقين ، والله عز وجل أعلم . والنُبْرة : كُذرةُ في الألوان . وزعموا أنَّ التغبير : تَردِيدُ الصَّوت بقراءة أو غناء .

⁽١) أبوكبير الهذلى . ديوان الهذليين ٢ : ٩٣ .

⁽۲) صواب إنشاده : « ومبرأ » بالنصب . وقبله :

فأتت به حوش الجنبان مبطنا سهدا إذا ما نام ليسل الهوجل (٣) من الآية ١٧١ من الشعراء ، والآية ١٣٥ من الصافات .

ومن رجالهم فى الجاهليَّة وسادتهم : عامرُ و المَجَاسد ، كان سسيِّدَم فى الجاهليَّة ، وصاحب مِر باعِهم . وستِّى (ذا المجاسسد) لأنَّه كان يصبُغ أو بَه بالجاهليّة ، وهو الزَّعفران . والجسد : الدَّمُ بعينِه ، وثوب جَسِد : مصبوغ بحُمرة أو صُفرة . قال الشاعر (١) :

فلا لَعَمْرُ الذي مَسَّحتُ كَعَبْتَه وما هُرِيقَ على الأنصاب من جَسَدِ يعنى الدم .

وقيل لازِّ برقان بن بدر : إنَّك من بني عامر ذي المَجَاسد ، فقال :

إِنْ أَكُ مِن كَمْبِ بِن سَعْدٍ فَإِنَّى رَضِيتُ بَهُم مِن حَى صِدقٍ ووالدِ وَالدِ وَالدِ مِن عَلَى صِدقٍ ووالدِ وَإِنْ يَكُ مِن كَمْبِ بِن يَشَكُّرَ مَنْصِنِي فَإِنَّ أَبَانا عامر ذو المَجاسِدِ دِ

ومنهم: الحارث بن قَتَادة بن النَّوام، الذي كان يناقض اسراً القيس بن حُجْرٍ و يتعرَّض له . و (القَتَاد) : ضربُ من الشجر كثيرُ الشَّوك ، و بذلك جَرَى المثل : « خَرْطُ القَتَاد » . و (النَّوام) : ضدُّ الفَرد . وكلُّ اثنين توامُ . ومنه قيل : أ تأمّت المراة ، إذا ولدت اثنين . وجمع تَوْام تُؤَام تُؤام . وللحارث هذا يقول المناس :

أَحارثُ إِنَّا لُو تُمَـ شِاطُ^(٢) دماؤُنا تَزَايَلْنَ حَتَّى لا يَمَسَّ دمُ دَما ومنهم: القعقاع، كان شاعراً فى الجاهليّة، وكان امرؤ القيس بن حُجْرِ مرَّ بهم فاستنشدهم فأنشدوه، فقال: عجبتُ كيفَ لا تحترقُ بيوُتكم عليكم

نر جهم عاصفت م الشار . ناراً 1 فسُمتُوا بَنِي النَّار .

ومنهم : قَتَادة بن مُعْزِب (٢) ، كان يهجو زيادًا الأعجم َ في الإسلام ، وهو

⁽١) النابغة الذبياني . ديوانه ٢٤ من مجموع خسة دواوين .

⁽٧) بالسين او الشين مما في الأصل .

⁽٣) بالزاى المسكورة في الأصلّ . وفي الأغاني ١٤ : ١٠٠ : « مقرب » . وفي الشعر والشعراء ٣٩٦ : « مفرِّب » .

الذي يقول يهجُو إبادًا(١):

ومنهم : مالك بن تَعلبة ، وهو أوّل لَمَن قَتَلَ فارسًا من الأعاجم في يوم ذي قار ؛ وله عَقِب . وكان عَصَى على الحجّاج أيّامَ ابنِ الأشعَث ، وتحصّن في قلمة إصْطَخْر ، التي تسمى قَلمة منصور ، حتّى مات فيها .

ومنهم : عليٌ بن عليّ بن بِجَاد ، كان أعْبَدَ أهلِ البَصرة ، وله عَقِبُ بها . ورآه أنسُ بن مالكِ فشَبَّه عينيه بعيني رسولِ الله صلى الله عليه وسلم . و (البِجَاد) : الكِساء المخطّط ، والجمع بُجُدٌ .

ومنهم : مَعْمَر بن شُمَير ، كان شَهِدَ فَتَنْح الْأَبَّلَة وَأَخَذَ الدِّرهمين . و (شُمَير) : تصغير شَمِر .

ومنهم : عُبيدة بن هِلال ، كان مع قَطَرَى بن الفُجاءة ، ثم ولى بعدَه أمرَ الخوارج . وهو الذى يقولُ فى حِصارهم لمّنا حاصَرَهم سفيانُ بن الأبرَد الـكابيُّ بالرّى :

إلى الله أشكو ما نرى مِن جيادِنا تَسَاوَكُ هَزْ لَى (٢) مُخََّمِنَ قليلُ وأيَّاه عنى الشاعر:

حتَّى تُلاق في السكتيبةِ مُعْلماً عَمرو القَّنا وعُبيدة بن هِـلالِ

⁽١) في الأصل والمطبوعة الأولى : « زيادا » .

⁽٧) ح : ﴿ فَي الصَّحَاحِ : الجُوافِ بالضَّمَ : ضَرَبُ مِنَ السَّمَكُ ، والجُوفِ مَسْلَهُ . قالُ الرَّاجِزُ أَنشَدَنِيهُ أَبُو النَّوْتُ :

^{*} وكنعدا وجوفيا قد صلا * »

وإنما خففه للشرورة »

⁽٣) ح : « أَى تَمَايِل مِن الهَرَال » . وانظر المؤتلف والمختلف للآمدى ١٠٤ .

عمرو القنا ، من بنى عَبشمس ِ بن سعد ، وكان من رؤساء الصُّفْرية .

وأمَّا عليُّ بن بكر بن وائل فولد : صَعْبًا ، ولُجَمَّا ، وجُدِّيًّا .

و (لُجَيم): تصنير لُجيم ، وهو دُويْبَةٌ تحتفر في الأرض .

فَمْن قَبَاثُلُهُم : بنو زِمَّان . واشتقاق (زِمَّانَ) من الزَّمّ . زَنَمْت الشَّيَءَ أَزُمُّهُ زَمًّا. وزَنَمَت البعيرَ ، إذا جعلتَ الزِّمام في بُرَتِهِ . والإِزْمِيم : ليلةُ من لَيَالَى العَحَاق .

فن بنى زِمّان : الفِنْد ، واسمُه شَهْل بن شَيبان ، وكانَ شُجاعاً فارساً عظيم النَحَاق ، وأرسلَتُه بنو حنيفة فى الجاهليَّة إلى بكر بن وائلٍ يُحمَّمُهم (١) على قِتالِ بنى تغلب ، فلما رأته بكر والت : أين أصحابك ؟ قال : ليسَ معى أحدُ . قالوا : فا لَنَا عندك ؟ قال : ليسَ معى أحدُ . قالوا : فا لَنَا عندك ؟ قال : أقتُل أوّل مَن يطلُع عليكم . فطلعَ فارسُ قد أردف رجلاً خَلفُه ، فطعنه الفِنْد فأنفذَ الرّجُلين ، وقال (٢) :

يا طعنَةَ ما شيخ كبيرٍ يَفَنِ بالى تفَيْنِ بالى تفَيْنِ بالى تفَيْنِ بالى تفَيْنِ بالى تفيّن بها، إذكَّ رِهَ الشِّكَّةَ أمثالى ومن بنى لُجيم بن صَعب : عِجلْ، وحَنيفة ، والأوقص ، ولُهَيم . فأمّا الأوقَصُ ولُهَيم فلا عَقِبَ لها .

و (أَهَيَم) : تصغير لَهُم ، واشتقاق اللَّهُم من الالتهام ، وهو البَلْع . يقال : الْتَهَمَه ، إذا ابتلقه . وبذلك سمِّى الجيشُ العظيمُ لُمَامًا ، لأنَّه يَكَيِّهمُ كُلُّ ما قدَر عليه .

⁽١) جاءت في الطبوعة الأولى « يعينهم » مخالفة لما أثبت من الأصل .

⁽٢) انظر شوح المرزوق للحاسة ٣٧، ق الحاسبة ١٧٦ .

بنو عِجْـــل

من رجالهم: الوَصَّاف (١)، وهو الحارث بن مالك، و إنَّمَا سمِّى (الوصَّاف) ٢٠٨ لأنَّ المنذر الأكبريومَ أَوَارةَ قَتَل بَكرَ بن واثلِ قتلاً ذريعا ، وكان يذبحُهم على جبل ، فا لَى أَنْ يذبحهم حتَّى يبلغ الدَّمُ الأرضَ ، فقال له الوصَّاف : أبيتَ اللَّمنَ ، لو قتلتَ أهلَ الأرضِ هكذا لم يبلغُ دمُهم الحَضيض ، ولكنْ تأمرُ بصبِّ الماء على الدَّم حتَّى يبلغ الدَّمُ الأرضَ . فسُمِّى الوصَّاف .

ومن رجالهم : مذعورُ بن دَوْ كَس ، له خِطَّة بالبَصرة ، وكان له ثمانونَ ابناً . واشتقاق (مَذْعور) من قولهم : ذَعَرتُه أَذَعَره ذَعْراً فهو مذعور ، وأنا ذاعر . وذو الأذعار : ملك من ملوك حِمير . و (الدَّوكس) : المَدَد الكثير ؛ يقال : شالا دوكس ، أى كثيرة .

ومن رجالهم : بُجَيَر بن عائذ ، كان شريفاً ، رَبَع الجيوشَ من صُلبه عشرون رجلاً . قال أبو النَّجم:

عُدُّوا كَمْن رَبِّع الجيوشَ لصُلبه عشرون وهو يُمَدُّ في الأحياء (٢٠) فن ولده: حَجَّار بن أَبِحَر بن بُجَيْر ، وكان شريفاً أدركَ الإسلام ، وأسلَمَّ على يدِ عمر رضى الله عنه .

ومنهم : أبو النَّجم الفَصْل بن قُدَامة الراجز .

ومنهم : المُدَيل بن الفَرْخ الشاعر ، و (المُدَيل) : تصغير عِدْل أو عَدْل . والمَدْل : ضَدُّ الجُوْر^(۲) .

ومن بنى عجل: بنو الظَّاعنيَّة ، وأَمُّهم من بنى ظاعنة .

⁽١) ح : « الوصاف هو مالك بن عامر بن كعب بن سعد بن ضبيعة بن مجل بن لجيم . أه الحاذيم » .

⁽٢) انظر ص ٣٤٧ ، ٣٤٩ .

⁽٢) وأما العدل ، بالكسر فهو نصف الحل .

ومنهم : دُلَف بن سَعْد بن عِجْل . و (دُلَفُ) مشتقٌ من الدَّليف ، وهو مَشْيُ مُ سريع ۖ في تقارُبِ خَطْو .

ومنهم : الأغلبُ الراجز الجاهلي ، وأدرك الإسلام . و (العَلَبُ) غِلَظ العُنُق .

ومن رجالهم : حَنظلة بن تَمْلبة بن سَيّار ، صاحب القُبَّة يومَ ذى قار ويوم فَلَيْج وابنه : النَّمَّاس بن حَنظلة ، وعُتَيبة بن النَّمَّاس كان أشرفَ عِجْليّ بالكوفة .

ومنهم: جَهُور بن المرّار، كان من فُرسانهم وأشرافهم . (جَهُورَ): فَعُول من الجَهَارة ، وهي عِظَم الخُلْق والرُّواء . يقال : اجتهرتُ الرّجلَ ، إذا عظم في عَيْنك . ورجلُ جهيرُ الصّوت ، أي عال ، والجُهْر : ضدُّ السّر ، واجتهرتُ البثر (۱) ، إذا أخرجتَ ما فيها من النراب . والأجهَر : الذي لا يُبُصِر في الشّمس .

ومنهم: الفُرَّات بن حَيَّان ، كان دليلَ أبى سُفيان إلى الشَّام ، وأسلمَ بعد ذلك . واشتقاق (الفُرَّات) من الماء العَذْب . وفي التنزيل : ﴿ هذا عَذْبُ فُرَ اتْ وَهذا مِلحُ أَجَاجٍ (٢) ﴾ .

ومنهم : حِراشُ (٣) بن جابر ، كان شريفًا .

ومنهم: غَضْبان بن العَقَّار ، كان مِن أشرافهم ، ولي ديوانَ البَصرة . وكانت دارُ تَسنيم بن الحُوّاريِّ له . و (عَقَّار) : فَقَال من العَقْر . والعَقْر معروف ، عَقَرته أعقِر ُه عَقْراً ، فهو عقيرُ ومعقور . وعُقْر المرأة : بُضْهها . وعُقْر الدَّار وعَقْرها : ساحتُها . والعَقْر : القصر الخريب ، ورجلُ مِعْقَر ، إذا كان يَعقِر البعير ، وكلبُ ساحتُها . والعَقْر : القصر الخريب ، ورجلُ مِعْقَر ، إذا كان يَعقِر البعير ، وكلبُ

⁽١) فى الأصل والمطبوعة الأولى « إليه » والصواب ما أثبت . وفى الجمهرة ٢ : ٨٧ : « وجهرت البتر ، إذا نزفت ماءها » . وفى اللسان (جهر) عن الجوهرى : « جهرت البتر واجتهرتها ، أي نقيتها وأخرجت ما فيها » .

⁽٢) الآية ٣٥ من سورة الفرةان.

⁽٣) كذا بالحاء المهملة في الأصل.

عَمُورٌ . وامرأةٌ عاقر : لا تَلِد ، وكذلك الرجُل . ومن أمثالهم : « رفَعَ فلانٌ عَمَيرتَه يَتغنَّى » . وكانَ الأصلُ فى ذلك أنَّ رجلاً تُطِعت رجله فوضَع المقطوعة على ركبتِه الصحيحة ، وأقبَلَ يبكى على رجُله ، فصار مثلا .

ومنهم: أَصْرَم بن الهُذَيل ،كان شريفاً في الجاهليّة ، وهو الذي يقول فيه أبو النّجم:

أو مثل أصرم إذ يَفِيض بجُوده فيضًا بلا كدَرٍ ولا بجَزَاهُ (١)

رجال بنى حنيفة

منهم: بنو الدُّول . واشتقاق (الدُّول) من دال يَدُول . وهي دُوَل الدَّهر .

ومن رجالم : حَسَّان ، وعبد الرحن : ابنا محدوج ، و (محدوج) : مفعول من اكلاج . والحِدج : مركب من مراكب النِّساء . حَدَجتُ البعيرَ أحدِجُه حَدْجًا ؛ والاسم الحِدْج ، والجمع أحداجُ وحُدوج . وحدَجَه ببصره ، إذا نظرَ إليه شَرْرًا .

ومنهم: مُسيلِمة بن حَبيبِ (٢) ، يُكنَى أبا ثُمَامَةَ الكذَّاب . ومنهم: تَجْدَة بن عامرٍ ، أحدُ رؤساء الخوارج . وَتَجْدَةُ قد مرَّ . ومنهم: بنوهِمِفَّان .

ومنهم : أبو مَريم ، قَتَل زيدَ بن الخَطَّاب . ومَريمُ : اسمُ أعجميُ ، وليس في كلام العرب فَعْيَل بفتح الفاء والياء (٣) .

⁽١) سبق بيت آخر من قصيدة أبي النجم هذه في س ٣٤٥ وسيأتي آخر في س ٣٤٩ .

⁽٢) مسيلمة بن ثمامة بن كثير بن حبيب ، كما في جمهرة ابن حزم ٢٩٢ .

⁽٣) في كتاب ليس لابن خالويه ٤٠: « ليس في كلام العرب فعيل الاحرفين : ضهيد : الرجل الصلب . وصهيد : موضع » .

ومنهم: هَوْدَة بن على ذو التّاج ، كان كِسرَى أعطاه قَلَنْسُوةً فيها جوهر" فكان يلبَسُها ، فستّي ذا التّاج ، و (هَوْدَة) : ضربٌ من الطّاير . ولهَوْدَةَ أحاديثُ وشَرفُ ووِفادة إلى الملوك من الأعاجم .

ومنهم : عُديرٌ ، وقُرَينُ : ابنا سُـلْمِيّ ، كان عميرُ أُوفَى العرب ، قتلَ أخاه قُر ينّا بقتيلٍ قَتَله من جِيرانه ؛ وله حديثُ . وهو تصغير قرَّن أو قرَّن . ويقال عَرِقَ الغرسُ قَرَّنَا أُو قرنين ، إذا عرقَ مَرَّةً أُو ثِنْتين . قال الشاعر (١٦) :

* يُسَنُّ على سنا بِكيها القُرونُ^(٢) *

والبميران قر ينان .

ومنهم : بنو سُحَيم . و (سُحَيم) : تصغير أسحَم ، وهو الأسود ؛ أو تصغير سَحَم ، وهو ضربُ من الشَّجَر .

ومنهم : شَير بن يَزيد ، وهو الذي قَتلَ المنذِرَ الأكبرَ جدَّ النَّمانِ بن المُنذرِ يومَ عينِ أَبَاغ . وكمان شَمِرٌ في جُنْد الملكِ الغَسَّانِيّ .

ومنهم: كُجَّاعة بن مُرَارة . و (مُجَّاعة) من المَجْم . والمَجِيع : التَّمر واللَّبَن . يقال : تمجَّع القومُ ، إذا أكلوا التَّمر واللبن .

• ٢١ ومن رجالم وأشرافهم : بنو السَّمِين . والسَّمين معروف (٢٣) . وهم الذين يقول فيهم أبو النَّجم :

⁽١) هُو زُهِيرٍ . ديوانه ١٨٧ واللسان والمقاييس (قرن) .

⁽٢) صدره: * نمودها الطراد فكل يوم. *

ويروى: * تضر بالأمسائل كل يوم *

⁽٣) ح: « الأمير رحمه الله: والسمين واسمه عبد الله بن عمرو بن ثملبة بن أسسعد بن هام بن مرة بن ذهل بن شيبان ، سمى السمين لأنه كان بين أخ وعم وعدد كثير ، فقيل : السمين . قاله ابن الحكمى » .

أو كالسَّمينِ إِذَا الرِّبَاحِ تَزعزَعَتْ وَلَمُحْلُ مثلُ مُجرَّدِ الْجُر بَاءِ (١) ومنهم: محكم اليَمامهُ (٢).

رجال بنى تَعلبة بن عُكابة

منهم : بنو شيبان بن تَعْلبة ، و بنو ذُهْل بن ثعلبة .

فَأَمَّا (ذُهُلُ) فاشتقاقه من قولهم : ذَهَلَتْ نَفْسَى عَنَ كَذَا وَكَذَا ، أَى سَلَتْ عَنْهُ ، فَأَنَا ذَاهلُ . وقال قومُ : ذَهَبَ ذُهلُ من اللَّيل . فإنْ كان محفوظاً فهو من هذا . وذُهول العقل من هذا ، كأنَّه ذَهابُه .

ومنهم: الشَّعْمَان، وهما شَعْمَ فَ، وعبد شمس. واشتقاق (شَمْمَمَ) من شيئين : إمَّا من الشَّمَث والميم زائدة ، كما قالوا زُرْقُم وسُتْهُم، من الزَّرَق وعَظَم الاست. أو يكون من الشَّمَّمة ، وهي مثل اللَّمَثَمة. يقال: تسكلَّمَ فما تلعثمَ في كلامه. والشَّمَّمة مثلُه سواء. وقال قومٌ من أهل اللغة: الشَّعثم: الصَّلَب الشديد.

ومن بنى شيبان : حُو يص بن تَعلبة .

[ومنهم] : حُوَيِص بن تَجِيف بن مُرَّةً ، كان سيِّدًا ، وأُخذَ المِر باع . و (تَجِيف) : فعيل من قولهم : يَصلُ نجيف ومنجوف ، إذا كان عربضًا . والنَّجَف : ارتفاع من الأرض ، وكذلك النَّجَفة . وقد سمَّت العربُ منجوفًا . والنِّجَاف : كِسالا يشَدُّ على بطن التَّيس و يمنعُه من النَّرُ و . والنَّجَف : موضع معروف .

ومنهم : الضَّحَّاكُ بن هَنَّامِ الشَّاعر ، إسلاميُّ . وهو الذي يقول كُلْضَين بن المُنذِر الرَّفاشي :

⁽١) سبق قرينان لهذا البيت في س ٣٤٥ و س ٣٤٧

 ⁽۲) فى اللسان (حكم): « وتحكم اليمامة: رجل قتــله خالد بن الوليد يوم مسيامة » .
 واسمه المحــكم بن الطفيل ، كما فى تاريخ الطبرى ٣ : ٢٤٧ ، ٢٥١ فى حوادث السنة . ١١ .

أنت امرقُ مِنّا خُلِقت لغيرنا حيانك لا نَفْعُ وهونك فاجع (١) وأنت على ماكانَ فيك ابن ُحُرّة ابيُّ لما يرضى به الخصمُ مانعُ وفيك خصالُ صالحاتُ يَشِينها لك ابنُ أيخ رثُ الخلائق راضعُ وفيك خصالُ ما الحياتُ يَشِينها لك ابنُ أيخ رثُ الخلائق راضعُ و (هَنّامه): فمّال من الهَينَمة ، والهَينَمة : كلامُ خنى لا يُفهَم ، وهو الهَينُوم ، و يمكن أن يكون هنّامُ من الهَم ، والهَنمَ : التّمر ، قال الراجز : مالك لا تُطعِمنا من الهَنمُ وقد أنتك العيرُ في الشّهر الأصم (٢) مالك لا تُطعِمنا من الهَنمُ ، و (رَقَاش) : فَعَالِ من الرّقش ، معدول عن راقشة ، والرّقش : شبيه بالنّقش ، الرّاقشة والنّاقشة واحد أو قريب ،

فَن بنى رَقَاشِ : زبَّان بن يَثْرِبي ، وقد قادَم في الجاهليَّة .

وقد مر زَبَّان . و (يَثْرِبُ) منسوب إلى يَثْرِب ، ويَثْرِبُ : المدينة . ويقال : ثَرَّبَ فلان على فلان ، إذا لامّه ووبَّخه ؛ وهو النثريب ، ومنه قوله عزّ وجل : ﴿ لاَ تَثْرِبَ عَلَى كُمُ الْيَوْمَ (٢٣) ﴾ ، والله أعلم . والثَّرْب : ثَرَب الشّاة وغيرِها ، معلوم . وأثارِبُ : موضع زعموا (٢٠) .

ومنهم : وَعْلَة بن مُجَالِد بن زَبّان . و (وعْلَة) : أعلى الجَبَل . والوَعِل معروف والجمع أوعالُ ووُعول . وأرضُ مَوعَلَهُ : كشيرةُ الأوعال .

⁽١) انظر الخزانة ٢ : ٨٩ .

⁽۲) اللسان (هنم) . والأصم: شهر رجب ، سمى أصم لأنه كان لايسمع فيــه صوت السلاح ، لــكونه شهراً حراماً . ورواية الجهرة ٣ : ١٨٠ مطابقة لمــا هنا . وفي اللسان : « وقد أتاك التمر » .

⁽٣) الآية ٩٢ من سورة يوسف .

⁽٤) ح بخط مجه بن عمر: « قوله وأثارب موضع ، أقول : هوفى ظاهر حلب فى ناحية جبل سمعان ، وفيه قرية تسمى معراثا الأثارب ، وهى من أوقاف جدى الأعلى القاضى محب الدين ابن الشحنة ، ومى الآن داخلة تحت تولية القصر » . باقى الحاشية ثلاث كلمات مطموسة لم يتبينها وستنفلد ، كما لم أستطم أنا قراءتها .

ومن رجالهم : القَمقاع بن شَوْرٍ ، الذي يقولُ فيه الشاعر (1) : وكنتُ جليسَ قعقاع بن شَورِ ولا يَشَـقَى بقعقاع جليسُ و (شَوْر) : مصدرُ شُرِت البعيرَ أشُوره شَوْرًا ، والموضع مِشُوارٌ (٢) ، إذا أجرى البعيرَ المشوَّرُ . وشرتُ الخشبةَ أشُورها شَوْرًا ، إذا قطعتَها بالميشار ، بلغة من قال بالياء .

ومنهم : آلُ عَمرِ و بن مَرثَد ، وهم بيتُ بني شَيْبانَ وأشرافُهم . و (مَرْ ثَلَا) مَفعل من قولهم : رثَدتُ الشّيء أرثِدُه رثُدًا ، إذا نَضَدتَ بعضَه على بعض، فأنت رائدٌ والشيء مرثودٌ ورثيد . قال الشاعر (٣) :

فتلذ كَرَّا تَقَلَّا رثيلًا بعد ما أَلقَتْ ذُكَاء يمينَها في كَافْرِ يعنى بيضَ النَّعَام .

ومن بنى شَيبان : دَغْفَل بن حَنظلةَ النَّسَّابة (١٠) . و (الدَّغفل) من قولهم : عيشُ دغفل ، أى واسع .

ومنهم : بنو مازن بن شَـــ يُبان ، وهم بُعَمَان ، ليس فيهم أحدُ له ذِكر ، إِلاَّ أَنَّ أَبَا عَبَان المازنيَّ النحويِّ يُذَسَب إليهم ؛ لأنَّ أُمَّه منهم .

ومنهم: بنو سَدُوس بن شَدْبان. و (السَّدوس): الطَّيلسان. قال الشاعر (٥): فداوَيْتُهَا حَتَّى شَـتَتْ حَبَشِيَّةً كَأَنَّ عليها سُندُسًا وسَـدُوسا

⁽١) انظر البيان والتبيين ٣ : ٣٣٩ والمعارف ١٠ والـكامل ١٠١ ليبسك .

⁽۲) ح : « المشوار : الموضع الذي تجرى فيه الدابة » .

⁽٣) هو ثعلبة بنَّ صعير المازني . المفضليات ١٣٠ واللسان (رثد) .

⁽٤) ح بخط مغلطای : « دغفل هذا لتی النبی علیه السلام وهو ابن ثلاث وستین سنة . قاله البخاری وقال : لا یعرف له إدراك النبی علیــه السلام . وتابعه علی القول جماعة منهم ابن حبان ، والزهری ، وابن سعد ، وابن أبی حاتم ، والعسكری » .

⁽ه) هو يزيد بن الخذاق الشني . المفضليات ٢٩٧ واللسان (سدس) .

وكان بنو سدوس أرداف ملوك كِندة بني آكل الْمرار .

ومنهم : بنو ضَبَارِيّ . واشتقاق (ضَبَارِيّ) من الضَّبْر ، وقد مرّ .

٢١٢ ومن رجالم : بنو الخصّاصِيَّة . بَشِيبير بن الخصّاصيَّة ، صحِبَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم . والخصّاصة : حيُّ من الأزْد .

ومنهم : قَتَادة بن جرير ، أُخَذَ المِرباع ، وكان سيِّدا .

ومنهم : أو مِجْلَزِ الفقيهُ لاحقُ بن حَمَيد . واشتماق (مِجْلِزِ) من الجَلْز . وَكُلُّ شيء صَلَّبَتَه وَأَحَكَمَتَه من شَدَّ وغيره فقد جَلْزتَه جَلْزاً . وَجَلْزُ السَّنان : التَقْد التي في أسفلِه مستديرةٌ عليه . وكذاك جَلْز السَّوط الأَصْبَحِيّ : التَقْد الذي في أسفله .

ومنهم : خُزَرُ بن لَوْذَان ، وكان من شعرائهم . و (الخُزَز) : الأرنب الذَّكر .

ومنهم : كَرْزَم بن مَيْهُس ، كان من وُجوه بكرٍ بن واثل . و (السَّمَرُ زَمة) :

⁽۱) انظر كتاب تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه ، للفيروزبادى . نوادر المخطوطات س ۱۰۲ ــ ۱۰۳ من المجلد الأول .

⁽۲) ح: « الخيام بن حملة ، الاسم الأول بخاءين معجمتين ، وحملة بحاء غير معجمة بفتحتين ، واسمه الحارث ، وهو شاعر فارس . وسمى الحينام لأنه كان يخمنع على الناس يختن نَفَسَه على كل أسير حتى يفكه . وكان ظلوما ويقول : أنا جار كل من طلعت عليه الشمس » . وكلة « يخن » كتبت في الأصل بالخاء والجيم معا . لكن في اللسان والقاموس أن الخمنمة المنخنة . وفي الجمهرة ١ : ١٤١ : « الخمنعة أن يتكلم الرجل كأنه محنون تكبرا . وبه سمى الخمنعام ، رجل من بني سدوس » .

⁽٣) ليست في الأصلِّ .

 ⁽٤) ف الأصل : « يجنن نفسه » .. وانظر الحاشية السابقة -

التغنيض . تكرزَم الرَّجلُ ، إذا تقبَّضَ . و (بَيْهَسَ) : اسمُ من أساء الأسد . ومن رجالهم : عِمْران بن حِطَّان ، كان من رؤساء الخوارج ، وكان شاعراً . ومنهم : خالد بن المعتَّر⁽¹⁾ ، كان من ساداتهم ، غدَّر بالحسَن بن عليّ رضوانُ الله عليهما ، وبايتم معاوية .

ومنهم : بنو تَور بن عُفَير بن زُهَير . و (النَّور) معروف . والتَّور : مصدرُ ثار الماه يثور تَورا . والنَّور : القِطعة العظيمة من الأَقطِ .

ومنهم : مَنجوفُ بن تَور ، وابنه : سُوَيد بن منجوف ، كانوا سادة .

ومنهم: شَقِيقُ بن ثور ، كان سيِّدهم ، وقد رأس بكر َ بن واثل فى الإسلام . و (الشَّقيق) من قولهم : أخى وشقيقى ، والشَّقيقة : شُقَّه من الثِّياب . والشَّقيقة : الأرضُ الصلبة بين الرَّملتين .

رجال بنی عُسکانة

فنهم : بنو تَيم الله بن تَعلبة ، منهم : التُذَافر بن زَيد ، شريفٌ في الإسلام . و (التُذَافر) : الغليظ المنتى ؛ و به سمِّى الأسد .

ومنهم المِسْلَبَان : عمرو ، وأبو عمرو : ابنا عبد المُزَّى ، وهما اللذان قتلاً زيدَ الفوارس بن الحُصَين بن ضِرارِ الضَّبِي . و (مِسْلَب) : مفعل من السَّلَب . والرُّمَ السَّلِب : الطَّويل . والسَّلاب : الشَّياب الشُّود . تَسلَّبت المرأةُ ، إذا سودَّت ثميائها . قال الراجز (٢٠) :

⁽١) ح نخط مغلطای : ﴿ وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرُهُمْ يَخَاطُبُ مِعَالِمِهِ :

معاوی أكرم خالد بن المعمر فإنك لولا خالد لم تؤمم » و « أكرم » قرأها وستنفلد « أكبرهم » خطأ . وفي البيان والتبيين ٣ : ١٠٨ : « معاوى أمم » .

⁽٢) مو لبيد ، كما في اللسان (نوح) .

* في الشُلُب الشُود وفي الأمساح . ٢١٣ ومنهم : عَكْرِمةُ الفَيَّاض ، أُجُودُ أَهْلِ السَكُوفَة في زمانه .

ومنهم: صُمَير بن كِلاب، كان شريفاً في الجاهليّة، وله ذكر في حرب بكر وتغلب. وهو الذي يقول: « لا نصالُحهم حَتَّى يعطونا خَيلَهم، ونُعطِيّهم مِعْزانا » ، فقال مهلهل:

هزِ تُتُ أَبنَا وْنَا مِن فعلنِا إِذْ نبيعُ الخيالَ بالمِعزَى اللَّجابِ
عَلِمَ اللهِ مَنَى اللَّهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

ومنهم : وقالا ، وشَرمخُ : ابنا الأشعر ، وكانا سيِّدَين . و (وِقالا) من قولهم : وقَاه الله وِقاءً ووَقْيا . و (الشَّرمح) : الطَّويل .

ومنهم: لِسانُ الحُمَّرة ، أحد البُلَفاء في الجاهليّة . ووقالا هذا هو لِسان الحُمَّرة في قول أبي عبيدة ، وكان وُلِدَ في حرب كانت بينهم ، وجاء الإسلام فاشتغلوا به ، فقال أبوه : وقانا الله به . فسمِّى وقاء .

ومنهم: بنو عائش بن مالك ، منهم عُبَيد الله بن ظَبَيان الفاتك . و (عائش): فاعلُ من التَّبير . وكان فاتكاً قُتِل بُعمان .

ومنهم: مَيَّاس بن عَبْعَبَة بن سَيَّار . و (العَبعَب) : كَسَالًا غَلَيظُ ثَقَيل . ومنهم : جِهِنَّام (الذي هجا الأعشى وتهاجَيَا . و (والجِهِنَّام) : البئر

⁽۱) اسمه عمرو بن قطن بن المنذر ، وفيه يقول الأعشى : دم ن نا لا برجلا ، دم اله

دعوت خليلا مستحلا ودعوا له جهنام جدعا للهجين المذمم معجم المرزباني ٢٠٣ وديوان الأعشى ٥٠.

البعيدة القَمْر. وذكر أبو عبيدة أنَّ اشتقاق جَهِنَّمَ من ذاك، والله عزَّ وجل أعلم ومنهم: خَبِيئةُ بن كَنَّاز، شهد فَتْح الأُبلّة، واستُعمل عليها بعد ذلك، فبلّغ مُعرَ فقال: يَخْبَأُ ويَكَنَّزُ أَبُوه، اعزِلُوه! و (خَبيئة): فَعيلةٌ مِن خَبَأْت الشّيء أخبَؤُه خَبئًا. و (كَنَّازُ): فقال من الكَنْز.

ومنهم : أبو كَلْبة الشَّاعر ، كانت ابنتُه كَلبةُ تُهاجِي الأغلبَ .

ومنهم : أبو جَحْدر (١)، واسمهُ ربيعة ، وكان قصيراً فسمِّي جَحْدراً لقِمَره .

ومنهم: نَبّاخُ ، كان من ساداتهم ، قُتِل فى حرب كانت بينَهم ، فقال الشاعر:

ومنهم : الوضىء بن يزيد ، صاحبُ مسجدِ الوضىء بالبصرة . و (الوضىء) : الجيل ، من الوضاءة .

ومنهم الأعشى ، وهو مَيمون بن قَيس بن جَنْدل .

ومنهم: مِسمَع بن شَيبان ، وهم أهلُ بيتِ شرف متّصل بالجاهليّة ، كان ٢١٤ يقال لشّيبان بن شهاب: فارسُ مَودُون ، وهو فرسُ له ، أسرَتُه بنو عدى النّيم . واشتقاق (مِسْمَع) إن كسرت الميم فالأُذن مِسمَع . ويقال : أنتَ منى بمراً ى ومَسمع ، أى حيث أراك وأسمُع كلامَك . ويكون مُسْمَع مأخوذاً من أسمعت الدّلُو ، وهو أن تُشَدَّ في أسفلها عُروة ، ثم يُشدّ في العُروة خيط إلى القرّاقيّ لتخف على حاملها ؛ فالدّلو مُسمَعة . والسّامعان والميسمعان : الأذُنان ، والسّمْع : ضربٌ من السّباع بين الذّئب والضبُع . والسّمعة : الذّ كر حسناً أو قبيحاً .

⁽١) في الأصل : « بنو جعدر » .

وَسَمَّعَ فَلَانُ بَفِلَانِ ، إذا ذكرَه بقبيح لا غير . والرِّيا والشَّمعة بأن يُسَمِّع بأكثرَ مَّا عندَه . ودَيْر سِمُعان (١٠) : مَا عندَه . ودَيْر سِمُعان (١٠) : موضع مُ بالشَّام مات فيه عمرُ بن عبد العزيز . والمَسَامعة : بيتُ ربيعة بالبصرة .

ومنهم: بنو قُنَيع بن عبد الله بن جَحْدر. و (قُنَيع): تصـغير أقنع. والأقنَع : مرتفِع أرنبةِ الأنف. والمقنعة معروفة. والقُنوع : السُّؤال. قال الشاعر (٢٠):

لمَالُ المَرَءُ يُمِسِكُهُ فَيُغْنَى مَفَاقِرَهُ أَعَفُّ مِنَ الْقُنوعِ وَالْقَنَاعَةِ: الرِّضَا. والقُنْعان من قولهم: فلانٌ قُنْعالِي ، أى رضِيتُ به. وشاهدُ مَقْنَع ، والجمع مَقانتُع ، أى رضًا.

ومنهم: الحارث بن عُبَاد، وهو الذي قَتَل من قَتل من بني تَغلبَ بابن أخيه بُجَيَرِبن عمرو بن عُبَاد. وكان الحارثُ فارساً في الجاهلية ، وهو فارس النَّمامة ، وهي فرسُه .

ومن موالى بنى عُبَادٍ : سُلَمِان التَّيمى ، وابنُه المعتمرِ بن سلمان ، كانا فقيهين من أهل البصرة .

ومنهم : انُخْشَام ، وهو عمرو بن مالك . وسمَّى (انْخْشَامَ) لِمِظَمَ أَنْفِه . وهو اللَّذِي أَسَر مُهلِمِلاً النَّغَلَمِيّ . وتزعُم ربيعةُ أَنَّه الذي قُرِعَتْ له العصا . قال الشاعر (٣٠) :

⁽۱) ح : بخط مجه بن عمر ، حفید ابن الشحنة : « قوله ودیر سمماں. . الح . أقول : هو مذكور فى شعر الشريف الرضى يرثي عمر بن عبد الفزيز المذكور ، حيث يقول :

دير سممان لا أغبك غاد خير ميت من آل مروان ميتك »

⁽٢) هو الشماخ . ديوانه ٥٦ واللسان (قنم) .

⁽٣) همو المتلمس . ديوانه ص ١ مخطوطة الشنقيطي .

لذِي الحِلمَ قبلَ اليومِ ما تُقرَعُ العصا وما عُلِمُّ الإنسانُ إلاَّ ليَعلما ومنهم : هَبَنَّقة ، وكان أحمقَ أهلِ الأرض . واسمُهُ يزيدُ بن تَرُّوان ، به يُضرَب المثل . قال الفرزدق :

فلوكان ذَا الودع بن تَرْ وانَ لالْتَوَت بها كَفَّه عنها (١) يَزِيدَ الْهَبِنَّة و (الْهَبَنَّق): القصير الخَلْق ، المتقاربُ الأعضاء.

ومنهم : البُرَك ، وهو عوف بن مالك ، وكان من المشهورين في حرب ٢١٥ بكر وتَفْلُب ، وهو الذي قال في يومِ قِضَة : «أنا البُرَك ، أَبرُك حيث أُدرَك».

ومنهم : بنو عُوَّار (٢٠) الذي يقول فيه السُّلَيك :

لعمرُ أبيكَ والأنباء تَنْمِي لَيْمِ الجارُ أَخْتُ بَى الْمُوَارِ

و (عُوَّار): فُمَّال من العَوَّر؛ أو من الهُوَّار، وهو القَذَى فى المين. ورجلُّ عُوَّارُّ، إذا كان ضميفًا ، والجمع عواوير . والعَوْرة من الإنسان معروفة . وعَوْرةُ القَوم حيثُ بَخَافُون أن يَنزل العدوُّ بهم منها. وفي التنزيل: ﴿ إِنَّ بُيُوتَنَا عَورةٌ (٣) ﴾.

ومن شعرائهم : طَرَّفَةُ بن العَبْد بن سُفيان (٤) ، شاعر قديم . و (طَرَّفَة) : واحدةُ الطَّرفاء .

⁽١) في ديوان الفرزدق ٩٧ه : « يه كفه أعني » .

 ⁽٢) أشير في هامش الأصل إلى أنه في نسخة « العوار » .

⁽٣) الآية ١٣ من سورة الأحزاب .

⁽٤) ح بخط محود بن محمد التاذق : « طرفة أحد الشعراء السبع الذين نظم كل منهم قصيدة وعلقها على باب الكعبة » . وحاشية أخرى بخطه : « بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن على بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، نقل من شرح القصائد السبع العلول لأبي بكر بن القاسم بن بشار الأنبارى رحمه الله تعالى » .

ومن فُرسانهم المشهورين : بِسطام بن قَيس بن خالد . و بِسطام : اسمُ غارسي . و بسطامُ أحدُ الفُرسان الشَّلاثة المذكورين : عامر بن الطَّفيل ، وعُتَيبة بن الحارث بن شهاب ، و بسطام هذا .

ومنهم : المُشْتَعِلُ بن مُرّة ، كان من رجالهم فى الإســــلام بالبَصْرة . و (المشمعلُ) : الجادُّ فى الأمر الماضى فيه .

ومن رجالم : صُلَيع بن عبد غَمْ ، كان رئيسَ بنى شَــيبان فى حرب بكرٍ وتغلب . و (صُلَيع) : تصغير أصلع . وأرضُ صلعاء : لا نَبْتَ فيها . وجبلُ مَلَيع : أملَس .

ومن رجالهم : شَرِيك بن مَطَر ، جَدُّ مَعْن بِن زَائدة (١) ، وكان. أكبَرَّ النَّاس عند المنذرِ الملك . وابنُه : الخوفزانُ بن شَرِيك . واسمُه الحارث ، وإنَّما سمِّى (الخوفزانَ) لأنَّ قيس بن عاصم اقتلقه عن سَرجه بالرُّمح . وكلُّ ما قلَمتَه عن موضعه فقد حفزْته .

ومنهم : محلٍّ بن ذُهْل .

فمن رجالِ محلِّم : عوفُ الذي يُضرب به المثلُ : « لاحُرَّ بوادِي عَوْف » ، وهم أشرافُ في الجاهليَّة ، لهم تُتبة ، وهي التي يقال لها تُقبّة المَقادَة ، مَنْ لجأ إليها عاذوه .

ومنهم : أبو ربيعة ، وهو الْمَزْدلِف ؛ لأنَّه قال لقومه وهو فى حرب : ازدلِفُوا قييدَ رمحى ، أى اقتربوا . والازدلاف : الاقتراب . والزُّلْفة : المَنزلة ، وفى التنزيل : ٢١٦ ﴿ وَأَزْلَفُنَا ثُمَّ الآخَرِين (٢٦ ﴾ كأنَّه أدناهم إلى الهلاك . والله عزَّ وجلَّ أعلم .

⁽١) ح: « في ترتيب نسب معن : مطر بن شريك . وفي النسب لأبي عبيد : ومنهم الحوفزان والنمان ومطر : بنو شريك ، رهط معن بن زائدة » .

⁽٢) الآية ٦٤ من سورة الشعراء .

ومنهم : هانى ً بن قَبِيصَة ،كان شريفاً عظيمَ القَدْر ، وكان نَصرانيًا وأدركَ الإسلامَ فلم يُسلِم . ومات بالكوفة .

ومن رجالهم: قَدِسُ بن مسعودِ بن قيس بن خالدِ ذي الجدَّيْن ، وهم بيْتُهم .

ومنهم : مفرُوق ، وكان من رِجالهم لسانًا و بيانا .

ومنهم : مطَّر بن شَرِیك ، كان من رجالهم ، وهو الذی یقولُ فیه الشاعر : لو كنتُ جارَ بنی هند تداركنی عوفُ بن نُمانَ أو عِمرانُ أو مطرُّ

رمنهم : يزيد بن رُوَيْم ، كان من رجالمم فى الإسلام . و (رُوَيم) : تصغير رَوْم ، مصدر رام يروم رَوْمًا ؛ أو يكون تصغير رُوم .

ومنهم : عِتْبان بن وَصِيلة الشاعر ، الذي يقولُ لعبد الملك بن مَرْوان :

فَإِنَّكَ إِلاَّ تُرضِ بَكُرَ بِن وَأَثَلِ لَكَ يُومٌ بِالعَرَاقَ عَصِيبُ

و (وَصِيلة) : فعيلة من الوَصْل . والوصيلة التي في التنزيل (١) من الغَمَ ، كانت إذا نُتِجَتْ خسةَ أبطُن فكان الخامسُ ذكرًا وأنثى حَرَّمُوا الذَّكر وقالوا : وصَلَتْ أخاها فلا يُذْبحُ . وفي الحديث : « الواصلةَ والمستوصلة (٢٠) » التي تصل شعرها بشَعر غيرها .

ومنهم : الصَّلْب ، وهو عَبرو بن قيس . و (الصَّلْب) لقب ، وله حديث . ومنهم : عُمَير بن السَّليل ، ابن أخى بِسطام ، كان شريفاً جَوادا . و (السَّليل)

⁽١) في قوله تمالى: « ماجعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام » من الآية ٣٠٠ في سهرة المائدة .

⁽۲) نمو حدیث : « لمن الله الواصلة والمستوصلة ، والواشمة والمستوشمة » رواه أحمد والبخاری ومسلم وأبو داود والترمذی والنسائی وابن ماجه . الجامع الصغیر ۷۲۷۳ .

مشتق من الولك . سليلُ الرجُل : ولدُه (١) .

ومن بنى أسعد : مِعضَدُ ، وكان من صلحاء الناس ، غزا أذر بيجان مع الأشعث بن قيس .

ومن أسعد: آبو حارثة ، وكان شريقاً ، ولولده بالكوفة عَقِبُ وموالِ كثيرة .

ومن موالى بنى أسعد : آلُ زُرَارة بن أَعْيَن ، ولهم يسارُ وعددُ بالسكوفة . مضت ربيعة بن نزار بن معد .

⁽١) ح : « وسلالة الرجل : ولده » .

قبائلهم ورجالهم

قَحْطان . و (قحطان) : فَعْلان من قولهم : شيء قحیط ، أي شَدید . قال الراجز :

* طَعَنُ قَحَيظٌ وَضِرابٌ هَبْرُ *

والقحط معروف ، وأرَضُون مَقاحَيط .

ولد قَحطانُ : (يَعرُبَ) ، وهو يَفعُل مِن قولهم : أعرب في كلامه ، أي أفصح فيه . أو من قولهم : أعرب عن نَفْسه ، أي أوضح عنها . وفي الحديث: « والأَيِّمُ تُعرِب عن نَفْسها » . والعرب العاربة : عاد وثمودُ في الدَّهر الأوّل . ويقال عَرَّبت على الرجُل ، إذا ردَدت كلامَه عليه أو نهيتَه عنه . ويقال : عَرِبَتْ معدتُه ، إذا فسدَت . وعرَّب البيطارُ الدابّة ، إذا بزغه . والقرَبة : نهر كثير معدتُه ، إذا فسدَت . وعرَّب البيطارُ الدابّة ، إذا بزغه . والقرَبة : نهر كثير الماء . ويقال : مافي الدَّار عريب ، أي مابها أحد . والعرْب : يبيس البُهْمَى ، فرب من النَّبت . والقرَب : ضدُّ الأعاجم .

ولِد يَمرُبُ: (يَشجُبَ). يفعُل إمَّا من قولهم: شَجَب الرجلُ يَشجُب، إذا هلَّتَ ؛ أو من قولهم: تشاجَبَ الأمرُ، إذا اختاطَ ودخلَ بعضُه في بعض. ومنه اشتقاق ا شجَب.

ولد يشجُب: (سبأ) ، مهموز . قال الكابيّ : اسمُه عبد شمس . وقال قومٌ: اسمه عامر ، وسبئُ اسم يجمع القبيلة كلَّهم ، وهو في التنزيل مهموز : ﴿ لقد كانَ لسَبَارً فِي مَسَاكنهم (١) ﴾ . فن صَرَف سبأً (٢) جعلَه اسمَ الرجُل بعينه ، ومن لم

⁽١) الآية ١٥ من سورة سبأ . وقرأ الجمهور « في مساكنهم » جما ، والنخبي وحزة وحفص مفردا بفتح المكاف ، والكسائي مفردا بكسرها . وهي قراءة الأعمش وعلقمة . تفسر أبي حيان ٧ : ٢٦٩ .

⁽٢) ح بخط محمد بن عمر حفيد ابن الشحنة : « قوله فمن صرف ، إلى قوله القبيلة ، ==

يصرف جعلَه اسمَ القبيلة . واشتقاق (سبأ) من قولهم : سبأت الخر أسبؤها سَبْئًا ، إذا اشتريتَها . قال الشَّاعر^(١) :

الاشتقاق

أَنْ نِعْمَ مُعترَكُ الجِيساعِ إِذَا خَبَّ السَّفير وسابى ُ الخمسرِ (٢) أو من قولهم : سبأتِ النَّارُ جِلدَه ، إِذَا أُثَرَت فيه . والسابياء غير مهموز : ماوقع مع الولد من المَشِيمة . والسَّبْي من سَبْي العدوّ غير مهموز .

وتفرُّ قتْ قبائل النمينِ من كَهلانَ وحميرَ ابنَيْ سبأ . واسم حميرَ (العَرَ نُجَج)، وليس النُّون فيه زائدة ، وهو من قولهم : اعرْنجج الرَّجلُ في أمره ، إذا جدَّ فيه ، كأنه افْعَنْلُكَ .

و (كَمُلان): فَعْلان من السَّكَمْل من النَّاس أو من النَّبت.

۲۱۸ تسمیة رجال بنی زید بن کهلان وقبائلهم

نَبْت بن زَيد ، وهو الأشعَر ؛ ومالك ؛ وجُلْهُمة ، وهو طبِّي ً . فمنهم : بنو رُثْم درَّجُوا ،كان منهم أفعَى نَجْر ان ، تتحاكم العربُ إليه .

ومن قبائل زید بن کهلان : کِنْدة ، وهو کندیُّ واسمُهُ ثَور . و (کِنْدة) من قولهم : کَندَ نِمِمَةَ الله عز وجل ، أی کفّرها . وَمن قول الله جل ثناؤه : ﴿ إِنَّ الإِنسانَ لر بِّه لَـکَنُودُ (٣) ﴾ والله عز وجل أعلم .

⁼ وذلك أنه إذا كان اسم الرجل بعينه يكون مذكرا فلا يكون فيه من موانع الصرف غير علة واحدة ، وهى العلمية ؛ يخلاف ما إذا كان اسم القبيلة فإنه يكون فيه حينئذ العلمية والتأنيث المعنوى ، فيكون ممنوعا من الصرف » .

⁽۱) مو زمیر. دیوانه س ۸۰۸.

⁽٢) في الأصل واللطبوعة الأولى: « الشفير » صوابه « السفير » بالسين المهملة . وفي شرح ثعلب : « قوله إذا خب السفير ، وهو ورق الشجر تحقُّه الربح فيمر على وجه الأرض ، فشبَّه مَرَّهُ بالخبّب من المَدُو » .

⁽٣) الآية ٦ من سورة العاديات.

فمن قبائل كندة : مُعاوية بن كندى "(١) .

فمن بنى معاوية : بنو الرّائش . و (الرائش) : فاعلُ من قولهم : راشَ السهمَ يَرِيشه رَيْشًا . والرِّيش معروف . وريش الإنسان : بِزِّتُهُ ولباسُه . ويقال : فلانٌ يَرِيش وَيَبْرِي ، أَى ينفع و يضُرّ . ورياش الإنسان : الشِّياب والبِزّة .

فمن بنى الرائش هؤلاء: شُرَيح القاضى ابن الحارث بن قيس بن الجهم بن معاوية بن عامر بن الرائش ، ليس بالكوفة منهم غيره .

ومن بطونهم : بنو الطُّمَح . و (الطُّمَح) : فَقَلَ مَن قُولِم : طمح بطَرْفه ، إذا نظر بمينًا وشِمالاً . وفرسُ طموح وطامح ، إذا شخَص فى جَريه ؛ وهو عيب فيه . ورجلُ طمَّاح : يطمَح ببصر ، إلى كلُّ شىء . وطَمَحان فَقَلان ، وهو اسم .

ومنهم: بنو جَبَلة. واشتقاق (جَبَلة) من الغِلَظ. وقد سمَّت العربُ جَبَلة، وجُبَيْلة، وجُبَيْلة، وجَبَله اللهُ على كذا وكذا. حَبَلة ، وجُبَلة ، وجَبَلة الإنسان: خِلْقته ، جَبَله اللهُ على كذا وكذا. وفلانُ ذو حَبِيْلة ^(٢٢)، إذا كان غليظاً. والجِبْلَة: الخَليقة. ورجلُ مجبول، أى غليظ.

ومن رجالهم: شُرَحبيل بن السِّمط، أدركَ الإسلامَ وأدرك القادسيّة. وهو الذي قَدَّم منازلَ حِمْصَ بين أهلها حين افتتحها. وكلُّ ماكان مثلَ هذا في آخره إبلُ فهو منسوبُ إلى الله عز وجل.

ومنهم : الذَّرذار (٣) ، واسمه هانيُّ بن السَّمْط ، و (السَّمْط) : القِلادة من لجوهر وغيرِه ، والجمع سموط وأسماط ، وسراويل أسماط : غيرُ مُبَطَّنة ، ونعل ﴿

⁽۱) ح: « فولد كندة معاوية وأشرس » .

⁽٢) ضبطت في الأصل بفتح الجيم وكسرها .

⁽٣) ح: « الذرذار ، في الجمهرة : وهو لقب رجل من العرب ، وأحسب اشتقاقه من الدرذرة ، وهو تفريقك الشيء وتبديدك إياه . ذرذرته من يدى ، إذا فعلت به ذلك » . وانظر الجمهرة ١ . ١٤٣٠ .

أسماط : غير مُطْرَقة . و (الذَّرذار) من الخفَّة وسُرعة الحَركة . و (هاني ً) مهموز من هَنَأته ، أى أعطيته ، أهنؤه هَنْنَا . ومثَلُ من أمشالهم : « إَ مَمَا سُمِّيتَ هانئاً لتهنأ » .

ومن رجالهم : حُجْر بن عَدِيّ الأَدبَر ، الذي قتله معاويةً . وفَدَ إلى النبيُّ صلى الله عليه وسلم وافتتح مَرْجَ عَذْراء (١) ، وبها قُتل . وقد مرّ ذكره . قتلَه معاويةُ بن أبي سنيان .

وابناه : عبيد الله (٢٦) ، وعبد الرحمن ، قتلَهما مُصعَب بن الزُّ بير .

٢١٩ ومُعاذ بن هانيُّ ، كان على شُرَط المختار .

ومنهم حُجْر الشَّرّ ، كانَ فُصِل بينه و بين حُجْر الخير(٣) .

ومن بطونهم : بنو أَشَاءة . وأَشَاءةُ : أَمَةُ من حَضرمَوْت بهـــا يعرفون . و (الأشاءة) : الفّسِيلة المتمكّنة الكثيرة السّقف . قال الشاعر :

كَأَنَّ هَزيْزِنَا لِمَّا التَقَيْنِـــــا هزيْزُ أَشِاءَةٍ فيها حريقُ (١٠) ومنهم: المُكدَّد لقوله: ومنهم: المُكدَّد في المُكدَّد لقوله: سَلُونِي فَكُدُّونِي فَإِنِّي لَبِـاذِلْ لَكُمْ مَاحَوَتُ كُفَّاىَ فِي المُسرِ واليسرِ

⁽۱) ياقوت : « وهي قرية بغوطة دمشق » .

⁽Y) ح: « في النسب لأبي عبيد: عبد الله » .

⁽٣) ح: « أما حجر الشر فهو حجر بن زيد بن سلمة بن مرة . وكان شريقا ، ولاه بعد ذلك معاوية أرمينية » . و « زيد » صوابه « يزيد » . انظر حواشى وقعة صفين بتحقيقنا س ٧٧٤ والإصابة ١٦٣٦ .

⁽٤) الهزيز: صوت الرعد، وصوت غليان الندر، ودوى الريح. قال امرؤ القيس: إذا باجرى شأوين وابتل عطفه تقول هزيز الريح مرت بأثأب وفي الأصل: «كأن هزيرنا» و « هزير أشاءة » ، صوابه بالزاى كما أثبت من الأصمعيات ٢٢٣. والبيت من أصمعية المفضل النكرى.

⁽ه) ح: « المكدد ، الدال الأولى مفتوحة ، قاله أبو أحد » .

وكان بمن وفّد . و (مكذّد) : مفمّل من الكدّ . ومثل من أمثالهم : « عِشْ بَجَدَّكُ لاَبكَدّ ك و أَلْكَ عَلَى من أَلْمُ اللَّهِ عَلَى الْمَالِمُ عَلَى الْمُؤْلِد عَلَى الْمُؤْلِد ؛ موضع .

ومن رجالمم : كَبْس بن هانى (() ، وهو المُطَّلِع ، كان من فُرسانهم فى الجاهليّة ، و (كَبْس) : مصدر كبّست الشيء أكبِسُه كَبْساً ، ورجل كباس : عظيم الرأس ، والكِباسة : العِذْق من النَّخْل ، والكَبْساء : الكَمَرَةُ الغليظة . وقد سمّت العرب كابساً ، وكُباسا .

ومنهم : القَشْم بن يزيد بن الأرقم ،كان أحدَ رؤسائهم يومَ لتُوا بني الحارث ابن كعب . و (القَشْم) : المسِنُّ من النَّسور ، والجم قشام .

ومنهم: بنو المثمّلة ، بطن وقد درجوا . و (مثمّلة) : مفمّلة من الثّمال . والثّمال : رُغُوة اللّبَن . والثّمال والثّميلة : ما يبقى في البطن من الطّمام . ولذلك قيل : فلان مُعالى نبي فلان ، أى مُعتَمَدهم . قال : ودُعِيَ أعرابي إلى نبيذ فقال : إذً لا أشرب الأ على ثميلة : أى على شيء في بَعْني . ويقال : تملّ الرّجل ، إذا سَكِر . وسُمْ مثمّل ، أى قد عُتّق .

ومنهم : مَعدِى كرِبَ : اسمانِ أَضيف بعضهما إلى بعض . واشتقاق (المَعْد) من قولهم : نبتُ ثَعْدُ مَعد ، وكأن مَعْداً إتباع . وامتعدت الشيء ، إذا انتزعتَه . وكذلك امتعدتُ الرُّمح ، إذا انتزعتَه .

ولي القضاء من كندة بالكوفة أربعة : جَبْر بنالقَشْع، ثم شُرَيح، ثمَّ عمرو بن أبى قُرَّة ، ثم حُسَين بن حَسَن الحُجْرِيّ ، ولاَّه خالدُ بن عبد الله القَسْرى.

⁽۱) ح: «كبس قتلته بنو الحارث بن كعب يوم أسر الأشعث بن قيس. من النسب لأبي عبيد. وقال أبو أحمد: وفي شعراء اليمن الكبس بن هاني ، الكاف مفتوحة والباء ساكنة تحتما نقطة » .

۲۲ ومنهم بطن يقال لهم: بنو الشَّجَرة (١) ، ويقال لهم: الشَّجَرات .

ومنهم: قابوس بن قيس بن سَلَمة . و (قابوس) : اسم أعجمي و إنّما هو كاؤوس ، وهو اسم بعض ماوك القيم ، فإن جعلت اشتقاقه من العربيّة فهو فاعول من القَبَس ، والقَبَس : الشّماب من النّار ، وفحل قبيس : سريع الإلقاح . والقابس : المُشعِل النّار . وقبَستُه ناراً ، وأقبستُه علما ، إذا أفدته . وأبو قبَيس معروف (٢) .

ومنهم : الحارث ، ولقبه هَيْد كور . و (المَيْدَ كور) : الشابُ الفضُّ النّاعم . وقال بعض أهل اللُّغة : اشتقاق هَيْد كور من المَدْ كرة ، وهو أن يأخذَ الإنسانُ كلُّ ما أمكنَه أُخذُه .

ومنهم : بنو المُتجرِّر ، وهو سَلَمَة بن أبى كرب . و (المِجرُّ) من الإجرار . ولا جرار ، ولا جرار موضعان : إمَّا من قولهم : أجررتُه الرُّمْحَ ؛ أو من أجررت الفَصِيل ، إذا جملت في فيه خِلالاً لثلا يرضع .

ومنهم : الشَّجَّار الشاعر في الجاهليّة . و (شَجَّار) : فَقَال من قولهم : شَجَرته بالرُّمح أشجُره شَجْرًا ، إذا طعنتَه به . والشِّجار : مَركَبْ من مراكب النِّساء .

⁽١) ح : « شجرة بن معاوية لهم مسجد بالكوفة ، يقال لهم الشجرات » · ·

⁽٢) أُبُو قبيس : اسم الجبل المشرف على مكة .

⁽٣) ح : ٥ سَمَرِقَت مَفَاصُلُهُ سَمَرَقاً : ضَعَفَت ، وَالشَّىء : خَفِقَ ٣ .

⁽٤) الذي في الجمهرة ٢ : ٣٣٤ : « والسرق : ضرب من الحرير ، فارسي معرب ، وذكر الأصمعي أن أصله سره ، أي جيد » .

وموضع شجير ، أى كثير الشَّجر . والشَّجْر : تَجَمَع اللَّحيين . والمِشْجَر : المَشْجب . اللَّحيين . والمِشْجَر : المشْجب .

ومنهم : بنو مقطِّع النُّنجُد ، واسمه معاوية . وَكَانَ لايسير معه أَحَدُ إِلاَّ قطَّعَ الْجَادَ ، والنِّجاد : ما وقع على المَنْكِيب من الحِمالة ، الواحد نِجاد ، والجُمع بُحِدُ .

ومنهم الملوكُ الأربعة المقتولون في الرَّدَّة ، وهم : مِخُوسُ ، ومِشْرح ، وَجَمَدَ ، وأَبْضَعة : بنو مَعدى كرب بن وَليعة (١٠) .

و (مِغُوس) : مِفعل من خاس يَغُوس خَوْساً . والنَّحُوس : الخيانة . خاس بعهده يَخِيس و يَخُوس .

و (مِشرح) : مِفعل من الشَّرح .

و (جَمَد) من الشَّىء الصَّلب الشديد . والجَمَد : الصَّلابة من الأرض والغلظ ، والجَم أجماد . وجَمد الماء يجمُد جُموداً وغيرُه ، وهو فى الماء أكثر . وسنَة مُّ جَمَادٌ : لا مطر فيها . وناقة مُجماد : لا لبن لها . والجامَدُ : حدُّ بين أرضين ، فى وزن خانَم . وسمِّيت بُجمادى لجمود الماء فيها ؛ لأنها وافقَت تلك الأيّامُ أياماً سمِّيت الشُّهورَ.

و (أَبْضَعة): أَفْقَلة إِمَّا من بضَعت اللَّحَمَ أَبْضُعُه بَضْعا ؛ و إِمَّا من قولهم: ٢٢٦ الخَضْعة والبَضْعة. فالخَضْعة: السُّيوف ؛ والبَضْعة: السِّياط. ويقال: تبضَّع جلدُه، إذا تفطَّر. قال الشاعر^{٢٧}:

* إِلَّا الحَمِيمَ فإنَّه يتبضَّعُ (١) *

⁽۱) ح: « وأختهم العمردة »

⁽٢) أبو ذؤيب الهذَّل . ديوان الهذلين ١ : ١٧ واللسان (بضع) .

⁽٣) صدره: * تأين بدرتها إذا ما استكرهت *

وروى الخليل: « يتبصَّع » أى يرشَح. و بُضْع المرأة: ينكاحها. و باضع : موضع (). والبَضِيع: حزيرة تنقطع من الأرض في البحر فتستطيل. والبِضاعة . من المال كأنَّها قطعة منه . و بُضَيْع: موضع . وكلُّ حديدة شرطت بها فهي مِبْضع.

ومن رجالهم فى الإسلام: رجاء بن حَيْوة بن خَيْرَل (٢٠) ، وهو الذى أفضى اليه سليمانُ بن عبد الملك خلافة عمر بن عبد العزيز (٢٠) ، وكان من رجال كندة فى الشّام وفقهائهم ، واشتقاق (حَيْوَة) من الحَيّاة كأنّها فَعْلة ، و (خَبْرَلُ) النون زائدة ، وهو من الخَرْل ، وهو القَطْع ، خزَله يَخزِله خَزْلًا ، وانخزل فلانٌ عن كذا وكذا ، إذا عَجَز عنه وضمُف ،

ومنهم : أبو الزَّعراء الفقيه (٤) ، وهو عبد الله بن هانيُّ . و (الزَّعراء) : قَمْلاء من الزَّعَر . والزَّعَر : خِفَّةُ الشعر . رجلُ أزعرُ وامرأة زَعْراء . وفي خُلُقه زَعَارَة ، ليس من هذا ، أي ضِيق . ورجلُ زَعِرُ الأخلاق .

ومن قبائلهم : السَّكاسك ، والسَّكون : قبيلتانِ عظيمتان ، وهما ابنيا أشرس ابن تُور بن كندى .

(السَّكُون) : قَمُول من سكَن فى الموضع . و (السَّكَاسِكُ) من قولهم : تسكسكَ الرجلُ ، كَأَنَّه ضربُ من التضرُّع .

ومنهم : بنو شُكامة ، منهم : قَيْسَبة بن كُلثوم بن حُبَاشة بن عَمرو بن واثل ابن سَوْم ، كان من سادتهم فى الجاهائيّة ، وله حديث .

⁽١) باضع : جزيرة في بحر البمن ، ذكر ياقوت أنها كانت في عهده خرابا .

⁽٢) ح: « توفى رجاء سنة اثنتي عشرة ومائة . قاله ابن يونس » . هذا ، وفي تهذيب التهذيب : « رجاء بن حيوة بن حرول _ ويقال جندل _ بن الأحنف » .

⁽٣) انظر سيرة عمر بن عبد العزيز ، لابن الجوزى ص ٤٧ ــ ٧٠ .

⁽٤) ح : ﴿ صاحب ابن مسعود ، .

و (حُبَاشة (١٠) : فُعالةٌ من قولهم : حَبَشتُ الشَّىء أَحْبِشُه ، إذا جمعته . و (سَوْم) مصدر سُمْت بالشَّىء أسومُ به سَوْما ، إذا ساوَمت به . وسُمته شرًا أَسُومه سَوْمًا . وسامت السائمةُ ، وهى الرَّاعية من الإبل ، وهى السَّوامُ ، والرجل مُسِيم . و (تَبْسَبة) : ضرب من الشَّجر . والقَسْب المَّاكولُ بالسين ، ولا يقال بالصاد . وسمعتُ قَسِيبَ المَاء ، إذا سمعتَ صوتَ جَرْيه .

ومنهم : ربيعة بن عبد الله ، وهو ابن ُ غَزَالة (٢) الشَّاعر ، جاهليُّ أدرك الإسلامَ فأسلم .

ومنهم: مُعاوية بن حُدَج ، الذي قتل محمّدَ بنَ أبي بكرِ الصدِّيق رضى الله عنه .

ومنهم : ابنُ هِندابهٔ (۲۲ ، كان من فُرسانهم فى الجاهليّة ، «فارس أزَاهيق» . ۲۲۲ وأزاهيقُ : فرسُه ، أَسَرَ الحصينَ الحارثيّ ذا الغُصّة مرّتين .

و (هِندابة) فِنْمَالة . فإنْ كانت النون والألف زائدتين فهو من الهَدَب. والمَهَدَب : كُلُّ شَجْرِ دَقِيقَ الورق ، مثل الأَثْل والطَّرُّ فاء . وإنْ كانت ثابتةً فهي ثمَّا قد أُمِيت ؛ لأنَّه ليس من كلامهم هَنْدب ، وهي مؤنَّثة .

ومنهم : بنو تُقَيَّرة ، فمنهم رجالُ أشراف . و (تُقَيَّرة) : تصغير قَثْرة . وابنُ قِثْرة : ضربُ من الحيَّات . و قَتِير الدِّرع : مساميرُها . و قَتِير الشَّيب : أوّل ما يبدو . قال الراجز :

⁽١) ح: « وأما حباشة بحاء مهملة مضمومة وشين معجمة فهو حارثة بن كلثوم بن حباشة التجيبي ، شهد فتح مصر ، وهو أخو قيسبة بن كلثوم السوى ، وقيسبة الأكبر . قاله ابن يونس » .

 ⁽۲) ح: « أمه غزالة بنت قنان ، من إياد . من النسب لأبى عبيد » .

⁽٣) ح : « ابن هندابة ، واسمه زیاد بن معاویة ، وأمه هندابة کانت سوداء . وهو فارس أزاهیق بالزاء ، علی وزن أفاعیل » .

الاشتقاق

* مِن بعدِ ما لاح بكَ القتـــير(١)

وقُتار النَّار معروف ، وهو الدُّخان . والقَتَرَة : الغَبَرَة ، وهو القَتَر . قال الشَّاعر (٢٠) :

ياجفنة كإزاء الحوض قد هَدَمُوا بِثِنِّي صِفِّينَ يعسلو فوقَهَا القَتَرُ (٣)

وفى التنزيل: ﴿ تَرَهَقُهَا قَتَرَةٌ (٤) ﴾ . ورجلُ قائر؛ وكذلك السّرج ، إذا كان حسنَ الأخذ لظّهُر الدابّة . والقُتْر: النّاحية ، مثل القُطر سـواء . وتقتّرَ الرجلُ للرجلِ ، إذا مالَ لأحد تُقترَيْه ليرميّه . والأقتار: الأقطـار . قال الشاعر (٥٠٠ :

أى على النَّواحي . وَقَلَّر فلانٌ على أهله ، أى ضيِّقَ . والتَّقتير : ضــدُّ التبذير . وقال قومْ : على أقتارها ، أى على نواحيها ، أى هي صَوَافن .

ومنهم : امرؤ القيس بن (٧) بن حُبيْرِ الكندئ الشاعر .

ومنهم : امرؤ القيس بن عابس بن المُنذِر الشاعر ، أدركَ الإسلامَ ولم يرتدُّ .

⁽١) ف المخصص ١ : ٧٧ :

[#] من بعد ما لوحك القتير #

⁽۲) هو أبو زبيد الطائى ، كما فى المعانى الكبير لابن قتيبة ٨٨٦ . وشرح الأنبارى المفضليات ٣٩ والحزانة ٤ : ١٧٧ وحواشى الجمهرة ٢ : ١٢ . وورد فى شرح المرزوق للحماسة ٧٨ ، ٢١ ، بدون نسبة .

 ⁽٣) الجهرة: « قد تركوا » وعند ابن قتيبة والمرزوق: «كنضيح الحوض قد كفئت »
 (٤) الآية ٤١ من سورة عبس .

⁽٥) هو الأخطل . ديوانه ٧٩ وحواشي الجمهرة ٢ : ١٢ .

⁽٦) صدره * حتى رأوه بجنب مسكن معلما *

⁽٧) ح: « امرؤ القيس كان منسوبا إلى قيس ، كما تقول رجل بنى فلان ، وهو رجل القيس ، فأدخل الألف واللام فى قيس » . وبخط محمود بن مجد التاذق : « امرؤ القيس : أحد الشمراء الذين نظموا القصائد وعلقوها على الكعبة » .

ومنهم : كِنانَةُ بن بَشِير ، من بنى تُقتيرة ، وهو الذى ضربَ عثمانَ ــ رضى الله عنه ــ بالعمود ، يقول فيه الوليدُ بن عُقبة :

أَلاَ إِنَّ خيرَ الناس بعدَ اللائةِ تَقتيلُ التَّتجيبِيِّ الذي جاءَ من مصرِ (١) وهو من بني تُجِيب .

ومنهم : حُجَيَّة بن المضرَّب الشاعر ، أدركَ الإسلام .

ومنهم: الحصين بن نُميَر بن ناتل بن لبيد بن جِعْثِنة ، كان سـيِّدًا ، وهو الذى استخلفه مُسرِف بن عُقْبة المرَّى حين جاءه الموتُ وحاصرَ عبدَ الله ابن الزُّبير .

و (ناتل) : فاعل من قولهم : نَتَل من بين القوم ، إذا خرجَ من بينهم ، واستنتَل وانتتل . و (الجِعْث) : أصولُ الصَّلِّيان ، وهو ضربُ من الشجر .

ومنهم : مالك بن الشّرعِبِيّ الشّاءر . و (الشَّرعَبِيّ) منسوثب إلى شَرعَب ، ٢٢٣ والجّميع الشراعيب ، وهم الطّوال الحِسان . والشَّرعبيَّة : ضربُ من ثياب اليّمَن . قال الشاء (٢٠) :

* والشَّرعبيِّ ذا الأذيالِ (٣) *

ومنهم : سَلَمَة بن صُبْح ِ الشاعر .

ومنهم : أكيدرُ (١) بن عبد الملك بن عبد الجِنّ ، ويقال عبد الحجيّ ، صاحب دُومَةِ الجَنْدل . وصاحَه النبئّ صلى الله عليه وسلم وكتب له كتاباً . وله

⁽١) بعده في الكامل ٤٤٤ ليبسك :

ومالى لا أبكى وتبكى أناربى ۞ وقد حجبت عنا فضول أبى عمرو

⁽۲) هو الأعشى . ديوانه ١٠ .

⁽٣) البيت بتمامه : ر

والبغايا يركضن أكسية الإض * رج والشرعبي ذا الأذيال (٤) ح: « في النسب لأبي عبيد: أكبدر وأخواه بشر وحريث » .

حديث. و (أكيدر): تصغير أكدر. وأكدر من الكذرة، وهي غُبرة فيها سواد. والقطا الكدرئ يكون في ظهوره نُقط سُود. وهو الذي بعث بقباهِ أخيه حَسّان إلى النبي صل الله عليه وسلم، فتعجّب المسلمون منه، وكان منسوجًا بالذّهب، فقال: « أنعجَبُون من هـذا ، لمنادبل سَعْدٍ في الجنّة أحسّن من هذا (1) ».

وأخوه: بشر بن عبد الملك ، الذي علَّم خَطَّنا هذا أهلَ الأنبار ، وكان اسمُه الجَزْمَ . وتعلَّمَهُ من مُرَامر بن مَرْوة ، وأسلَمَ بن جَزَرة (٢٠) . وسترى تفسير أسمائهم في مواضعها إنْ شاء الله وخرَجَ إلى مكَّه فنزوج الفَّهْياء بنت حرب (٢٠) أخت أبى سفيانَ بن حرب ، وعلَّم أبا سفيان هذا الَّحُطَّ ورجالاً من أهل مكّة .

ومنهم : بنو قادح النَّار ، وهم في بني شَيبانَ ، لهم عَدَّد .

ومنهم: بنو تَدُول بن الحارث. و (تَدُول): تَفَعُل من دال يدول ، وقد مر". ومنهم: عبادة بن نُسَى الفقيه ، كان من التَّابِعين.

ومنهم: بنو تُراغِم ، بطن ، و (تُراغِم) تُفاعِل من المراغَمة ، وهى أن تفعل ما يُرغِم صاحبَك . وكانوا بِستُمون مَن هاجر : راغَمَ قومَه ، كأنَّه توكهم ، منهم : السِّنْقِم ، وهو أوس بن عبد الله ، كان مَّن خرجَ مع امرى القيس إلى بلاد الرُّوم . و (السِّنْقِم) : الجرى ، الصَّدر ، الماضى فى الأمور .

⁽١) أخرجه البخاري في كتاب (المناقب ، اللباس ، الأيمان والنذور) .

 ⁽٧) ح: « سوابه عامر بن جدرة . حكاه الأمير عن أبن دريد » . وق حاشية أخرى :
 « وقال الشرق بن القطامى : أول من كتب بخطنا هذا سلمة بن جدرة . قاله رحمه الله » .
 وانظر نوادر المخطوطات س ٤ س من المجلد الثانى .

⁽٣) في توادر المخطوطات : « الصهباء » ح : « في النسب للزبير رحمه الله : ولد حرب بن أمية أيا سفيان ، والفارعة ، وفاختة ، بني حرب . ثم قال بعد ذلك : وولد الحارث بن حرب صُمَعًيًّا ، وأمها صفية بنت عبدالمطلب ، فلمل ابن دريد أراد الصفيًّا ، بنت الحارث بن حرب هذه ، والله أعلم » .

ومن بطون السَّكَاسَكَ: خِداشُ، وصَعب، وضِيامُ، والأَخْدَر، وهَجْعَم، و بطونُ سوى هذه .

و (مِنْهَامٌ) اشتقاقُهُ من ضَمَنْت الشَّىءَ أَضَّمُه ضمًّا . وهو فِعالٌ من ذلك .

و (الأحدَر) إمَّا من خَدَرِ الَّلْيسل، وهو الظَّلمة ؛ أو من قولمم : أخدر الأسدُ ، إذا دخلَ الاجمَّة ، فهو خادرُ ومُخْدر . والأخدر : فرسُ كان في الجاهليّة ٢٣٤ صار في الوحش فنُسِب إليه الحميرُ الأخدريّة (١٠) .

و (هَجعم '') من الهَجمَعة ، وهي الجُرأة والإقدام ^(۲) . وقد استقصينا تفسيرَ هذه الأسماء الرباعيَّة في كتاب الجهرة .

رجال ولد الحارث بن عدى بن الحارث بن مرّة بن زيد ولدَ الحارثُ : الزُّهدَ ، ومعاوية ، أمُّهما عاملةُ ، بها يُعرَّفون .

و (الزُّهْد) فُعل من قولهم : شيء زهيد ، أي قليل : والزُّهد في الدنيا معروف . ورجل زاهدٌ بيِّن الزهادة .

فولد زُهدٌ : عَوَكلانَ ، ورَخْمَان (٢٠) . فهم عاملةُ .

و (عَوْكلان): فوعلان من العَكُل . والعَكُل : جَمَعَكُ الشَّىء . ويقال للزَّمَل المتراكِم : عَوَكلان .

و (رَخَان): فَعْلانُ من قولهم: ألقيتُ عليه رَخْتَى ، أَى مُحَبِّتَى . وَكَلاَمْ رخيم: ليِّن . والرَّخَم: طائر معروف . وشاةٌ رَخْاء ، إذا كان فى رأسها بياضٌ وسائر لونها ماكان .

⁽١) انظر الحيوان ١ : ١٣٩ .

⁽٢) ورد هذا التفسير أيضا في القاموس (هجمم) ، ولم ترد السكلمة في اللسان في (هجمم) ولا في (هجم) كما أنها لم ترد في الجمهرة .

⁽٣) ح: « ورخان : موضع » .

ومنهم : بنو الطُّمَثان . و (الطُّمَثان) : فَعَلان مِن قُولِم : ماطمَتَ هذا البعيرَ حبلُ قطُّ ، أي ما مسَّه . وفي النَّهزيل : ﴿ لَمْ يَظْمِثُهِنَّ إِنْسُ قَبْلُهُمُ ولا جَانٌّ (١) ﴾ أى لم كيمسمهن . والله عزّ وجلَّ أعلم . والطَّمْث معروف ، كأنَّه مَأْخُوذٌ من طَمَثُهَا الدُّمُ ، أَى مسَّمًا وخَالطُهَا .

ومنهم : تَعلبةُ بن سَلامة بن جَحْدَم بن عمرو بن الأجذَم ، ولى الأردُنَّ ، وكان من الفُرسان .

ومنهم : بنو شَعْل ، بطن عظيم . و بنو مَوْهَبـة . واشتقاق (مَوهَبة) من أحد شيئين : إمَّا مفعلة من وهبت ؛ أو من المَوْهَبِة ، وهي نَقَرَةٌ في الصَّخرة يجتمع فيها ماء السماء . قال الشاعر :

وَلَغُوكُ أَعَذَبُ لَو بِذَلَتِ لِنسِا ﴿ مِنْ مَاءَ مَوْهَبِسِيةٍ عَلَى خَمْرِ (٢٠)

ومنهم : قُمَيسيس ، كان رئيساً ، وأَسَرَ عدىً بن حاتم يوم أغارت بنو جَنَابِ على طتي ، فأخذَه شُعيب بن ربيع بن مسمود المُكيمي ، من بني عُلَيم ، وقال : ما أنتَ وأُسْرَ الأشراف ! ومنَّ عليه بغير فداء (٣) .

و (تُعَيَسِيس) : فُعَيليل من اتَّعَنْسَسَ الرجلُ ، إذا أدخلَ رأسَه في عنقه وانقبض . قال الراجز:

كذبت ابن شعل ما فككت ابن حاتم ولكنما فادى عــــدى بن حاتم

أخى مليءُ الأجبـــال قدا محرما

عليم وقد كانت له متكرما».

⁽١) وردت الآية مرتين في سورة الرحمن ٥٦ ، ٧٤ .

⁽٢) رواية العيني ٤: ٤٥ : « ولفوك أطيب » . ورواية الصحاح وأساس البلاغة : من ماء موهبة على شهد ولفوك أحلى لو يحل لنـــا من ماء موهبة على صمد من نطفة في شــنة خلق (٣) ح : « قال ابن الرقاع في ذلك :

ونحن فككنا عن عدى بن حاتم فأجابه بشر بن عليق الطائي :

بنس مقام الشَّبخ أمرِس أمرِس (1) إمَّا على قَعْوِ و إمَّا اقعنسِس (٢٥ مَرَس أمرِس أمرِس أمرِس على المتَحَالة ، وهو الحبل . والمتَحَالة : البَكرة العظيمة . وأمَّا اقعنسس ادخُل (٢) تحتَها . والقَعْو : الحديدة التي تَدُور عليها البَكرة .

ومنهم : عدى بن الرِّقاع الشاعر ، وهو شاعر أهلِ الشام ، وهو عدى بن زيد بن مالك بن عدى بن الرِّقاع الشاعر ، وقد كان تعرَّضَ لجر بر ، فنهى هشامُ ابن عبد الملك جر براً أن يهجوه .

و (الرَّقاع): جمع رُقعة . وتُوبٌ مرقوع ورقيع . والرَّقيع ، زعموا : السَّماء . وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم : « لقد حكمتَ بحُكُم الله من فوق سَبْع أرقعه (أُنَّ عن النبي على الله عليه منسوب إلى رجل من بني تميم ، اسمه رُقَيع . قال الراجز : « يا بنَ رُقيع هل لها من مَفْبَق *

واسمه عمرو. فمنهم : بنو حَرَام ، و بنو حِشْم ، منهما تفرّعت جُذَام .

و (حِشْم): فِعْل من قولهم: حَشَمَنی هذا الأمر، إذا غَلُظَ علیّ. وحَشَم الرَّجِل: المُطِيفُون به. وقول العامّة: احتشمت، أى استحييت، كلمة مولَّدة ليست بالعربية الصَّحيحة. ويقال: إنَّ بنى عَتِيبِ (٥) الذين لهم جُفْرة (٢)

⁽١) تقرأ مقيدة بالسكون ، ومطلقة بالكسر . وانظر الرجز في مجالس ثعلب ٢٥٦ وإصلاح المنطق ٩٠، ٢٠٠ والمقاييس واللسان (مرس) والحماسة ١٧٢ بشرح المرزوق .

⁽Y) فسره في اللسان ٨ : ١٠٠ بقوله : « أراد مقام يقال فيه أمرس » .

 ⁽٣) كذا ورد بدون فاء الجواب . وهو جائز ف كلامهم .

⁽٤) رواه ابن إسحاق في السيرة ٢٨٩. وانظر فتح الباري ٢:١١/٣١٧:٧/١١٥٤.

⁽ه) ح: « عتیب بن أسلم بن خالد بن شنوءة بن تدیل بن حشم . وهم الیوم ینسبون فی بی شیبان و یةولون : هو عتیب بن عوف بن شیبان . من النسب لأبی عبید » .

⁽٢) الجفرة ، بضم الجيم : سعة في الأرض مستديرة . وجمعها جفار .

بالبصرة تُنسَب إليهم ، من هؤلاء ؛ وهم اليومَ فى شَيبان ، والله عزّ وجلّ أعلم . ومن رجالهم : زِنْباع بن رَوح (١) بن سَلامة بن حُدَاد بن حَدِيدة .

و (زِنْباع): فِعلال^(۲) ، والنُّنون فيه زائدة ، من قولهم : تَزَبَّعَ علينا ، إذا ساء خلقُه ، قال الشاعر^(۳) :

و إنَّ تلقَه في الشرب لا تلقَ فاحشاً على الكأس ذا قاذورة متزبِّمًا وقال عمر بن الخطّاب رضي الله عنه:

فإنْ أَلَقَ زِنبِاعَ بِن رَوح بِبلدة في النّصفُ منه يقرع السِّنّ من ندَمُ ومن رجالم : ناتل بن قيس (١٠) ، كان سيّد جُذامَ بالشّام .

رجال لخسم

وهو لخُم بن عدى . واشتقاق (لَخْم) من الغِلَظ والجَفاء .

فمن لَخْم : بنو جَزِيلة و بنو مُمَارة . ف (جَزِيلة) : فَمَيلة من جَزَلت الشيء ، ٢٣٣ إذا قطعتَه . ويقال : عطاء جزْل ، إذا كان كثيراً . وحطَب جَزْل ، إذا كان وحطَب جَزْل ، إذا كان وططً . والجَوْزل :
قَطِمًا كَبَارا عِظاماً . وما أ بيَنَ الجزالة في فلان ، أي الرَّجاحة . والجَوْزل :
فَرَخ الحَمام .

ومنهم بنو عَميم (٥) ، كذا قال الشَّرق . وشجرة عيمة ، إذا كانت عظيمة كثيرة الأغصان . نخلُ أعمُّ ونخلُ عميم بمعنى . والعمُّ : أخو الأب ، معروف .

⁽۱) ح: « حاشیة: فی الاستیعاب: زنباع الجذامی ، وهو زنباع بن روح ، وکنی أبا روح بابنه روح بن زنباع » .

⁽۲)كذا . والوجه « فنعال » .

⁽٣) هو متمم بن نويرة ، يرثى أخاه مالك بن نويرة . الفضليات ٢٦٦ الطبعة الثانية .

⁽٤) ح: « ناتل بن قيس بن زيد ، وقيس بن زيد وفد على النبي صلى الله عليه وسلم »

⁽ه) ح: « زعم ابن السكلبي أنه سمى عمما لأنه أول من اعتم » .

ورجلٌ مُعَمَّمٌ مُخْوَل : كربم الأعمام والأخوال . والعِامة معروفة ؛ لأنها تعمَّ جميعَ الرأس . والعامَّة : خلافُ الخاصَّة . وعامَّة الرجل : جُمَّته وقامته .

ومنهم ، بنو الدَّار بن هانيُّ .

فمن بنى الدار: تميمُ بن أوس (١) ، وُنَعَيم بن أوس ، وفَدَا إلى النبى صلى الله عليه وسلم ، وأقطعتُهما النبيُّ صلى الله عليه وسلم قطيعتين بالشَّام: حِبْرى ، وبيت عَيْنون . وليس للنبى صلى الله عليه وسلم قطيعة عَيْرهما بالشام .

ومنهم : بنو عدى بن الذُّمَيْل بن أَسَسٍ ، لهم بيعة بالحِيرة ، وكانوا أشرافًا .

واشتقاق (الذَّمَيل) من ذَمِيل الإبل، وهو ضربُ من سيرها ذَمَل البعيرُ يَذْمُل ذَميلًا وذَملانًا من الشرعة . و (أُسَس) اشتقاقه مِن أُسَّس الجدارَ وغيره تأسيساً . وأُسُّ الجدار وأساسه : أصلُه الذي يُبنَى عليه .

ومنهم : قَصِير بن سَمْد ، الذي كان مع جَذِيمة الأبرشِ ؛ وله حديثٌ ، يُضرب به المثل : « لا مُيقْبَل لقَصيرِ أَمْر » .

ومنهم: ملوك الحيرة رهطُ النَّعان بن المنذر بن المنذر بن امرى القيس بن النَّعان ابن امرى القيس بن النَّعان ابن امرى القيس بن الحارث بن المرى القيس بن عمرو بن عدى بن نصر بن ربيعة بن عمرو بن الحارث بن سُعود بن مالك بن عَمَم بن مُمارة بن لَخْم . كانوا ملوكَ الحيرة خس مائة سنة .

⁽۱) ح بخط محمد بن عمر حفيد ابن الشحنة : « قلت : وإلى الآن ذرية تميم الدارى ببيت المقدس موجودون ، وبيدهم القطيعتان المذكورتان . وكان عندهم المنشور الذى يتضمن إعطاء القطيعتين لتميم ، ويسمى كتاب الإنطاء ، لأنه مصدر بقوله : هذا ما أعطى محمد بن عبد الله . . المي آخره . وهو بخط الإمام على بن أبى طالب رضى الله عنه ، مكتوب فى رق غزال بقاعدة كوفية . وكان نبغ منهم واحد يسمى تتى الدين ، وكان ذا علم وأدب ، وفضل ورياسة ، فقدم دار السلطنة العلية فى الدولة المرادية ، وأهدى الكتاب المذكور للخزانة السلطانية ، وأعطى فى مقابلة ذلك منصب قضاء فى قلم مصر القاهرة ، واجتاز بحلب واجتمع بالمرحوم الوالد ، فقال له الوالد : لعمرى القد أخطأت حيث بعت كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ببقعة من بقع جهنم . والله أعلم . لمحرره محمد بن عمر الوص . . . » .

وعرو بن عدى بن نصر أوّلُ مَن ملَكَ من لِم ؛ وهو قتَل الزّبّاء ، ومَلَكَ ٢٢٧ بعد جذيمةَ الأبرشِ الذي يقال له : « شبّ عَمرُ و عن الطّوق » . ملَكَ ستّين سنةً ، وجَذِيمةُ ملك مائةً وثماني عشرةَ سنة ، وله حديث .

ومنهم : بنو العَمَرَّطِ ، بطنُّ عظيم . و (العَمَرَّط) والعمرَّد واحدُّ ، وهو الطويل .

ومن العَمرَّط : مُحارة بن تميم ، الذي افتتح سِجِستان .

ومنهم: بنو حَدَسٍ، بطن عظيم. واشتقاق (حَدَسٍ) من قولهم: حدَستُه أحدِسُه حَدْسًا، إذا صرعتَه. قال العبّاس بن مرداس (١):

ومُعتَّركُ شَـعطَ الْحَلَبَيَّا تَرَى به من القوم محدوسًا وآخر حادسا والحَدْس : الظنّ .

ومن رجالهم : فائد بن أبى حَجْوة بن خَيْبَرَى . واشتقاق (حَجْوة) من قولهم : حَجْوِيتُ بَكذا وكذا ، أى ضينت به . ويقال : فلان حَج بَكذا وكذا ، أى قين به .

ومنهم: مالك بن ذُعْر ، الذى استخرجَ يوسفَ عليه السلام من الجلبّ . ويقال: إنَّ مالك بن ذُعْر من ولد إبراهيم عليه السلام .

فولد مالك فيا يزعمون أربعة وعشرين ابنًا ، منهم: الشَّرعَي ، والسَّبندى والسَّبندى ، والسَّبندى ، والأصفح والسَّندري ، والسَّر ندى ، والأخيل ، والبَلندى ، والمهذَّب ، والمصنَّى ، والأصفح والصَّمَحْمح ، والخِصَر ، والمُشرفي ، ومصدع ، والحَمَّان ، ودَيال ، وقيظى وصيفي ، وبنهس ، والخَصَر ، والعَمَان ، والعَمَان ، والعَر ندَس . وصيفي ، وبنهس ، والعَر ندَس ، والعَر ندَس ، والسَّبندى) :

⁽١)كذا وردت نسبة البيت هنا ، والبيت لم يرد في قصيدة عباس بن مرداس السينية في الأصمعيات ٣٤٠_٢٣٦ . لكن نسب في اللسان (حدس) إلى معد يكرب من أبيات ثلاثة .

الجرى، المُقدم، وهو من أسماء النّسر، و (السّندريّ): ضرب من الطّير. و (السّرَندَى) : ضرب من الطّير من و (السّرَندَى) من قولهم : اسرَنديته، إذا علوته، و (الأخيل) : ضرب من الطير معروف. و (البّلندّى) من قولهم : ابْلنَدْى الموضع، إذا صلب وغلظ. و (الأصفح) رأس مُصفّح، إذا كان فيه طُول. و (الصّمَحْمَحُ) : الصّلب الشديد . (والخضم) : البحر الكثير الخير . والخضم : الجمع الكثير . قال الراجز (ا) :

* واجتمع الخِضَمُّ والخِضَمُّ الخِضَمُّ اللهُ

و (مِصْدَع) : مِفعلُ من قولهم : صدَّعتُ الشيء . و (السَّمَيدع) : السيِّد السَّمديم . و (بَيْهُس) : اسمُ من أسماء الأسد . و (عَسْعَس) : اسمُ من أسماء النِّبُ . وأصل العسعسة الخِفَّة ، من قولهم : عسمسَ اللَّيلُ ، إذا خَفَّت ظُلمتُه . وعَسعس : موضعُ معروف . قال الشَّاعر (٣) :

ألم تسألِ الرَّبَعَ القديمَ بعسعسا⁽¹⁾ كأنِّي أنادِي أو أكلِّمُ أخرسا و (العَمَلَّس): البعير الصَّعب. و (العَمَلَّس): البعير الصَّعب. ومُلادِس قد مرّ . و (العَرَنْدَس) قالوا : هو اسمُ من أسماء الأسّد ، وقالوا : هو الصُّلب الشَّديد .

⁽١) هو العجاج ، كما في اللسان (خضم) .

 ⁽۲) بعده: * فطموا أمرهم وزموا *

⁽٣) ح : « هو امرؤ القيس بن حجر » . انظر ديوانه ١٤٠ .

⁽٤) في الديوان :

^{*} ألما على الربع القديم بمسعسا *

رجال خولان

واسمه فَكُل بن عَمْرو^(۱) . وخَوْلان قَمْلان ، وقد مرّ . ولدّ يقَفُر : المَعافر بالنمِن ، تُذَسّب إليهم الثّياب المَعافرية . وقد مر^(۲) .

رجال طليِّيُّ

فمن قبائلهم : بنو جَدِيلة ، وهي أمَّهم ، وهم جُندَب وحُور ، يعرفون بأمِّهم . و (حُورٌ) من الخور ، وهو من الضَّلال . ومثلٌ من أمثالهم : « حُورٌ في تحارة » ، أي ضَلال لا يهتدي ليله .

ومنهم : بنو رُومَان . و (رُومان) : فُعلان من رُمت الشَّىء أرُومه رَوْماً . وهُم رهطُ خَوْلِيّ بن شَهْلة الشاعر .

ومنهم : بنو جَدُّعاء بن رُومان . و (الجَدْعاء) : فَعَلاه من الجَدْع .

ومنهم : الشَّمالب ، وهي ثلاثةُ أبطُن : ثعلبة بن ذُهل بن جَدْعاء (٢٠) ، وثملبة ابن رُومان ، وثعلبة بن جَدعاء ؛ يقال لها : ثعالب طيِّيُّ .

⁽۱) ح : « وجدت بخط الوزير أبى القاسم بن المغربى رحمه الله : وخولان هو فسكل بنير ألف » .

⁽٢) ح: « قال الهمدانى فى الإكليل: فولد مالك بن الحارث عمرا ويعفر ، فولد يعفر المعافر الأكبر؟ والمعافر الأصفر بن حضرموت ، ويهذا سمى بلد المعافر باليمن . وولد عمرو بن مالك بكلى بفتح الباء وخولان . فولد بكلى ذا جرة ، وينسب اليه جرتي ، وهو بطن عظيم ، وهم عباد لاينسبون إلا إلى ذى جرة » .

⁽٣) ح : « صوابه ذهل بن رومان بن جندب » .

ومنهم : بنو تَيْم ، الذين يقال لهم « مَصابيح الظَّلام » ، عليهم نزل امرؤ القيس بن حُجْر فقال فيهم :

أَقَرَّ حَشَا امرى التَّيسِ بن حُجرِ بنو تيم مصابيح الظَّسلامِ (١) فازمهم هذا الاسم .

ومنهم : بنو عُـكُوة . واشتقاق (عُـكُوة) من عَقْد الإزار ، وهو أن تشدَّه شدًا جافيا . والمُـكُوة : أصلُ ذِنَب الفَرَس . و يقال : عـكُوت الشِيء أعـكُوهُ عَكُواً ، إذا شددتَه . قال الشَّاعر (٢) :

أيُّمَا شَاطِنِ عَصَاهُ عَـــكَاهُ ثُمَّ مُيلَقَى فَى النُّــلُّ والأكبالِ (") دمنهم: الخرُّ بن النَّعان ،كان له بلالا عظيم في الإسلام أيامَ الرَّدَّة .

ومنهم : الأصدَف بن صُلَيع (٢) الشّاعر . و (الأصْدَف) ، مأخوذٌ من الصَّدَف ، والصَّدَف : مَثْيلُ في أحدِ رُسْغَى الفرس ، فرسَ اصدف والأنثى صَدُفاء . وصدف فلانٌ عن كذا وكذا ، إذا صدَّ عنه ، فهو صادف والصَّدَف من البحر معروف ، والجمع أصداف .

ومنهم : مُنْهِب بن جازية بن خَيْبَرِيّ ؛ وقد رَبَع . و (مُنْهِب) : مُفعِل من أنهب يُنْهِب إنهابًا . و النَّهْب : ما انتُهِب من عسكرٍ وغيره . وهو النَّهاب ٢٢٩ أيضًا . أيضًا .

ومنهم : عَوَانة بن شَهيبِ بن القَرثَع بن مَشجَمة .

و (عَوَّ انة) : فَعالَة من العون . أَعَنْتُه أَعِينه إِعالَةً فأنا مُعِين ، وهو مُعَان .

ديوان امرى القيس ١٦٨ .

⁽٧) أمية بن أبي الصلت ، كما في الاسان (عكما) .

⁽٣) في اللسان : « في السجن والأكبال » . .

⁽¹⁾ ح: « الأسيدف بن صليع ، كذا في النسب » .

ومسجد بنى فلان مُعان من النَّاس ، أى كثير الأهل. و (القَرََّع) مِن تقرُّد الشُوف . تقرَّد . وامرأة قَرْثَع : بَلْهاء .

ومنهم : أبو حارثة ، ومسعود بن عُلبة (١) ، وقيس بن تميم بن أبي ربيع . ومنهم : إياسُ بن المُجر ، كان شاعرا .

ومنهم : البُرْج بن مُسهِر بن البَجُلاَس ، وهو أحد المعمَّر ين ، وقَد إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

و (البُرْج)، اشتقاقه من بُرُوج القصر أو بُرُوج السَّماء، وهو بالقصر أشبَهُ؛ لأنّه كان عظيم الخُلْق، فشبِّه بذلك.

ومنهم : كِنديُّ بن حارثة ، كان فارسًا .

ومنهم : جعفر بن عَفَّان ، الشاعر المُكَلَّمُوف ، شاعر الشِّيمة .

ومنهم : بنو زَنَّهُ بن عَمرو .

ومنهم : بنو لأم بن عمرو بن طريف ، و إليهم البيت . و (اللام) : السهم المَويش إذا استوت، قُذَذُه . سهم لأم . وفَسَّرَ قوم بيت امرى القيس :

* كَرَّكَ لَأْمَيْنِ على نابلِ (٢) *

⁽۱) ح: « أبو أحمد العسكرى : ومسعود بن عبد الله بن علبة من بنى جذيمة ، جاحلى . ومن قوله :

أمن طلل عاف تبسمت ضاحكا لريا كاء بالصحيفة أعجما » .

وكلة « كناء » مى فى الأصل : « كنا » . ونظيره قول المرار فى المفطية ١٦ : وترى منهــــا رسوما قد عفت مثل خط اللام فى وحى الزبر

⁽۲) صدره فی دیوانه ۱٤۹:

^{*} نطعتهم سلكي ومخلوجة *

ويروى : « كركلامين » أى تـكرير كلام ، بمعنى قول الفائل للرامى : ارم ارم . أى ليس بين الطمن والطمن إلا بمقدار قول ارم ارم . والنابل : صاحب النيال ، ومى السهام .

أى سهمين لأمين . واللَّامة مهموز ، وهو السِّلاح ، من قولهم : اسْـتَلاَّمَ الرجل . وفي بعض اللغات : اللَّؤمة .

ومن رجالمم : أحمر بن زيادِ بن يزيد بن الكييّس .

ومن رجالهم : أوس بن حارثة بن لأرم ، رأسُ طيِّيُّ ؛ عاش مائتي سنةٍ .

وأُنَيْف بن حارثة بن لأم ،كان شريفًا ، وهو أخو أوس .

ومنهم: الربيع بن مُركى بن أوس (۱) ، كان شريقًا مذكورا ، ولي الحِلَى بظهر الكُوفة ، ولاَّه الوليدُ بن عُقبة ، وكان لولاية الحِلَى قَدْرُ في ذلك الزَّمان و (مُركَّ): تصغير مَرم ، والجمع مرؤون ، أُخبَرَ بذلك عيسى بن عُمَر عن رؤبة .

ومنهم: ثعلبة بن لَأَم ، من ولده نَوفل بن زَبْن بن مَشْجَعَةً ، كان شريفاً .

ومنهم : بِسِطام بن شِـنْظِير بن أَنَافَ . و (الشَّنْظير) : السَّيِّ الحُلُق الزَّعِرُهُ .

ومنهم : عَرَّام بن المنذِر ، من المعتَّر بن ، وهو الذي يقول في شعرِ (۲) : والله ما أدرِي أ أدركتُ أمَّةً على عهدِ ذي القرنينِ أوكنتُ أقْدَما ٢٣٠ مَتَى تَنزِعا عَنِّى القميصَ تَبَيَّنَا جَنَاجِنَ لَم يُكْسَينَ لَحَا ولا دَما (۲) مَتَى تَنزِعا عَنِّى القميصَ تَبَيَّنَا جَنَاجِنَ لَم يُكُسَينَ لَحَا ولا دَما (۲) ومنهم . بنو أشنع بن عمرو . و (أشنَع) من قولهم : ذِكر فلان أشنَعُ ،

⁽١) ح: « ولهم يقول أبو زبيد:

لعمر أبيك يا ابن أبي مرى لعيرك من أباح لها الديارا »

⁽٢) قاله حيمًا أدخل على عمر بن عبد العزيز ليزمن ، أى ليكتب في الزمني . انظر المعمرين للسجستاني ص ٧١ .

⁽٣) الجناجن: عظام الصدر ، وقيل رءوس الاضلاع ، واحدها جنجن وجنجن ، بفتحتين وبكسرتين .

أى عال مرتفع . فأمَّا أمرُ شنيع بيِّن الشناعة فأحسِبُه من الأضداد . وتشنَّعَ الثوبُ ، إذا تفزَّر . وتشنَّع البعيرُ إذا عدا عَدْوًا شديدا . وهذه غَدْرة شنَّعاه ، أى مرتفعة الذِّكر بالشنعة . قال الشاعر :

وكانت غَدرة شَنْماء فيكم تقسسلَّدها أبوك إلى الماتِ ومنهم: بنو مَصَادٍ ، و بنو حُجَيَّة ، و بنو قِرْواش.

ومنهم : السكرَوَّس بن زيد الشاعر ، وهو الذي جاء بقَتْل أهل الحَرَّةِ إلى السكوفة . قال الشَّاءر ، ابنُ الزَّبِير (١) الأسدى :

لممرى لقد جاء الكروس كاظماً على خَسَبَر للمؤمنين وَجيع (٢) ومن رجالم في الجاهليّة : باعثُ بن حُوّيص ، وهو الذي أغارَ على إبلِ المرئ القيس ، فقال امرؤ القيس بن حُجّر :

تلاعَبَ باعثُ بنتــة خالد وأودك دِنَارُ في الخطوب الأوائلِ (٣) ودارُ : راعي امريُ القيس.

⁽١) بفتح الزاى ، واسمه عبد الله بن الزبير بن الأشيم ، شاعر من شعراء الدولة الأموية ومن شيعتهم ، لما غلب مصعب بن الزبير على الكوفة أنى به أسيراً فمن عليه ووصله وأحسن الميه ، فدحه وأكثر من مدحه وانقطع الميه ، فلم يزل معه حتى قتل فى خلافة عبد الملك بن مروان ، الحزانة ١ : ٥ ٣ والأغانى ١٣ : ٣٩ ـ ٢٧ .

⁽٢) ح: ﴿ وَبِمَدُهُ :

شباب كيمقوب بن طلحة آقفرت منازلهم من رومة فبقيع فوالله ماهـــذا بعيش فيشتهي هنيء ولا موت يريح سريع ويمقوب بن طلحة هو ابن عبيد الله التميمي ، وأمه وأم لمخوته إسماعيل ولمسحاف أم أبان بنت عقبة بن ربيعة بن عبد شمس ، وهم بنو خالة معاوية أبي سفيان » . (٣) في ديوانه ١٣٠٠ « تلمب باعث » ، وخالد هذا هم خالد بن أصبح ، من ، نان ،

⁽٣) في ديوانه ١٣٠: « تلعب باعث » . وخالد هذا هو خالد بن أصبع ، من بني نبهان ، كان نزل عليه امرؤ القيس . فأغارت جديلة عليه فذهبوا بإبله ، فقال له خالد : أعطني رواحلك حتى أطلب عليها الإبل ، فأعطاه رواسله فلحقهم فقال : يابني جديلة أغرتم على إبل جارى . فقالوا : ماهو لك بجار . فقال : بلى والله ، وما هذه الإبل التي معكم إلا كالرواحل التي تحتى . فرجعوا إليه فأنزلوه عنها وأخذوها منه .

ومنهم : عمرو بن مِلْقطِ الشاعر ، وهو رئيسُ فارسُ ، بعثَه عمرو بن هندٍ على مقدَّ مته (١) ، فأخَذَ من أخــذ من بني تميم يومَ أَوَارة وأحرقَهم بالنَّار . وفي ذلك يقول عمرو بن مِلْقُطِ يخاطب الملكَ عمرو بنَّ هند :

مَنْ مبلغ مسرًا بأ نَّ المرء لم يُخلَق صُبَاره (٢) وحــوادثُ الأيَّام لا يبقَى لهــا إلاَّ الحجارة ها إنَّ عِجْ ___زةَ أمَّه بالسَّغَم أسفلَ من أوارَه (٣) تَسْفِي الرِّياح خلالَ كَشْ حَيْبِه وقد سَكَبُـــوا إزاره

فكان هذا سبب توجيهِ عروو إلى بني تميم .

ومن بني أشنع: عَمرو بن صَخْر بن أشنع ، فارس البَقِيرة ، الذي طعن زيدَ ٢٣١ الخيل في حرب الفَساد . البقيرة : اسمُ فرسِه .

وحُيَّتُ الفوارسِ بن مَصَاد ، ونَهِيك بن قَعْنب بن أوسِ شاعر ، وعَبْسُ القوارس.

ومنهم: الأُسَد الرَّهيص، شاعر، وهو جَبَّار بن عبرو(٥) بن عَميرة(٢٦)، جاهلي .

⁽١) ضبطت في الأصل بفتح الدال وكسرها مقرونة بكلمة « معا » .

⁽٢) الصبارة : الحجارة ، وقيل الحجارة الملس . وفي اللسان : « يقول : ليس الإنسان بحجر فيصبر على مثل هذا » .

⁽٣) العجزة ، بَالكسر : آخر ولد الرجل . يعني أخا لعمرو بن هند قتل عند زرارة بن عدس الدارمي ، وكان بين عمرو بن ملقط وبين زرارة ، فحرض عمرو بن هند على قتل زرارة .

⁽٤) « أوفى » ، أى يكون وفاء وبواء لمقتل أخيه .

⁽ه) ح : « العسكري : وفيه يقول كعب بن زهير :

⁽٦) ح « الأمير : عميرة بن تعلية بن غياث بن ملقط الطائي ، يعرف بالأسد الرهيم ، من الفرسان في الجاهلية ، .

ومِن الغَوث : المُفضَّل ، أوَّل من قال الشُّعر بعد طلِّيُّ .

ومنهم: إياس بن قبيصة بن أبى غُفْر بن النَّمان بن حيَّة بن سَفْنة ، ملكُّ الحيرةِ بعد النَّعان ، وهو الذى هَزم الرُّوم الحيرةِ بعد النَّعان ، وهو الذى هَزم الرُّوم الما نزَّلُوا النَّهْرَوان ، فى أيَّام بَرُويْر .

و (سَمْنة) من قولهم : ماله سَمْنَة ُ ولا مَمْنة ُ . والسُّمن : سِقاء صغير يُلْتَبَدَّ فيه أو يُستسقى فيه .

ومنهم : أبوزُبَيدٍ الشّاعر^(۱) ، وهو حَرْملة بن المنذر ، و (زُبَيد) : تصغير زَبْد ، والزَّبْد : العطاء .

ومنهم : اللَّـجُلاَج بن أوس ، الذي رثاء أبو زُبَيد فقال :

غير أنَّ اللَّجلاجَ هــــدّ جَناحِي يوم فارقتُه بأعلى الصَّعيـــدِ

ومنهم : حسَّان فارسُ الصُّبَيْب ، الذي حمل كسرى أُ بَروِيز على فرسه يومَ انهزمَ من بَهْرام شُو بين .

والحُرُّ بن عرو بن تَعلبة بن صُبَيح ، الشَّاعر .

والطِّرِمَّاحِ بن عدى ، الذي وفَدَّ إلى الحسين بن على صلوات الله عليهما .

ومنهم: تعلبةُ بن عبد عامرِ بن أَفْلَتَ ، كان شريفًا ، وهو صاحبُ وقعةِ يوم العَجَامر .

ومن قبائلهم : تُمَلُ ، وسَلامانُ ، وجَرْوَل . و (الثُّمَل) والثُمَالة : اسمُ من أسماء النَّملب . والثُّمَل : سنُ زائدة في في الإنسان . وشاةُ تَمْلاه : لهما خِلفُ لاصَّقُ بضَرَّعها . وتُمثل . موضع .

⁽۱) ح بخط مغلطای : « أبو زبید أسلم » . وترجمته عند ابن سلام ۱۳۲ والممرین ۸۳ والاتصابه ۲۰ و اللاکل ۱۱۸ ــ ۱۱۹ والاتصاب ۲۹۹ واللاکل ۱۱۸ ــ ۱۱۹ والمترانة ۲ : ۵۰۱ ــ ۱۰۸ وانظر حواشی الشمر والشعراء ۲۰۰ .

ومنهم : بنو بُحُثُو ، و بنو عُنَيْن ، و بنو عَتُود ، و بنو فَرِير .

ف. (مُنَين) : فُعَيل من عن يعِن ، إذا اعترض . وأعن الرجل الفرس ، إذا حبسه بِعِنانه . وهو مأخوذ من العِنان . والعُنّة : خَيمة من أغصان الشَّجر ؟ والجمع عُنَن . ورجل مِعن ، إذا كان يعترض في الأمور مما لايلزمه . وفرس مِعَن ، إذا كان يعترض في جَرْيه .

و (العَتُود) : الجدى المستحكِم الذي قاربَ أن يكون ثَمَنيًا ، والجمع عِدًّانٌ .

و (الفَرِير) والفُرار : ولد البقَرة الوحشيّة . قال لبيد :

خَنْسَاه ضَيَّعَت الفَرِير فلم يَرِيمْ عُرضَ الشَّقَائَق طَوْفُهُا و بُفَاهُهَا ٣٣٧ وَمُعَاهُمًا ٣٣٧ ومنهم : بنو بُحُتُر ، بطنُ عظيم . و (البحُتُر) : القصير من الرِّجال ، وكذلك البُهُتر.

ومنهم : بنو سِلسِلة ، و بنو دَغْش .

و (السِّلسلة) : كلُّ ما تَسكُسلَ من شيء . تَسلسَل البرقُ ، إذا استطالَ في عُرْض السَّاء . ومايا سلسلُ وَسَلْسَال ، إذا كان ســهلَ المُزْدَرَدِ . وسلاسل الرَّمل : قطعُ تستطيل وتتداخل .

واشتقاق (دَغْش) من قولهم : تداغشَ القومُ ، إذا تدافَعوا وتدارهوا . وفيهم يقول حاتم :

* مواقيرُ من نَحْل ابن دَغْشٍ مَكَفَّفُ^(١) *

⁽١) البيت لم يرو ف قصيدته من ديوان حاتم ١٧٠ من جموع خسة دواوين . وفي الجمهرة ٢ : ١٦٨ :

^{*} حوامل من نخل ابن دغش مكفف *

الاشتقاق

ومنهم : عنترة بن الأخرس (١) الشَّاعر ، جاهلي .

ويقال: سقانا فلان شَربة خَرساء، إذا لم تسمع لها صوتاً من خُنورتها. والنَّحُرْس: ما يُتَخذ للمرأة من الطعام عند الولادة. والحُرِّسة: التي تُصلح الطَّعامَ للولادة. ويقال: الرُّطَب خُرْسَة مريم عليها السلام، أي إنَّ الله عزّ وجلّ أطعمها إبّاه. والخَرْس زعوا: جَرَّةٌ يُذْتَبَذُ فيها.

ومنهم: مُدلِج بن سُوَيد بن مَرثَد (٢٠) ، الذي يقال له تُجِير الجراد ، كان عزيزاً منيماً .

ومنهم : جُلَقُ بن حَوط ،كان شر بفاً .

ومنهم: عَدِيُّ بن عمرٍ و الأعرجُ الشّاعر ، وابنه بشَّارُ ، شــاعرُ أدرك الإسلام وقال :

تركتُ الشَّمر واستبدلتُ منه إذا داعِي مُنادِي الصَّبح قاما كتابَ الله ليس له شريك وودّعت المُسدامة والنّيدَاما ومنهم: وَبَرة بن سلامة بن أوفرَ ، الشاعر .

ومنهم : عمرو بن المسبِّح (٣) ، أحد المعبَّرين ، عاش مائةً وخمسين سنة ، وفد إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم ، وهو الذي يقول له امرؤ القيس بن حُجر : رُبُّ رامٍ من بني مُتَسَسِلٍ مخرجٌ كَفَيْهِ من سُسِسَتَرِهِ

 ⁽۱) ويعرف بابن عكبرة ، وعكبرة : اسم أمه وبها يعرف . انظر المؤتلف للآمدى ۲ ه ۱ .
 ح : « وابنه ريسان الشاعر » .

⁽۲) ح : « مدلج بن سوید بن مرثد بن خیبری بن أفلت بن سلسلة بن غنم بن ثوب بن معن بن عنین بن سلامان بن ثمل بن عمرو بن الغوث بن طی * » .

⁽٣) ح: « مفعل من التسبيح ، قيده الأمير والمسكرى . وقال فيه الوزير أبو القاسم رحمه الله : عمرو بن المسبح ، وقبل المسبح ، بالفتح . والأول الصحيح » . والطر المعمرين ٧٧ ــ ٧٨ .

ومنهم: ذَرِبُ، واسمه سُوَيد بن مسمود بن جعفر بن عبد الله بن طَرِيف ابن حُتِيَ (١) الشّاعر ، وكان ذَرِبُ (٢) حَكَم في الجاهلية بِيَسُكم وافق السُّنَة .

ومنهم : الأُخْيَل ، وهو أبو القِذَام (٣) بن عُبيد بن الأَغْشَم الشاعر . ٣٣٣ و (الأَغْشَم) من الغَشْم ، وهو الظُّم والبغى .

ومنهم : رافع بن تمِيرة الدَّليل ، دليلُ خالدِ بن الوليدَ . وفيه يقول الشاعر (٢٠٠٠ :

للهِ عَيْنَا رافع أَنَّى اهتدى فَوَّزَ من قُراقِرٍ إلى سُدوَى وهو ومنهم: قَسَامة بن رَوَاحة الشَّاعر. واشتقاق (قَسَامة) من القَسَم، وهو المين. أو من قولم (٥٠): رجل وسيم قسيم، أى جميل، والقَسِمَة: الوَجْنةُ وَجْنةُ الوجه. قال الشاعر (١٠):

⁽١) ح : « ومن بني طريف بن حي : أدهم بن ٓ أبي الزعراء ، واسمه سويد بن مسعود بن جمفر بن عبد الله بن طريف بن حي .

⁽٢) ح: « من بنى عبد الله بن أبى حارثة ذرب بن عبد الله بن أبى حارثة بن حي. وفى ذرب يقول أدهم بن أبى الزعراء ، وكان ذرب حكم فى الجاهلية حكومة وافقت السنة فى الإسلام وكانت حكومته فى خنى مشتبه _ فى الأصل سنة _ :

كذا في نسخ جهرة النسب لهشام رحمه الله . وقد خلط ابن دريد في هذا المـكان تخليطا بينا . فليتأمل ذلك ، ولله الحمد » .

قلت : جاء فى المحبر لابن حبيب ٢٣٦ : « وحكم أيضاً فى الحنثى ذرب بن حوط بن عبدالله ابن أبى حارثة بن حبى الطائى ، مثل حكم عاص بن الظرب » . وحكم عاص بن الظرب أنه أتبع الحنثى مباله ، فإن بال من حيث يبول الرجل أعطاه نصيب الرجل فى الرجل ، وإن بال من حيث تبول المرأة أعطاه نصيبها . انظر تفصيل ذلك فى المعمرين ٤٤ـ٥٤ والسدة ٧٨ ـ ٧٩ جو تنجن .

⁽٣) كذا ضبط في الأصل . وفي المؤتلف والمختلف ٥٠ : « أبو المقدام » .

^(؛) شاعر من المسلمين . وانظر الطبرى ٤ : ٥٥ ومعجم البلدان (قراقر ، سوى) واللسان (فوز) .

⁽ه) في آلأصل : « وأما قولهم » .

⁽٦) هو محرز بن مكعبر الضبي . الحماسة ١٤٥٧ بشيرح المرزوق ، واللسان (قسم) .

كَأَنَّ دَنَانِيراً على قَسِماتهم و إنْ كَانَ قَدَ شَفَّ الوَجُوهَ لَقَـاهُ (١) وَالقَسْمِ: النَّصيب. والقَسْم: الشَّىء بين اثنين أو جماعة ، وهو مصدر. والقِسم: النَّصيب. والقَساَم: الحُرُّ الشديد.

ولأمُ بن عدى من استخلفه على عليه السلام على المدائن حين رحل إلى صفّين .

ومن رجالهم في الإسسلام : الهَيثم بن عدى ، صاحبُ الأخبار والسِّيَر . و (الهيثم) : فرخ النَّسر . ويقال : الهيثم : ضرب من الشَّجر .

ومنهم: بنو هَذَمة بن عَنَّاب (٣) .

ومنهم : بنو شُكَّر ، الذين ذكرهم امرؤ القيس فقال :

* نَخْلَ قَيسِ بِن شَمَّراً *

ومنهم: اَلَجُرَ نُفَسَ (٥) الشَّاعر. واشتقاق (الجرنُفَس) من الصَّلابة والشدَّة، من قولهم: أسدُ جِرفاس، والنون فيه زائدة.

ومنهم: بنو سِنْبِس ، وأصله من الهزال واليُبْس ، منهم: قيس بن عازب ِ الفارسُ .

⁽١) المعنى أن وجوههم تشرق فى الحرب وتضىء ، وإن كان قد خالطها شفوف وتغير ، بما يعانونه من حر اللقاء .

⁽٢) ح: « وحلبس وملحان إخوة عدى بن حاتم لأمه . استخلف على بن أبى طالب لأما على المدائن حين سار إلى صفين . وشهد ملحان صفين مع معاوية » .

⁽٣) عناب ، بالنون . وفي القاموس (هذم) : « عتاب » ، بالتاء .

⁽٤) قطعة من بيت ، وهو بتمامه كما في العقد الثمين ١٣١ :

أجاد قسيسا فالطهاء فسطحا وجواً فروى نخسل قيس بن شمرا (ه) في المؤتلف ٧٤: الجرنفس بن عبدة بن امرى القيس بن زيد بن عبد رضا بن جذيمة

ابن حبيب بن شمر بن عبد جذيمة بن زهير بن ثعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث ا ابن طيءً .

ومنهم : زيد بن حُصَين بن وَ بَرة ، صاحبُ الخوارج يوم النَّهْرَ وان ، وكان من عُبَّاد أهل السكوفة .

ومنهم : عامر بن جُوَين ، وابنه : الأسود بن عامر ، كانا سيِّدَين رئيسين .

ومنهم: أُخزَم بن أبى أُخزم ، جدُّ حاتم طيِّيُ ، وحاتمُ بن عبد الله بن سعد بن الخشرَج بن أُخزم ، وأُخزم الذي يُضرب به المثل فيقال :

* شِنشنة ۗ أعرِفُها من أخز مِ (١) *

أى نُطَفَةٌ ۚ شَنْشَنَهَا أَخْرَم . و (الخُشْرِج) : الحِشْيُ الصافى الماء الباردُهُ . قال ٢٣٤ الشاعر (٢٠٠ :

* شُرْبَ النَّزيف ببردِ ماء الخشرجِ (٣) *

والحشرجة : صوتُ يجيء من الصَّدر عند السُّمال أو المرض .

ومنهم : عرو بن وَهُم بن حُوَيص (٤) . و (الوهم) : الغليظ من الزابل وغيرها . قال الشاعر (٥) :

(١) من رجز لأبى أخزم جد أبى حاتم ، وثب عليه بنو أخزم بعد موت أبيهم فأدموه ، فقال في ذلك :

ات بنى رماونى بالدم شنشنة أعرفها من أخزم من يلق آساد الرجال يكلم

انظر الاسان (خزم) وكتاب العققة والبررة لأبي عبيدة ، ف نوادر المخطوطات ص ٣٥٨ من الحجلد الثاني .

(۲) هو عمر بن أبى ربيعة . ديوانه ٤٨٠ واللسان (حقبرج) . وقال ابن برى :
 البيت لجيل بن معمر .

(٣) صدره:

* فلثمت ناها آخــذا بقرونها *

(٤) ح: « في النسب: وهم بن عمرو الذي يقول له حاتم:
ألا أبلغا وهم بن عمرو رسالة بأنك أنت المرء بالخير أجـــفـر
وفي الإكمال للأمير: ومن ولد أخزم بن أبي أخزم: وهم بن عمرو بن حويس بن مالك بن أمرئ القيس بن عدى بن أخزم بن أبي أخزم » . وانظر الإكمال ١ : ١٠ .

(ه) هو ذو الرمة . دنوانه س ٨ واللسان (وهم) .

الاشتقاق

كَأَنَّهَا جَمَـــلَ وَهُمْ وما بقيَتْ إِلاَّ النَّحِبزَة والألواحُ والعصَبُ ومنهم : يزيد بن قُنَافة الشَّاعر . واشتقاق (قُنَافة) من القَنَف . والقَنَف : إشراف الأذُن وانقلابُها نحو الرّأس ، ومن ذلك قيل : كمرةٌ قَنَفًا ؛ لاستدارتها وقد سمَّت العرب قُنافة ، وقُنيفًا ، وأقنف .

ومنهم : أبو حَنْبل ، وهو جارية بن مُرَّ^(۱) ، الذى أجار امرأ القَيس بن حُجْر . وله حديث . و (اكخْنبل) : القصير . ويقال للفرو القصير : حنبل .

ومنهم : الطّرِمّاح بن حَـكم بن نَفْرِ الشاعر . و (الطرِمّاح) : الطويل . وكِلُّ شيء طوّالتَه فقد طَرْ تَحْته . قال الشاعر :

طرتمحوا الدُّورَ بالخراج فأضحَتْ مشل ما امتدَّ من ذُوَّابة نِيقِ (٢٠) و (نَفْر) إمَّا من النَّفور عَن الشيء ، و إمَّا من نَفَرِ الرَّجُل: الذين يَنفِرون بنَفوره . ومن ذلك قولم : « لاف العِير ولا في النَّفير » ، أي لا تمن (٣٠) يخرج في اليَّجارة ، ولا ممن ينفر في الحرب .

ومنهم: قَدِس بن عائذٍ ، الذي خاصمَ عليًّا رضوانُ الله عليه في الرَّاية يوم صِنِّين .

⁽۱) ح: « أول من أجار الجراة جارية بن مم أبو حنبل الطائى . وهو الذى أجار خيل امرى القيس وإبله ، ومنع منهما المنذر بن ماء السماء ، كما منعه السموأل أدراعه وسلاحه . وقال أبو حنبل فى كلة له:

فلا وأبيك ماأسامت جارى علانيـــة ولا مالأت سرا

ثم أجار الجراة بعد مدلج بن سويد . وأبو حنبل هو جارية بن مم بن عدى بن مم بن أخرم بن أبى أخرم بن رجيعة بن جرول بن ثمل بن عمرو بن الغوث بن طي " » . وبعده: « جارية يجيم وبعد الألف ياء معجمة باثنتين . كذا قيده الأمير والمسكرى » . وقد يكون عنى بالجراة جم جار ، أى الخيل .

وانظر المحبر لابن حبيب ٥٠٣ ــ ٣٥٣ والأغاني ٨ : ٢١ ـ ٧٧ والمؤتلف ٩٩ ــ ١٠٠

⁽٢) يهجو المال الذي عبثوا بالحراج وطولوا من دورهم وقصورهم .

⁽٣) فى الأصل : « ممن لا » .

وعَبْدلُ بِن الْجُعَل ، صحبَ علِيًّا رضى الله عنه . وفيه يقول ابنُ أبى الزَّعراء الشاعر^(۱) :

منّا الذى حَكَمَ الحَكُومَةُ وافقَتْ فى الجاهليّة سُـنّة الإسلامِ ومن الغوث: عُمَارة بن حَربِ بن لأم الشاعر، وكان من الفُرسان، وهو ٢٣٥ الذى قَتَل أُطَيطَ المقانِب الطائيّ، وكان فارسَ جَدِيلة.

ومنهم : آنخشخاش ، واسمه حُناش^(۲) بن أبى كَعب بن عبد الله بن سَعد ابن فَرير ، الذي كان فيه بده حرب الفَساد^(۲) .

وَجَوْشَنُ بِن وَدِيعة ، الشَّاعر .

ومنهم : عارقٌ ، وهو قيسُ بن جِرْوَة الشاعر .

وحابسُ بن سعد ، كان على طبِّيُّ الشامِ مع معاويةَ ، وُقَيِّل بِصِفِّينِ . وَكَانَ عَمْرُ رضى الله عنه ولاَّ مقضاء حمصٍ ثم عزلَه .

ومنهم : ثُرْمُلة بن شُعاث بن عبد كُثْرَى (*) الشّاعر . و (الثّرمُلة) : اسم من أسماء الشّعالب ، وهي الأنثى خاصّة . و (شُعَاتُ) : فُعال من الشّعَث ؛ رجل شَعِث الرّاس وأشعَث . وكلُّ شيء بَدَّدْتَه وفر قتّه فقد شعّته . و (وكُثْرَى) : تأنيث أكبر ، وكثرَتْ بنو فلان بني فلان ، إذا كائر والمفعول مكثور .

⁽١) هو أدهم بن أبي الزعراء الطائى . والحق أن الشعر يقوله فى ذرب بن حوط . انظر الحاشية ٢ من ص ٣٨٩ والمحبر ٢٣٦ .

 ⁽٢) بالحاء المهملة . ووردت في المطبوعة « خناش » خطأ .

⁽٣) انظر الأغاني ١١ : ١٢٧ والميداني ٢ : ٣٥٨ .

⁽٤) كثرى ضبطت فى الأصل بضم الكاف ، ومى نظير « العزى » . وكثرى : سنم لجديس وطسم ، كسره نهشل بن الربيس ولحق بالنبى صلى الله عليه فأسلم وكتب له كتابا . وقال عمرو بن صخر بن أشنع :

حلفت بكثرى حلفة غير برة لتستلبن أثواب قيس بن عازب تاج العروس والقاموس (كثر) . وضبط القاموس كثرى بوزن سكرى ، أى بالفتح .

ومنهم : بنو شَمَجَى . و (شَمَجَى) : فَعَلَى من قولهم : شَمَجَت الشيء ، إذا خَلَطْتَه بيدك خلطاً خفيفا .

ومنهم : مالك بن كُلْنُوم بن ربيمة ، وهو الذى يقال له « تُخْفِر الفِلْس » والفِلْس : صنّم كان لطليّيّ ، وكان لا تُخْفر ذمّتُه ، فأخفره مالك ، وله حديث .

ومنهم : جبلةُ بن مالك ، هذا الذى يقال له « ابنُ شَبَّاء » ، الذى ذكر. زَيدُ الخَيل فقال :

تُبَيِّتُ أَنَّ ابِنَا لِشَيْمَاء ها هنا تَهَنِّى بِنَا سَكُرانَ أَو مَسَاكِرًا وَمُنهم: إِيَاسُ بِنِ الْأَرَتُ الشَّاعرِ.

ومنهم : بنو كَبْهَان بن هرو .

ومنهم: بنو نابل، بطن، و (النَّابل): الحاذق بالنَّسي. قال الشاعر (١٠): ه شديدُ الوَّصاةِ نابل وابنُ نابل (٢٠) .

أى حاذقُ وابن حاذق. والنابل: حامل النَّبْل ويقال: تَنَبَّل الرجلُ، إذا اسْتَنْجى. ويقال للرجُل: نَبِّلْنى أحجارًا، أى أعطِنى أحجارًا أستعملُها في ذلك المكان. والنَّبيلة زعوا: حيفة الميِّت. والنَّبَل من الأضداد، للشَّى، النَّبيل والشيء الحسيس. قال الشاعر (٢٠٠٠):

أَفْرِح أَن أَرْزَأُ السكرامَ وأَنْ أُورَثَ ذَودًا شَمَايُصًا لَبَسلا

⁽١) هو أبو ذؤيب الهذلي . ديوان الهذليين ١ : ١٤٢ واللسان (نبل) .

⁽٢) صدره :

^{*} تدلی علیها بالحبال موثقا * ویروی: « تدلی علیها بین سب وخیطة » .

⁽٣) هو حضرى بن عامر ، كما في اللسان (شصص) .

747

ومنهم : عبد عمرِو بن عَمّار^(۱) بن أَمْتَى الشّاعر ، جا**مل**ي .

والعَدَّاء ، وهو الْمُقْعد الشاعر ، جاهليٌّ .

وحُرَيث بن يزيدَ بن المختلِس ،كان فارسًا .

وبَهٰذَلُ ، الشَّاعر .

ومنهم : القَشْعَم بن بعلبةً ، قاتلُ داهر ملك الهند .

ومنهم : الأسود بن عامر بن جُوَيْنِ ، الشاعر .

وَخُبْشِيٌّ بن حارثة ، الجرَّاحُ الفارس .

ومنهم : زَيْد الحيل بن مهلهل ، فارسُ مشهورٌ وفَدَ إلى النبي صلى الله عليه وسلم وماتَ في رجوعه . وكان سمَّاه النبي صلى الله عليه وسلم زيدَ الحير ، و بسكل له رداء د ، وقال : « ماذُ كر لى أحدُ فرأيتُه إلاَّ كان دونَ ماؤضِفَ ، إلاَّ زيد » .

ومنهم : عُوَيج بن الضُّرَيْس ، الشاعر .

ومنهم: الأعور، وهو حريث بن عَنَّابٍ (٢٦ الشاعر، الذي كان ُبهاجي جريرا.

ومنهم : بنو المِشْرِ . وسمِّى (المِشْر) لحرته . ومنهم : سُدُوس بن أَضْهَم ، الذي ذكره امرؤ القيس :

⁽۱) ح: « الذي يقول فيه الأعشى :

جار ابن حباً لمن نالته ذمته أوق وأمنع من جار ابن عمار

هو عبد عمرو بن عمار الطائى ، أسلم جاره الرجل من غسان » .

والظر ديوان الأعشى ١٢٦ . وابن حيا هو شريح بن حصن بن عمران بن السموأل بن حيا بن عادياً .

⁽۲) ح: « الآمدى: وعناب أيضا بالنون الأعور النبهانى الذى هجا جريراً ، انتهى . قال الأمير: قال السكلبي: اسمه سحمة بن نعيم بن الأخنس بن هوذة بن محمرو بن حصن . وقال أبو عبيدة: هو العناب ، واسمه نعيم بن شريك . ثم قال الأمير : الآباء ، وحريث بن عناب شاعر مكثر، وهو أحد بني نبهان بن عمرو بن الغوث » . انظر الإكمال ١ : ١٢٥ .

إذا ما كنتَ مفتخِراً ففـــاخِرْ ببيتٍ مثلِ بيت بنى سُـدُوسا(')

ومنهم: جَوّاب بن نُبَيَط. (جَوّابُ): فقال من قولهم: جُبت الشيء أَجُو به جَوْبا ، إذا قطعتَه. وفي التنزيل: ﴿ جَابُوا الصَّخْرَ بالوادِي (٢٠) ﴾ ، أى قطعوه. والله أعلم. والميجُوب معروف ، وهو الحديدة التي يَستعمِلها الحدّا دون ، غليظة الرّأس. والجَوْبة: حُفْرة بين البيوت ، لأنّها انجابت ، و (نُبَيط): تصغير أنبَط ، والاسم النّبَط ، وهو الفَرسُ الذي ابْيَضَ بطنه وما سمقل منه ، وأعلاه من أي لون كان . والنّبَط : نبَط الهير ، وهو أوّلُ ماتستخرجه من ما ثها . قال الشاعر (٣٠):

قريبُ ثَرَاه لا ينال عدوَّه له نَبَطاً ، عند الهوانِ قَطوبُ واستنبط فلانُ بئراً وأنبطها ، إذا حَفَرها . واستنبطت هذا الأمر ، إذا فَكَرْتَ فيه فأظهرته .

ومنهم ؛ وَزَر بن جابر ، وهو الذي قَتل عَنترة الْعَبْسيّ . وَفَدَ إِلَى النبي صلى الله عليه وسلم فلم بُسِلم . و (الوزّر) : الملجأ . وفي التنزيل : ﴿ كَلاَّ لا وَزَرَ (*) وَالْوِزْر : الإَنْم . وسمِّى وزيرُ الخليفة [لأنّه] يتحمَّلُ عنه أوزارَه ؛ كذا قال بعضُ أهل اللغة . وقال قومُ : الوزير المُعين ، مِن وازَرْتُهُ على كذا وكذا ، إذا أعنته عليه .

۲۳۷ ومنهم : بنو الصّامت . يقال : لفلان من المال صامتُ وناطق . فالصّامت : ماكان من المَين والورق. والنّاطق : ماكان من الماشية .

ومنهم : قَحطَبة بن شَبِيب ، أحدُ نقباء بنى العبَّاس . وقَحطَبة : جدُّ تُحَيد ابن قَحطبة ، الذي يقال له تُحَيدُ الطُّوسيّ .

⁽١) من أبيات ثلاثة في العقد الثمين ص ١٣٦٠.

⁽٢) الآية ٩ من سورة الفجر .

⁽٣) مو غريقة بن مسافع العبسى . البيت ١٨ من المفضلية ٢٦ .

⁽٤) الآية ١١ من سورة القيامة .

ومنهم : بنو بَوْلان . و (بَوْلان) : فَمْلان من قولهم : رجل مُوَلَّة ۚ : كَثير البَول والبُوَال : دالا يصيب الغنمَ فتبولُ حتَّى تموت .

فمن بنى بولان : مِعْتَرْ ، أحد فُرسانهم ، قَتَل ملكا من ملوك بنى جَفْنة كان غَزَاهم .

ومنهم : بنو صَنْيْفِيّ ، وهو سادن الفِلْس (١) .

ومنهم : خالد بن عَلْمَة الشَّاعر ، جاهليُّ .

ومنهم : قَلْطُفُ السكاهن . و (القلطفة) : الخِفَّة فى قِصَر جسم .

رجال س_مد العَشيرة

يسمَّون مَذْحِج ، ولدُّ مالك بن أَدَد ، وهو مَذْحج . و (مَذْحَجُّ) : أَكَمَةُ وُلِدَتَ عَلَيْهِما أَتُمْهِم فَسُمُّوا : مَذْحِجًا . ومَذْحج : مَفْعِل من الذَّحْج ، من قولهم : ذَحَجْتُ الأَديمَ وغيرَه ، إذا دَلَكْتَه .

فن بنى سمد العشيرة : عُلَة بن جَلْد . و (عُلَة) اسمُ ناقص ، مثل قُلَة وكُرة ؛ وهى الخشبة التى تسمَّى القاقبين . فاشتقاق قُلَة من قلا يَقُلو ، من المَدُو الشديد . وكُرَة من كرا يكرو . فَكَأَنَّ عُلَة من عَلاَ يَمُلو .

فَن بنى عُلَة : النَّخَع قبيلة ، وأخوه جَسْر . وسمِّى (النَّخَع) لأنَّه انتخَع عن قومه ، أى بعُد عنهم . والنِّخاع : عصَبة تَدْتَظِم فَفَار الإنسان وغيره ، ونَخَمَّت الشَّاةَ ، إذا شققت نَحرها ليخرجَ الدَّمُ بعد ذَبْحها ليخرج دمُ فؤادها .

فمن قبائل النَّخَع صَلاَءة ، ورزام . والصلاءة معروفة ، صلاءة العطارِ ، واسمه معاوية بن حزن بن موألة .

ومنهم : الحِمَاس ؛ والحارث ، وهو خيثمة ، بطن ؛ وكَعب ، وهو الارَتُّ ، بطن .

⁽۱) الفلس ، بالكسر : صنم لطبي . القاموس والأصنام لابن المكلبي ١٥ ، ٩٠ ، ٦١ انظر ماسبق في ص ٣٩٤ .

و (الأرت ُ) : الرجل الذى فى لسانه حُبْسَة . يقال : رجل ُ أرت ُ ؛ وهو الرَّتَ ، وزعمَ قومُ أنّ الرَّتَ الِخنزير الذَّكَر . ولا أعلَم صحَّتَه ؛ والجمع رُتوت (١) . ومن رجالهم : عبدُ المَدَان ، وعبد الحِجْر (٢) بن عبد المَدَان . ولابن السكلي فى المَدَان خبر ُ ليس هذا موضعَه ، وهو البيت . وقد وَقَد على النبي صلى الله عليه وسلم . وأحسِب أنَّ (المَدَان) صمَ ، واشتقاقه من دَان يَدين . والدِّين : الجزاء . والدِّين : الطاعة والدَّاب . قال الشاعر :

وقال فى الطاعة زَعَموا فى التَّمزيل : ﴿ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فَى دِينَ الْمَلِكُ () ﴾ أى فى طاعة الملك . والدِّين : المِلَة . واشتقاق المدينة كأنَّها مَفْعِلة من هذا وكان الأصل مَدْينِة ، مَفْعِلة ، فقلبوا كسرة الياء على الدال وأسكنوا الياء . وقال : الدِّين : الحساب ؛ وهو راجم إلى الجزاء .

فَن رَجَالُهُم : الرَّ بَيْم بن عُبِيد الله (٥) بن عبد الله بن عبد المَدَان ، قَبْلَه بُسرُ ابن أبي أرطاةَ (٦) لمَّا بعثة معاويةُ إلى اليمَن ؛ وله حديث .

وَيَحَابِرِ بِنَ مَالِكَ ، وهُو مُرادُ . و إَنَّمَا سَمِّى (مراداً) لأنه أول من تمرَّد مِاليَمَن. و يَزيد بِن عبد المَدَان ،كان شريفاً شاعراً .

⁽۱) ح: « الرتوت فى كلام العرب: الحنازير ، وقيل القرود ، واحدها رت بالضم ، وقد يقال بالكسر من منقوث اللسان . فى الجمهرة لابن دريد: الرت والجمع رتوت ، وهى الخنازير الذكور ، زعم ذلك الحليل ، ولم يجىء به غيره » . انظر الجمهرة ١ : ٠ ٤ .

⁽٢) ح : « وعبد الحَجَر ، معاً » .

⁽٣) ح بخط مغلطای : « هذا البیت للمثقب العبدی » . وهو البیت ٣٦ من المفضلیة ٧٦ .

⁽٤) الآية ٧٦ من سورة يوسف .

⁽٥) ح : « صوابه فن رجالهم الربيع بن زياد ، وعبيد الله بن عبد الله بن عبد المدان » .

⁽٦) ح: « هذا وهم أيضا من ابن دريد وتخليط . والذى قتله بسير فى قول ابن الكلمي هو عبد الله بن عبد المدان الوافد على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان اسمه عبد الحجر فساه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله . وقتل بسير أيضا ابنه مالسكا » .

والحارث بن عبد المدان ، قتلَهُ جَرْمُ .

وزياد بن النَّضْر، شهد مع على رضى الله عنه المَشَاهِدَ كلَّمها ، وَكَانَ عَلَى. المُقَدَّمة يوم صِفِّين .

وأصعَرُ مِن الحارث ، صاحبُ القادسيّة على بني الحارث .

وجَمْفر من عُلْبة ، كان شاعراً فارساً يُغير على بنى عُقَيل ، فَقُتِل صبراً بالمدينة .

و بنو عبد المدان أحدُ بيوتاتِ العرب الثَّلاثة ، وهم بيتِ زُرارة بن عُدَس فى بنى تميم ، و بيت حُذَيفة بن بدر فى فَزارة ، و بيت عبد المدان فى بنى الحارث.

ومن رجالهم: الرَّبيع بن زياد بن النَّضر بن بِشر بن مالك بن الدَّبأن بن عبد المدَّان . وَلِيَ خُراسان وفتح بعضها ، وكان عمر رضى الله عنه يقول : دُلُّونى على رجل إذا كان وهو أمير فكأنه ليس بأمير ، و إذا كان ليس بأمير فكأنه أمير مَينه ، مِن تواضُعه (١) . وكان خيِّرا ، وكانت له منزلةٌ عند عمر بن الخطّاب رضى الله عنه .

وأخوه : المهاجر بن زِياد ، تُعتِل مع أبى موسى بِتُستَر.

ومنهم : المخرِّم بن حَزْن (٢) بن زياد ، وقد رأس ، وكان شاعراً . و و (نُخَرِّم) : مفقِّل من الخَرْم ، وهو خَرْمكِ الشَّىء . والمَخْرِم : النَّقْب فى الجَبَل ، والجمع المخارم . والخَوْرمة : الصَّخرة يكون فيها تَقْب . والأخرم : تَخرِم ٢٣٩ الكَتِف ، وهو موضعُ انقطاعِ عَيْره . والعَيْر : العظم الناتئ في وسطه .

⁽۱) ح: « خلط ابن درید فی هذا المسكان ووهم . والذی نال عمر رحمه الله فیه هذه المقالة هو الربیع بن زیاد بن آنس بن الدیان ، الذی ولی خراسان وفتحها . والمهاجر أخوه قتل مع أبی موسی الأشعری بتستر » .

⁽٢) ح : ﴿ أَبُو أَحْد : في شعراء طيُّ المُحْرِم بن حزن ، الحاء معجمة والراء مكسورة غير معجمة مشددة . وكأنه وهم منه ، وإيما هو حارثي لا طائى » .

٠٠٤ الاشتقاق

ومنهم : الهيجريس بن الحُرّ ، كان جواداً شريفاً . و (الهيجريس) : ولدُّ الثَّملب .

ومنهم : مَرْسُوع بن الحارث ، قتلته بنو أسدٍ في الجاهليّة .

ومنهم : الحارث بن زياد بن الرَّسِع ، لم يكن في الأرض عربيُّ أبصَرَ منه بنجم .

وسعد بن تميم : أحدُ السبعة الذين قصَدوا في الطَّمْن على عثمان رضى الله عنه حتَّى قُتِل عثمان .

ومنهم : يزيد بن أبانَ الشَّاعر ، نابغة بني الحارث ، وقد مر" .

ومنهم : بنو الحِمَاس، وقد مرَّ منهم النَّجاشُ الشاعر، واسمه قَيس بن عمرو. وانخوه : خَدِيجُ كان شاعراً . و (النَّجاشُ) اسم ملك الحبشة ، فإنْ جعلته عربيًا فهو من النَّجْش . والنَّجْش : كشفُك الشَّى، و بَحَثُك عنه . ورجل مِنْجَشُ وَجَاشُ، إذا كان يكشِف عن أمور النّاس . ومَنْجَشُ : عبد كان لقيس بن مسعود بن قيس بن خالد ، وكان كسرى وَلَى قيساً الأَ بُلَةً وجعلها طُعُمةً له ، فاتّخذ منجشُ المَنْجَشا نِيّة ، وكان يقال لها : رَوضة الخيل .

ومن فُرسانهم المذكورين: المأمور، وهو الحارث بن معاوية الكاهن، وكانت مَذْحِجُ في أمره تتقدَّم وتتأخر.

ومنهم : سَلَمَة ذو المَرْوَة بن صَلَاءة بن كعب ، وقد رأس . وسمَّى ذا المَروةِ لأنَّه رمى رجلاً بمروةٍ فقتَلَه . والتَرُّو: الحجارة تـكون فى سُـفوح الجبال ، والجُمع مَرُّوْ . وأحسِب أنَّ اشتقاق مَرُّوانَ منه .

ومن فرسانهم : مُزاحم بن كعب بن حَزْن ، هو الذى يقول له عامرُ ابن الطفيل : ولقد رأيتُ مزاحاً فكرِهتُه ولقد حفظتُ وَصَاة أَمُّ الأَسودِ ومنهم : الطُّفيل اللَّجْلاَج ، وأخوه مُسهِر ،كانا فارسين بَطَلين . ومُسهرَّ هذا فقاً عينَ عامر بن الطُّفيل يوم فَيْفِ الرِّ يح بالرُّمح ، وفيه يقول عامر :

لَمَمْرِی وما عَمْرِی علی بِهَیِّنِ لقد شانَ حُرَّ الوجهِ طَعْنَهُ مُسهِرِ وَمَانَ علی ومنهم : عبدُ يغوثَ بن الحارث بن وقاص ، قُتِل يوم السكلاب وكان علی مَذْحِیج یومثذ ِ . و (بَغُوثُ) : صَنَمَ معروف ، وقد ذُ كر فی التنزیل .

ومن رجالهم : شَرِيك بن الأعور ، وهو الذي خاطبَ معاوية ، وله حديث ، فقال في ذلك :

أيشتهُنى معــــاويةُ بن حرب وسيفى صـــارمُ ومعى لسانى وزُهير، وقَطَن، وجَفْنة، وعمرُو، وزيد، وُجَانة: بنو رابعةَ بن مالك ابن ربيعة، وهم فوارس الأغراض؛ وكانوا رماة لا يُخطئون.

ومنهم : أَبَيَّ بن معاوية بن صُبح ، كان فارساً ، وأخوه كان شاعراً . وأيَّاه عنى عمرو بن مَعْد يكرب بقوله :

وابنُ صُبح سَــادِراً بُوعِدنی ماله ماعشتُ فی النــاس تُجِیرُ ومنهم : عاهانُ بن الشَّیطان ، کان شریفاً . واشتقاق (عاهانَ) من العاهة ؛ من قولم : رجل مَعُونُ ، إذا كانت به عاهة . ورجل مُعِیهُ ، إذا وقعت فی إبله عاهة . وعَوَّةَ بالمُــكان ، إذا أقامَ به . قال الراجز (١) :

* شَأْنِ بَمَن عَوْهَ جَدْب المنطَلَقُ * والمعوّّهُ : الموضع الذي يُقيم به .

٢٦ _ الاشتقاق _ ٢

⁽۱) ح بخط مفلطای : « هذا الراجز هو رؤبة بن العجاج » .

ومنهم: بنو قَنَان . واشتقاق (قَنَان) من قولهم: قَنَّ في الجبل وا ْقَنَّ ، إذا صار في قُنَّتِهِ ، أَى أعلاه . والقُنان مضم القاف : رُدْن القميص ، لغة يمانيّة . والْقِنُّ : العبد بين العبدَين (١٠ ؟ والجمع أقنان . وقال بمضُ أهل اللَّغة : عبدُ قِنُّ ، وعَبدانِ قِنَّ ، والجمع فيه سواء .

فن بنى قَنَان : الحُصَين ذو الفُصَّة ، كان فارسًا ، رأس بنى الحارث مائة سنة ، وسمِّي ذا الفُصَّة لأنه كان يغتصُ إذا تـكلَّم ، يصمُب عليه الـكلام . وأصل الفَصَص بالرِّيق ونحوه ؛ فإذا كان بالرِّيق فهو غَمبَص ، وإذا كان بالله فهو شَرَق ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو عَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو عَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو عَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو عَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو عَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَّف فهو عَرَض أو بكاء فهو مَنْ أَنْ عَرَان من مرض أو ضَمَّف فهو صَمَّد من مرض أو ضَمَّد كان من مرض أو سَمَّد كان من مرض أو سَائِل كان من مرض أو أن من أو أن من مرض أو أن من مرض أو أن من مرض أو أن من مرض أو أن من

ومنهم: شدّاد بن الأوبر، من فُرسانهم؛ وهو الذي عنى النجاشيُّ بقوله:

الله لو نحنُ أَجَرْنا القشعما مابلٌ شــدّادُ دَرِيسَيْهِ دَما

واشتقاق (الأوبَر) من البعير إذا كان كثيرَ الوبَر. والوبْر: دويبَّة.

معروفة؛ والجمع وبار، و بنات الأوبر من الكمأة، صغارُ سود. قال الشاعر:

ولقــد جَنْيتك أَكْمُؤاً وعَسَاقلاً ولقـد نَهَيتك عن بناتِ الأوبر

ووبرَّت الأرنبُ تو بيراً، إذا مشَتْ على وَبَرَ قواعُها الثلاّ يُقْتَقَى أَثرها.

ومن رجالهم : الهَيْجُمَانُ بن مالك . و (هَيجُمان) : فيمُلان من قولهم : هجمت البيت إذا هدمتَه ، فالبيت مهجوم ، إذا كان من شَمَر . قال الشاعر (٢٠):

* بيتُ أطافت به خرقاه مهجوم (٢) *

⁽۱) أى ملك هو وأبواه .

⁽۲) ح بخط مغلطای : « الشاعر هو علقمة بن عبدة الفحل » . ديوان علقمة ١٣٠ من مجموع خسة دواوين .

⁽٣) صدره: * سعل كأن جناحيه وجؤجؤه *

ومن رجالهم : هند بن أسماء ، الذى قَتَل المنتشر بن وهب البــاهليّ . وله يقولُ أعشى باهلة :

قتلتَ في حَرَيم منّا أَخَا ثقةٍ هندَ بنَ أَسماء لاَ يَهْ نِيءَ لكُ الظَّفْرُ ٢٤١ والتهنيدُ: الملاينة والشُكون، قال الراجز: والتهنيدُ: الملاينة والشُكون، قال الراجز: * شاقكَ من هَنَّادة التَّهنيدُ (١) *

والهند: حِيل معروف، تُنسَب إليهم السَّيوف الهنديَّة والْهُندُوَانِيَّة (٢٠). وهَنادُّ : اسم. وهُنَيْدَةُ : المائة من الإبل معروفة ، لايدخلها الألف واللام. قال الشاعر:

أعطَوْا هُنَيْدة يحدوها ثمانية مافى عطائهم مَنْ ولا سَرَفُ (٣) ومنهم : بنو مُسْلِيّة ، بطن . و (مُسْلِيّة) : مُفعِلة من أَسْلَيْته عن كذا وكذا . وهو السَّلُو والسَّلُوان . ويقال : سَقَيْتني عنك سلوة ، أى عمِلت بى عملاً سلوت عنك . فأمَّا سَلَاْت السَّمن فهموز ، أَسْلَوُ مَسْلاً ، وهو السِّلاء ممدود . والسُّلَى : موضع معروف . والسُّلُوانة : خرزة من خَرَز الأعراب يعلِّقونها على العاشق ليسلو برعمهم .

قبائل النَّخَع

الحارث بن تعلبة بن ناشرة الأبيض الشاعر ، جاهلي .

منهم : بنو رَدَاةً ، من ولده : كمبُ بن رَدَاة ، الذي طال عُمره فقال :

لم يبقَ يا خَلْدَة مِن بنــاتى أبو بنـــينَ لا ولا بناتِ

⁽۱) سبق فی ص ٤٠ .

⁽٢) ضبطت في الأصل بضم الهاء وكسرها .

⁽٣) ح بخط مغلطای : « ٰهذا البیت لجریر بن الحطنی » . وانظر دیوان جریر ٣٨٩ .

ولا عقيم عير ذي بنات من مَسقَط الشَّحرِ إلى الفراتِ إلا يُعَدُّ اليسومَ في الأموات هل مشتر أبيعُه حياتي

و (الرَّدَاة): الصَّخرة التى تَرجى بها حجرًا لتكسرَه، رديتُه بالصَّخرة أرديه رَدْيا، ومنه قولهم: مِرْدَى حروب، أى 'يقذَف به فيها والرَّدَى: الموت، معروف ، ردِى يَردَى ردَى فهو رَدْ كَا ترى ، فى وزن فَعِل ، وردَى البعيرُ والفرسُ رَدَيانًا، وهو ضربُ من المشى ، وردُؤ الرجلُ فهو ردى؛ ، والمصدر الرَّداءة مهموز .

ومنهم : الأشتر ، وهو مالك بن الحارث بن عبد يغُوث بن مَسلَمة بن ربيعة ابن الحارث بن جَذِيمة .

ومنهم : بنو جَسْر بن سعد ، وقد مر ۖ ذكره .

ومنهم : الحجَّاج بن أرطاةً الفقيه . و (الأرطى) : ضربُ من النَّبت ، والجم أراطَى . وأدبم مأروط ، إذا دُمَعَ بالأرطى .

ومنهم : إبراهيمُ بن يزيذَ الفقيه .

ومنهم : سِنانُ بن أنسٍ ، قاتلُ الحَسَين عليه السلام (١) .

٢٤٢ ومنهم : شَرِيك بن عبد الله القاضى . وحَفْص بن غِياثٍ ، ولِيَ القضاءَ أَيضًا .

ومنهم : بنو صُهْبان . فنهم : كُمَّيلُ بن زيادٍ بن نَهِيك بن الهَيثم ، صاحبُ

⁽۱) ح: « قال أبو عمر فى الاستيماب: قتله _ يعنى حسينا رضى الله عنه _ سنان بن أبى سنان ، وهو جد شريك القاضى . قال أبو عمرو: قال مصعب: الذى ولى قتل الحسين ابن على رضى الله عنهما سنان بن أبى سنان النخمى لا رحمه الله . وتصديق ذلك قول الشاعر: وأى رزية عدلت حسينا عداة تبيره كفا سنان » . وانظر الاستيماب ١ . ٣٧٨ _ ٣٨٠ .

على بن طالب رضوانُ الله عليه ، فقتلَه الحجَّاج بعد ذلك. و (كُمَيل) من الكمال و (النَّبِيك) : الشجاع . و (الهيثم) : ولد النَّسر .

ومنهم : الأرقم بن جَهِيش (١) ، وفَدَ إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم . و (جَهِيش) : فعيل من قولهم : أجهش الرّجُل ، إذا همّ بالبكاء . قال الشاعر (٢) : جاءت تشكّى إليّ النّفسُ مُجْهِشةً وقد حَمْلُتُكَ سبعًا بعد سبعينا

ومن رجالهم في الإسملام: العُرثيان بن الهيثم بن الأسود بن أُفَيش، ولي شُرَط السكوفة لخالد بن عبدالله، وكان خطيبًا شاعراً.

ومن قبائل مذحج: بنو رُهاء ممدود، بطن. وهو ُفَمَال من قولهم: عيشُ راهٍ ، أى ناعم ساكن. ويقولون: أَرْهِ على نفسك، أى ارفق بها. والرَّهاء: الفَضاء من الأرض. واختلفوا فى الرَّهُو فقالوا: هو العلوّ منها. وقالوا: هو العلم منها. وهى الرّهوةُ ، إمّا ارتفاعُ و إمّا هُبوط، كأنّها من الأضداد.

ومن بطونهم : بنو منبِّه بن حرب بن يزيد ، والحارث ، والغَلِيُّ ، وسَيْحان وشُيران ، وهِفَّان . يقال لهم « جَنْب » لأنَّهم جانبوا قومَهم .

ومنهم: بنو صُدَاه. و (صُدَاه): فُعال من قولهم: سمعت صُداءه، أى صِياحه. وأمّا الصَّدَى بفتح الصاد، فالصَّوت الذي برجِع إليك من جبل أو واد.

ومن بنى سعد العشيرة : الحكم ، وجُعْنِيّ .

فَن بنى الحسكم بن سَعدٍ : بنوجُشَم ، و بنو سِلْهِم ، و بنو مَظَّةً .

⁽۱) ح: ﴿ فَ لَسَخَ الجَهْرَةُ لَابِنَ السَكَلَّيُ : وَمَنْهُمَ الْأَرْقُمْ _ وَهُو جَهِيشَ _ جَهِيشَ بَنَ أُوسَ .كذا فَ غَرِيبِ الحَدِيثُ النَّحْطَانِي ﴾ •

روس . سد في حريب الحديد . ديوانه ٤٦ طبع ١٨٨١ واللسان (جهش) . لكن كتب مغلطاى بخطه : « هذا البيت لعمرو بن قثة » .

واشتقاق (سِلهِم) من قولهم: اسلَهمَّ الرجلُ ، إذا ضَمُرَ (١). وجِسمُّ مُسْلُهمُّ . و(المظُّ): رُمَّان البرّ .

ومن بنى الحسكم: الجرَّاح بن عبد الله بن جُمَادة بن أُفلَح بن الحارث بن دَوَّة، صاحبُ خراسان. وهو مولى هانيُّ، أبى أبى نُواس. و (جُمَّادة): فُمالة من الجُمْد. و (الدَّوَّة) والدَّوِّة : القَفْر من الأرض (٢٠) .

قبائل جُمــفيّ

واشتقاق (جُمْنِیّ) من قولهم : جَمَّفت الشيء أجمَّفه جَمَّفًا ، إذا اقتلمتَه من أصله . وضر بَه حتَّى انجمف ، أى انصرع . وفى الحديث : « حتَّى يكونَ انجمافُها مرت^(۳) » ، أى تنقلع بِمَرَّةٍ واحدة .

۲٤٣ ومن رجالهم: أسماء بن دَهر بن الحدّاء ، قد رأسهم دهرًا . وكان فارسًا ،
 قتلَتْه بنو جَمْدة بن كِمب . و (الحدّاء) : فَعَّال من قولهم : حدَوت الإبلَ
 أحدُوها حَدْوًا . والحدَاء معروف . قال الراجز :

حَدُوتُهُا وهي لكَ الفِداهِ (*) إنَّ غناء الإبلِ الحداه

ومنهم: بنو شَراحیل بن الشَّیطان بن الحارث ، رأسَهم دهرًا ، وکان بعیدَ الفارة ، وهو الذی یقول له عمرو بن معدی کرب :

وهُمْ اَبْتُوا على الدَّهْنا جُيُدوشًا يُعيدُ بها(٥) شَراحيلُ ويُبْدي

⁽١) ضبطت في الأصل بضم الميم وكسرها . ووردت في الأصل والمطبوعة : « ظمر » بالظاء في أوله ، صوابه بالضاد المعجمة .

⁽٢) ح : « في الجهرة : الدوة : موضع معروف » . انظرها ١ : ٧٧ .

⁽٣) انظر ما كتبت في حواشي المقابيس ١ : ٢٠ ؛ في مادة (جعف) .

⁽¹⁾ ح : « وبروى : فغنها ومي لك الفداء » .

⁽ه) كتب فوقها في الأصل : « يعديها » . فارتضى وستنفلد هذه الرواية مع منافرتها لختام البيت . يقال : هو يبدئ ويعيد .

ومنهم : علقمة الخرَّابُ بن مالكِ بن حُنجْر ، رأْسَهم دهرًا بعد شَراحيل . ومنهم : بُجَّانة بن شُرَبِح الشَّاعر . و (الجَمَان) : ضربٌ من الحلْي .

ومنهم : الْمُغْمِض () ، وهو قيس بن المَثَلَم . و (الْمُغْمِض) : مُغْمِل من قولهم : أغْمض عن كذا وكذا ، وغمَّضت عنه ، إذا تجاوَزْت . والغُمْض والغُمَاض والتَّغميض واحد ، من النَّوم . والغَمْض : المُنهبِط الغامض من الأرض ، والجمع أغماض وغموض .

ومنهم: الجرّاح بن حُصَـين ، الذي قال له عبد الله بن الزبير لما ولاّ. وادى القُرى فأنهب تَمْرَ، فجعـل يَضرِبه بالدّرّة ويقول: « أكلتَ تَمْرِي وعَصَيت أمرى ا » .

ومهم : زَحْر بن قَيس ، كان شريفًا فارسا ، وأولادُه أشراف .

وجبلةُ بن زَحْر ، قتل يوم دَير الجماجم وُحِل رأسُه على رمحين ، فقال الحجاج : يا أهلَ الشَّام ، ما كانت فتنة ُ قطَّ فَتَجَلَّت حَتَّى يَقْتَلَ عَظَيمُ من عَظَاء المَّمِن ، وهذا من عظائهم .

وجَهمُ بن زَخْر ، دخل هو وسعدُ بن بجدٍ الأزدىُّ على قتيبة فقتلاه .

ومنهم : جَمَّال بن زَحْر ، كان فارسا.

ومنهم : الوَحْف ، وهو مالك بن تَعْلَبة . قد رأس دهرًا . و (الوَحْف) من قولهم : شــمر وحف، إذا كان كثير النَّبات ؛ وكذاك الشَّجر، إذا كان كثيرَ الأوراق .

ومنهم : سَلَمَة بن يزيد بن مَشْجَمة ، وفدَ إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم .

⁽١) ح: «كذلك قيده أبو أحمد العسكرى » .

ومنهم : عُبَيد الله بن الحرّ بن عمرو ، الفاتكُ الشاعر .

ومنهم : القَشْعُم بن عمرو ، كان سيّدًا جوادا .

ومنهم : عبد الله بن مَطَر ، يلقب مُزَ لِجًا (') . وأصل التَّزليج القِلَّة . يقال : عطالا مزلَّج : قليل . وسهمُ زالج ، إذا مرَّ على وجه الأرض .

ومنهم: الأسعر بن أبى مُحْرانَ (٢) الشّاعر، وسمّّى الأسعرَ ببيتِ قاله ؛

فلا يَدْعُنى قومى لسعدِ بن مالكِ لئِن أنا لم أُسْعِر عليهم وأُثقِبِ (٣)

ومنهم: الشُّويعِر، وهو محمَّد بن مُحْران، وهو أحد من سُمِّى فى الجاهلية

محدّا(٤). وسمَّاه امرؤ القيس شُويعرًا.

ومنهم : سُوَيد بن غَفَلة بن عَوسجة الفقيه ، أدركَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم ورحل إليه ، فقدم المدينة وقد تُبيض عليه السلام ، وصحيبَ أبا بكر وعُمر وعثمانَ وعليًا رضوان الله عليهم . واشتقاق (غَفَلة) من قولهم : غفّلت الشَّيء ، إذا سَتَرت عنه . وناقة مُفُلُ : لا آثار بها . وصحراه غُفُلُ : لا عَلَم بها .

ومنهم: الكُداع، وقد رأسَهم، واسمُه معشر. و (كُدَاع): فُعال من قولهم: كدعت الشيء (ه)، إذا كففتَه وقهرته، أكدَّعُه كَدْعًا. ورجل كُدَّعَة: لَيِّنٌ ذليل.

⁽١) ضبطه في القاموس كمقبل ، وذكر أنه سمى بذلك لقوله :

نلاقِي مها يومَ الصَّباحِ عدوَّنا إذا أَكْرِهَتْ فيها الأسنَّةُ تُولَجُ

⁽٢) ح: « الأمير رحمه الله : أشعر الجعني واسمه مرثد بنَ أبي حران ، وكنيته أبو حران ، سمى الأشعر ببيت قاله » . الإكمال ١ : ٢٢ .

⁽٣) ح : « السهيلي : مالك في هذا البيت هو مذحج » .

⁽٤) انظر لمن سمى فى الجاهلية مجلـاً ماسـبق فى ص ٨ ـــ ٩ ، والحزانة ٢ : ٢٤ ــ ٢٥ ونتح البارى ٦ : ٣٥٩ ــ ٣٥٩ .

⁽ه) ومثله قدعته ، بالقاف ، أقدعه .

ومنهم : أبو عَمِيرة عروةُ بن جابر بن عائذ .

ودينار بن بادية ، الشاعر .

وجابر بن يزيدَ بن َبرَاء ، الفقيه .

والمختار بن كعب ، الشاعر .

ومنهم : أبو الشَّمثاء ، الشاعر .

ومنهم : الَبَرَاء بن عِكْرِمة ، له بثر المبارِكِ^(۱) في جمِنِيّ ، في مَقْبُرة جمِنيّ بالكوفة .

ومنهم : أنو خيثمة تميمُ بن معاوية ، الفقيه .

ومنهم : الحجَّاج بن مسروق بن كَتِيف بن الـكُدَاع ، قُتل مع الحسين رضى الله عنه .

وتميم بن عبد الله ، كان فارساً شجاعاً .

ومنهم : عبد الله بن إدريسَ الفقيه (٢) ، من الزَّعافر .

ومنهم : بنو بُندُقة ، قال الشرقيُّ في قول الصَّبْيان : « حِداً حِداً ، وراءك بندقة » . كان أصلُ ذلك أنَّ الحِداً أغارت على بُندقة «وَلاء فقال الناس : حِداَة وراءك بُندقة .

ومنهم : الخَلِجُ (٢) الشَّاعر ، واسمه عبد الله ، وسمَّى الخليج لقولا :

⁽١) ضبط في الأصل بكسر الواء .

⁽٢) روى عنه مالك وأحمد . توفي سنة ١٩٢ . تهذيب التهذيب .

⁽٣) صبط في الأصل بكسر الحداء وفتح اللام . ح : « الأمير : وأما خلج بكسر الحاء وتخفيف اللام وسكونها . فهو عبد الله بن الحارث بن عمرو بن وهب بن الحارث بن سعد الجمنى . وقيل : الخلج بفتح الخاء وكسر اللام . وجدته بخط ابن الكوف ، كتبه عن أبى القاسم عبد الله بن عمر عن ابن حبيب في ألقاب الشعراء » . انظر توادر المخطوطات من ٣٧٠ من المجلد الثاني في كتاب آلقاب الشعراء .

وأَصْلُ الخَلْجِ من الانتزاع . خلجتُ الشَّىء من الشيء ، إذا انتزعتَه منه . والمخليج : نهر صغير يُختَلج من نهر كبير أو من بحر . وقولهم : اخْتَلَجَت عينه ، كأنَّه تحرُّكُ ، وزوالُ شيء عن شيء . والخَلَج : دالا يصيب الطَّير فتسترخي أجنحتُها فتسقُط . والخُلْج : بطن يُزعُمون أنَّهم من قريش ، منهم ابنُ هَرْمة الشاعر .

ومنهم : الحمدُ ، والعدل : ابنا جَزْء بن سمعد العشيرة .كان العَدْلُ على شُرَط تَبّع ، فكان تبّع إذا أرادَ قتل رجل دفعه إليه ، فقال الناس : « وُضِمع على يَدَى عدل ! » .

ومنهم : أبو الجُنُوب سَسلام بن حَرِّي الشّاءر ، شهِد قتلُ الحسينِ صلوات الله عليه (٢٤٥) وكان يُعين عليه . وأخذَ جَمَّلاً يستقى عليه ، فسمَّاه حُسَينا .

ومنهم : مالكُ بن مُشوَّف (٢) بن أسد ، وقد رأسَ ، ومِن قِبَلِهِ نالت وِلادةُ مذحجَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم .

و (مُشوَّف) من قولهم : شُفت الشيء أشُوفه شَوفاً ، إذا جَلَوْتَه وحسَّنْته . قال الشاعر :

ولقد شريتُ من المُدامةِ بعد ما ﴿ رَكَدَ الْمُواجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ ﴿ اللَّهِ الْمُعْلَمِ ﴿

⁽۱)كتب فى الأصل فوق كلمة « فيها »كلمة : « فيه » إشارة إلى رواية . فى الأصل : « شآيب قد تجود » ، صوابه من نوادر المخطوطات والمزهر ۲ : ۳۹۹ . والشآبيب : جمع شؤبوب ، ومى الدفعة من المطر .

 ⁽۲) كذا فى الأصل : وقد ضرب فى الأصل على « صلوات » و « عليه » وكتب فوقهما
 « رضى » و « عنه » بخط مخالف .

⁽٣) هذا ضبط الأصل . وضبط في الإصابة ٧٦٨٣ كوزن منبر .

⁽٤) ح بخط مغلطای : « هذا البیت لعنترة بن شداد بن معاویة ، ویقال عنترة بن معاویة ابن شداد بن معاویة ابن شداد بن معاویة بن قراد العبسی الجاهلی الشجاع المشهور ، وعرف أبوه بفارس جروة ، وجروة : فرسه . أعنى قوله ولقد شربت » . والبیت فی معلقته المشهورة .

يمنى الدينار . ومنه قيل : شوَّافتُ المرأةَ ، أى جلوتُها . وامرأةٌ مُشَوَّفة ، إذا تزيَّنت .

ومنهم : خَيْشَنَهُ بن جابر ، كان من رجالهم . و (خَيْشنة) : فيعلة من الخُشونة . والأخشَن من الرِّجال : الصَّلْب الشديد . وكذلك صخرة خَشْناء : غليظة صلية .

ومنهم: بنو أَوْدٍ ؛ ومنتبه ، وهو زُكيد ، و (زُبَيد) : تصغير زَبْد ؛ والزَّبْد : العطية . ز بدته أَزْبِدُ أُ زَبْدًا . و إِنَّمَا قال : مَن يَزْ بِدْنَى رِفْدَه ؟ فسمى زُبَيْدًا . والزُّبد معروف . والزُّبد معروف . والزُّبد معروف . والزَّبد القُطن : تَنْشه ، عربيُ معروف . والزَّبادَةُ ، هـذا الطَّيب ، لا أدرى ما أصله .

ومنهم : بنو أَلُوَّذَ ، وقَرَّنِ : بطنان ، منهم : أَوَ بُسُ القَرَّنِيّ . و (الْوَذ) : أفعلُ من قولُم : لاذَ بالشيء يلُوذ لَوْذًا ولَوَذانًا .

ومن بنى زُبيد: عَمرو بن مَعديكرب بن عبد الله (۱) بن عَمرو بن عُممْم ابن عَمرو بن عُممْم ابن عَمرو بن غُممْم ابن عَمرو بن زُبَيد ، فارسُ العرب ، أدركَ الإسلامَ وشهِدَ القادسيَّة ، ومات على فراشه من حيَّة لسَّفته .

ومنهم : تحمِيَةُ بن جَزْء ، كان على التقاسم يوم بدر ، وهو حليف لبنى أَجَمَ . و (تحمِيةُ) مَنْفِلة من قولهم : حَمَيْت الحكانَ أَحِيه حمايةً ، إذا جملته حتى . وأحيتُه ، إذا أصبتَه حتى . وحوامى الفَرس : مِن عن يمن حافر الفرس

⁽۱) ح: « ذكر الآمدى فى المؤتلف والمختلف من يقال له عمرو بن معديكرب الزبيدى الأكبر ، جاهلى قديم ، وإياه يعنى عمرو بن يربوع بن طريف الفنوى . وذكر لعمرو هذا أبياتا ، ثم قال : وعمرو بن معديكرب بن عبد الله بن عجد بن عمرو بن زبيد الفارس المشهور ، والشاص الحسن ، القائل :

إذا لم تستطع شيئًا فدعــه وجاوزه إلى ما تستطيع » انظر المؤتلف والمختلف ٥١٠٧ - ١٠٧٠

٣٤٦ وشِمالها ، الواحدة حامية ، والجميع حواى . وأحميتُ الحديدةَ إحماء . وحوامي الجبّل : أطرافُه التي تحمى مَنْ صار إليها . والحمييّة من الغضب معروف . وف التنزيل : ﴿ حَمِيّةَ الجاهليّة (١) ﴾ . وقد سمّت العرب تُحميّا . فإمّا أن يكون من هذا ، و إمّا أن يكون تصفيرَ أحمّ . والأحمُّ : الأسود يَضرِب إلى تُحمرة . وفرسُ أحمُّ كذلك . وتُحميّا الحمر : سَورتُها .

ومنهم : عاصمُ بن الأصقَع الشاعر . و (الأصقع) : طائر أبيضُ الرأس شبيهُ ﴿ المُصفورِ ، والأنثى صَقْعاء . وكذلك عُقَابُ صقعاء ، إذا كانت كذلك .

ومنهم: المُخَزَّم بن سَلَمة ، أحد بنى مازن بن مالك ، الذى قَتَل عبدَ الله ابن معد يكرب ، أخا عرو، براعي إبله ، وكان ذلك سبب خروج بنى مازن من مَذْحِجَ إلى بنى تميم ، ولهم حديث . وفى ذلك يقول الأَفْوَهُ الأَوْدِيّ :

خليب للن مختلف نَجُرنا أُحِبُّ العَملاء ويَهوَى السِّمَنُ أُريدُ دماء بنى مازن وراق المعلى بيساضُ اللَّبَن ومن بنى أود: الأَفْوَ الأودى الشاعر.

ذکر یَحَـــابر

وهو مراد . و (يَحابِرُ) : جمع يَحبورة ، وهو ضربُ من الطير . ومنهم : كعب بن الأسلَع بن عمرو ، تُقتِل مع حُجْر بن عدى . فن مراد : فَرْوة بن المسيك ، الشّاعر .

ومنهم : جُمَيد ، واسمه حُجْر (٢) ، وهو قاتل عَمرو بن مامة اللَّخْمِي ، وله حديث .

⁽١) الآية ٢٦ من سورة الفتح .

⁽٢) ح : « فى النسبُ لأبى عبيد : والجميد بن حجر ، وهانى بن عروة المقتول مع مسلم ابن عقيل » .

ومنهم : شَرِيك بن عمرو بن عبد بَغوث ، شهِد القادسيَّة . ومَهْدان بن المتوَّج ، كان يغير على أهل حَضْرَمَوت فيأخذُ طعامَهم . ومنهم : عمرو بن قِعاس بن عبد يَغُوث الشّاعر . و (فِعاَس) من التَّقاعُس . ومنهم : أبو الفِعنَّة (1) الشاعر ، جاهليّ .

ومنهم : بنو جَعَل ، بطن منهم هِندُ الجَعَلِيّ ، الذي تُعتِل مع على صلواتُ الله عليه يومَ الجل . و إبّاء عَنى عَمرو بن يَثرِنيّ :

قتلتُ عِلْباء وهِنْدَ الجَمَلِي وابناً لصُوحان علَى دبنِ عَلِي (٢)

فأسَرهُ عَمَّار بن يا سر فجاء به إلى على رضى الله عنه ، فأمَر بقتُله ، ولم يقتُل ٢٤٧ أسيرًا غيَره ، فقيل له فى ذلك فقال : إنَّه زعم أنَّه فَتَلهم على دبن على ، ودبنُ على على دبن على ، ودبنُ على دبنُ محد صلى الله عليه وسلم .

بنو زُبَيْد:

منهم : شَرْمح من الفُحَيْل بن جَزْء بن قيس بن ربيمة بن زُبَيَد ، كان فارسًا يُغير مع عمرو بن مَعْدِ يكرب

⁽١) كذا في الأصل بالصاد المهملة .

⁽۲) ح: « قالت عائشة رضى الله عنها: ما زال جلى معتدلا حتى نقدت أصوات بنى ضبة ا وقتل يومئذ عمرو بن يثربى الضبى من أصحاب على رضى الله عنه علباء بن الهيثم السدوسى ، وهند بن عمرو الجلى ، وزيد بن صوحان العبدى ، وهو يرتجز ويقول :

أضربهم ولا أرى أباً حسن كنى بهذا حزناً من الحزت * الممر الأمر إمرار الرسن *

وعرض عمار لعمرو بن يثربى وعمار يومئذ ابن تسعين سنة ، وعليه فرو ، وقد شد وسطه يحبل من ليف ، فبدره عمرو بن يثربي فنحا له درقته ، فنشب سيفه فيها ، ورماه الناس حتى صرع وهو يقول :

إِن تقتلوني فأنا ابن يثربي عاتل علباء ، وهند الجلي الله على ابن صــوحان على دين على *

٤١٤ الاشتقاق

و يزيد بن شُرَيح بن شرّاحيل ، كان شاعرا .

ومنهم : زُهَيْر بن خَنْساء بن كعنب ، من فرسان جُعْفي ، جاهلي .

وأبو بُجَيْر بن خَنْساء ، الذي قتل الْمرادِيّ .

ومنهم : عافيةُ بن يزيد بن أبى قيس ، ولِيَ القضاء للمهدى .

وعافیة بن شدّاد بن تُمامة ، تُقتِل مع علیّ بن أبی طالب ــ رضی الله عنه ــ يومَ النّهرَ وان .

ومنهم : الأسود بن يَزِيدَ الفقيه ، من أصحاب عبد الله بن مسعود .

ومنهم : بنو رَدْمان بن ناجيةَ بن مُراد ، منهم : قَرَن بن رَدْمان الذين منهم : أَو يْسُ بن عَرِو بن حَرْه بن مالك بن سعد بن عَرو بن عُصْوان بن قَرَنِ القَرَنيُّ ، كان من خيار التَّابعين .

ومنهم : هُبَيرة المكشوحُ ، سيِّد مراد . وابنه : قيسٌ فارسُ مَذَحِيجٍ ، وهو الذي قتل الأسودَ العَنْسيُّ الذي تنبأ باليمن .

ومنهم : بنو زَوْف ، والرَّ بَض ، وصُنَاج .

و (زَوْف): مصدر زاف يزوف زَوْفًا ، وهو الطَّفْر من موضع إلى موضع . وزافت الحامة تزيف زَيْفَانًا . و (الرَّبَض) من أشياء : إمَّا من أرباض البطن ، وهي الأمعاء ؛ و إمَّا من ربَض المدينة ، وهو مار بُض حولمًا . وربَضُ الرَّجل : أهلُه وامرأته . قال الشاعر :

جاء الشَّتاء ولمَّ أَتَّخِذُ رَبْضًا يَاوِيحَ كُنِّيٌ مَن حَفْر القراميسِ ومرابض الغنم معروفة ، واحدها مَربِض . والرَّبيض : القَطيع من الغنم . ويقال : جاءنا بثريد كر بْضَة الخُرُوف .

ومن الرَّبَض: صَفُوان بن عَسَّال ، صحب النبى صلى الله عليه وسلم . فقال قوم: إنّه من صُنَابِح . و (عَسَّال): فقال من القسَلان ، وهو ضربُ من العَدُو فيه اضطرابُ. واشتقاق (صُنَابِح) إنْ كانت النون زائدة من العثبح ، وهو الضَّوْء . وقال قوم: العُنَابِح : العَرَّق الْمُنْتِن . فإن كانَ كذلك فهو فُعَالِل .

رجال عَنْس بن مالك

(المُنْس) : النَّاقة الصُّلبة . و [منه] قولهم : عَنَسَت المرأة ، إذا كبِرت ولم تنزوَّج ؛ وكذلك الرَّجُل . وقال :

*حتى أنت أَشْبَطُ عانس (١) *

ومنهم : الأسود بن كمب بن غَوْث ، الذى تنبأ بالين .

ومنهم : عمَّار ، والحُرُيْث ، وعبد الله : بنو ياسرِ (۲) بن عامر بن مالك بن كنانة بن قيس بن الحصين بن الوريم بن تَعلبة بن عوف بن حارثة بن عامر بن يأم بن عَنْس .

و (الوذيم) من قولم : وذَّمْت الناقة توذيماً ، إذا قطعتَ من حياتُها شبيهاً بالنا ليل ، تمنع من اللِّفاح . ووذَّمت الدَّلوَ توذيما ، إذا جعلت على فيها وذيمة ، وهي قطعة من جلد مستطيلة .

فإنى على ماكنت تعهد بيننا وليدين حتى أنت أشمط عانس

⁽١) البيت بتمامه كما في الجمهرة ٣: ٣٤:

⁽٢) ح: « قال أبو بكر: ياسر بن عنس من البين ، فرَّمَن في الفيار ، هو وأهله وولده فقروهم ، فصاروا بذلك عبيداً للقاس ، ثم أسلموا » .

 ⁽٣) رمج على هاتين الكلمتين أحد قراء الأصل ، وكتب بدلها « رضى الله عنه » وانظر ما سبق ف س ١٠٠ الحاشية رقم ٢ .

وسلم بمرُّ بعارِ وأبيه ، وأمَّه سُمَيَّة ، وأخيه عبد الله ، وهم يعذَّبون بَمَكَّة ، فيقول : « موعدُ كم آل ياسرِ الجنّة » . وكان أبو جهل يتولَّى عذابَهم ، فأجاز^(۱) عمّارُ^د على أبى جهل يومَ بدر ، وجَدَه صريعًا . وله حديث .

رجال الأشعريين

ولد الأشمعرُ : الجُمَاهِرَ ، والأَنْغُمَ (٢) ، والأَرغَم ، والأَدغَم ، وجُدَّةً ، وعبد الثُّريا .

و (جُمَاهِر) : فُعالِل من جُمهور الشيء ، وهو معظمه . وَجَمهرتُ الشَّيء : أخذتُ خِيارَه وجُلالَه . و (الأتفم) ، رجل أتفم ، وهو المُتَفَصِّب . و (الأدغم) من قولهم : فرسُ أدغم ؛ وهو أن يكون بوجهه لونُ يخالف لونَه من سُفْمة أو غيره . و (الأرغم) من الرَّغم ؛ وأصل الرَّغَام التُراب ، ومنه قولهم : أرغَم الله أَمْهَ ، أي أَلصقَه بالتُراب . (وجُدَّة) من انْططّة التي تكون على مَثن الفرس أو الحار تُخالف لونَه

ومنهم : بنو الخيبك . و (الحيبك) من قولهم : اسْتَحنكت الدَّابَةُ ، إذا اشْتَدَّ مَضْعُها ، كأبَّه من اشتداد حَنَّكها . والحنك معروف . والحانك : الحالك وهو الأسود ؛ لأنَّهم بجعلون اللام نوناً في بعض لفاتهم .

ومن بطونهم: بنو مُرَاطَة . و (الْمُرَاطَة) : مُراطَةُ الشَّمَر : ماسقط من الْمُشْط . والْمَرَيْطَاء : لحمة وقيقة بين الشُرَّة والعانة من باطن . وفي حديث عمر : « أمّا خَشِيتَ أَنْ ينشقَّ مُرَيْطَاؤُك » . والْمِرْط معروف ، والجمع مروط وأمراط .

ومنهم : بنو زَخْران . و (زَخْران) : فَملان من قولهم : زخَرَ البحر ُ .

⁽١) انظر الحاشية الثانية في ص ٣٠٢ .

 ⁽٢) وردت في الأصل هنا بالعين المهملة ، لكن وردت في تفسيرها مرتين بالفين المعجمة .
 وكلا اللفظين لم يرد في المعاجم المتداولة ، وفيها الجمرة نفسها .

و بنو عُسامة . و (عُسَامة) : فُعالة من العَسَم ، وهو زَوَلانُ مَفْعِيل اليد . ومنهم : بنو آهِل . و (الآهل) : فاعلٌ من الأهل .

ومنهم : بنو صُنَامة . و (صنسامة) : فُعالة من العَشْم . والعَشْم : حُسْنُ التصوير. يقال : صَنْم العَشُورةَ ، إذا أحسنَ تصويرها (١٠). وقد سَمَّت العرب صُنَيماً . ٢٤٩

ومنهم : أبو موسى ، وهو عبد الله بن قَيس بن سُكَيْم بن حَضَار بن عامر بن عَتَر بن بَكر بن هُدَر (٢٠) بن وائل بن ناجية .

و (غُدَر) : فُعل إمَّا من قولهم الفدر ، و إمَّا من الفَدَر والفَدَرَة : أرض ذات جِحَرةٍ وجفار . وغادرتُ الشَّىء مغادرةً وغِدارًا ، إذا تركتَه . ومن هذا اشتقاق الغدير ؛ لأنَّ السَّيل يُغادِره : يخلِّفه .

ومنهم : أبو مسافع بن عُبيد بن زَيد بن هُدَيْد بن عامر بن خُشَين بن حَيَّ ابن الحارث (٣) بن طُفعة بن عُكاً بة بن ذَخْران بن ناجيّة ، كان حليفاً لقُربش ، قُتُل بومَ بدر كافرا .

و (هُدَبد) : تصغير هَدّد والهَدَدُ : صوتُ نسمه من صوتِ رعد أو هَدْم . و (الطَّمة) : الشيء تُعْطاه ، يكون مأ كلة لك . تقول : هذا الشيء طُعة لك . وفلانُ خبيثُ الطِّعْمَة ، أى المَكْسَب . والطعام معروف . وطَعَم الشيء : ما مَيِّزَه اللَّسان من عَذْبٍ أو مِلح أو نحوه . ويقولون : « تَطَعَّمْ [تَطَعْمَ ()] » ، أى ذُقُ حَتَّى تشتهى . والطّاعم : الآكل . قال الشاعر :

وإذا ثُمُ طينوا فألأَمُ طاعم وإذا ثُمُ جاعوا فشرُّ جياع

⁽١) لم يرد هذا المعنى ولا لفظه في المعاجم المتداولة ، وفيها الجمهرة نفسها .

⁽٢) ح: « بفتح العين المهملة ، والذال المعجمة المفتوحة . قيده الأمير عن ابن حبيب.» . انظر الإكمال ٢: ١٣١ ، ومختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب ٢:٦ .

⁽٣)ح : « حارثة ، في جهرة النسب لهشام رحمه الله» . وقد أغفل وستنفلد هذه الحاشية .

⁽٤) التـكملة من الجمهرة ٣ : ٩٠٦. والصحاح واللسان (طعم) .

و (ذَخْران) : فعلان من الذَّخر . وكلُّ شيء اعْتَدَدْتَهَ فهو ذُخرُ للث وذخيرة لك ، والجمع ذخائر .

ومنهم: السائب بن مالك بن عامر بن هانئ بن جُهَاف بن كُلثوم بن قَرَعَب بن رِفْهِ (۱) بن ذَخْران .كان شريفاً ، وكان على شُرط المختار و ُقبِل معه . و (جُهَاف) : فُمال من قولهم : اجتهف الشَّيء ، إذا أخذَه أخذًا كثيراً .

و (جهاف) : فعال من قوهم : الجبهف السيء ، إذا الحدد المدير . و (قَرَعَبُ من قولهم : القَرعَبة ، وهو قولهم : اقرعب الرجل ، إذا تقبّض وتداخل.

ومنهم : ابنا عِضَاهِ بن السَّكَر كُو ،كانا من أشراف أهل الشَّام .

و (العضاءُ) : كلُّ شجرةٍ لها شَوك . و (الكَركر) من قولهم : تمكركر القومُ ، إذا ترادُّوا . والكراكر : المجموع من الناس . وكركرة البعير : ما نال الأرضَ من صدره إذا بَرَك .

وولد الأرغم بن الأشعر : يَثِيعَ (٢) ، وتُوَيَّة .

و (يَثِيمٍ) يَفْمِل مَن قُولِهُم : ثاع يثيع ، إذا اتَّسَع وانبسَطَ . و (ثُوَيَّة) اشتقاقه من النَّواء ، وهو الْمُقام في الموضع . والثَّوِيَّة : الموضع الذي يَثوِي فيه ، أي يقيم . ثوَى يَثوِي ثُويًا وثَواء .

ومنهم : أبو رَوْق عطيّةُ بن الحارث ، المفسّر .

• ٣٥ ومنهم : القاسم بن الوليد بن سَلَمَة بن خارج بن كُرَ يب بن أَيْفَع بن زَبِد بن المنذر بن مالك بن ذى بارق ، الفقيه .

⁽۱) ح: « رفد ، في جاهير النسب بدال » .

⁽٢) ح: « ضبطه الأمير يثيع بضم أوله وفتح ثانيه » . انظر الإكمال ١ : ٩٧ -

ولدَّ مالكُ بن زيد بن كهلانَ :

الحيارَ ، فولد الحيارُ : أَوْسَلَةَ ، وهو مَمْدان ؛ وأَلْهَانَ (١) .

واشتقاق (أوسلة) من الوسيلة، أوسلت إلى فلان، أى اتَّخذت إليه وسيلة ووسلت إلى فلان، أى اتَّخذت إليه وسيلة ووسلت إليه. و (مَمْدان): فَمُلان من قولهم: حَمَدت النارُ، إذا سكن اشتعالُهُا، هُودًا. والمَهْدة: الموتُ زعموا؛ والله عز وجل أعلم.

وَلِلهُ هَمَدَانَ : نَوْفًا ، وَخَيْرَانَ .

فمنهم : بنو حاشِد ، و بنو كِكِيل ، منهم تفرُّفت مَمْدان ..

و (حاشد): فاعل من قولهم : حَشَدتُ القوم أحشُدهم حَشْدا ، إذا جمعتَهم . وتحاشدَ القومُ ، إذا اجتمعوا .

وعر يب^ي، وقد مر .

فن بطونهم : عِلْيَان (٢٠ وقادم . فـ (مِلْيانُ) : فِملانُ من العلوّ . يقال : بمير عِلْيانُ ، إذا كان شائحًا مرتفعا .

ومنهم : بنو حَجُور . و (حَجُور) : فَعُول من قولهم : حجَرت عليه أُحجُر حَجْرا .

ومنهم: بنو خُجَيَّة . وقد مرٌّ .

ومنهم : بنو حَرَجة ، و (الحَرَجة) : الحِتمَع من الشَّجَر ، والجمع حِراج . والحَرَجُ : الضَّيق . والحِرْج : الذي يقال له الوَدْع ، والواحدة حِرْجَة .

ومنهم : بنو قُدَمَ ، بطن ؟ وأَدْرَان ، و (قُدَمُ) قد مر ً . و (أدران) يكون أفعال من الدَّرَن . والدَّرَن : ما لصِق باليد من وسَخ أو نحوه . ومن كلامهم :

⁽١) في النسب هنا مخالفة لما ورد في جهرة ابن حزم ٣٦٩ . وانظر نهاية الأدب ٢ : ٣٧٠

⁽٢) ح: « عليان ، بفتح العين . قيده الأمير عن ابن حبيب » . انظر الإكال ٧:٧ .

« ماكان ذاك إلاَّ كدَرَنِ » ، يصفون سرعَةَ ذَهاب الشِيء ، أَى كَدرنِ مَسَخْتَه عن يدك . والدَّرِين : يَبِيسُ الشَّجرِ البالي .

ومنهم: بنو القِيْدَام (١٦) ، و بنو ضَبْرةَ .

ومنهم: بنو فائش. واشتقاق (فائش) من المُفَايَشَة والفِياش. والمفايَشَة: التي تُستِّيها العامة الطَّرمَذَة (٢٠) والفَيْشَةُ معروفة.

فمن بنى الفائش : سَيفُ بن الحارث بن سَرِيع ، تُقِيّل مع الحسين رضى الله عنه هو وأخوه لأمَّه : مالك بن عَبدِ بن سر بع .

ومنهم : شاحِذ ، و بنو جَحْدنِ ، و بنو أَبْزَى ، بطونُ كأَهم .

و (شاحذٌ) من قولم : شحذت السَّيفَ أشحَذه شحذاً ، إذا جَاوَته . والمَشَاحذ : مَدَاوِس الصَّيْقَلِ ، والمشاحذ : حِجارة محدَّدة تشقُ على الماشى ، و (جَحدنُ) أحسِبه من الجُحود ، والنون فيه زائدة ، كما قالوا : رَعْشَنْ من الارتماش ، والجَحَد : الضِّيق . يقال : عيش جَحِدٌ ، أى ضيِّق . والجحد : خلاف الإقرار . يقال جُحْدٌ وجَحْد . و (أبزَى) والأنثى بَزُواء ، وهو الذى يطمئنُ صَلَاهُ _ أى العظم المتعلِّق على الأليَتين _ ويَنْتَدَر أصلُ إِطْنَيه . وهو أبزَى ، والمرأة بَزُواء .

ومنهم: بنو شِبَام. و (الشِّبام): الخشبة التي تُعْرَض في فم الجَدْى لئلا يرتضع. وشِباماً البُرقع: الخَيطان اللَّلدان يُشَدِّان في القفا. والشَّبَم : البَرْد. يومُ شَبِمُ ، أى بارد

ومنهم: ذُو جَعْران ، وذُو حُدَّان : بطنان . وجَعْرَان (٢٦): موضع ، وكذلك

⁽١) ضبط في الأصل بضم القاف وكسرها .

⁽٢) الطرمذة : أن يفتحر بالباطل ويستدح بما ليس فيه .

⁽٣) ضبط في الأصل هنا بفتح الجيم وكسرها .

حُدّان . و (الجَهْر) : ما يطرحه كلُّ سبع خاصة من كلب أو أسد ونحوه . ور همّا استعمل للإنسان . والمَجْعر : موضع تخرج الجَهْرمن السَّبُع . والجَاعرتان : موضع زَ مَتَى الحمار التى تكتنف ذنبَه من عن يمين وشِمال ؛ والجمع جواعر . قال الشاعر (١) :

عَشَنْزَرَة جـــواعِرُها ثمانِ فُوَيْقَ زِماعِهــا وشَمْ ُ حُجولُ (٢٠) ومُنْهُ و معاوية يوم ومنهم : أبو شُعيرة بن منبَّه ، من همدان . كان من شُهود معاوية يوم الحكين .

ومن فرسانهم: الحميكم بن عبد الرحن ، من فُرسان الجماجم (٣) . ومنهم: عبد الدُرَّى بن سَبْع بن النَّمِر بن ذُهل ، شاعر جاهليُّ . وابنه: مُدرِك بن عبد الدُرَّى الشاعر .

ومنهم : بنو ناعط ، وهو جبلُ معروف ، ليس بأيِّم ولا أب .

ومن رجالهم : مُحرة ذو المِيشَّعار بن أَيْفَع ، كان شريفاً في الجاهليّة . و (المِيشِّعار) : موضع ، وهو مِفْعال . والشَّعَر معروف ، والجمع أشعار . والشَّعْر معروف ، والجمع أشعار . والشَّعْر معروف ، وهو مأخوذ من شَعَرت بالشيء ، أي فطِنْت ومَشاعر الحبّج : مَناسكُه . وأَشْعَرْت البدنة ، إذا أَدْمَيْت سَنامها ليُعْلَمَ أَنَّها هدْيُ . وواحدُ المشاعر مَشْعر ، والله عز وجل أعلم . يقال : أشعَر فلان فلاناً شرًا ، إذا كسَبَه له . والشَّعار : كلُّ مُوبٍ صفيق . وشِعارُ القوم : ما تداعَوا به في كلُّ مُوبٍ رقيق لبستَه تحت مُوبٍ صفيق . وشِعارُ القوم : ما تداعَوا به في

⁽١) هو حبيب بن عبد الله ، المعروف بالأعلم الهذلى . ديوان الهذليبن ٢ : ٨٦ واللسان عشرر ، جمر) .

⁽٧) أراد بالمشنزرة الضبع الشديدة . والزماع : جمع زمعة ، وهي شعرات خلف ظلف الشاة ، فضد به مثلا .

⁽٣) يعنى وقعة دير الجماجم ، وهو موضع بظاهر السكروفة ، كانت بين الحجاج وعبد الرحمن ابن الأشعث ، وكسر فيها ابن الأشعث سنة ٨٣ .

الاشتقاق

حرب. ورَّبَمَا سمِّى جمع الشُّعَر شِعاراً. قال الشاعر:

وكلُّ كُمَيْت كَأَن السَّليطَ بحيث بُوارِي الأديمُ الشِّعارا⁽¹⁾

ويقال: تفرَّقَ القومُ شعاريرَ ، أى فرَقا . قال قوم : واحدها شُغرورة . وقال قوم : لاواحد لها من لفظها . والشَّعيراء : ضربٌ من الدَّباب . والشَّعيراء ب زعموا : بنتُ ضَبّة بن أدّ ، زَوْجُها بَكُر بن مُرّ ، فهم بنو الشُّعيراء الله بالبصرة . وقال قوم : بل الشُّعيراء بكر نفسه ، وقولم : ليت شِعرى ، أى ليت على ، ليتنى أشعر بكذا وكذا . ويقال : ما شَمَرت به شَمْرة ولا شَعْرا ولا مَشمورة . وشِعْرة الإنسان : عانته وما والاها . وأرض شَعراء : كثيرة النبت . وأشاعر الفَرس : ما أطاف بحافره من الشَّعر ، الواحدة أشعر .

و (أيفَع) : أفعَلُ من غُلامٍ يَفَعَةٍ .

ومنهم : مُجالِد بن سعيدٍ (٢٢) الفقيه .

ومنهم : مَرثَدُ بن شُرَحْبِيــل ، وهو الدُّومِيُّ ، هو الذي تزوَّج بنتَه ٢٥٢ عبدُ الرحن بن أبي بكر ، وله حديث .

ومنهم : ناشخ ، وذو بارق ، بطون .

(الناشح): الشَّارِبِ الذي لم يُبلُغ رِبِّه ، نشحَ البعيرُ ولم يَرْ وَ ، و(بارق) : موضع .

 ⁽١) فى اللسان (شعر) : « أواد : كأن السليط _ وهو الزيت _ فى شعر هذا الفرس ،
 لصفائه » .

⁽۲) ح : « مجالد بن سعید بن عمیرة ذی صمان . وکان مران قیلا . وقال عبد الغنی : عمیر بن ذی مران » .

⁽٣) ح: « من دومة » . وهى دومة الجندل ، وهى على سبعة مراحل من دمشق ، بينها وبين مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : أعشى هَمْدان ، وهو عبد الرحن (١) بن نِظاَم بن جُشَم بن عمرو ابن مالك بن جشم بن حاشد .

ومنهم : بنو خَيْوان ، بطن ؛ و بنو قابضٍ ، بطن .

و (خَيْوانُ) : اسم قريةٍ بالنمِن . وخَيْوَان الذَّى دَفَعَ إليه عمرو بن لُحَىّ الصَّنَمَ يعوقَ .

فمن خَيْوان : ذو ذَيْم بن قَيس ، كان شريفًا .

ومنهم: بنو أَشْوَع بن أَيفَتَع ، بطن . والشَّوَع: انتشار الشُّمَر وانتصابه . رجلُ أشوَعُ وامرأةُ شوعاء . والشُّوع: حَبُّ البانِ .

ومن بطونهم : بنو الخُندُع (٢٠). و (خُندُع) من قولهم : خذَّعه بالسّيف ، إذا ضربَه فقطَعه ، والنون فيه زائدة .

ومنهم : الفَنْدَش بن حَيّان . و (الفندش) يقال : فدَشْت رأسَه ، إذا شَدَخْتَه . والاسم الفَدْش ، والنُّون فيه زائدة .

ومنهم : بنو أصبى . و (أصبى) : أفعل من صبا يصبُو . والصبى معروف . وصبا فلان إلى فلانة ، إذا أحبَّها . وأصبَتْه هى ، إذا جعلَتْه صبًا . صبا يَصبو صُبُوًا . وأصبَتْه إصباء . وَصَبا نابُ البعير ، إذا طلّع . وصَبيُّ بين الصّبا مقصور .

⁽۱) ح: « بن عبد الله بن الحسارث ، كذا عند الآمدى والأمير . الأعشى كان زوج أخت الشعبي ، وكان الشعبي ، وكان الشعبي ، وكان الشعبي ، وكان من القراء ثم تركه وصار شاعراً . وخرج مع ابن الأشمث فأتى به الحجاج فقتله صبرا ، ويكنى أبا المصبح ، قاله الأمير رحمه الله » . وانظر المؤتلف ، او والإسمال المؤتلف ، المؤتلف ، أي ترك القرآن .

⁽٧) ح: « الأمير: أما خبذع بكسر الماء والدال المعجمتين وبينهما باء [معجمة] بواحدة فهو خبذع بن مالك بن ذى بارق من همدان . وأما خنذع بخاء معجمة وبون وذال معجمة . فقال النسابة العمرى عن ابن أخى اللبن النسابة : في طبيء ينو خنذع . وقال الأمير رحمه الله في مشتبه النسب : وأما المنذعي بفتح الحاء المعجمة والباء المعجمة بواحدة والذال المعجمة فهم بطن مدان » . وانظر الإكال ١ : ٥ ٢٤ ثم ٥ ٥ ١ .

مقسور. وصبُّ بيِّن الصَّبُوة. والصَّبِيّان: طَرَقَا اللَّحْيَين اللذَان يسمَّيان الذقَّن. قال الراجز:

* مُستحمِلاً أكفالَها الصَّبِيًّا *

وقال آخر في الناب:

كِنَازُ تُطَاوِى البيدَ أو حدُّ نابها صَيِبِيُّ كَرَطُومِ الشَّعَــيرةَ فاطرُ ومنهم: بنوْ دَمُول .

ومنهم : بنو جُخْدُب (۱٬ وقالوا (جُخدَب) وهو ضربٌ من الجِعلان کبیر . و یقال : رجل جُخادِبُ ، إذا کان جسیًا .

۲۵۳ ومن مَمْدان : زُبَيد بن الحارث الفقيه ، وطلحة بن مُصَرِّف بن عمرو بن كسب ابن جُخدَب الفقيه .

ومنهم : بنو هَبْرة ، و بنو مُوَاجِد ، بطنان ، و (مُواجِد) : مُفاعِل من الوجد منهم : عُبَيدة بن الأجدع الفقيه .

ومنهم : شَرْقٌ ، وهو جُشَيْش بن عبد الله بن مُرّ بن سَلْمان بن مَعمر ، وهو الوازع الشاعر .

و (الوازع): الفاعل من قولهم: وَزَعْته أَزَعُه وَزُعًا، إذا كَفَفَتَه عن الشيء. والوازع: الذي يصلح الصَّفوف في الحرب ويكفُّ الخيــلَ أن يتقدَّمَ بعضُها بعضًا. ويقال: زُعْت البعير أزوعه زَوْعًا، إذا حرَّكَ خطامَه ليمشي . ويقال: أوزعَه الله خيرًا، أي أَلْهَمَهُ . وفي الننزيل: ﴿ أُوزِعْنِي أَنْ الشَّكُرَ نِعمتَكَ (٢٠) الوزعَه الله خيرًا، أي أَلْهَمَهُ . وفي الننزيل: ﴿ أُوزِعْنِي أَنْ الشَّكُرَ نِعمتَكَ (٢٠) الله أَلْهَمَهُ . وفي الننزيل : ﴿ أُوزِعْنِي أَنْ الشَّكُرَ نِعمتَكَ (٢٠) الله أَلْهِمْني . ووزَعت الشيء توزيعاً ، إذا فرَّقتة .

⁽۱) ح « فى نسخ الجمهرة لهشام : دءول . وفى الجمهرة لابن دريد : جغدب وجخادب ، وهو الذكر من الجراد والجملان . وقال الأخفش جغدب . وليس فى كلام البرب فملل الا سودد وجودر وجندب وحنطب، كلها مفتوحة مضمومة » . الجمهرة لابن دريد ٣٠٧٣ . (٢) من الآية ١٩ فى سورة النمل ، و ١٥ فى سورة الأحقاف .

ومنهم: بنو وادعة ، بطن . و (وادعة) : فاعلة من ودَعت الشَّى ، ، أَى تَرَكتُه . ولا يكادون يقولون : ودَعتُه من التَّركُ (١) . ووادعةُ من الدَّعَة والسُّكون ، عيش وادع .

ومنهم : الأجدعُ بن مالك الشاعر ، وفَدَ على عمر رضى الله عنه ، وسمَّاه عبد الرحن . من ولده : مسروقُ بن الأجدع الفقيه .

ومنهم: المذّبوب الشاعر، واسمه كَثير بن أبي حيَّة ، و (المذبوب): الذي يُصيبه الذّباب: دالا بصيب الإبل شبيه بالجنون، والذباب: واحد الذّبّان، مثل غُراب وغِر بان ، وفي التهزيل: ﴿ لَن يَحَلّقُوا ذُبابًا ولو اجتمَعُوا له وإنْ يَسْلُبُهُم عُراب وغِر بان ، وفي التهزيل: ﴿ لَن يَحَلّقُوا ذُبابًا ولو اجتمَعُوا له وإنْ يَسْلُبُهُم الذّباب شيئًا (٢٠) ﴾ فذلك يدل على أنّه واحد ، وقول النّاس ذُبابة وذبّانة (٣) خطأ ، ولحراب حُرُبًا ، كا يجمع غُراب غُرُبًا ، وجراب حُرُبًا . خراب خُرُبًا ، ويقال: قال: وسمعت رجلاً جُرهُمِيّا يقول: أهلكنا هذا الذّبُ ، أي الذّباب ، ويقال: ذَبّت من عطش أو مرض ، وأرض مَذَبّة : كثيرة الذّباب . والله الشاعر: والذّباب : الأذي ، قال الشاعر:

وليسَ بطارقِ الجيرانِ منّى ذُبابُ لا ينسام ولا يُشِمُ وذباب المين: ناظرُها. وذُباب الفرس: طرّف أُذُنه. وذباب كلِّ شيء: حدَّه. وذَبَبْت القومَ أُذْبَهُم ذَبًا ، إذا نحيَّتَهم. وذبَّدتهم تذبيبًا مثلُ ذلك.

⁽۱) وبها وردت قراءة عروة والزبير: « ما ودعك ربك » بالتخفيف . وقال أنس ابن زايم:

ليت شعرى عن أميرى ما الذى غاله فى الحب حتى ودعــه وفي المفضليات ١٩٩ لسويد بن أبى كاهل :

فسمى مسمـــاً تهم فى قومه ثم لم يظفر ولا مجـــزا ودع (٢) من الآية ٧٣ من سورة الحج .

⁽٣) كذا في الأصل ، وهو نس على خطأ على استعال هاتين السكامتين في المفرد . وإنما يقال ذباب في المفرد ، ويجمع في القلة على أذبة مثل غراب وأغربة ، وفي السكثرة على ذبان مثل غراب وأغربة . وقد حكى سيبويه عن العرب ذب في جمع ذباب .

و يجمع ذُباب العين أَذِبَّةً ، كما يجمع غراب أَغْرِبَةً ، قال الراجز (١٠) : * ضَرّ ابّة مِ بِالْمِشْفَرِ الأَذِبَّة (٢٠) *

هَا تَنْفَكُ بِين عُوَيْرِضَاتٍ نَجِرُ بِرأْسِ عِكْرِشِةٍ زَموعِ

و (ُبَكَينة) : تصغير َبَثَنة . والبَثْنة : الأرض السَّهلة اللَّيِنة . وفي حديث خالد بن الوليد : « إنَّ عمرَ بن الخطَّاب ولآني الشام وهو له مُهِمُّ ، فلما ألتَّى الشَّامُ بَوَانِيَه وصار بَثَنِيَّة وعسلاً عزَلَني » . قال : بَثَنيَّة : موضع ُ بِالشَّام ، و إَنَّمَا يعني البُرِّ ها هنا .

ومنهم : بنو دَأَلاَن . و (الدَّأَلان) : ضربُ من مَشَى الفرس فيه نشاطُ . مَرَّ الفرسُ يدأَل دَأَلاناً . وفرسُ دهول . قال الشاعر (⁴⁾ :

حقيب أن وسرج تعارضه مُوَاشِكة دَوْلُ وَسَرجُ تعارضه مُوَاشِكة دَوْلُ وَلَمُ وَالْمِلْ عَلَيْهِ مَا وَالْمُواشِكة : السَّريعة .

ومنهم : بنو عِراد . و (العِراد) : صـوتُ الظليم . والقرّاد : بَهَار البّرّ ،

⁽۱) ح بخط مفلطاى: « هذا ليس لراجز ولكن لشاعر ، وهو لبيد بن ربيعة العامرى الصحابى في قصته مع النعان » . واعتراض مفلطاى لا وجه له ؟ فإن الشطر الذى بعد إنما هو رجز فمن قاله فهو راجز . وليس الرجز للبيدكما زعم وإنما هو للنابغة يقوله للنعان بن المنذر ، كما في الأغاني ٩ : ١٦٩ والمقاييس واللسان (ذبب) .

⁽٢) قبله :

أصم أم يسمع وب القب ياأوهب الناس لعنس صلبه

⁽٣) هو الشَمَاخ . ديوانه ٦١ والمقاييس واللسان (زمع) .

⁽٤) هو عبد الله بن عنمة . الأصمعيات ٢٨ .

الواحدة عَرَارة . والعَرَارة : السُّودَد . والعُرُّ : دالا يصيب الإبلَ شـبيهُ القَرْح تُكوَى منه . قال الشاعر (١) :

* كذِي العُرِّ بُكوى غيره وهو راتعُ^(٢) *

والعَرُّ : الجرَب بعينه . ويقال : عرَّ فلانٌ فلاناً بشرِّ ، إذا لَطَخه به . والنُرَّة : الرجيع . وفي الحديث : « إنَّ سعدًا لِقِيَ ابنَ عُمر ومعه مِكْمَالُ يحمله إلى نخلِهِ ، فيه عُرَّة » . والعُرَّة : السيِّئُ الثّناء من الناس . ما فلانُ إلاَّ عرَّةٌ من العُرَر . والعَرَعر : ضربُ من الشَّجر .

ومنهم : مالك بن حَرِيم الشَّاعر ، وهو الذي يقول :

متَى تَجِمع القلبَ الذَّكِيَّ وصارمًا وأنفا حَمِيًّا تَجْتَلِبْكَ المظالمُ

ومن بطونهم : بنو سَبْع ، و بنو السَّبيع ، و بنو حُوثٍ (٣) .

و (السَّبِيع) مثل المسبوع سوالا ، وهو الذي قد أكل السبعُ غنمَه ، وهو المُسْبَع أيضاً . ولهم جَبَّانة السَّبِيع بالكوفة . منهم أبو إسحاق الفقيه ، الذي يقال له السَّبِيعي .

ومنهم : عَمَّارٌ ذُو كُبَارُ () . و (السَّكْبَار) : السَّكبير بلغتهم ، وهو السُّنَا ، وفي التنزيل : ﴿ مَّكُو ّا كُبّارًا () أَى كَبِيرًا . والله عز وجل أعلم

⁽١) هو النابغة الذبياني . ديوانه ٤٥ من جموع خسة دواوين .

⁽٢) صدره: * لكلفتني ذنب امري وتركته *

⁽٣) ح: « ابن حبيب: في همدان حوت بن سبيع . قال الدارقطني : رأيت هذا الحرف في نسخة عن ابن حبيب حوث بن سبم بالثاء . والله أعلم . قاله الأمير » . الإكال ٢٢٩:١، وفي اوالله أعلم . قاله الأمير » . الإكال ٢٠٩١، وفي اوالله أيضاً مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب ٢٨ حيث نس على الثاء المثلثة . وفيه : « وفي همدان حوث بالثاء المثلثة بن سبيم بن صعب بن معاوية بن كثير بن مالك بن جشم » .

⁽٤) ح: « الأمير : مختلف فيه . العالية بنت أيفع بن شراحيل ذى كبار امرأة أبي استحاق . قاله ابن دريد . وقال يحيى بن معين : العالية بنت أيفع بن شراحيل بن ذو كبار ، وهو عمار » .

⁽ه) الآية ٢٢ من سورة نوحٍ .

واشـــتقاق (حُوث) من قولمم : أخذتُه حَوْثًا بَو ثَا ، إذا أُخذت الشَّىءُ أَخذًا كَثيرًا . وفي بعض اللغات : خُذْه من حَوْثُ شئتَ ، أي من حيث .

ومنهم: بنو الخارف. و (الخارف) : فاعل من خَرَفْت النَّخلة أخرِفُها خَرَفًا . والخرافة : ما أخذته من الرُّطَب . والمِخْرَف : المِسكتل يُخترف فيه . والمَخرَف : النَّخلة المُخترَفة . والخريف : رُبُع من أرباع السَّنة . وخُرَافة : اسم على قال السكلي : كان رجلاً اختطفته الجنُّ ثم عاد ، فكان يحدِّث بأعاجيب فقال النّاس : « حديث خُرَافة » . ولا يقال : حديث الخرافة .

ومنهم : بنو هُدَیّ ، و بنو جَمْعَر .

و (هدَيُّ) : تصغير هُدَّى ؛ أو تصغير هَدْى مِن هَدْى السَكَمَبَة ؛ أو من قولم : فلانْ حسنُ الهَدْى ، أى حسنُ الطَّريقة ، ويقال : رميت بسهم ثمَّ رميتُ بستم ثمَّ رميتُ بستم ثمَّ معديًا وَ هُدَيَّاهُ ، أى قصدَه . وكلُّ شيء تقدّمَ فهو هادٍ ؛ و به سمِّيت العنق هادياً . والهديُّ : المرأةُ تُهدَى إلى الرّجل ، أهديتها هَدْياً فهى هدِيُّ كا ترى والهديُّ : الرَّاقُ تَهدَى إلى الرّجل ، أهديتها هَدْياً فهى هدِيُّ كا ترى والهديُّ : الرَّسير ، قال الشاءر (۱) :

كُلُرَيْفَةً (٢) بنِ المَبدكان هدِيَّهم ضَربُوا صميمَ قَذَاله بمهنَّدِ وفلانُ حسن الهداية ، أى دليل . قال الشاعر :

ولسنا و إنْ جارت صدورُ ركاينا بأوّلِ مَنْ غَرَّت هِدايةُ عاصمِ أراد: دِلاَلَةَ عاصم والْمِهْدَى: الإناء الذي يُهدَى فيه ، مقصور . ورجلُ مِهدالا ، ممدود: كثير الهدايا . و (الجُمَرة) : الأرضُ ذات الحجارة من الفِلَظ ؛ والجُم جاعر .

⁽١) هو المتامس . ديوانه ٧ مخطوطة الشنقيطي ، والمقاييس واللسان (هدى) .

 ⁽۲) ضبط في الأصــل بفتح الطاء وكسر الراء ، وإنما أهو مصفر طرفة ، كما ضبط في الديوان .

ومنهم : ضِمامُ بن زَيْد ، وفَد إلى النبي صلى الله عليه وسلم . و (ضِمامٌ) : فِمالُ من ضممت الشيء أضُمُّه ضمَّا ، إذا جمعتَه . والإضامة مثل الإضبارة سوالا ، والجمع أضاميم .

ومنهم : بنو الصَّائد . و (صائد) : فاعل من قولهم : صِدتُ الطَّائر وغيرَه صِيدًا ، ولايقال : أصلاتُ ، فأنا صائد ، والطَّير مَصِيد . والمَصاد : أعلى موضيع فى الجبل ، والجمع مُصْدان . والمَصْدُ قالوا : النِّسكاح بعينه . فأمَّا أصدتُ الرجلَ فهو داويته من الصَّيد ، وهو داد يُصيبه فتلتوى عنقُه . قالت الخنساء :

ولمكن أبو حَسَّانَ صخرُ أصادَها وأرغَنَهَا بالسَّيف حتَّى استقرتِ أَى داواها .

ومنهم: الجَرَنْدَق (١) الشاعر ، واسمه مَغْقِل . و (الجَرَنْدَق) أحسِب النُّنُون فيه زائدة ، وقَلَ ما بجىء فى كلام العرب كله فيها جيم وقاف ، إلاَّ كلمات ٢٥٦ سبع أو ثمان (٢) ، منها أيضًا مُعْرب ، كأنَّ الجرندق من الجردَق .

ومنهم : بنو بَكِيل . و (بَكِيلُ) من قولهم : بَكَلتُ الشَّىءَ أَبَكُله بَكْلاً ، إذا خلطتَه ، فهو بَكِيلُهُ ولبيكة . ومن أمثالهم : « غَرْ اَنْ فَابِكُلُوا له » . وله حديث .

ومنهم : بنو دَوْمان ، و بنو حُبْران^(۳) ، و بنو شَوْران .

ر (دَوْمَان) : فَعْلان من دام يَدُوم دَوْمًا ودَوَمَاناً . والشَّى الدائم : الشيء الثابُّت لا يَبْرَح . ونُمهِي عن البول في الماء الدائم ، أي الراكد ، ثُمَّ يتوضَّأ منه .

⁽۱) ح بخط مفلطای ۶ « این الکلی : أبو الجرندق هو معقل بن عبد خیر بن مجله این خولی الشام ، وکان أبو الجرندق ابن آخی أعشی همدان » .

⁽٢) انظر المزهر للسيوطي ١ : ٧٧٠ ــ ٢٧١ .

⁽٣) ح: « حبران : عمرو بن قيس بن معاوية بن عبد شمس بن واثل بن الغوث » .

وأدمتُ القدرَ ، إذا سَكَّنتُها . قال الشاء (١٠) :

تَجِيشُ علينا قِدرُم فَنَدُ بِمُهِا ونَفَتُؤها عَنَّا إذا خَمْيُها غلا

والدَّوم: شَجَر المُقُل ، الواحدة دَومة . والدُّوام: الدُّوار الذي يأخذ الإنسانَ في رأسه من البحر . ودُومَة الجندل: موضع . والمُدام من هذا ؟ لأَنَّها أَدِيمت في دَنِّها . ومن ذلك دِيمة المَطَر بدوامِه أيّامًا . وهــذه الياء واوَ انقلبَتْ ياءً لـكسرة ما قبلها .

و (حُبْران) : فَعْلان مشتقُ من الحُبْرة . والحُبْرة : السُّرور والفَرَح . يقال : فلانْ فى حَبْرة ، أى فى سرور . والحِبْر : ضرب من الثِّياب ، الواحدة خِبَرة وحبيرة . والحِبْر : الميداد ، معروف ، مأخوذٌ من حَبَر الأسلان ، وهى الصُّغرة تركبُها . وحِبْر اليهود معروف ؛ والجمع أحبار .

ومنهم: بنو نِيَاع (٢) ، وأحسِبه من ناع ينوع نَوْعًا ، وهو من قولهم: جائم نائع . فقال قوم : هو من الإتباع ، وقال قوم : هو من الضّعف والتّمايل . وهذه الياء واوْ قُلبت ياء لكسرة ما قبلها ، كأنّه نواع .

ومنهم : عامر ، وهو ذو لَعْوَة ، بطن ، و (اللَّمُوة) من شيئين : إمَّا من قولهم : كُلْبَة لُمُوة : شديدة الِحُرص . واللَّمُوة أيضاً : السَّواد الذي يُطيِف بحلَمة النَّدي .

ومنهم : بنو دُعام .

فَن بنى دُعامٍ : بنوأرحَب، وإليهم تُنسَب الجال الأرحبيَّة . و (أرحَبُ):

⁽١) هو النابغة الجعدى ، كما في المقاييس واللسان (فثأ ، دوم) .

⁽٢) ح : « صوابه يناع بياء مقدمة مفتوحة بمدها النون ، ويقال فيه ينم بغير ألف » .

⁽٣) ح: « في المحكم : ذو لعوة من أقيال حمير » .

أفعل من الموضع الرَّحب الواسع . مكانٌ رَحْب ومكان رَحِيب . ومن ذلك تولُهم : مرحباً ، أي لاقيتَ سعةً وفسحة ورُحْباً .

ومنهم : بنو مُرْهِبة . و (مُرهِبة) : مُفعِلة من قولهم : ناقة رَهْبُ ، أى عريضة العِظام والألواح . والرَّهَب : الفَزَع . رهِب يرهَب رهَباً . وراهب النصارى من هذا اشتقاقه . ورُهبانُ وراهب . والرَّهَابة : ما وقعَتْ عليه القطارى من هذا اشتقاقه . ورُهبانُ وراهب . والرَّهَابة : ما وقعَتْ عليه القلادة من الصَّدر ، والجمع رهابُ . والرَّهْبة : ضدَّ الرَّغبة . ومثلُ من أمثالم : ۲۵۷ « رَهَبوتُ خيرُ من رَحَوت (۱) » ، أى مُرهَب خير من أن مُرحَم ، ورَهْبَى : موضع (۲) .

ومنهم : بنو الشَّاوِل . من قولهم : تشاوَلَ القومُ فى السِّللاح ، إذا حماوه بينَهم . وكلُّ شىُّ ارتفَعَ فقد شالَ . قال الشاعر (٢٠) :

وإذا وضَعتَ أباك في مِيزانِهم حَجوا وشالَ أبوكَ في الميزانِ أي رتفع. وقال آخر⁽⁾:

* أرجلُهُمْ كالخَشَبِ الشَّائلِ^(٥) *

والشَّول من الإبل: التي قد ارتفعَتْ ألبا ُنها، الواحدة شائل. والشُّوَّل من الإبل: اللواتي لقِحَتْ فرفعَتْ أذنابها، والواحدة شائلة. قال الراجز (٢٠ : من الإبل: في أذنابهنَّ الشُّوَّلِ مِن عَبَسِ الصَّيف قُرُونَ الإبَّلِ

⁽١) ح : « ويقال رهبوتي خير من رحوني » .

⁽٢) بَفتح الراء.، ومي خبراء في الضمان في ديار بني عيم .

⁽٣) الأحطل يهجو جريراً . ديوانه ٢٧٤ واللسان (شول) -

⁽٤) امرؤ النيس . ديوانه ١٥٠ . ح: « أرجلهم كالحشّب الشائل ، هذا من جلة قصيدة الامرئ النيس » .

⁽٥) صدره: * حتى تركناهم لدى معرك *

⁽٦) هو أبو النجم العجلي ، كما في اللسان (شول ، عبس) ٠

والشُّولة : نجمُ من نجوم السَّماء ؛ ومنه اشتقاق شَوَّال ، لأنَّه كان في أيام الصَّيفِ ، شالت فيه الإبلُ بأذنابها ، فستِّى بذلك .

ومنهم : بنو مُلاَلَة ، بطن . و (مُلاَلة) : فَعَالة من المَلَل . والْمَلَّة : الجمر الله يُخْتَبز فيه . وقول العسامة : أكاننا مَلَّة ، خطأ ، و إلَّمَا هو خُبْز مَلَّة . ومنه المَلِيلَة من الحُمَّى ؛ لحراراتها .

ومنهم : أبو رُهم بن مُطعِم الشاعر ، هاجَرَ وهو ابنُ خسين ومائة سنة . ومنهم : قَيِس بن ثُمَامة ، وهو أبو المنتصِر ، كان رئيساً شريفاً . و (الثَّمَام) : ضرب من النبت .

ومنهم : سَيف بن هانيُّ ،كان مِن رجالهم فى الإسلام .

ومنهم : نَمَطُ بن قَيْس ، وفَدَ على النّبيّ صلى الله عليه وسلم وأطعَمَهم طُعمة تَجْرِي عليهم إلى اليوم . و(النّمطَ) معروف . والنّمط : القَرن من النّاس . وفي حديث عليّ رضوان الله عليه : « خَير هـذه الأمّةِ النّمَط الأوّل ثمّ الذي يليهم » . وبجمع النّمَط أنماطاً و نِماطاً .

ومنهم : عبد الله بن عيّاشِ المنتوف ، صاحبُ السَّمَر ، وكان من صَحابة أبى جعفر (١) .

ومنهم : بنو شاكرٍ ، بطن . وقد مرّ . وهو فاعلُ من الشُّكر .

ومنهم: بنونهم (٢). واشتقاق (نهم) من النّهم ، وهو الحرصُ على طعامِ أو غيره . نهم كنهم كنهم أهما . ورجلُ منهوم بكذا وكذا ، أى مولّع به . والنّهام : ضربُ من الطّير . سمِعت كَهْمَةً ، أى صوتًا لا يُفهم ؛ وهو مثل النّثم ، وهو من الصّدر نسمعُه ، نحوُ صوتِ الأسد .

⁽۱) ح: « نديم أبى جعفر المنصور ، صاحب أخبار وحكايات . حدث عن الشعبي وعجد ابن المنتشر . روى عنه الهيثم بن عدى . قاله الأمير » . الإكال ١ : ١١٤ . (٢) ح: « بن ربيعة بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان » .

ومنهم : عرو بن بَرَّ اقة بن منبِّه الشاعر ، وزعموا أنَّه الذي يقول :

متَى نَجِمَع القلبَ الذَّكَ وصارماً وأنف حيًّا تجتنبُكَ المظالمُ

ومن بنى ألهانَ وهم إخوةُ تخدان . واشتقاق (اَلْهَان) من قولهم : « لَهِنْوا ضيفَكُم » أى أطعموه مايتملَّل به قبل إنّي القِرَى^(۱) . وَكَأْنَّ أَلْهَانَ جَمْع لَهُن . واسمُ ما يأكله الضَّيف لُهُنة .

ومنهم : حَوشب بن التِّباعيّ بن مَسَانِ بن ذي ظُلَيم (٢) ، كان سيِّدَهم بالشّام ، تُقِل يوم صِفِّين مع معاوية .

و (الحَوشَب) : عُظَيم فى باطن رُسْغ الفَرَس . ويقال : جملُ حوشبُ ، إذا كان مُجْفَر الجنبين . وحوشبُ الذّى يقول فيه شاعرُ أهل العراق (٢) يُخاطب أهل الشّام :

فإنْ تقتُلوا الصَّقرَ بن عمرٍ و بن مِحصِن فنحنُ قتلنا ذَا الـكَلَاع وحَوشــبا(٢)

واشتقاق (التِّباعيّ) من اتِّباع الشيَّ، يقال: تبِعته أَتبَعه، إذا قَفَوْتَه لتلحقه. واتَّبعتُه ، إذا قَفوتَه فلحقه، وفي القرآن: ﴿ مُتَّبَعون (٥) ﴾ ، أى مُلحَقون. والله أعلم . والتَّبيع : الذي يَتبَعُك ولا يفارقك . والتَّبابع من هذا اشتقاقه ، لا تِّباع بعضِهم بعضًا في الملك . والتُّبَع: الظَّلِّ ؛ لا تِّباعه الشمس. وليس عليك في هذا الأمر تِبَاعة ولا تَبِعة .

⁽١) الإنى : نضج الطعام وإدراكه . وهمو الحين أيضاً .

⁽٢) ح : « الأمير : حوشب ذو ظليم بن طخمة ، بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم إليه جرير بن عبد الله ، ووفد على أبى بكر ، وقتل مع معاوية بصفين ، ولم تكن له صحبة » .

 ⁽۳) هو النجاشي الشاعر . انظر وقعة صفين ۲ · ٤ ـ ۷ · ٠ .

⁽٤) رواية نصر بن مزاحم : « فإن تقتلوا الحر الكريم ابن محصن » .

⁽ه)كذا ضبط الأصل والتلاوة ، لم يقرأ بغيرها . وهذا اللفظ الكريم من الآية ٢ ه من الشعراء ، ٣٣ من الدخان .

و (مَسَانُ) من قولهم : مَسَنَ كَمْسُنُ مَسْنًا . والمَسَنُ : استلالُك الشَّىء من الشيء . مَسْنُتُه أَمْسُنه مشْنًا .

وذو (ظُلُيم) ، أحسِب أنَّ ظُلُمَيا موضع .

انقضى همــــدان وألمان

اشتقاق ولد الأسد^(۱) ورجاله

اشتقاق (الأسْد) من قولهم : أُسِدَ الرجل يَاْسَدُ أُسَدًا ، إذا تشبّه بالأَسَد . وفي حديث أمِّ زَرْع : « إنْ دخَل فَهِد ، و إنْ خرَجَ أُسِدَ » أي تشبّه بالفَهْد إذا دخَل ، لتفافُله وتناعُسه ؛ و بالأسد إذا خرجَ ، لتيقِّظه وشِدَّته .

ولدَ الأَشْدُ : مازنَ بن الأَشْد ، وهو أكبر ولده ، وقد مرَّ تفسير مازن . فولد مازنُ : تعلبةَ ، وقد مرَّ تفسيره .

وولد تعلبةُ: امرأ القيس ، وهو البطريق . فولد امرؤ القيس : حارثةَ ، وهو الغطريف . وولد عامرٌ : عمرًا ، وهو الغطريف . وولد عامرٌ : عمرًا ، وهو مُزَيَّقِيَاء ، كان يَزِّق عنه كلَّ يوم حلّةً لئلاّ يلبسَها أحدٌ بعده .

فمن بنى مازن: بنو جَفنة بن عمرٍ و مزيقياء بن عامرٍ ، من ملوك الشَّام ، الذين يقال لهم مُلوك عَسَّان .

و (الجَفْنة) إمَّا من الجَفْنة المعروفة ؛ أو من الجَفْن ، وهو الكَرْم . وجَفْن ٢٥٩ السَّيف وجفنُ الإنسان معروف . ومثلُ من أمثالهم : « عِندَ جُفَيْنةَ الخبرُ اليَّقين » . وتقول العامة : جُهَيْنة ، وهو خطأ ، ولهذا حديث .

ولدَ عمرُو بن عامر : الحارثَ ، وهو مُحرِّقُ ، وهو أوّل من عَذَّب بالنار . وثَمَلْبَةَ ، وهو العَنْقاء ، شُمِّى بذلك لطُول عنقه . وذُهلَ بنَ عمرو بن عامرٍ ، من ولدِه أساقفةُ نَجْرانَ الذين وفَدوا على النبي صلى الله عليه وسلم .

و إَنَّمَا سَمَّوا ولد جَفْنة غَسَّانَ بماء نزلوه ، ليس بأب ولا أمّ . فَمَنْ شرِب من هذا الماء سُمِّى من سائر الناس غَسَّانَ ، ومَن سُمِّى من سائر الناس غَسَّانَ الماء سُمِّى من الفُسَنِ . والغُسَنُ : الخُصَل من الشَّعر ، الواحدة غُسْنة . أو يكونُ من قولهم : غَيْسان الشَّباب ، وهو أوّلهُ وطَرَاءته .

⁽١) والأزد : لغة في الأسد ، وهو بالسين أفصح .

وَكَانَ آخَرُهُم : جَبَلَةُ بن الأَبْهُم ، الذي ارتدَّ فلحِقَ بالرُّوم .

فولد الحارث بن جبلة : النَّمانَ ، والمنذِرَ ، والمُنَيْذَر ، وجَبَــلة ، وأَبا شِمْر ، ماوكُ كُلُّهم .

ومن (٢٦) : كعبِ بن عمرو بن عامرٍ : امرؤُ القيس قاتلُ الجوع .

ومنهم : السموءل بن حَيَّا بن عادياء بن رفاعة بن الحارث بن تَعلبة ابن كعب ، وهو الذى يُضَرب به المثلُ فى الوَقاء ، وكان السَّموءل يهوديًّا ، وهو صاحبُ تياء . و (السَّموءل) عِبرانيُّ ، وهو أشْمَويلُ ، فأعر بَتْه العرب . وكذلك حَيًّا وعادياء . والسموءل : الأرضُ السَّهلة ، إن اشتققتَه من العربيّة .

ومنهم : الفيطيّؤن (٣) الملك ، وهذا اسم عبرانيّ أيضًا . وكان الفيطيّؤن تَمكّك بيثرب فقتلَه رجل من الأنصار قبل أن يُسَمَّوًا بهـذا الاسم في الجاهليّة الأولى ؛ وله حديث . وقد شهد بعضُ ولد الفيطيّون بدرًا ، واستشهد بعضهم يوم الميامة .

فمن ولد الفِطيَون : أبو المُقْشَعِرَ ، واسمه أُسِيد بن عبد الله ، كان من رجالهم .

⁽۱) من أمثالهم: «خذه ولو بقرطى مارية »، يضرب فى الشيء الثمين ، أى لا يفوتنك بأى ثمن يكون . ومارية هذه مى مارية بنت ظالم بن وهب ، يقال إنها أهدت إلى الكعبة قرطيها وعليهما درتان كبيضتى حمام ، لم ير الناس مثلهما ، ولم يدروا ما قيمتهما . انظر الميدانى ١ : ٢١٧ وثمار القلوب للثمالي ٥٠٥ .

⁽۲) فى الأصل: « ومنهم » ، وصوابه من جهرة ابن حزم ۳۵۲ .

⁽٣) ح: « الفطيون ، واسمه عاص بن عاص بن ثعلبة بن حارثة عمرو بن الحارث المحرق ابن عمرو مزيقيا . قاله ابن السكلي » .

الأنصـــار

ولد ثملبةُ بن عمرِو بن عامرٍ : حارثةَ . وولدَ حارثةُ : الأوسَ والخزرجَ ، وها حِياعُ نسبِ الأنصار ، وقد مرَّ . و (الخَزْرج) : الرِّبج العاصف .

بطوت الأوس ورجالها

ولد مالك : عوقًا ، وهم أهلُ قُبساء ؟ وعمرًا ، وهو النّبيت ؛ ومُرّة ، وهم ٢٦٠ الجمّادرة ، و إنّما مُثمّوا بذلك لأنّهم كانوا يقولون للرجُل إذا جاوَرَهم : جَعْدِر حيثُ شئت .

ومنهم : بنوكُلْفة ، و بنو حَنَش .

و (الحَنَشُ): الواحد من أحناش الأرض، وهو مادبٌ على وجه الأرض، ويُستَّى بعضُ الحِيَّات حَنَشًا.

و (كُلْفَة) من قولهم : كَلَّفَتَنَى كُلْفَة صَعبة . وتحمَّلتُ هذا الأمرَ تَكَلِفَة . والكُلْفَة : كدرةٌ تظهر فى وجوه النَّاس ، وهى من ألوان الخيل وشيايتها : كدرةٌ فى حرة .

ومنهم : بنو ضُبَيعة بن زيد .

فهن بنى ضُبيعة : عاصم بن ثابت بن أبى الأقلح ، وهو قيسُ ، بن عِصْعة ابن مالك بن أمّة بن خُبَيعة بن زَيد ، وهو حَمِى الدَّبْر ، الذى حَمَّته النَّحل ؛ وله حديث (۱) . و (الأقلح) مشتقُّ من القَلَح ، وهو صُفْرة فى الأسنان كَلِيرة . ومن ولده : الأحوص بن عبد الله بن محمد ، الشاعر (۲) .

⁽١) انظر الإصابة ٤٣٤٠ والسيرة ٦٣٩ في ذكر يوم الرجيع .

⁽٢) ح: « قال أبو عمر النمرى رحمه الله في الاستيماب : ومن ولده الأحوس الشاعر ، واسمه عبد الله بن عبد الله بن عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح » . الاستيماب ١٣٣:٣ .

ومنهم : حنظلة بن أبى علمر ، غسيلُ الملائكة . ولحنظلة حديث (١) . ومنهم : أبو مُكَيِّل بن الأزعر بن زيد بن العَطَّاف ، شهد بدرًا .

و (مُلَيل) اشتقاقه من الملَل ؛ أو الملَّة ، وهو الجمر والرَّماد . و (الأزعر) من الزَّعَر ، وهو قلَّة الشَّعَر . ورجلُ أزعرُ وامرأةٌ زعراء . و (العَطَّاف) : فعّال من العَطْف . عَطَفَ ، وتعطَّفتُ تعطُّفا . وأعطاف الإنسان : نواحيه . والعطاف : الرِّداء ؛ والجم عُطُف ،

ومنهم: مُعتَّب بن قُشَير، شهد بدرا . وهو الذي قال : ﴿ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةُ (٢٠) ﴾ . و (قُشَير) : تصنير أقشر، أو تصنير قِشْر . والقَشْر : الشَّوْم والاستئصال . قال الراجز (٣٠) :

فابعَثْ عليهم سينة قاشورهُ تحتلقُ المالَ احتالاق النّوره ومنهم: أبوسفيان بن الحارث بن قَيس، شهد بدرا.

ومنهم : رِفاعة بن عبد المنذر ، شِهِد بدراً والعقبة الآخِرة ، وقُتل يومَ خَيْبر.

ومبشِّر بن عبد المنذير ، شهد بدراً () .

ومنهم : أبو لُبابَة بن عبد المنذِر ، ضَربَ له النبيُّ صلى الله عليه وسلم في يوم بدر بسهم ، واستخلفَه على المدينة . وهو من النَّفَر الذين تابَ الله

⁽١) انظر الإصابة ٥٩٨ والسيرة ٧٦٥ ـ ٥٦٨ في يوم أحد .

⁽٢) من الآية ١٣ في سورة الأحزاب .

⁽٣) هو الكذاب الحرمازى ، كما في البيان ٣ : ٢٧٦ بتحقيق عبد السلام هارون . والرجز بدون نسبه في الاسان (تلب ، قصر ، حلق) .

⁽٤) ح : « وقتل يومئذ . وأخوها أبو لبابة ، واسمه بشير بن عبد المنذر . من النسب لأبى عبيد » .

عزّ وجلّ عليهم . و (لُباب) كلِّ شيء : خالصُه ؛ و به سمَّى العقل لُبًّا . ومنهم : عُويمر (١) بن ساعدة . و (ساعدة) من أسماء الأسد .

ومنهم : معساوية بن إسحاق بن زيد بن جارية ، تُقيِّل مع زيد بن على ٢٦١ رضوان الله عليهما ، وصُليب معه بالكُناَسة .

ومنهم : تَعلبة بن عُبَيد بن زيد ، شهد بدراً وقتل يوم أُحد .

ومنهم : كُلْثُوم بن الهِدُم ، وهو الذي نَزَل به النبيُّ صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله الله عليه وسلم الله الله عليه على الله عليه وسلم الله الله عليه على الله عليه وسلم الله عليه على الله عليه وسلم الله عليه على الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه على الله عليه وسلم الله على الله عليه والله على الله عليه وسلم الله عليه الله عليه وسلم الله الله عليه الله عليه وسلم الله وسلم الله والله والل

و (الهِدْم): الكِساء الخَلَق ، والجمع أهدام . والهِدْم أيضاً : ماسقَط من حائطٍ إذا هدمتَه . وهُدِمَ الرَّجُل ، إذا حار رأسُه فى البحر ، فهو مهدوم .

ومنهم: جَبْر بن عَتِيك بن قيس بن هَيْشةَ ، شهِد بدراً . و (الجبر) : الملك . قال الشاعر (٣) :

* وانعَمْ صباحاً أيُّها الجبرُ^(٢) *

ومنهم : الْمَنذِر بن محمد بن عُقْبة بن أَحَيْحة ، شهد بدراً .

⁽۱) ح: « صوابه عويم كأنه تصفير عام » .

⁽٢) هو ابن أحمر ، كما في الاسان (جبر) .

⁽۴) صدره:

^{*} اسلم براووق حبیت به *

ومنهم : حاطبُ بن عمرِو بن عَتِيك بن أُمَيَّة ، شَـهِد بدرًا ، وُقَتِل يومَ أُحد .

وخِدَاش بن قتادة بن ربيعةً بن مُطرِّف بن الحارث بن زَيد بن عُبيد ، شهِدَ بدرًا وُقُتِل يوم أُحُد .

ومن بنى عَزيز بن مالك : جَرْوَلُ بن مالك بن عَرو بن عَزيز. وابنُه زُرارة بن جَرْول ، الدّى هدم دارَه بُسْر بن أبى أرطاة . ودارُه بالمدينة ، وكان فيمن وتَب على عثمان رحمه الله .

ومنهم : حاطبُ بن قيس بن هَيْشة ، فيه كانت الحربُ التي يقال لها حربُ حاطب .

وعبد الله ، وهو أبو الرَّ بيع عبدُ الله بن ثابت بن قيس ، دفنَه النبيُّ صلى الله عليه وسلم فى قميصه .

وسُبَيع بن حاطبٍ ، تُقتِل يومَ أُحُد .

وزید بن أ كَال ، كان أبو سفیان بن حرب اسر زید بن ا كال ، واسَر النبی صلی الله علیه وسلم عمرو بن أبی سفیان ، فقال أبو سفیان : لا أَخَلِّی زیدًا حتَّی یُخَلِّی سبیل ابنی ا فَحَلَّی رسول الله صلی الله علیه وسلم عَمرًا وَخَلَّی أبو سفیان زیدًا .

ومنهم: الرُّقَيم بن ثابت، تُوتِل يوم الطَّائف. و (الرُّقَيم): تصغير رَقَم أو تصغير رَقَم أو تصغير أرقم، وهو ضرب من الحيّات. فأمَّا الرَّقيم في التنزيل (١) فهو الدَّواة، والله أعلم. والرَّقَمة: ضرب من النَّبت. والرَّقَمَ: موضع. والرَّقِم: الدَّاهية. قال الشاعر:

⁽١) في قوله تمالى : ﴿ أَم حَسْبَتِ أَنْ أَسِحَابِ الْكَهْفِ وَالرقيمِ ﴾ من الآية ٩ في سورة الكهف .

أرسَلُها عليق قد وما عِلْم أنَّ العَليقاتِ يُبلاقِينَ الرَّقِمْ وما عِلْم أنَّ العَليقاتِ يُبلاقِينَ الرَّقِمْ ومن بنى كُلْفة : بنو جَحْجَبَى ، بطن ، واشتقاق (جَحجَبَى) من الجَحْجبَة وهو التردُّد فى الشَّىء والحجى، والذَّهاب ، جحجَبَ يُجَحجِب جَحجبة .

ومن رجالهم: أَحَيحة بن الجُلاَح بن الحريش بن جَحْجَبى ، سيِّد الأوس في الجاهليّة ، شاعر ، وولده : المنذرُ بن عُقْبة بن أُحَيحة بن الجُلاح ، شهد بدرًا وتُقيل يوم بثر مَمُونة . وكانت عند أحيحة سَلْمى بنت عمرٍ و النَّجَّارية ، وأولاده منها إخوة عبد الطَّلب (١) .

و (أَحَيِحة) : تصغير الأحاح (٢) . والأحاح : ما يجدُ الإنسانُ في صدره من حرارة الفيظ . أُجِدُ أَحاحة وأُحّة . و (الجلاَح) : فَعالَ من الجَلَح ، وهو انحسارُ مقدَّم الوجه من الشَّعر . رجلُ أُجلَحُ وامرأة جُلحاء . وشأة جُلحاء ، إذا كانت جَمَّاء . وروضة جُلحاء : لا شجَرَ فيها . وجلَّح الرجلُ في الأمر تجليحًا ، إذا صُمَّمَ عليه ومضَى فيه ، قال الشاعر (٢) :

عصافير وذِبَّانٌ ودُودٌ وأجرأ من تُجَلِّحَةِ الذِّئابِ(''

وشجرٌ جليخُ ومجلوخُ ، إذا أُ كِلتُ أَعاليه . و (اَكُورِيش) من قولهم : حرَشت الضَّبُّ.

ومن ولد أحيحة : عبدُ الرّحمن بن أبى ليلى ، من أشراف أهل السكوفة ، صاحب رأى .

⁽۱) أى من الرضاع . وذلك أن سلمى تزوجت أيضا هاشم بن عبد مناف ، فولدت منه عبد المطلب . انظر نسب قريش للمصعب الزبيرى ١٥ – ١٦ ·

⁽٢) ح : « تصغير المرة الواحدة ، وهي الأحة » .

⁽٣) أمرؤ القيس . ديوانه ١٣٢ واللسان (جلح) .

⁽٤) يقول : نحن في الضعف مثل العصافير والذبان والدود ، وفي ركوب الآثام أجرأ وأسرع من الذئاب المصممة .

ومن ولده : محمَّد بن عبد الرحمن ، وليَ القضاء .

ومنهم: خُبُيْب بن عدى ، أُسِر يوم الأحزاب ، وقتلَته قريشُ بَكَمَّة وصلبوه ، وله حديث . وكان معاوية يقول : إنّي لأذكر دعوة خُبيب فأتطأطأ مخافة أن تصيبنى ، والله ماكنت بلّفت ، وللكن جاء رجل من قريش ـ سَمَّاه ـ فجمتع يدى في يَدِه وفيها حربة مم طمنَه بها ! وذلك أنّ خُبيبًا لمّا صُلِب واجتمعت قريش حولَه قال : « اللّهم أحصيهم عددًا ، واقتلهم بَدَدًا ، ولا تُبقي منهم أحدا ولا تنفير هم أبدا ! » . وكان معاوية يخاف هذه الدَّعوة

و (خُبَيب): تصغير خَبّ . والخَبُّ إمّا من المسكر ، و إمَّا من السَّرَب الفامض في الأرض . وكذلك الخبيبة . وخبائب اللَّحم: خُصَلُهُ اللاتي فيها العَصَب . والخَبّب: ضربٌ من سَير الدَّوابّ .

ومنهم: عَبّاد بن الحارث بن عدى بن الأسود بن الأصرم، فارس ذى الخِرَق (١)، وهو أحدُ فرسان الأنصار، وتُقيّل يوم البيامة.

ومن بنى جُشَم بن عوف : سَهلُ ، وعثمانُ ، وعبَّادُ : بنو حُنَيف . شهِدُوا بدرًا . وكان عثمان والنيّا لعليّ بن أبى طالب عليه السلام (٢٦) على البصرة .

ومنهم : خَوَّات بن جُبَير ، ضَرب له النبيُّ صلى الله عليه وسلم بسهمه ، وهو ٢٦٣ صاحبُ ذات النِّحيين في الجاهليّــة ، وله حديث (٢) . و (خَوَّات) : فَقال من قولهم : خاتت العُقاب تَخُوت خَوْتاً ، إذا سمِعت حفيف جناحَبها في انقضاضها ؟ وختت تختي خَتياً .

ومنهم : صيغيٌّ ، وهو أبو الخريف بن ساعدة . خرج مع النبيِّ صلى الله عليه

⁽١) ح: « فرس كان يقاتل عليها ».

 ⁽۲) ضرب عليها ف الأصل وكتب بخط مخالف : « رضى الله عنه » .

⁽٣) فيها المثل : « أشغل من ذات النحيين » . أمثال الميداني ١ : ٣٤٣ ـــ ٣٤٣ .

وسلم فى بعض المَغازى ، فمات بالكديد ، وكفَّنه النبئُ صلى الله عليه وسلم فى قيصه .

وسَعد بن مُرّة ، الذي يقال له الغُرّ يُويِّيّ الشاعر .

ومنهم: بنو عبدِ الأشهَل. وزعموا أنَّ (الأشهل) صنَم (١٠ . والشَّهلة فى العين دون الزَّرقة . رجلُ أشهَلُ وامرأةٌ شَهْلاء . ويقال : امرأةٌ كهلة شهلة ، كأنه إثباع . والشَّهلاء : الحاجة . قال الراجز :

لم أقضِ حتى ارتحلَتْ شهلائى (٢) من القرُوب الكاعب النَيداه العَروب: الجارية التى تحبُّ زوجَها. وفى التنزيل: ﴿ عُرُبًا أَتَرَابَا (٢) ﴾ . ومنهم: بنو زَعُوراء (وَعُوراء) إمَّا من زعارَّة الخُلُق ؟ وإمَّا من الزَّعَر، وهو قلَّة الشّعَر.

ومنهم : سعد بن مُعاذ ، شهد بدرًا وُقِيل يومَ الخندق ، وهو الذي يُروى عن النبيّ صلى الله عليه وسلم : « اهتزّ القرشُ لموت سعدٍ » .

وأخوه : عمرو^(ه) بن مُعاذ ، شهِد بدرًا وُقْتِل يوم أُحُد .

ومنهم : زياد بن السُّكَن ، شهد بدرًا وُقْتِل يوم أحد .

ومنهم : 'عمارة بن زِياد ، تُقتِل يوم بدر .

⁽١) في الجمهرة ٣ : ٧١ : « قال الكلبي : والأشهل صم ، ولم يذكره في كتاب الأصنام . وأحسبه وهماً » .

 ⁽۲) وكذا في الجمهرة . لكن في اللسان : « حتى ارتحلوا » .

⁽٣) الآية ٣٧ من الواقعة .

⁽٤) ح: « أبو عبيد في النسب: زعوراء بطن ، وهم أهل رائج » . وقرأها وستنفلد « رابج » خلافا لما هو واضح في الأصل . وفي معجم البلدان: « الشرعي ورائج ومزاحم: آطام بالمدينة ، وهي لبني زعورا بن جشم بن الحارث بن الخزرج بن عمرو ـوهوالمنبيت ـ ابن مالك بن الأوس » .

⁽ه) فى الأصل : « سعد » ، صوابه من السيرة ٤٩١ ، ٢٠٧ .

وسِمَاك بن عَتِيك ، فارسُهم فى الجاهليّة . و (السُّمَاك) : نجمُ من منازل القمر . وها سماكان : سماكُ الرَّامح ، وسماكُ الأعزَل . وكلُّ شيء ارتفَع فهو سامك . قال الشاعر :

* أُمُّ النَّجوم السَّوامكِ ^(١) *

يعنى السَّماء . وسَمُّك البيت : مسافة أعلاه إلى أسفله .

وابنه: حُضَير الكتائب بن سِماك ،كان سيِّدَ الأوس ورثيسَهم يوم بُعاَث ، رَكَزَ الرَّمج في قدمه وقال: تُرَوْن أفرِ ؟! فقُتِل يومئذ .

وابنه : أُسَيد بن حُضَير ، شهِد العقبةَ و بدرًا ؛ وقد مرّ .

ومنهم: أبو جَبِيرة بن الخصرين بن النّمان ، كان من ساداتهم ، و (الجبِيرة): المعضد يكون في يد المرأة من فضّة وغيرها ، والجبيرة : إحدى الخسّبات التي تُشدُّ على يد الكسير أو رِجْله ؛ والجمع جبائر ، ويقال : جبَرت العظمَ فجبَر ، وأحبرتُ الرّجلَ على كذا وكذا ، إذا اضطهدتَه .

ومنهم : محمودٌ ويزيدُ : ابنا خليفة ؛ قتلا يوم بُعاَث .

وأبو جُبيرة بن الضَّحَّاك ، دارُه في ظهر الْمُحَيَّسِ .

ومنهم : رفاعة بن وَقْش بن زُغْبة بن زَعُوراء ، تُقِل يوم أحد و (الوَقْش) :
الحَرَكة في البَطْن . يقال : أجد وقُشًا في بطني . و بنو أُفَيش : بطن من العرب ،
وهو تصفير وَقْش . و (الزُّغْبة) ، والزَّغْبة ، والزَّغَبة : واحد من الرِّيش وغيره ،
وزغَّبَ الفرخُ تَزغيبًا ، إذا بدا الرِّيشُ الضَّميف على جسمه كالشَّمر .

ومنهم : سَلَمَة بن سلامة بن وَقَش ، شهِد بدرًا والعَقَبة .

⁽۱) لعله روایة فی بیت تأبط شراً من الحماسیة ۱۳ ص ۹۹ بشرح المرزوق ، وهو : یری الوحشة الانس الانیس ویهتدی بحیث اهتدت أم النجوم الشوابك

ومنهم : سِلْكَانُ بن سلامة ، من خِيار المسلمين . و (سِلْكَانُ) : جمع سُلَكِي . والسُّلَك : تصغير سُلَك . سُلَكَ : تصغير سُلَك .

ومنهم : سَلَمَة بن ثابت ، شهِد بدرًا وُقَتِل يوم أَحُد .

وأخوه عُمَر بن ثابت قُتل يوم أُحُد ، وهو الذي دخل الجنَّةَ ولم يُصَلِّ قطَّ .

ومنهم : عبّاد بن بِشِر ، كان فيمن قتل كعبَ بن الأشرف اليهوديّ .

ومنهم : أبو الهيثم مالك بن التَّبَّهَان ، شهد العقبةَ وبدرًا ، وكان نقيبًا . و التَّيِّهَان) : فَيعِلان من التِّيه ، من قولهم : تاه يَدِّيه تيها وتَيَهَانًا ، إذا تاهَ على وجهه .

وأخوه : عَتِيك بن التَّيِّهَان ، شهِد بدرا وقتل يوم أُحُد .

ومنهم : رافع بن خَدِيج بن رافع ، من خيار المسلمين .

ومنهم : عَرَابة بن أوس بن قَيْظيّ ، الذي مدحَه الشماخ .

ومنهم : عُلْبة بن زيد ، أَحَد البكَّائِين الذين كانوا لاَيجِدون مايُنفقون (١) ، وهم : عُلْبة بن زيد ، ومُرَارة بن رِبْميّ ، ومحد بن مَسلَمة ، شهِد بدرًا وولاً ه عمر بن الخطاب صدقاتِ جُهَيْنَة .

وأخوه: محمود (٢٦) تُقِيل يوم خَيبر، رُمِي من الحِصن بحبر فَنَدَرَتْ عيناهُ . والذي رمّاه مَرحَبُ ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ﴿ غَدًا بِقُتَلَ قَاتَلُ أَخِيكَ ﴾ ، فقتلَه على بن أبي طالب رضوانُ الله عليه . وله حديث .

ومنهم : قَيْس بن الخطيم بن عدى الشاعر . و (الخَطِيم) : فعيل من الخَطِيم) . خطَمت بالبعير فهو خطيم ومخطوم . والخِطام : ما وقَعَ على أنف البعير

⁽١) انظر. تفسير الآية ٩١ ــ ٩٣ من سورة التوبة في تفسير أبي حيان ٥ : ٥ ٨ ــ ٨٦ .

⁽٧) محود بن مسلمة . السيرة ٧٥٨ جوتنجن في غروة خيبر .

من حبل . والخطم : مقدَّم الأنف من البعير وغيرِه . و بنو خَظْمة : بطنُ من الأنصار . و بنو خَطْامَة : بطنُ من طيِّيً .

ومنهم : قَتَادة بن النَّمان ، شهد بدرًا والعقبة ، وأصيبت عينُه يومَ أُحُد فردَّها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فكانت أحسنَ عينيه .

ومن ولدِه : عاصمُ بن عُمر بن قَتادة ، يحدَّث عنه .

ومنهم : عُبَيد بن أرس ، الذي كان يدعَى مُقَرِّنًا ؛ وذلك أنَّه قرَّن الأُساري يومَ بدر .

ومنهم : خالد بن ثابت ، تُقتِل يومَ مؤتة .

ومنهم: بشر بن أبيرق (١) الشاعر . و (أبيرق): تصغير أبرَق . و كُلُّ حبل اجتمع فيه لونان فهو أبرق ، و كذلك من الدواب . والأبرق : علو من من الرس فيسه حجارة وطين . و كذلك البُرقة والبَرُ قاء . ويقال : برق الرّجل كيبرق بَرقا ، إذا شخص بعينه . ومنه إنْ شاء الله : ﴿ بَرِق البصر (٢٠) ﴾ و برق الشّىء يبرُق بَرقا . ومنه اشتقاق البرق ، إذا تلألا . وبارق : قبيلة من المَرَب . و بارق : موضع . والبَرَق فارسي معرب (٣) ، وهو الحَمَل . وقد سمّو أبرق ، وبُجمع أبرق براقاً وأبارق . والإبريق فارسي معرب (١٠) . فأمّا قولُهم : سيف إبريق ، فهو إفعيل من البَرْق ، وهو عربي صحيح . والتّبريق : تهدُد الإنسان ولا شيء عنده . ويقال : بَرَق لي ورَعَد ، صحيح . والتّبريق : تهدُد الإنسان ولا شيء عنده . ويقال : بَرَق لي ورَعَد ،

⁽١) ح: « الأمير: الأبيرق اسمه الحارث بن عمرو بن حارثة بن الهيثم بن ظفر . وبنوه بشر ، وبنوه بشر ، وبنوه بشر ، وبنوه بشر ، وبنير ، فأما بُشَير فكان من المنافقين ، وهرب إلى مكة وأقام يهجو المسلمين . قاله ابن ماكولا » . الإكال ١: ٣ ــ ٤ .

⁽٢) من الآية ٧ من سورة القيامة . وهي بكسير الراء قراءة جمهور القراء . وقرأ نافع وأبو جمفر بفتح الراء . إتحاف فضلاء البشم ٤٢٨ .

⁽٣) معرب « بَرَ ه » . العرب للجواليق ٥٠ .

⁽٤) المعرب للجواليتي ٣٣ .

إذا تهدّد . وأجاز البغداذيُّون : أبرَق وأرعَدَ في هذا المعنى ، ودفَعَه الأصمعيّ . قال أبو حاتم : قلتُ للأصمعيّ : أتقول إنّك لتُبرّق لي وُترعِد ؟ قال : لا أقول . قلت : فكيف تقول ؟ قال : أقول إنّك لتَبرُق لي و ترعُد . ثمّ أنشدَنى :

إذا جاوزَتْ من ذاتِ عِرقِ ثنيَّةً فقلْ لأبي قابوسَ ماشتت فارعُدِ

ثم قال لى : هذا كلامُ العرب . فقلت له : قد قال السَّميت :

فقال الأصمعى: الكُمَيت جُرمُقانى (() من أهل الشام . ولم يَلْتَفِتْ إلى ذلك . ويقال : بَرَقت السَّمَاء ورَعَدت ، إذا جاءت بالبَرْق والرَّعد . وأبرَقنا وأرعَدْنا ، إذا رأينا البرق وسمِعنا الرَّعد . والبارقة : الشيوف . يقال : كثرت البارقة في هذا الجيش .

ومنهم : مُعَتّب بن عُتْبة (٢) ، شهِد بدرًا .

ومنهم : غِشْمير بن خَرَشَة القارئ ، قاتلُ عَصْماء بنتِ مَرُوان اليهوديَّة التي كانت تهجو النبيَّ صلى الله عليه وسلم . و (غِشْمير) : فِعليل من الغَشْمرة ، وهو أُخْذُك الشيء بالغلَبة والغُلُبَّة والغُلُبِّي . وفلان يَتَغَشَّمر على بني فُلان .

ومنهم : يزيد بن طُعَيمِ الشَّاعر ؛ إبنُ الطُّغَيل .

ومنهم : خُزَيمة بن ثابت ، ذو الشَّهادتين . أُجيزت شهادتُه بشهادةِ رجُكين ، وله حديث .

⁽۱) في اللسان: « وجرامقة الشام: أنباطها ، واحدهم جرمقاني . ومنه قول الأصمى في السكيت هو جرمقاني الجوهري: الجرامقة قوم بالموسل أصلهم من العجم » . وفي التنبيه والإشراف للمسعودي ٦٨ عند ذكر الكلدانيين ، أي السوريانيين: « وكانوا شعوبا ، منهم النولويون ، والأثوريون ، والأرمان ، والأردوان ، والجرامقة ، ونبط العراق ، وأهل السواد » .

⁽٢) ح: « صوابه معتب بن عبيد بن مغيث بن عبيد » . وقد ذكر ابن حجر ف الإصابة اثنين شهدا مدراً : معتب بن عبيد ، ومعتب بن عوف .

ومنهم : حبيب بن خَمَاشة ، صلَّى عليه النبيُّ صلى الله عليه وسلم بعدَ مادُفِن . ومنهم : بنو واقف ، و بنو السَّلَمَ ، بطنان .

فَن بنى واقفٍ : هِلالُ بن أُميَّة ، أَحدُ البِكَمَّائين .

ومنهم : رِفاعة بن نَجُدة ، وهو أحد البكَّائيين . وقد مرَّ .

ومنهم : سعد بن خَيْمَة ، شهِد العقبة وكان نقيبًا ، وَقُتِل يومَ بدر ، وَقُتل أبوه يومَ أُحُد .

٢٦٦ ومنهم: أبو قيس بن الأسْلَت (١) ، واسمهُ صينيٌّ ، الشاعر . واسم الأسلَت عامر . و (الأسلَت) : الذي قطع أنفُه فاستُؤصِل . يقال : سلَتَ أنفَه يَسْلِيّه سَلْتًا ، إذا قطّه . والسُّلْت شبيه مهروف .

ومنهم : وَحُوحُ أَخُو أَبِي قيس . و (الوحوحَة) : التوجَّع من البَرْد إذا تردَّد صوتُه في صدره . يقال : جاء يُوحوح ، إذا جاء يفعل ذلك . وزعموا أنَّ الوحوحَ ضربُ من الطَّير ؟ وليس بثَبْت .

ومنهم : شأس بن قيس بن عُبادة ، كان من أشراف الأوس في الجاهليّة . وقد مرّ بطونُ الأوس ورجالها .

بطون الخزرج ورجالها

فَمْن قَبَايِلِ الْخُورِجِ : تَيْمِ اللهِ بن تَمْلَبَة ، وهو النَّحَّار ؛ سَمِّىَ النَجَّارَ لأَنَّهُ ضربَ رجلاً فنجَره ، أى قَطَعه .

⁽١) ح بخط مغلطاى : « قال المرزبانى : أبو قيس بن الأسلت اسمه الحارث . وقيل : عبد الله . واسم الأسلت عامر ، وكان يعدل بابن الخطيم فى الشجاعة والشعر ، وكان قد غضب من عبد الله بن أبى بن سلول ، فحلف لا يسلم حولا ، فمات قبل ذلك ، فزعموا أن النبى عليه السلام بعث إليه وهو يموت : قل لا إله إلا الله ، أشفع لك يوم القيامة . فسمع يقولها » .

فمن بنى النجّار: المُنذر بن حَرام بن عمرو، الذى تحاكمت إليه الأوسُ والخزرجُ فى حربهم، وهو جدُّ حسّان بن ثابت بن المنذر.

و (حَسَّان) إمّا من قولهم: حسَّ القومَ يَحُسُّهم حَسًا ، إذا قتلهم قتلاً ذريعاً ؛ وإمّا من الحُسْن . فإنَ كان من الحُسْن فالنون أصلية ، وإن كان من الحَسَّ فالنون أصلية ، وإن كان من الحَسَّ فالنون زائدة . ويقال : البَرد تَحَسَّةُ للنَّبت ، أى يستأصله . والميحسَّة : التَّى تُحَسُّ بها الدابّة ، بكسر الميم . والحِسُّ : وجع مُ تجده المرأة بعد الولادة . وتقول : العرب [عند (1)] المؤلم إذا أصاب الواحد منهم : حَسُّ ، مبنية على السَّمد . وتقول : حَسَّست به أَحُسُّ به حَسًّا ، إذا شَعَرتَ به وفطنت له . والحُساس : ضرب من السَّمك يابس صغار . ويقال : إنَّ العامريُّ ليَحِسُ (٢) للسَّمدي ، أي يَحِنُ إليه . يقال لهَا بينهما من النَّسَب .

ومنهم : أبو طلحة ، وهو زيد بن سهل ، شهِد بدرًا والعقّبة .

ومنهم : أَبَىُّ بن كَمَب بن قيس بن عُبَيد (٢٠ بن مُعَـاوية بن عمرو، الذى تُنسَب إليه القراءة . شهِدَ بدرًا . و (أَبَىُ) : تصغير أب واحد الآباء ، أو تصغير أب ، وهو المزعى ، من قوله عز وجل : ﴿ وَفَا كُهُ ۚ وَأَبِّـا ﴾ والله أعْلم .

وأبو حُبَيب زيد بن الخبَاب (٠) ، شيد بدراً .

ومنهم : أبو أبوب خالدُ بن زَيد (٥٠) ، شهد العقبة و بَدْرًا ، ونزلَ عليه النبيُّ صلى الله عليه وسلم أيّامَ قدمَ للدينة .

⁽١) ليست في الأصل. وفي الجمهرة ١ : ٦٠ : « وحس ، بكسمر السبن : كلمة تقال عند الألم » .

⁽٢) ضبطت فى الأصل بضم الحاء ، وصوابه من الجمهرة . وفى اللسان : « تقول العرب ان العامرى ليحس للسعدى بالكسر ، أى يرق له » .

⁽٣) في الأصل: « عد » ، وكتب إزاءها في الهامش تصحيح « عبيد » ، وهو المطابق لما في الإصابة ٣٢ .

⁽٤) الآية ٣١ من سورة عبس .

⁽ه) ح َ: « في النَّسَبُ لأبي عبيد : أبو حبيب بن زيد ، شهد بدراً » -٢٩ _ الاعتقاق _ ٢

ومنهم : 'عمارة بن حَزْم ، شهِد بدرًا وُقْتِل يومَ البمامة .

ومنهم : أبو بكر بن محمد بن كمرو بن حَزْم ، قاضي المدينة .

ومنهم : زَيد بن ثابتٍ ، الذي إليه تُنسَب الفرائض (١) .

777

ومنهم : مُعاذ ، ومعوِّذ ، وعوف ، الذين يقال لهم : بنو عَفْراء . ومُعاذ الله عند منهم : بنو عَفْراء . ومُعاذ الله الذي ضرب أبا جهل يوم بدر فقطع رجلًه فوقع في القَتْلي ، وأجازَ عليه (٢٦) عبدُ الله النُ مسعود رضي الله عنه .

ومنهم : 'نَمَيْمَان بن كَمْرُو ، شهِد بدرًا وُقَتِل يومَ أُحُد ، وكان النبيُّ صلى اللهُ عليه وسلم يستخفُّ نُمَيَان ، لم يلقَهُ قطُّ إلاَّ ضحِك إليه .

ومنهم : سهل وسُهَيلُ ابنا رافع ، اللذان كان لهما موضعُ مسجدِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : أسمدُ الخيرِ بن زُرَارة بن عُدَس ، وهو أبو أمامة . شهِد المقبة ، وكان نقيباً .

ومنهم: بنو مَبذول بن مالك بن النجّار، بطن. و (مبذول): مفعول من النبّذ ؛ بذَل يَبذُل بَذلاً فهو باذلُ وبَذّال. والمِبْذل: ثوب تبتذِله المرأةُ في بيتها؛ والجمع مباذل. والبَذْلة: ابتذالك الشيء.

ومنهم : حارثة بن النُّعان بن نَفْع (٢) بن زَيد بن عُبيد . شهِد بدرًا .

وسُلِّيم بن قَيس بن قَهْد ، شهد بدرًا .

ومسعود بن أوس بن زيد ، وهو أبو محمد ، شهد بدرا .

⁽١) أى المواريث . وفيه قال صلى الله عليه وسلم : « أفرضكم زيد » . انظر المثمانية للحاحظ ٢٤١ ، ٢٢١ .

⁽٢) أجاز عليه ، أى أجهز عليه .

⁽٣) وكذا في السيرة ٣٠٠ جوتنجن . وفي الإصابة ١٥٢٧ « بن نفيم » .

ورافع بن الحارث ، شهِد بدرا .

و يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو بن سهل بن تَمَلَبَـة ، ولِيَ القضاء لأبي جعفر .

وثابت بن خالد ، شهد بدراً .

ومنهم : أبو أنس بن صِرْمة الشاعر ، جاهليّ . وأبو قيس بن صِرْمة ، صحِب النبيّ صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : عامر بن أميَّة بن زيد بن الحسْحَاس (١) ، شهِد بدرًا وُقَتِل يومَ أُحُد ؛ وهو الذي ذكره حسّانُ في شعره (٢) . والحسحاس مشتقُّ من قولهم : حَسْحَسْتُ اللَّحمَ على النار ، إذا قَلَيْتَه عليها .

ومنهم : أبو سَلِيط بن قيس ، وهو سَبْرة (٣) ، شهد بَدْرًا .

ومنهم : سُلَيم بن مِلْحَان ، شهد بدرًا وقتل يوم بثر مَعُونة . و (مِلْحان) فِيلانُ إِمَّا مِن الْمَلَح ، وهو لونٌ ، يقال : كَبْشُ أَملح ، إذا كان في أعلى صُوفه بياض ، ولونُ صوفه أيَّ لونِ كان . والمُلْحة : البياض . وفي الحديث : « إنَّ النبي ضلى الله عليه وسلم ضَحَّى عن الحسن والحسين بكبشين أمْلَحين » أوْ عقَّ عنهما . وسمَك مِلْحُ لاغير . والمُلح : الرَّضاع . وما ي مِلحُ لاغير . والمُلح : الرَّضاع . قال الشاعر (*):

⁽١) ح : « بحاءين وسينين . ذكره الأمير رحمه الله » . الإكمال للأمير ١ : ٢٥٠ .

⁽٢) ح: « فقال: * ديار من بني الحسحاس قفر * ».

 ⁽٣) فى الإصابة ٦٦٥ من قسم الكنى: « يقال اسمه أسير وقيل بزيادة هاء فى آخره ،
 ويقال أسيد ، وقبل أنس ، وقبل أنيس مصفرا ، وقبل سبرة » .

⁽٤) أبو الطمحان القيني ، كما في اللسان (ملح) وحواشي الحيوان ٤ : ٤٧٣ .

و إلى الأرجُو مِلْحَها فى بُطونكم وما بسَطَتْ مِن جلدِ أَشعثُ أَغْبَرا (')
وقالت هَوازنُ للنبيّ صلى الله عليه وسلم يوم حنين : « إنّا لو مَلَحنا المُنذر
الله عند من الله عند من وأنت خير المكفولين (۲) » ، أى
لوكنّا أرضَفناه (۲) . والأملاح : جمع أرض مِلحة وأملاح ، ومياهُ ملاحُ وأملاح .
ومَلَحْت الناقة أُملَحُها مَلحًا ، إذا مسَحت حياه ها بالملح لداه يُصيبها . والمَلاحة معروفة من الناس وغيره .

ومنهم : سُبَيع بن قَيس ، شهِد بدرًا .

ومنهم : أبو خارجة ، وهو عَمرو بن قَيْسِ ، شهِد بدرا .

ومنهم : أنَس بن النَّضر بن ضَمَضَم بن زيد بن حَرَام ، تُقِيل يومَ أُحُد . وهو عمُّ أنس بن مالك .

وأنَسُ بن مألك بن النَّضْر ، صحِبَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم وخَدَمه . ومنهم : عَمرو بن غُزَيَة (١) بن عطيّة ، شهِد العقبة .

⁽۱) کان له إبل يستى قوما من ألبانها ثم أغاروا عليها فأخذوها ، فقال : أرجو أن ترعوا ماشربتم من ألبان هذه الإبل وما بسطت من جلودكم اليابسة . وقال ابن برى : صوابه «أغبر» بالخفض ، والقصيدة مخفوضة الروى ، وأولها :

ألا حنت المرقال واشتاق وبها تذكر أرماما وأذكر معشرى (۲) فى السيرة ۸۷٦ فى فصل (أمر أموال هوزان): « وقام رجل من هوزان ثم أحد بنى سعد بن بكر يقال له زهير، يكنى أبا صرد، فقال: يارسول الله، إعا فى الحظائر عماتك وخالاتك وحواضنك اللابى كن يكفلنك، ولو أنا ملحنا للحارث بن أبى شمر، أو للنعان ابن المنذر، ثم نزل منا بمثل الذى نزلت به، رجونا عطفه وعائدته علينا، وأنت خير المكفولين».

⁽٣) فى الأصل: « رضعناه » تحريف . وفى اللسات بعد أيراد هذا الخبر: « قال الأصمى فى قوله ملجنا ، أى أرضعنا لهما . وإنما قال الهوازنى ذلك لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان مسترضعا فيهم ، أرضعته حليمة السعدية » . وحليمة السعدية تنتمى إلى سعد بن بكر بن هوازن . السيرة ١٠٣ جوتنجن .

⁽٤) كتب فوقها في الأصل: « صوابه غزية بن عمرو » . لكن الذي في السيرة ٣٠٧ « عمرو بن غزية » كما هنا .

ومنهم : كعب بن زيد بن قيس ، شهد بدرا وُقْتِل يومَ الخندق . وسَعِيد بن سَهلِ ، شهد بدرًا ؛ وأخوه قنل يوم الجشر .

ومنهم : عبد الله بن رَوَاحة ، شهد بدرًا والعقبة ، وكان نقيبًا ، وُقَتِل يوم مؤتة .

ومنهم : محمد بن عامر بن مالك ، شهد بدرًا ومات صبيحة يوم غزا النبئ صلى الله عليه وسلم إلى أحد .

وأبو حكيم عُمرو بن تَعْلَبة ، شهد بدرا وتُقتِل يوم أحد(١) .

ومنهم : سَعُد بن الرَّبيع ، شهد بدرًا والعقبة ، وكان نقيبا .

ومنهم : زيد بن خارجة ، الذي تكلَّمَ بعد موتِه ، في زمَن عُثان رحمه الله ، وله حديث .

ومنهم : ثابت بن قَيس بن شَمَّاس ، خطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومنهم : سُلَمِان بن الحارث ، شهِد بدرًا وُقْتِل يوم أُحُد .

ومنهم : زيد بن أرقم ، صحِب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : عَمْرُو بن الإطنابةِ الشَّاعرِ ، جاهليٌّ أحدُ فُرُ سانهم . وهو الذي يقول :

أبلغ الحارث بن ظهام اللو عِدَ والنّاذِرَ النَّهِ فَكَيًّا وَالنَّاذِرَ النَّهِ اللَّهِ عَلَيًّا وَلا تَقْ تُل يَفظَأَنَ ذَا سهالِم كَمِيًّا وَلا تَقْ تُل يَفظَأَنَ ذَا سهالِم كَمِيًّا وَلا تَقْ تُلُوسُ العربيّة لتُحزَق به ؟ والجمع و (الإطنابة): سَبر بُشَدُّ في وتر القوس العربيّة لتُحزَق به ؟ والجمع أطانيه .

⁽١) السيرة ٤٠٥ .

ومنهم : أحمر بن حارثة ، الذي يقال له ابنُ فُسحُم ، شهد بدرًا وفُسحُم أَمُّه ، والميم زائدة ، وهو من الفَسْح والفَسَاحة ، كا [تقول (١٠)] : زُرقُمُ ، وسُتُهُم .

ومنهم : عامر ، وهو أبو الدَّرداء بن زَيد ، صحِب النبيَّ صلى الله عليه وسلم ، وسيَّره عثمانُ إلى الشّام ، وله خديث . و (الدَّرَدُ) : انحصاصُ الأسنان حتَّى تبلغَ إلى العُمور . رجلُ أدردُ وامرأةٌ درداء .

ومنهم : عبدُ الله بن زَيد بن تعلية ، الذي أَرِيَ الأذانَ ؛ وذلك أنَّ المؤمنينَ أرادوا أن يجتمعوا للصَّلاة ، فأرادوا أن يشتروا ناقوسًا بجمعهم ، فأري عبدُ الله ٢٦٩ ابن ثعلية في منامه كأنَّ رجلاً معه ناقوس ، فقال : بِعنيه . قال : وما تصنع به ؟ قال : نُصَيِّح به لأن يُجتَمَع للصَّلاة . فقال : ألا خيرُ من ذلك ؟ فقال : نعم . فتقدَّمَ فأذَّن ، ثم تأخَّر فأقام ، فاستيقظ عبدُ الله فأخبرَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم خبرَه ، وكان هو الأصل .

ومن بنى دينارِ بن النَّجَّار : عُلَيَّة بن عمرو بن زيد بن واهبِ الشاعر .

والنمان بن عبد عمرو ، شهِد بدرًا وقُتُل يوم أُحُد .

وأخوه : الضَّحاك ، شهِد بدرا . وأخوه : تُطبة ، ُقَتِل يوم بئر معونة .

ومن بنى مبذول : ثعلبةُ بن عمرو بن تَحْضِ (٢٠) بن عَتِيك بن مبذول ، شهد بدرًا . وأخوه : حَبيبٌ قتل يوم اليمامة .

وأبو عمرة بَشِير بن عمرو ، تُقتِل بِصِفِّين .

ومنهم : سهل بن عَتِيك ، شهد بدرًا .

⁽١) ليست في الأصل ، وقد أقحمها وستنفلد في صلب النص بدون تنبيه .

⁽٢) كذا ضبط في الأصل ضبطا كاملا . لكن في السيرة ٥٠٣ والإصابة ٩٤٣ : « محصن » ، وهو المعروف في أعلامهم .

والطَّفيل بن سعد بن عمرو بن كَعب بن مبذول ، قُتُل يوم بثر معونة . وسهل بن عامر ، قُتُل يومَ بثر مَعونة .

ومنهم : بنو خِدْرة و بنو خُدَارة ، بطنانِ . وستراه فی موضعه .

وسفيان بن بَشير ، شهد بدرًا .

ومنهم: تميم بن يَعَار، شهد بدرا. و (يَعَار) من قولهم: يَعَر التَّيْس يَعَارا. واليَعْر: العَتُود يَهِبُ . واليَعَارة: أَن يعترضَ الفحلُ الناقَة فُيسَانَهَا (١) حتّى يعلوها. قال الشاءر، الرّاعي:

قلائص لا يُلَقَحن إِلاَّ يَعَارةً عِراضًا ولا يُشرَيْن إِلاَّ غَواليا وقال آخر:

أضمرتُهُ (٢) عِشر بنَ يومًا ونيلَتْ حِينَ نيلتْ يَعَارَةً في عِراضِ وسَعْد بن سَعِيد ، قتل يوم أحد .

ومنهم : خُبَيب بن إساف ، شهِد بدرًا وقَتَل أُميَّةَ بن خلف الجمعيُّ . يومئذ .

وعامر بن كمب الشاعر .

ومالك بن سِنان ، تُقتِل يوم أُحُد .

ومنهم : أبو سعيد النَّحُدْرِي ، واسمه سعد بن مالك ، صحب النبيُّ صلى الله عليه وسلم ورَّوَى عنه .

⁽١) سانها يسانها مسانة وسنانا : طردها حتى ينوخها ليسفدها .

⁽۲) ح بخط مناطای : « الروایة الصحیحة : نضجته . وهو للطرماح » . والبیت ف دیوانه س ۸۱ بروایة : « یوم نیلت » . وق اللسان : (یعر) : « أنضجته عشرین » .

ومنهم : المنذر بن عمرو بن خُنَيس ، شهد بدرًا والعقبة ، وكان نقيبًا ، وقُتل يومَ بثر مَعونة ، وهو أميرهم .

ومن الخزرج: سَعْد بن عُبادة بن دُكِيم ، بيتُ عريقٌ في الشُّودَد. وابنه · قيسُ بن سَعد بن عُبادة بن دُليم بن أبي خزيمة (١) ، سادةٌ كلَّهم . شهد سعدُ عبادة بن دُليم بن أبي خزيمة (١) ، سادةٌ كلَّهم . شهد سعدُ ٢٧٠ المقَبة و بدرًا ، وكان نقيبًا سيِّدا جوادا . وابنه : قيسُ بن سعد ، أجودُ أهلِ دهره في أيام معاوية ، و (دُليم) : تصغير أدلم . والأدلم : الأسود . ليلُ أَذْلَمُ وليلهُ دُلماء . والدُّلمة : السَّواد .

ومنهم : أبو دُجَانة الفارس سِمَاكُ بن أوسِ بن خَرَشة ، أشجعُ أنصاري في دهره ، وله أخبارٌ في المفازى (٢٦ . و (دُجَانة) : فُعالة من الدَّجْن . والدَّجن : تغطية السحاب الأرض . أدجنت السماء إدجانًا . وليلهُ مِدجانٌ ، إذا ركبتها السَّحاب . والدَّاجن : المُقيم في المحكان . يقال : دَجَن في المحكان ودَجَنَ به . والدَّاجِي : الظُّلَم . والدَّاجِي : الظُّلَم .

ومنهم : بنو قَوَقَل ، واسمه غَنْم . وهم القواقل . و (القَوَقَلة) : التَّغلُغُل في الشيء والدُّخولُ فيه . يقال قَوْقَل يقوقل قوقلة .

ومنهم : الزُّمَق بن زَبد(٣) بن غَنْم الشَّاعر ، جاهلي . و (الرَّمَق) معروف ،

⁽١) ح : « الأمير يقول فيه حزيمة ، بحاء مهملة مفتوحة بعدها زاى مكسورة » . الإكمال ١ . ٢٤٨ .

 ⁽٢) انظر أخبار شجاعته فى السيرة ٦١ ه - ٧٤ ه وفيها أن أبا دجانة كان يتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه ، يقع النبل فى ظهره وهو منحن عليه ، حتى كثر فيه النبل . وذلك يوم أحد .

⁽٣) ح: « وفى البيان للجاحظ: كان الرمق بن زيد مدح أبا جبيلة الفسانى ، وكان الرمق دميا قصيرا ، فلما أنشده وجاوزه قال: عسل طيب فى ظرف سوء . وقال أبو أحمد العسكرى: والجهمى النسابة يقول الدمق تحت الدال نقطة ، واسمه عبيد بن سالم بن مالك بن سالم، وحكاه الجهمى عن سعيد بن سالم القداح ، بالدال » .

وانظر البيان ١ : ٣٣٨ . وفيه « حاوره » بدل « جاوزه » .

وهو باقى النّفس . والترميق : أخْذُك الشَّىءَ قليلاً . ومن كلامهم : « أَضْرَعَت الضَّأَنُ فَرَمِّق ، رَمِّق ، أَضْرَعَت البِعزَى فربِّق ، وذلك أنّ الضأن تُضْرِع قبل نِتاجِها بأيّام . فيقول : خُذْ لبنَها قليلاً قليلاً . والبيغزى تُضرِع على روس أولادها . فيقول : اتَّخِذْ لها الأرباق ، والرَّبْق : الخَيط الذي يُشدُّ في عنق الجَدْى أو العناق ، وأمُّ الرُّبَيْق : الدَّاهية ، ومن كلامهم : يُشدُّ في عنق الجَدْى أو العناق ، وأربق : تصغير أورزق ، وهو لون من ألوان جاءت أمُّ الرُّبيق على أربق » . وأربق : تصغير أورزق ، وهو لون من ألوان الإبل . ورمّقه ببصره ، إذا نظر إليه .

ومنهم : مالك بن العَجلان ، سيِّد الأنصارِ في زمانه ، وهو قاتل الفِطْيَون .

ومنهم : أبو خيثمة ، وهو مالك بن قيس ، لَحِق النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تَبُوك . وذلك أنَّه كان تخلَّف ، فلما أنْ رآه من بعيدٍ قال : «كُنْ أبا خيثمة (١) » . قالوا : هو أبو خيثمة . وقد مرَّ تفسيره .

ومنهم : مَسلَمة بن مُعَلَّد ، قَتَل محمّد بن أبى بكرٍ ، وُقَيِّل أبوه مُخلَّدٌ يوم بُعاث .

وأبو أُسَيْد مالك بن رَبيعة بن ساعدة ، تُقتِل بالميامة .

ومنهم : خارجة بن زيد ، شهِد بدرًا والمقَبة ، وهو خَتَن أبى بكرٍ رضى الله عنه ، و ُقتل يومَ أحد .

ومنهم : خَلَّد بن سُوَيد ، شهِد بدرًا وُقْتِل يوم بني قُرَيظة .

ومنهم : أبو الأعور ، وهو كعبُ بن الحارث بن ظالم ، شهد بدرا .

وقَيِس بن السَّكَن شهد بدرًا، وتُقيل يوم الجَسْر.

ومنهم : عاصم بن غمرو ، قَتَله مُسَيْلِمة بالبمامة ، وكان رسولاً إليه .

771

⁽١) السيرة ٨٩٨ جوتنجن في (غزوة تبوك) .

ومنهم: عبد الرحمن بن كعب بن عَمرو بن عَوف بن مبذول ، من الذين تولَّوْا وأعينُهم تَفِيض من الدَّمع^(١) . وأخوه: عبـــد الله شهِدَ بدرًا . والحارث أخوه تُقتِل يوم البمامة . وخالدُ أخوه قتل يوم بئر مَعُونة .

ومنهم : عبد الله بن نَضْلة ، شهِد المقَبةَ ، وخرج مهاجِراً من المدينة إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم ، وتُقتل يوم أُحُد .

وعِصْمةُ بن الحُصين ، شهد بدرًا . وعُمَّان بن مالك بن العَجْلان ، شهد بدرًا . ومُكَلِيْل بن وَبْرة بن العَجْلان ، شهد بدرًا .

ومنهم : الحارث بن خُزَيمة بن أُبَيِّ بن غَمْم ، شهِد بدراً .

وزيد بن وَديعة بن عَمرو ؛ شهد بدراً والعقبة ، وتُقتل يوم أحد .

ومنهم : عبادة بن الصَّامت ، عَقَبِيٌّ نقيب .

ومنهم: بَشِير^{٣)} بن سعد بن تَعلبة بن جُلَاس بن زَيد بن مالك الأُغرّ، شهد بدراً ^{٣)} والعقبة، وهو أوَّلُ الناسِ باينع أبا بكر يوم السَّقيفة.

وسِماكُ ۗ أخوه شهد بدراً .

ومنهم : مالك بن الدُّخشُم بن مِرْضَخَة ، شهد بدراً . و (الدُّخشُم) رجلُ ضَخْم آدم . و (مِرْضَخة) : مِفعلة من قولهم : رضخت النَّوَى بالحجَر ، إذا دققتَه بينَ حجرَ بنِ لتَعلِف به الإبل . وهو رضيخُ ومرضوخ .

ومنهم : بنو الحُبْلَى ؛ سمِّى بذلك لعِظَم بطنه .

⁽١) انظر تفسير الآية ٩٢ من سورة التوبة .

⁽۲) ح: « أبو النعان ، شَهد العقبة وبدرا وأحدا والمشاهد . وقتل يوم عين التمر مع . خالد بن الوليد في خلافة أبي بكر رضى الله عنه . وابنه النعان بن بشير له صحبة ورواية عن النبي صلى الله عليه وسلم » .

⁽٣) ح : « وأحداً ، وتوفي وليس له عقب ، قاله الأمير» . وانظر الإكمال للأمير ٢:١ ه.

فمن بنى الحُبْلَى : عبــد الله بن أَبَيّ بن مالك ، الذى يقال له ابنُ سَلُول . وسَلُولُ أَمَّه ، وكان رأس المنافقين ، وكان ابنُه عبــد الله (١) من خيار المسلمين ، شهد بدراً وتُقِيل بوم الميامة (٢).

ومنهم : أوسُ بن خَوَلِيّ (٣) ، شهد بدراً ونزل في قبر النبيِّ صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : أبو حُمَيْضَة بن عُبادة بن القِذَمّ () ، واسمُه مَعْبد ، شهِد بدراً .

وعليّ بن ثابت بن زيد بن وَديعة ، الشّاعر .

ومنهم : صخر بن سَلْمَان بن الصُّمَّة الشَّاعر ، وابنه : سَلِمة أحدُ البكَّاثيين .

وأبو قيس بن المعلى ، شهد بدراً .

وعُبَيد بن المعلَّى ، قتل يوم أُحُد .

ونُفَيع بن المعلَّى ، أسلم قبل أن يَقدَم النبيُّ صلى الله عليه وسلم المدينة ، فمرَّ به رجلُ بالمدينة مِن قَرابته حليفُ للأوس ، وهو صِطْحان (٥) فقتلَه فى أجْلِ (٢) ما كانَ بين الأوس والخَرْرج ، فسكان أوّل قتيلٍ من الأنصار فى الإسلام . ولا عقبَ له .

⁽١) هو عبد الله بن عبد الله بن أبي بن مالك . الإصابة ٧٧٥ . .

⁽٢) في قتال الردة سنة ١٧ . الإصابة . وأما أبوه عبد الله بن أبى فقد توفى على نفاقه سنة تسع ، وصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم نزل قوله تعالى « ولا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قبره » ، فما صلى رسول الله صلى الله عليه بعده على منافق حتى قبضه الله . السيرة ٧٧ ٩ .

 ⁽٣) كذا ضبط بفتح الواو . ويؤيده قول صاحب القاموس : « وأوس بن خولى محركة ،
 وقد تسكن » .

⁽٤) أصل معنى القذم السيد المعطاء .

⁽ه) كذا في الأصل ، بالصاد المكسورة في أوله .

⁽٦) أى من جراء . وقد ضبطت في الأصل بفتح اللام خطأ .

وأوسُ بن المعلَّى . ورافع م شهد بدراً . وزَيد بن عُبَيد بن المعلَّى ، شهد بدراً . وزَيد بن عُبَيد بن المعلَّى ، شهد بدراً .

٢٧٢ ومنهم : زيادُ بن لَبِيد بن سنان ، شهد بدراً والعقبة ، واستعمله النبئ صلى الله عليه وسلم على حَضْرَموت .

وخالد بن قَيس بن العَجْلان ، شهِد بدراً .

ورُخَيْلة بن تَعَلَبة (١) ، شهد بدراً .

وعرو بن النُّعان بن كَلَدة بن عَمرو بن أُميّة بن عامر بن بَيَاضة ، رأسَ الخزرجَ يومَ بُعاث .

واينهُ : النُّمان ،كانت معه رايةُ المسلمين يوم أحد .

وغَنَّام بن أوسٍ ، شهد بدراً .

وحليفة (٢٠) بن عديّ ، شهد بدراً .

ومنهم : أَيْمَن بن عُبيد بن عَمرو ، وهو أخو أسامة بن زَيد لأُمّه ، وهو الذي يقال له أَيْمَن بن أُمِّ أَيمَنَ ،كانَ من فُرسان النبيِّ صلى الله عليه وسلم . و إيّاه عنى حَسّانُ بقوله :

على حينَ أَنْ قالت لأيمنَ أَمَّه جَبُنَتُ اللهِ فوارسَ خَيْبَرِ وَأَيْنَ لَمْ يَجْبُنُ ولكنَّ مُهرَ مُهُورً أَضَرَّ بِهِ شُرِبُ المديد المَخَمَّرِ وَأَيْنُ لَمْ يَجْبُنُ ولكنَّ مُهرَ مُهرَ الْمَضَرِّ بِهِ شُرِبُ المديد المُخَمَّرِ

⁽١) في السيرة ٢٠٠ : « رجيلة بن تعلبة بن عامر بن بياضة . قال ابن هشام : ويقال رخيلة » .

⁽٢) ح: « في النسب لأبي عبيد: عدى بن حليفة ، والصواب حليفة بن عدى » . وفي الإصابة ٢ ٢٨٦ والسيرة ٢ ٠٠ « خليفة » الحاء المعجمة . وفي الإصابة : « ويقال عليفة » . وفي السيرة : « ويقال عليقة » .

⁽٣)'ضبطت في الأصل بضم الباء وفتحها ، وهما لفتان في جبن .

ومن الخزرج: بنو الغَضْب بن جُشَم . و(الغَضْب): الأحر الغليظ. والغَضْبة: الصخرة الخشِنة. والغُضَاب: ما تـكسَّر حولَ العين من الجِلد. والغَضَب معروفُ من الإنسان.

ومنهم : بنو زُرَبق ، بطن كانَ منهم أبو جُبَيلة الملكُ الفَسَّانيُّ ، الذي جاء به مالك بن العَجْلان فقَتَل اليهودَ بالمدينة .

ومنهم : سَلمة بن صَخر ، أحد البكَّاثين .

ومنهم : فَرَوة بن عَمرو بن وَذَفة ، شـهد بدراً والعقبة . و (الوذَفة (١٦) زعموا : الرَّوضة . و يقال : استوذَفْتُ الإناء ، إذا استقطرتَ مافيه .

ومنهم : زيد بن الدَّنينة ، قتلتُه قريشُ مع خُبَيْب بن عدى . و(الدَّنينة) من قولهم : دثَّنَ الطائر ، إذا طاف حول وكرِه ولم يستُمطُ عليه .

ومنهم : أبو عَيَّاش بن مُعاوية بن صامتٍ ، فارس جَلْوَى ، وهي فرسُه .

ومنهم : عائذ بن ماعِص ، شهد بدرًا .

ومنهم : رافعُ بن مالكِ بن العَجْلان ، وهو أوَّلُ مَن أسلم من الأنصار . والنَّمان بن العَجْلان ، ولاَّه علىُّ رحمه الله على البَحْرَ بن .

ومنهم: ساردة ، بطن . و (ساردة) مأخوذ من السَّرد . والسَّرد : ضمَّك الشَّيء بعضَه إلى بعض ، نحو النَّظُم وما أشبهَه . ومنه قولهم : سردَ الدِّرعَ ، أى ضمَّ حديدَ بعضها إلى بعض . وفي التنزيل : ﴿ وقدِّرْ في السَّرد (١) ﴾ . والمسرَّد : المنظم من خَرز أو غيره . وقيل لأعرابي : أتعرف الأشهر الحرُم ؟ فقال : إنَّي لأعرفُها : ثلاثة مَرَّدُ ، وواحدُ فرد (٢) .

⁽١) ح: « بالدال والذال » .

⁽٢) مَن الآية ١١ في سورة سبأ .

⁽٣) ح « أَى ثلاثة متصلةً ، وواحد فرد » . والفرد : رجب . والسرد : ذو القعدة ، وذو الحجة ، والمحرم .

۲۷۳ ومنهم: مرداس بن مَرْوان، شهِدَ يوم الله ، وبايع تحت الشَّجرة، وكان أمينَ النَّبيّ صلى الله عليه وسلم على سُهمانِ خَيبر.

ومنهم : عبد الله بن عمرو بن حَرَام ، شهِد العَقَبة و بدرًا ، وكان نقيبا ، و وُقتِل يومَ أُحُد . وهو أبو جابر بن عبد الله .

ومنهم : عُمَير بن حَرَام بن عمرو بن الجُمُوح ، شهِد بدرًا والحديدِية . ومنهم : خِراش بن الصِّمَّة ، قائد الفرسَينِ يومَ بدر (١٠ .

ومنهم : عامر بن نابى ، شهد العقبة . وابنه : عُقْبةُ شهد بدرًا والعقبةَ الأولى ، فقتل يومَ الميامة .

و (نابى): فاعلُ من قولهم: نبا ينبو نَبُوًا. والنَّبُوة: الارتفاع عن الشَّىء. ومن ذلك قولهم: نبا السَّهمُ عن الهُدَف؛ لأنَّه تنحَّى عنه. ومن لم يهمز النبيَّ صلى الله عليه وسلم فاشتقاقه من هذا؛ لأنّه نبا، أى ارتفع. فكأنَّ النبيَّ فعيلُ من هذا. قال الشاعر (٢):

فأصبَحَ رتْماً دُمَّاقَ الحصى مكانَ النبيُّ من الكاثيب (٢)

ومن هَمَز فهو من النَّبأ ، من قولهم : أنبأتُك بكذا وكذا ، أى أخبرتك . وقال رجلُ للنبيِّ صلى الله عليه وسلم : يا نـِبىء الله . فهمَزَ ، فقال ِ: « لستُ بنبىء الله ولكنِّي نبيُّ الله » .

⁽١) فى الإصابة ٢٢٣١ : « وذكره كذلك ابن السكلي وأبو عبيد وقالا : كان معه يوم بدر فرسان ، وجرح يوم أحد عشر جراحات . وكان من الرماة المذكورين » .

 ⁽۲) ح : « أوس بن حجر يصف فضالة بن كلدة الأسدى » . الصواب يرثى "فضالة .
 والبيت التالى في ديوان أوس ص ٣ .

⁽٣) صواب روایته: « لأصبح » . ح: « مكان منصوب على الظرف . دقاق منصوب على الظرف . دقاق منصوب على البدل من خبر أصبح . ويروى : مكان بالرفع . السكائب : جبل وحوله رواب يقال لها نبي ، الواحد ناب ، مثل غاز وغزى » . وقبل البيت :

على السيمة الصعب لو أنه يقسوم على ذروة الصاقب

ومنهم : خَشْرَم بن الحُباب ، شهِد المشاهدَ بعد بدر ، وكان حارسَ النبيِّ صلى الله عليه وسلم .

واشتقاق (خَشْرم) من شيئين : إمَّا من النَّحل ، وهو يسمَّى الخَشْرَم . قال الشاعر (١):

* كَالْخَشْرَمُ الْمَتْوَرِ (٢) *

أو من الخَشْرَم ، وهي الحجارة التي يُتَّخذ منها الجِصِّ .

ومنهم : البَرَاء بن معرور ، عَقَبَيْ ، وكان نقيبًا ؛ وهو أوّل من أوصَى بثلُث ماله ، وأوّلُ مَن استقبلَ القبلة ، وأوّل من دُفِن عليها . وأخوه : مبشّر ، شهد الخديبية .

واشتقاق (البَرَاء) من آخرِ ليلةٍ في الشَّهر وأوَّلِ ليلةٍ من الشَّهر الداخِل . قال الراجز ·

يا عينُ بَكِّي جابرًا وعَبْسـا يوما إذَا كان البَراه نَحسـا

والبَرَاء من قولك : أنا برى لا منك و بَرَاء . وجمع برى و بُرَاء . وكذلك في التنزيل . وتقول : برأت من المرض أبرأ بُريما فأنا بارئ ، كما نرى . و بريت وبَرَوْت القلم أبريه بَرْياً وأبروه بروًا ، والأوّل أعلى . و بديرٌ ذو بُرَابةٍ ، إذا كان قويًا على السفر . والبَرَى : التَّرُاب ، مقصور . ومن كلامهم : « بِفِيهِ البَرَى ، وبُحَيْ خَيْبَرَى ، فإنّه خَيْسَرَى (٣)» . والبُرَة : بُرَة البعير التي تُجعَل في البَرَى ، وبُحَيْ نَحْيَل في البَرَى ، فإنّه خَيْسَرَى (٣)» . والبُرَة : بُرَة البعير التي تُجعَل في

⁽١) أبوكبير الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ١٠٣ واللسان (خصرم) .

⁽٢) البيت في صفة صائد ، وهو بتهامه كما أنشده في الجمهرة ٣ : ٣٣٧ :

يأوى إلى عظم الغريف ونبله كسوام دبر الخشرم المتثور

⁽٣) خيسرى ، أي خاسر ، وقيل : لايقال خيسرى إلا في هذا السجم . عن اللسان ـ

۲۷۶ أنفه ، من تُحاس أو فِضَّة . أبريتُ البعيرَ فهو مُبْرَّى ، إذا جعلتَ له البُرَّة . والبُرَة أيضًا : كلُّ حُلْقةٍ مثلِ السُّوار والخلخال وما أشبَهَه ، والجُمع بُرِين^(۱) . والبُرْأة مهموز : ناموسُ الصائد الذي يكمُن فيه . قال الشاعر^(۲) :

* به بُرَأُ مثلُ الفَسِيلِ المكتّم (٣) *

ويقال: بارأت الكري ، إذا فاصلته . و (معرور) مفعول من قولهم : عراه بشر يعُرُه عَرًا ، إذا لطَخَه به . وفلان يَعُرُه الناس ويَعَرُونَه (، أى ينتابونه .

ومنهم: بشر بن البَرَاء، شهد بدرًا. وهو الذي قال النبيُّ صلى الله عليه وسلم: « مَن سيِّد كم يا بني سلمِة ؟ » قالوا: الجدّ بن قيس على بُحُلِ فيه. قال: « وأَيُّ داء أَدُواْ من البُخل ، بل سيِّد كم الأبيضُ الجعدُ: بِشر بن البَرَاء » . وهو الذي أكل مع النبي صلى الله عليه وسلم من الشّاة المسمومة فمات .

ومنهم : حُباب بن المنذر بن الجموح ، شهد بدرا ؛ وهو ذو الرَّأَى ، سمِّى المُشُورته يومَ بدر : « ذا الرَّأَى » .

ومنهم : عبد الله بن عبد مناف بن النَّعمان ، شهد بدرًا . ولبيد بن قيسٍ ، شهد بدرًا . والضَّحاك بن حارثةَ ، شهد بدرًا والعقبة .

ومنهم : عُقْبة بن عبد الله بن صَخْر ، شهد بدرًا ، وجَدُّ بن فَيس. والطُّفَيل ابن النَّمان ، شهد بدرًا والعقبة ، وتُقبِل يوم الخَنْدق .

 ⁽١) وبرين أيضا ، بكسر الباء . وذلك في حالتي النصيب والجر . أما في الرفع فيقال برون بضم الباء والراء فحسب . حاشية الصبان على الأشموني ٢ . ٨٦ .

⁽٢) الأعشى . ديوانه ٩٣ واللسان (برأ) .

⁽٣) صواب إنشاده « بها برأ » . وصدر البيت :

 ^{*} فأوردها عينا من السيف رية *

⁽٤) ضبطت في الأصل والمطبوعة بضم العين وتشديد الراء ، فيكون تـكراراً لما سبق -

ومنهم: سِنَانُ بن صَنْفِقَ ، شهِد بدرًا والعقَبة وُقتل يومَ الخندَق . ومنهم : مَعبَد بن قَيس بن صيفيّ بن صخر ، شهِد بدرًا . وعبدُ الله أخوه شهد بدرا .

ومنهم : سوادُ بن زید ، شهد بدرا . وخالدُ بن عمرو ، شهد بدرا . وأبو عبس (۱) بن عامر ، شهد بدرا .

ومنهم : عبد الله بن النَّنمان بن النَّنمان ب النَّنمان بن النَّمة ، شهد بدرًا . و (البَلْدَمة) : لحم الصَّدر ونحوه . والبلدمة أيضاً : الرَّاجُل الثَّميل .

ومنهم : أبو قَتادة بن رِبْعيّ ، فارسُ النبي صلى الله عليه وسلم . وهو الذي قتل ابنَىْ حُذيفة بنِ بدرٍ الفَزَارِيَّين ، اللذين أغارا على سَرح المدينة ، فشَكَّ اثنينِ في رُمح .

ومنهم : عامر بن عَنَمة ، شهِد بدرا .

ومنهم : أبو البَسَر ، وهو كعب بن عمرو ، وشهد بدرًا . (البَسَر) إمّا من الكِسر ، وهو خلاف المُشر ؛ و إمّا من الكِسَر : واحد الأيسار الذين يستهمُون على الجزور . ومنه المَيْسِر الذي نَهِيَ عنه . والمَيْسَرة : ضــدُ المُسرة ؛ وكذلك هو في التنزيل : ﴿ فناظِرَةُ إلى مَيْسَرة (٢٢) ﴾ . ويقال : أخذه الأسر ، وهو

⁽۱) في السيرة ٣١٠ ، ٥٠٠ « عبس بن عامر » . لكن ورد بصورة الكنية في الإصابة ٢٢١ من قسم الكني ، ولا عبرة بمــا فيها من تحريف مطبعي .

⁽۲) من الآية ۲۸۰ في سورة البقرة . وهذه قراءة عطاء ، وهو مصدر جاء على فاعلة كقوله تمالى « ليس لوقعتها كاذبة » وقوله « يعلم خائنة الأعين » . وقراءة الجمهور « فنظرة » بوزن نبقة . وقرأ أبو رجاء ومجاهد والحسن والضحاك وقتادة بسكون الظاء ، وهي لغة تميمية يقولون في كبدكبه . وقرأ عطاء أيضاً « فناظره » بوزن اسم الفاعل المضاف إلى الضمير ، أي لصاحب الحق منتظره ، وقرأ عطاء أيضا « فناظره » بصيغه فعل الأمر بمعني فسامحه بالنظرة . وقرأ عبد الله « فناظروه » أي فأنتم ناظروه . فهذه ست قراءات . تفسير أي حان ١ : ٣٤٠ .

الذى نسمية العامة اليُشر . والأسر : احتباس البَول . وقد سمّت العربُ يَسَارًا ، ويُسرًا ، وياسرًا ، وميسرة . ويقال : خُذْ ميسورَهُ ودَعْ معسوره ، أى خُذْ ما سُهُل ودع ما عَسُرَ . ويقولون : رجلُ أعسَرُ يَسَرُ ، وهو الذى نسمية العامّة ما سُهُل ودع ما عَسُر . ويقولون : رجلُ أعسَرُ يَسَرُ ، وهو الذى نسمية العامّة ٢٧٥ أعسَرَ أيسر . وكلُ شيء ضيّقت عليه فقد أسرته . ومنه إسار القَتَب والمِحْمَل ، وهو أن يُشَدَّ بالقِدّ . ومنه اشتقاق الأسير .

ومنهم : ذَكُوان بن عبد قَيس ، شهِد بدرًا والعقبة ، وَقُتل يوم أُحُد . وأبو عثمان ، واسمه سعد بن عُثمان ، شهِد بدرًا .

وعُقبة بن غَنْم ، وأخوه مسعود ، شهدا بدرًا .

وقيس بن حِصن ، شهد بدراً . ومسعود بن سعد ، شهد بدراً . وعَيَّاش بن قيس ، شهد العقبة ، وقتل أخوه سَعْدُ يومَ بُعاَث . ورفاعة بن رافع شهد بدراً . وقتل أخوه خَلاَّد يومَ بدر . وأبو رافيع أوّل من أسلم من الأنصار . وعُبيد بن زيد شهد بدراً .

ومن بنى أُدَى : مُعاذ وربيعة : ابنا جَبَل بن عَمرو بن أوس بن عائذ بن عدى ابن كعب بن عمرو بن أُدَى . دَرَجَا .

ومنهم : مَرْ وان بن الجَذَع (١) ، أسلمَ وهو شيخ كبير . وثابت أخوه ، شهِدَ العقبة و بدرًا ، وُقتِل يوم العائف .

وُعير بن الحارث بن تَعْلبة ، شهِد بدرًا ، وهو مُقَرِّن ، يقرِّن الرِّجالَ بوم بُمَاث .

وُعُمَير بن حَسَّان بن الجُمُوح ، شهد بدرًا واُلحديبية .

⁽١) ح : « قال أبو عمر : واسم الجذع ثعلبة بن زيد بن الحارث » . الاستيعاب ١٩٠:١ في ترجمة أخيه ثابت بن الجذع .

وتُعير بن عامرٍ ، شهِد المشاهدَ كلُّها ، وُقْتِل يومَ الىمامة .

وحَمَاسَ بِن زيد ، تُقِيلَ يومَ أُحُدُ

ومُعاذ بن عمرو بن الجُمُوح شهد بدرًا . وأخوه معاويةُ كُتِيلَ يوم بدر . وخَلَّاد أخوه شهِد بدرًا ، وقتل يومَ أُكد .

وعرو بن الجَمُوح الأعرج ، آخرُ الأنصار إسلامًا ، قَتِل يوم أُحُد .

ومنهم : سُلَيم بن عَمرو بن حَديدة بن عَمرو بن سَــوَاد ، عَقَبِيُّ بِدْرِئُ . وأخوه : أبو قُطْبَة .

ومنهم : سَهِل بن قيس بن أبي كعب ، شهِد بدرًا وقُتُل يوم أحد .

و بَشير بن عبد الرحمن الشاعر .

ومنهم : أبو قُطبة يزيد بن كعب بن عامر بن حَديدة ، بدريٌّ عَقَبِيّ . وابنتُه : جيلةُ تزوَّجَها أنسُ بن مالك ، وهي مولاةُ الحسَن بن أبي الحسن البصريّ .

ومنهم : مَعن بن عمرو الشاعر .

ومنهم : كعب بن مالك الشاعر ، عَقْبِيٌّ بدريٌّ .

ومنهم : الزُّ بير بن خارجةَ الشاعر ، وقد مرّ تفسيره .

وعبد الرحمن بن عبد الله الشاعر ، وهو أبو الخطَّاب .

ومنهم : مَعن بن وَهْب بن كعب الشاعر .

ومنهم : عبد الله بن عَتِيك ، قاتل الربيع بن أبى الْحَقَيْق اليهوديّ .

قال أبو بكر رحمه الله : في الخزرج مائة وستّة عشر بدريا .

رجال خزاعة وبطونها

777

ولد حارثُهُ بن عمرو (١) بن عامرٍ : ربيعةً ، وهو لُحَىٌّ ، وقد مرّ .

فولد ربيعة : عَمرًا ، وهو أبو خُزاءة ، وهو أوّل من بَحَرَ البحيرة ، وســيَّبَ السائبة ، ووصَل الوصيلة ، وحمى الحامى .

واشتقاق (خُزَاعة) من قولهم : انخزَعَ القومُ عن القوم ، إذا انقطعوا عنهم وفارقوهم . وذلك أنَّهم انخزَعوا عن جماعة الأسد أيّامَ سيلِ العرم ، لمّا أن صاروا إلى الحجاز ، فافترَقُوا بالحجاز فصار قوم للى مُعان وآخَرون إلى الشام . قال حسّان :

فلما قطَّمْنِ اللهِ عَلَى مَرِ تَخَرُّعَتْ خُرَاعَةُ منا في بُجُوعِ كَرَّاكِرِ ومن بني عمرو بن تكي تفرّقتْ خُزَاعة .

ومن قبائل بني عمرو : كعب ، ومُكَثَيْحٌ ، وسَعد .

ومنهم: بنو سَلُول بن عمرو. و (سَلُول): فَعُول إِمَّا مِن السَّلَة وهي السَّرِقة ؛ وإِمَّا مِن قولِم : سَلَتُ الشَّيء مِن الشَّيء أسسَّة سَلًا . ويقولون : في بني فلان سَلَّة وَفَتْك ، أي سرقة . وسليل الرجُل : ولدُه ؛ وهو الشّلالة أيضاً . والسال : مَسِيل ماء دقيق ، والجمع سُلاً نُ (٢) . والأسَل : الرِّماح ، شُبِّهت بنبات الأسَل الممروف في الآجام .

ومنهم : بنو حُبْشيَّة بن كعب . و (الحُبْشيَّة) : ضربُ من النمل الكبار . ومنهم : بنو الحِزْمِر ، و (الحِزْمِرُ) اشتقاقه من الحزمرة ، وهي الضَّيق .

⁽١) بمن حارثة بن ثملية بن عمرو بن عامر .

⁽٢) في الأصل : « سلال » بضم السين وآخره لام ، وهو تحريف ، صوابه في اللسان والجهرة ٣ : ٢٥٧ .

ومنهم: بنو حُكَيْل. و (حُكَيل) إمّا من تصغير حَلّ ، أو تصغير أَحَلّ ، ومنهم: بنو حُكَيْل ، والحِلّة : القوم وهو المسترخي المصب من القوائم في الدواب ، فرس أحلّ ، والحِلّة : القوم المجتمِّدون في مَحَلَّتهم ، والحِلالُ جَمع من والحَلالُ : ضدُّ الحرام ، والحُلُّ : ضدُّ الحرام ، والحُلُّ : ضدُّ الحَرْم ، والحِلّة ، وحلل الحَرْم ، وأحلَّ المحرم إحلالاً ، وحلَّ بالمحكان حُلولا ، وحلَّ الدَّيْن مَحَلاً ، وحلت العَقْد حلاً .

ومنهم : بنو ضاطِر . و (الضَّاطِر) اشتقاقُه من قومٍ ضَيَاطِر ، وهو الضَّخم الذي لامنفمةَ فيه ولا غَناء ، والجمع ضَيَاطر وضياطرون .

وكان حُلَيلُ سادنَ الكعبة ، فزَّوَج ابنتَه حُبَّى بِقُصَّى بِن كلاب ؛ وأومى إليها وأعطاها مِنتاحَ الكعبة ، فأعطتُه زوجَها قصَيًّا ، فتحوَّلت الحِجابة من خُزاعة إلى اليوم .

و (أقْرَامُ) أفعلُ إمَّا من قولهم: قَرَمت الشيء، أي قطعتُه؛ أو من البعير المُقْرَم ، وهو الذي تُجلَف جلدةٌ من خطمه فيقع عليها الخطامُ ليذل ، والفصيل القارم: الذي يتناول البقل بعد ٢٧٧ رضاعه، يقرِمه و يأكلُه . والقُرَامة :كلُّ شيء قرمتَه بفيك فَأَلْقَيته . وقرِمَ إلى اللَّح قَرْما ، إذا اشتهاه ؛ والاسم القَرَم . والمِقْرمة : إذارٌ يُطرح على الفِراشْ

⁽١) هو عمر بن أبي ربيعة . ديوانه ٢٣٦ والسكامل ٣٨٣ ليبسك .

⁽٢) له ، أي عند بدوه وظهوره . قوما ، الألف فيه منقلبة عن نون التوكيد الخفيفة ، أي قم لئلا يراك الناس ويفضحك القمر .

نحوَ المِحْلَس^(١) وما أشبهَ .

ومنهم : حلحلة بن عمرو بن كُليب ، شريف ، من ولده : قَبِيصة بن ذُوْ يب ،كان على خاتَم عبد الملك بن مَر وان .

ومنهم : مالك بن الهيثم ، أحد نقباء بنى العبّاس .

ومن بنى ضاطر : حَفْص بن هاجِر بن عبد مناف ، الشاعر .

ومنهم : قُرَّة بن إياس ، كان شريفاً .

ومنهم : طَلحة بن عُبَيد الله بن كريز ، كان شريفاً فاضلا .

ومنهم : قيس بن عمرو بن مُنقذٍ الشاعر ، الذي يقال ابن الحُدَادِيَّة جاهليّ . وبنو حُدَاد من بني كنانة .

ومنهم : المحترش ، وهو أبو غُبْشان (٢٠) الذى يزُعمون أنَّه باع البيتَ من قُصَى . وله حديث (٢٠) ، و (المُحترش) : مفتعل من الحَرْش . و (غُبْشان) : فُعلان من الغَبَش . والغَبَش : باقى ظُلْمة الليَّل ؛ والجمع أغباش .

ومنهم : طارق بن تَلْهِيَة بن يَعْمَرَ .

و (طارق): فاعِل من طرقتُه أجارُقه ليلاً . والطَّرْق أيضًا : فِعل الكاهنة تَطرُق الحَمِيّة ، والطَّرق أيضًا : طرقُ الصوف وغيرِه بالمِطرقة . وجئتُك طُرقة أو طُرقتين ، أى مرَّة أو مرّتين . والطارق : نَجُم ، هكذا فُسِّر () . والله أعلم .

⁽١) لم أجد لهـا سندا في المعاجم المتداولة ، ومنها الجمهرة ، لكنها ضبطت حكذا ضبطا واضحا في الأصل . والمعروف الحلس .

⁽٢) ح: « أبو غبشان بن سلّمات بن عمرو ، كان قد حجب البيت . ومن ولده ذو الشمالين ، صحب النبي صلى الله عليه وسلم ، وشهد بدرا . وهو غير ذى اليدين الذى ذكر في حديث السهو في الصلاة » . و « السهو » قرأها وستنفلد « النهو » خطأ .

⁽٣) انظر شروح سقط الزند ، تحقيق لجنة أبي العلاء س ١٠٨١ ــ ١٩٨٣ .

⁽٤) في الآية الأولى من سورة الطارق .

وقولهم^(۱) :

* نحنُ بناتُ طارقِ (٢) *

أى بناتُ الواضح والمكشوف . والناقة طَرُوقة الفحل ، إذا بلغَتْ أن يطرقها الفحل . وجاء القومُ مَطَارِيقَ ، إذا جاء بعضُهم فى إثر بعض . وطارق بين درعين ، مثل ظاهر سوالا ، إذا لبسهما . ومَابغلان طِرْقُ ، أى قُوة ؛ وأصل الطّرق الشّعمُ . والنّحلُ الطريقُ ، قالوا : المُسطَّر ، وقالوا : الطّوال ، وقالوا : الله الذي يُنال باليد . وأطرق الرجلُ يُطرِقُ إطراقاً . وأطرقاً : اسم موضع (٣) . وأطرقتُ النّعلَ فهي مُطْرَقة ، ورجل به طرِّيقة ، ورجل مَطروق : الذي به استرخاء وبير أطرق ، وكذلك الفرس إذا كان في عصبِه استرخاء . و(تلهية) : تَفعِلة من الله و . قال الشاعر (١) :

* بتَلهِيةٍ أرِيشُ بها سهامِي *

ومنهم : كُرز بن عَلقَمة ، وهو الذي قَفَا النبيُّ صلى الله عليه وسلم إلى الغار فرأى عليه نَسْيَج العنكبوت ، فقال : ها هنا انقطَعَ الأثرَ .

ومنهم: السَّفَّاح بن عبدِ مَناةَ الشَّاعر . و (السَّفَّاح) : فعَّال من سَفَحت الماء سفحًا ، إذا صبَبْتَهَ . وسَفْح الجبّل : حيثُ ينسفح عليه ماه السَّيل . ٢٧٨

⁽۱) می هند بنت عتبة . السیرة ۲۲ ه والأغانی ۱۲ : ۱۹ . وقال ابن بری : می مند یبت بیاضة بن رباح بن طارق الإیادی . اللسان (طرق) .

⁽٢) بعده: لا ننثنى لواست نعفى على النمارة المسك في المفارق والدر في المخانق أو تدبروا نفارق فراق غسير وامق

⁽٣) من نواحي مكة ، وهو من منازل هذيل أيضاً .

⁽٤) المثقب العبدي ، كما في المفضليات ٢٨٩ . وأنشده في اللسان (لها) بدون نسبة .

⁽٥) مجزه: * تبذ المرشقات من القطين *

والسِّفَاح: ضدُّ النِّكاح، لتسافُح الرَّجلِ المرأةَ ماءها إذا اجتمَعًا. وقد سمَّت العربُ سفيحًا، ومُسافِحا، وسفَّاحًا.

ومنهم: بنو الضّريبة بن عمروبن الحِزْمر، لهم شرف . منهم : مسروحُ ابن قَيسِ بن الضّريبة الشساعر . و (الضّريبة) : ما ضُرب بالسّيف ؛ وهو ضريبة ، والضّريبة : أيضاً حدُّه . يقولون : ماضي الضّريبة . والضّريب : الجليد . والضّريب : العسل الجامد . وضَرَبَ البه يرُ النّاقة ضراباً ، إذا قرَّعها . والضّرب : عرق غليظ بمرُّ في أرض سَهلة ، من قولم : انزلُ ذاك الصارب . وأضربتُ عن الشيء إضراباً ، إذا أعرضتَ عنه . والضّرببة : ماكان على الإنسانِ وأضربتُ عن الشيء إضراباً ، إذا أعرضتَ عنه . والضّرببة : ماكان على الإنسانِ من خَرَاج أو نحوه . وفلان تحضُ الضّرببة ، أي كريم الأخلاق . والضّرباء : الذين يَضرِ بون بالقداح . قال الشاعر (١) :

كَمَقَاعِد الرُّقَبِ الْ فَرَبَاء أيديهِمْ نَواهِ ـُ

ويقال : استضرَبَ اللَّبنُ ، إذا خَثَر وغلُظ . وضَرَب فلان ۖ في الأرض ، إذا سافَرَ فيها مسترزقًا أو تاجرًا . والمضارب : الخِيامُ وما أشبههَا للمسافرين .

ومنهم: بنوحَبْتَر ، وبنوهِينَة . و (الحَبْتَر): القصير . رجل حَبتر و وُجُباتر . و (الهِينَة) من الهُدُوّ والشّكون . يقال : فلان يَمشِي على هِينَتِه ، أى على هدُوّه . والهُون : الهَوَان .

ومنهم : بُدَيْل بن أمِّ أصرَمَ ، شريفُ . و (بُدَيلُ) : تصغير بَدَل ، من قولُم : هذا بدَلُ من هذا . والأبدال : قومُ زُهَّاد ، زعموا ، لا تخلُو الأرضُ منهم ، إذا ماتَ واحدُ أبدلَ الله عزّ جلّ به آخر . وزعموا أنَّهم سبعون : أر بعون بالشَّام ، وثلاثون في سائر البلاد .

⁽١) هو أبو دواد الإيادي ، كما في الميسر والقداح لان قتيبة س ١٣٣ .

ومنهم : أبو قِصَاف ، واسمه حَرَّاب بن عامر ، الذي أصابَ سهمُه الوليدَ النّ المغيرة فقتلَه ؛ وله حديث

ومنهم : بنو غاضرة ، منهم : زُنَيم بن صَيْفِيّ بن فَرَوة ، كان شريفًا . و (زُنَيم) : تصغير أزْمَ ، من قولهم : تيسٌ أزنمُ : له زَنَمَتان ، و بنو أزْمَ : بطنُ من بنى تميم .

ومنهم : عِمْران بن الحُصين بن عُبَيد بن خَلَف ، صحب النبيّ صلى الله عليه وسلم . وهو أبو نُجَيْد . وكانت تصافيحه الملائكة وتناجيه ، لداء كان به ، فاكتوى فذهب عنه ذلك ، وذهب ما كان يسمعُ و يرى .

ومنهم : تَمِيم بن سُوَيد الشاعر .

وأبو رُمح الشاعر ، الذي رثى الحسينَ بن عليّ عليهما السلام (١).

ومنهم : الأشيم ، وهو أبو جُمْعة ، وهو جدُّ كُثيِّر عَزَّة ، وهو أبو أمَّه، ٢٧٩ وإليه يُنسَب كُثيِّر .

ومنهم : جَعَدة ، وأبو الكَنُود ، الشاعران : ابنا عبد العُزَّى . و (الكَنُود) : الكَفُور النِّعمة . ومن ذلك قولُ الله عز وجل : ﴿ إِنَ الْإِنْسَانَ لَرَبِّهُ لَكَنُودٌ (٢٠) ﴾ .

ومنهم : بنو ضَبِيس . و (ضَبِيس) : فَعِيل من قولهم : رجل ضَبِيس ، إذا كان سيِّيُّ الخُلق .

ومنهم : أكثَم بن أبي الجَوْن (٣)، وهو الذي قال النبئُ صلى الله عليه وسلم :

⁽۱) ح : « فى النسب لأبى عبيد : وأبو رمح الذى رثى الحسين بن على ، واسمه عمير بن مالك » .

⁽٢) الآية ٦ من سورة العاديات .

⁽۳) ویقال ابن آبی الجون ، واسمه عبد العزی بن منقذ . الإصابة ۲۳۸ . ح : « أكثم ابن الجون بن أبی الجون بن منقذ ، واسمه _ یعنی اسم آبی الجون _ عبد العزی بن منقذ بن =

الاشتقاق

« فرأيت َ عَرو بن لَحْيِ يَجَرُ قُصْبَه فى النَّار ، وأَشْبَهُ بنى عَرْو به أَ كُثْم (١٠ » . و (الأكثم) : العظيم البطن .

ومنهم : سُلَمان بَن صُرَدَ ، رأسُ التَّوَّاسِين ، تُقِيل يومَ عَين وَرْدة .

ومنهم : جُندَب بن وهب ، حاملُ لواء خُزاعة .

ومنهم: الخصَين بن نَضْلةَ الكاهن ، سيِّد أهل يُهامة .

ومنهم: معتّب بن أكوّعَ الشّاعر. و (الأكوّع): الذى فى كُوع يدِه اعوجاجٌ . والسّكوع: المَفصِل بين الذّراع والسكف مما يلي الإبهام. الرجلُ أكوّعُ والمرأةُ كُوعاه.

ومنهم : عانكة بنت خُكيف (٢⁾، وهى أمَّ معبد التى نزل بها النبى صلى الله عليه وسلم لـًا هاجر . ولها حديث .

ومنهم : مطرود بن گعب بن عُرْ فُطة الشّاعر ، الذي رثّىَ هاشمًا وعبدَ شمسٍ ونوفلاً والمطّلِب : بني عبدِ مناف . و (العُرفُط) : ضربْ من الشجر .

ومنهم : عَمرُ و بن الحَمِقِ الكاهنُ ، صحِبَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم ، وشهد المشاهدَ مع عليّ رضوانُ الله عليه ، وقتلَه مصاويةُ بالجزيرة ، وكان رأسُه أولَ رأس نُصِب في الإسلام ، و (الحَمِق) زعموا : الخفيفُ اللّحية . والانجاق : الجزع . قال الشاعر :

* والشَّيخُ يُضرَبُ أحيانًا فَيَنْحَمِقُ^(٣) *

⁼ ربيعة بن أصرم بن ضبيس بن حرام بن حبشية بن سلول . وابن أخيه سليمان بن صرد بن الجون بن أبى الجون بن مطرف ، له صحبة ورواية . وهو أمير النسابين » .

⁽١) أخرجه الحافظ فى الإصابة ، وزاد : « فقال أكثم : يارسول الله ، أيضر فى شبهه ؟ قال : لا ، إنك مسلم وهو كافر » . وانظر السيرة ٥٠ ـــ ١٥ .

⁽۲) في الإصابة ١٥٠٠ من قسم النساء أن اسمها عاتكة بنت خالد ، وكذا سيرة ابن سيد الناس ١: ١٩١١ . وفي السيرة ٣٣ « أم معبد بنت كمب » ولم يذكر فيها تسميتها بعاتكة (٣) صدره كما في الجمهرة ٢: ١٨١:

^{*} ما زال يضربي حتى استكنت له *

واُلحَمْق معروف . والحُمَاق : بثر يخرُج على الصَّبيان . وامرأَةُ مُحْمِقة ، إذا ولدَت الحَمْقي . قالت امرأةُ من العرب :

لستُ الهلِي أن أكونَ مُحمِقَهُ إذا رأيتُ خُصيةَ معلَّقَا . أى إذا ولَدت غلامًا .

ومنهم : أبو مالك ، وهو أسيد بن عمرو بن الأجْحَم . و (الأَجْحَم) : الجاحظ العينين . وجَحَمتا الأَسدِ : عينَاه ، بكلّ لغة . والأجم هذا ، هو الأجم ابن دِنْدِنهُ (١) ، أحسِبُ أنَّ أمَّه خالدة بنت هاشم بن عبد مناف . و (الدِّنْدِن) : ٢٨٠ يبيس الشَّجَر اللِالى . قال الشاعر (٢) :

والمالُ يَغْشَى رَجَالًا لَاخَلَاقَ لَمُم كَالسَّيلَ يَغْشَى أَصُولَ الدِّنِدِ البالي (٣)

ومن بنى مُكَيح بن عَمرٍ و : عبدُ الله بن خَكَف بن أســعَد بن عامر بن بَيَاضة .

وابنُه : طَلْحة بن عبد الله ، الذي يُقال له طَلحةُ الطَّلَحات . وهم أصحابُ قصرِ بني خَلَفٍ بالبصرة . وكان طلحةُ أجودَ أهلِ البصرة في زمانِه غير مُدافَع .

ومنهم : عَمرو بن سالم بن حَصِيرة ، الذي يقول للنبيّ صلى الله عليه وسلم يومَ فتح مكّة :

⁽١) ح : « قال لنا النسابة العمرى : بيت الأجحم فى خزاعة أسيد بن غمرو بن الأجحم ، وهو ابن دندنة » .

⁽٢) هو حسان بن ثابت . ديوانه ٢٣٧ واللسان (طبيخ ، دنن) .

⁽٣) الدّيوان واللّسان (دنن) : « أناسًا لا طباخ لهم » . وفي (طبخ) : « رجالا يهم » . الطباخ ، بالفتح والضم : العقل .

⁽٤) السيرة ٢٠٨.

وسنهم : كُثيِّر بن عبد الرحمن الشاعر . وهو تصغير (كَثِير) ؛ والكَثير : ضدُّ القليل . والكَثَير : « لا قَطْع ضدُّ القليل . والكَثَر : الجُنَّار ، ومنه حديث النبيّ صلى الله عليه وسلم : « لا قَطْع ف تَمَر ولا كُثَر » . وعدد كُثَار ، أى كثير ، وكثر بنو فلان بنى فلان ، إذا كأنوا أ كثَر منهم . واشتقاق الكو ثر من الكَثْرة ، والواو زائدة . ويقال : عدد كُثر ، في معنى كثير .

ومنهم : بُدَيل بن وَرْقاء (١٠) بن عبد العُزّى ، شريف كتب إليه النبي صلى الله عليه وسلم يدعوه إلى الإسلام ، وكان له قدرٌ في الجاهليّة بمكة .

ومنهم : الخيْسُمَان بن عمرو ، وهو الذي جاء بخبر قَتلَى بدر إلى أهل مكّة ، وكان يومئذ مشركاً ثم أسلم . و (الخيْسُمان) : فَيعُلان من الخُسْم ، من قولهم : حسّمت الشّيء : قطعتُه . وحسّمت الجُرح : كوّبْته . واشتقاق السّيف الحسام من الحسم .

ومنهم: بنو المصطلق، واسمه جَذِيمة. وسمِّى (المصطَّلِق) لحسُن صوته، كَانَّه مفتعِل من الصَّلْق. والصَّلْق: شدّة الصَّوت وحِدَّته، من قوله عزّ وجل: ﴿ صَلَقُوكُم بِأَلْسَنَةٍ حِداد (٢٠) ﴾ . ويقال: صَلَقَ بنو فلانٍ بنى فلان، إذا أوْقَعُوا بهم فقتلُوهم قتلاً ذريعا. قال الشاعر (٢٠):

⁽۱) ح: « دعبل بن على بن رؤين بن عثمان بن عبد الله بن بديل بن ورقاء بن على الشاعر . ولد دعبل سنة ثمان وأربعين ومائة . ومات سنة ست وأربعين ومائتين بالطيب ، فعاش سبعا وتسعين سنة وشهورا من سنه ثمان . ويكنى أبا على واسمه عبد الرحمن بن على ، وإنما لقبته دايته لدعابة كانت فيه ، فأرادت ذعبلا ، فأقلبت الذال دالا . قاله الخطيب أبو بكر » . انظر تاريخ بغداد ٨ : ٣٨٣ ـ ٥ ٣٨٠ . والطيب ، بالكسر : بليدة بين واسط وخوزستان .

⁽٣) من الآية ١٩ من ســورة الأحزاب . وهذه بالصاد قراءة ابن أبي عبلة . وقرأ الجهور : « سلقوكم » بالسين . تفسير أبي حيان ٧ : ٢٢٠ .

⁽٣) ح بخط معلطای : « هو أمية بن أبی الصلت » . والصواب أنه لبيد ، والبيت في ديوانه س ١٦ طبع ١٨٨١ والقابيس واللسان (ثلل . صلق) .

فَصَلَقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَةً وَصُدَاهِ أَتَخْفَتُهُم بِالثَّلُلُّ

والصَّلائق: ما صُلِق من اللَّحم بالنار، وهو الذي تقول العامّة: سُلِقَ (١). وفي حديث عمر رضى الله عنه: « لو شنْتُ أَمَرْتُ بصلائقَ وصِنَابٍ »، وهو الخليط من الأصباغ. والصَّليق (٢)، من النَّبت. قال الشاعر:

تسمَّعُ منها فى الصَّليق الأشهبِ معمعةً مشلَ الحريق الْمُلْمِبِ (٣) ٢٨١ ومنهم: الحارث بن أبى ضِرَار ، أبو جُوَيريةَ زَوْجِ النبيّ صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : علقمة بن الغَنْو ؛ صحب النبي صلى الله عليه وسلم . و (الغَنْو) : أُوَّلُ ما يبدو من نَوْر الشجر إذا تفَتَح . يقال : فَغَا الشَّجرُ وَأَفْنَى ، ومنه اشتقاق الفاغية الممروفة من النَّوْر ، وَأَفْنَى النَّحٰلُ ، إذا ركِبَتْه القشرة التي تسمَّى القَفْدُور . قال الشاعر (4) :

أَحَسَّانُ إِنَّا يَا بِنَ آكِلَةَ الفَّفَا لَعَمْرُكُ نَفَتَالُ الحَروبِ كَذَلِكِ (٥) ومَن أَخْزَع مع خُزَاءة أَسْلَمُ بِن أَفْصَى ، ومالك بن أفصى و إخوته ، وهم

وتمن انتخرع مع حزاعه اسلم بن اقصى ، ومالك بن اقصى و إخوته ، والله بن اقصى و إخوته ، والله يستّون أَسْلَمَ . فولد أَسْلَمَ : سَلامانَ ، وقد مرَّ .

⁽١) الحق أنه كلام فصيح ، كما فى اللسان والقاموس . وفى الجمهرة ٣ : ٤١ : « ويقال : سلقت الشيء ، إذا أغليته بالنار » .

⁽٢) لم يذكر في اللسان والقاموس والجمهرة إلا بالسين « السليق » . وفسره في الجمهرة أنه ماتحات ورقه من صغار الشجر . ح : « وهو الذي أكل أعاليه به .

 ⁽٣) ضبط في الأصل بكسر الهاء وفتحها . والرجز أنشده ابن دريد في الجمهرة ٣ : ١٤
 وابن منظور في اللسان (سلق) ، كلاها رواه « السليق » بالسين .

⁽٤) هو أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب . والبيت التالى من عشرة أبيات له رواها ابن هشام فى السيرة ٧٦٧ ــ ٣٦٨ .

⁽ه) في السيرة : « وجعك نفتال الخروق » .

ومنهم : مالكُ والنَّنمان : ابنا خَلَف ، كانا طليعتَين للنبيِّ صلى الله عليه وسلم يومَ أُحد ، فَقُتِلا فَدُفنا فِي قبرِ واحد .

ومنهم : جَرْهَد بن خُو يلِد^(۱) ، وهو الذى قال له النبى صلى الله عليه وسلم : « غَطِّ فَخِذَكُ فَإِنَّ الفَخِذ عَورة (٢٠) » . واشتقاق (جَرهَدٍ) من قولهم : اجرهَدٌ بنا السَّير ، أى طال . واجْرهدَّتْ ليلتُنا ، إذا طالت .

ومنهم : بُريدة بن عبد الله بن بُرَيْدَةَ الفقيه ، وهو بُريدة بن الخصّيب . وللبريدة صُحبة . و (بُرَيدة) إمّا تصغير بُرْدة ، و إمّا تصغير بَرَدة . والبَرَد معروف . والبَرَد من قولهم : نور أَبْرَدُ ، إذا كان في طرف ذنبه بياض ؛ والأنثى بَرْداه . ومنه اشتقاق الأُ بَيْرِد الشّاعر . والبَرْد : النّوم وفسّروا في التنزيل : ﴿ لا يَذُوقُونَ فِبِها بَرْدًا ولا شَرابًا لاَ عَالُوا : النّوم ؛ والله عز وجل العلم . واحتج أبو عبيدة في هذا بقول الشاعر :

⁽۱) ح: « فی الاستیعاب: جرهد بن خولة بن خویلد ، کذا قال الزهری . وقال غیره: جرّهد بن رزاح بن عدی بن سهم . وقال غیره: جرهد بن خویلد بن بجرة بن عبد یالیل بن زرعة بن رزاح بن أسلم بن أقصی بن حارثة بن عمرو بن عامر . یکنی جرهد هذا بأبی عبد الرحن » . وانظر الاستیعاب ۱: ۲۰۶۰ .

و « بجرة » هي في الأصل « فحرة » صوابه من الاستيعاب .

⁽٢) روَّ ه أبو داود في (الحمام) ، والترمَّذي في (الاستثذان) .

⁽٣) الآية ٢٤ من سورة النبأ .

⁽٤) فسمره في الجهرة ١ : ٢٤١ بقوله : « يعنى أنها كانت نائمة فسكنت مراشفها فامتنع من أن يقبلها كراهة أن ينبهها » .

⁽ه) ح : « هو امرؤ القيس بن حجر » : ديوانه ١٠١ .

⁽٦) صدره: * على كل مقصوص الذابي معاود *

717

وَ بَرَّدَى : نَهُرُ ۚ بِدِمَشَقَ مُعْرُوفَ . قال الشَّاعُرُ^(۱) :

* بَرَدَى يُصفَّق بالرَّحيق السَّلْسَلِ (٢٠ *

والبَرْ دِيُّ : نبتُ معروف . والا بُرَ دَانِ : طرَّفا النَّهَار . قال الشَّاعر (٣) :

إِذَا الْأَرْطَى تُوسِّــــدَ أَبْرَكَبُهِ خَـدُودُ جُوازَئُ بِالرَّمَلِ عِينِ

ومنهم : عامرُ الشَّاعرُ () ، استُشهِد يوم خَيْبَرَ .

ومحمّد بن مُسلم ، أوَّلُ من تُقتِل من المسلمين يومَ أُحُد .

ومنهم : الحارث ، وهو غُدِشان بن عَبد عمرو ، وكان قد حَجَبَ البيت . من ولده : ذو الشَّماليْن ، واسمه مُعير بن عَبد عمرو^(٥) ، شهد بدرًا ، وحِلْفُه فى بنى زُهرة .

ومنهم : أسماء بن حارثة ، الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم : « مُرْ قومَك لِيَصوموا عاشوراء (٢٠ » قال : ومَن أكل ؟ قال : « ومَنْ أكلَ » .

ومنهم : ذؤيبُ بن هلالِ الشَّاءر .

ومنهم : بنو دِعْبِل ، و إليه البيتُ ، منهم : الحارثُ بن حِبال بن دِعْبِل ، شهد الحديبية . واشتقاق (دِعْبِل) من البعير الدِّعبِل ، وهو العظيم الخَلْق .

ومنهم : نَصْلة بن عبد الله ، الذي قتل هلالَ بن خَطَل الأَدْرَميَّ يومَ الفتح

⁽۱) هو حسان بن ثابت . ديوانه ۳۰۹ .

^{· (}٢) صدره: * يسقون من ورد البريس عليهم *

⁽٣) ح : « مو الشاخ » . انظر ديوانه ٩٤ .

⁽٤) هو عامر بن الأكوع . وهو الذى تال له رسول الله يوم مسيره إلى خيبر: « أنزل يا ابن الأكوع فحذ لنا من هناتك » ، فنزل يرتجز برسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول : والله له لا الله ما اهتدينا ولا تصدقنا ولا صلينا

ورجع سيفه عليه في يوم خيبر فكامه كلما شديدا فمات منه . السيرة ٧٥٦ .

⁽٥) الإصابة ٦٠٣٦.

⁽٦) أخرجه الحاكم في المستدرك . الإصابة ١٣٦ .

وهو متعلِّقٌ بأستار الكعبة ، أمر النبيُّ صلى الله عليه وسلم بقتله . وُقْتِلت إحدى وَقَيْلت إحدى . وَقَيْلت الأخرى . وَقَيْلت الأخرى .

ومنهم : أَهْبَانُ ، وهو مُسَكَلِّمُ الذِّئب ، وهو ابن عِياذ بن ربيعة ، وله حديث (١).

ومنهم : عبد الله بن أبي أوْنَى ، صحِب النبي صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : بنو بُوَى ، و (بُوى): تصغير بَو ، والبَو : أن يُسلَخ جلدُ الفصيل و يُحشَى تَبْنَاو يُقَدَّم إِلَى أَمّه لتَرْأَمَه وتدرَّ عليه .

ومنهم : أبو قيلة ، وهو وَجْز بن غالب ، وفَدَ إِلَى النبى صلى الله عليه وسلم و (القَيْلُ) : ما كان دون الملك نَفْسه ، كأنّه بعد الملك . و (وَجْز) من قولهم : كلام وَجْز وكلام وجيز ، أى سريع . وأوجز الرَّجُل فى كلامه ، إذا اختصر وأسرع فيه .

ومنهم : سُلَيمان بن كَثير ، كان من نقباء بنى العبّاس ، قتله أبو مسلم .

قبائل بارق ورجالهم

بارق هو سَعد بن عدى بن حارثة . وسمِّى بارقًا بجبلٍ نزلَه بالسَّراة .

فمن بنى بارق: سُراقة البارقُ الشاعر ابن مِرداس بن أسماء بن خالد بن عَوف بن عمرو بن سَمد بن تَعلبة بن كِنانة بن بارق . وهجاه جريرٌ ، وله حديثُ مع الختار (۲۲) .

ومنهم : بَعَجْة ابن أوس. و (بَعْجة) : فَعْلة من قولهم : بَعَجْتُ بطنَهُ أَبْعَجُه

۲۱۷ ، ۲۱۳ ، ۰۰ : ۷/۸۰ : ٤/٥١٣ : ٣/٢٩٨ : ۰ ، ۳۱۲ ، ۲۱۷ .

 ⁽۲) كان المختار بن أبى عبيد الثقنى قد أسره يوم جبانة السبيع ، ثم خلاه لحيلة صنعها .
 الأغانى ٨ : ٣٠ .

إذا شققتَه ، بعجًا . وانبعج السَّحابُ بالمطر ، إذا كثُر . والباعجة : رملةُ تتَّسع ف الرَّع من الأرض ، يَغْبَمج فيها السَّيل .

ومنهم : مُمَقِر (١) بن أوس بن حمار الشاعر ، جاهليٌّ ، وهو الذي يقول : فألقَتْ عصاها واستقرَّتْ بها النَّوى كا قرَّ عيناً بالإياب المسافرُ و (معقِّر): مفقِّل من العَقْر .

ومنهم : عَرفجة بن هَرثَمة ، وهو الذى جَنَّد المَوْصِل ، عدادُه فى بارق · ٢٨٣ . و (العرفح) : ضربُ من الشجر . و (الهرثَمة) زعموا : السَّواد الذى على خرطوم الأسَد والسكاب وما أشبهة . وقال قوم : بل الهَرْثَمة الأسَد بعينه .

ومنهم: بنو مُلادِس بن عمرو. وكان أبوعبيدة يقول: مُلادِس هذا هو الذي في بني سمد ، كأنَّهم عنده ناقلة (٢٠).

ومنهم : بنو ألمتح ، و بنو شَبيب ، وهم بالشام . قال الشاعر :

* فالحق بقومك بارق وشبيب *

وها بطنان . و (ألمع): أَوْمَلُ مِن لِمَعَ الشيء يَلَمَعَ لَمَانًا ، إذَا بَرَق . وأَلْمُعَ الرجلُ بالسيَّف ، إذَا هزَّ م ليُنذِر قوماً أو يحذِّرَهم . وألمَمَت الفرسُ ، إذَا استبانَ حَلُها ، فهي مُلْمِع . وألبْع بهم الدَّهرُ ، إذَا ذهبَ بهم . وفي أرض بني فلان لُمْعَة من كلاً ، أي قطعة . وعُقابُ لَموعُ : سريعة الاختطاف والانحطاط . والناميع في الخيل وغيرها : كلُّ سوادٍ خالط بياضاً .

انقضت خزاعة .

⁽١) ج: «عين الفعل مكسورة وهى القاف ، عن أبي أحمد » وكذا في التصحيف والتحريف لأبي أحمد العسكرى ٢٦٤ . ويعنى بالفعل هنا الوصف المثنق ، وهو «معقر » .
(٢) الناقلة : قبيلة تنتقل إلى أخرى .

الأســــد والحجر

ولد عِمران : الأشد والحَجِّر . فولدَ الأشد : العتيكَ () وشِهْميل () ، وقد تقدّم قولُنا في هذه الأسماء ، مثل شَراحيل ، وشُرَحبيل ، وشِهجيل ، وعبديل ، وعبديل ، وعبد ياليل ، أنَّها مضافة إلى الله عزَّ وجل ، ولا أُحِبُّ الكلامَ فيها .

واشتقاق (العتيك) من قولهم : عَتَك عليه ، إذا حَمَل إمّا بسيفٍ أو غيره . وعتك على بمين فاجرة ، إذا أقدمَ عليهما . وقد مرَّ عاتكة ُ . والعواتك : جمع عاتكة . وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « أنا ابنُ العواتك » .

ومنهم : المهلّب بن أبى صُفْرة . و (المهلّب) : مفعّل من الهلّب . والهُلْب : الشّعَر . والهُلْب الشّعَر . ويقال لشّعَر ذنّب المُهْر أوّل ما يبدو : هُلْب . ويوم هَلاّب : بارد . والهّلِب : رجل كان أَصْلَعَ فسح النبيّ صلى الله عليه وسلم يدّه على رأسه فنبت شعرُه ، فسمّى الهّلِب .

ومنهم: سَبْرة بن النَّخْف ، كان مِن رجالهم. و (السَّبْرة) : الغداةُ الباردة. ٧٨٤ و (النَّخْف) : نَخْف الدَّابَة ، وهو شبيه مُ بالنَّفخ يُخْرِجه من أَنْفِهِ إذا اعترضَ فَى أَنْفه شيء (٣٠) .

ومنهم : مُعَرَ بن حَفْص ، الذي يقال له : هَزَارَ مَرْد ، كان من رجالهم .

⁽١) ح: « أبو عبيد: فولد العتيك الحارث وعوفا . فن بنى الحارث: المهلب والنخف والمفيدة وقبيصة ، بنو أبى صفرة ، واسمه ظالم بن سراق . فن ولد قبيصة : عمر بن حفس بن عثمان بن قبيصة ، ولى إفريقية . وعمر بن حفس هذا كان يلقب بهزار مرد ، وتفسيره ألف رجل ، أى يعدل فى شجاعته بألف رجل . وجديع بن سعد بن قبيعة الذى يقول له أعشى همدان : فأرسل جديعا والمغيرة للجبا ومغراء واحذر بعدها أن تدحرجا يعيى المغيرة بن أبى صفرة » .

⁽٢) ح : « فى المحسكم : شهميل أبو بطن ، وهو أخو العتيك ، وزعم ابن دريد أنه شهميل ، كأنه مضاف إلى إيل كجبريل . ولو كان كما قال لسكان مصروفا » .

⁽٣) ح : « في الجمهرة : النخف من قولهم : نخفت العنز تنخف نخفا ، وهو النفخ من نفخ الهرة . وقال قوم : بل هو شبيه بالعطاس ، وبه سمى الرجل نخفا » . وانظر الجمهرة ٢: ٣٣٩.

ومنهم : مَغْراء بن المُغيرة بن أبي صُفْرة ، وكان من رجالهم . و (مَغْراء) : فَعْلاء من قولهم : فرسُ أَمْغَر ، والأنْثَى مغراء . والمُغْرة : شُفْرة فيها كُدرة .

ومنهم : عبدُ الله بن سِنان ، كان فارسَ الناس في زمانِه مع المهلَّب .

ومنهم: نُعَام بن الحارث ،كان من فُر سانهم فى آخر الجاهليّة وأوّل الإسلام ، وهو أوّل رجل أغارَ على الفُرس بعُمَان .

ومنهم : حاضر بن حَطَاطِي الشاعر ، الذي يقول :

أَلَمْ تُنَبِّينُكَ عَن سُكَانِهَا الدَّارُ كَأَنَّهُمْ فَى جِناحَيْ طَائْرٍ طَارُوا

ومنهم : عمرو بن الأشرَف ، تُعتِل بومَ الجمل مع عائشة . و (الأشرف) : المطيم الأذنين ، والأنثى شَرْفاء . وشَرَافِ : اسمُ . وشَرَف الدّار معروف . والشَّرَف ، والشَّرَيْف : موضعان بنجد . وكلُّ ارتفاع من الأرض فهو شَرَف ، من قولهم : انظر إلى ذاك الشَّخص بذلك الشّرف .

ومنهم : زياد بن عَمرو ، رأسَ الأسْدَ بعد قتل مسعود (١) .

والحوارئ بن زياد بن عمرو . وكان الحجّاج ولّى زيادًا شُرَطه ، ثم ولاَّه الأهواز ؛ وله حديث .

ومنهم : النُّعان بن عُقبة الشاعر ، أدرَكَ الجاهليّة .

ومنهم : ثابتُ قُطْنَة الشاعر ،كان من فُرسانهم بخُر اسان . و إنَّمَا سمِّى قُطْنَةَ لأنَّه كان قد طُمِن في عينه فكان يَجملُ عليها قُطنة .

ومنهم : جعفر بن عبد الله بن كُزْ مان ، وكان فارسا .

⁽۱) ح: « مسعود بن عمرو المعنى ، من بنى معن بن مالك بن فهم . وكان مسعود يقال له القمر ، وهو الذي يقول فيه الحسن : فمالبث قبرهم أن صار قميرا » .

ومن بنى شِيْمِيل بن الأسد : بنو قيس بن تَوْبان ، بطن لهم عدد بفارس . و (تَوْبان) : فَعَلان من قولهم : ثاب يَثُوب ، إذا رجَع . وكل واجيع ثائب . ومنه ثواب الله عز وجل للعبد ، كأنّه رجع إليه أجر م. ومَثابة البئر : موقف المستقى . والمثابة أيضاً : رُجوع الماء إلى جهته . ثاب الماء يثوب . فأمّا الثّونَّباء فهموز ممدود ، وليس من هذا .

ومن رجال الحجر بن عمرانَ : زَهرانُ بطنُ ، وزيدُ مَناهُ ، وسُــود، وسُــود، وسُــود، وسُــود، ومرحوم ، وعمرو . وتزيم الأشد أنَّه كان نبيًا .

فَن زَهْرَان : عَبْدُ الله بن فَصَالة ، كان من رجال الأسد في دهره .

ومن قبائلهم : هَدَاد بن زَيد مناة . و (هَدَاد (١)) من قولهم : ما سمعتُ في ومن قبائلهم عادّة ، أي صوتَ رعد . وسمعت هادّة الشيء ، إذا سَقَط . وقد سمّت العربُ هَدَادًا ، وهُدَىدا .

ومن قبائلهم : طاحية بن سُود ، وزياد ، وعليٌّ ، وعبدُ الله ، و إياد ، بطون كلهم .

و (طاحیــة) من قولمم : طحَوت الشّیء ، إذا بسطتَه . وفي التنزیل : ﴿ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاها ؟ أَى وَمَن طحاها ، أَى بَسَطها . وَالله أَعْلَم .

ومن إياد : أبو البَهَاء الشاعر (٣) .

ومنهم : بنو على بن سُود ، لهم خِطَّة بالبَصرة وحَوضٌ .

⁽١) ح: « في الصحاح: وأما قول الشاعر في صفة الحمام:

فإذا دخلت سمعت فيها رنة * لفط المعاول في بيوت هداد

فإن معاول وهداد : حيان من الأزد » .

⁽٢) الآية ٦ من سورة الشمس .

⁽٣) في معجم المرزباني ٧١١ : أبو البهاء الأسدى .

ومن بنى على : سَـلْم بن محمّد بن حَجْر بن عائذ بن الهُجَيْم بن مُخادش بن خَيْبة بن خداش بن عمرو بن الهُجَيم بن على بن سُود ، صاحبُ حَوض بنى على بالبصرة .

ومن بنى عمرو بن مازن : عدى ، وزيدُ الله ، ولَوْذان ، وامرؤ القيس ، والحارث ، وحارثة ، ومالك ، وتَعَلَّبُ ، وسَوَادة ، وعوف ، والعاص ؛ بطون كُلُّهُم من غَسَّان بالشام .

ومنهم : بنو شُقْران ، أشرافُ بالشام .

ومنهم : حِقَالُ (١) ، بطنُ عظيم . واشـــتقاق (حِقَالَ) من الحَقْل ، وهو جمع . والخَقْل : « لاتُنْدِتِ البقلةَ جمع . والحُقْل : « لاتُنْدِتِ البقلةَ إِلاَّ الحَقْلة » . وحَقِيل : موضع .

ومنهم : بنو غافق ، و بنو صُـوفة ، و بنو عُبَيد ، بطونَ كُلَّهم بالشّام . واشتقاق (غافق) من الغَفْق . والغَفْق : الغَبَرة أو القَتَمة تـكون في أقطار السَّماء . والصُّوفة معروفة .

ومنهم: بنو سُبَين ، وهم بالحيرة ، منهم : 'بقيلة صاحبُ القصر الذي يقال يقال له قصر بني 'بقيلة بالحيرة . منهم : عبدُ المَسيح بن عرو بن حيّان بن 'بقيلة" الذي صالح خالد بن الوليد على الحيرة . وكان من المعتّرين ، وهو الذي بَعث به كَيْسْرى بَرْ ويز إلى سَطيح ي بالشّام ، في رؤيا المو بذان . وله حديث .

⁽۱) ح : « حقال بن أنمار بن عمرو بن عدى بن عمرو بن مازن » .

⁽٢) ح : « الحقل مى الفدان في لغة أجل الشام . وأكثر العرب على تأنيثها ، ويقال لها الحقلة أيضاً » .

⁽٣) ح: « وفي معجم الشمراء للمرزباني رحمه الله : عبد المسيح بن بقيلة الفساني ، وهو عبد المسيح بن بقيلة ، اسمه ثعلبة بنسنين ويقال الحارث ، وسمى بقيلة لأنه خرج في بردين أخضرين فقيل له : ياحارث ، ما أنت إلا بقيلة خضراء ا فقلبت عليه » . وهذا النص من النصوص التي فقدت من أصل المعجم .

ومنهم : بنو تَقْلذَ ، بطن . واشتقاق (تَقْلِدَ) من قولهم : فَلَدَت اللَّحمَ ، إذا قطعته . وأكثر ما يوصَف بذلك السَّكبد خاصَّةً . قال الشاعر (١٠) :

۲۸۳ تُعُنيهِ حُزَّةُ فِلْدِ إِنْ أَلَمَ بها من الشَّواء ويُروِي شُربَه الغُمَر وقال النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر، لمَّا رأى قريشًا مُقْبلة، قال: « هذه مَكَّةُ قد ألقتْ أفلاذ كَبدها (٢٠) » .

ومنهم : عديٌّ بن الرَّعلاء الشاعر ، الذي يقول :

ربَّمَا ضربة بسَيف صَقيب لِ دُون بُصْرَى وطعنة نَجْ لَاء وهى قصيدة (٣٠ . واشتقاق (الرَّعلاء) من قولهم : ناقة رعلاء ، وهى التى تُقطع قُطعة من أذُنها و تُتْركُ تَنُوس . قال الشاعر (١٠ :

رأيتُ الفتيـــةَ الأغرا لَ مشلَ الأَبْنُقُ الرُّعْلِ (٥)

والرَّعيل : قِطِمة ُ من الخيل ، والجُمع رِعال . والرَّاعِل : فُحَّالُ بالمدينة يُلْقح بِه النَّخل . والرَّاعِل : فُحَّالُ بالمدينة يُلْقح بِه النَّخل . والرَّعلة : القِطعة من الخيل .

ومنهم : تَعلية بن عمرو ، رئيسُ غَسّانَ أيّامَ سارُوا من مَرَّ إلى الشام . وأُخُوه جِذْعُ بن عمرو ، الذي يقال له : «خُذْ من جَسَدْعِ ما أعطاك » ، وله حديث (٢) .

⁽۱) أعشى باهلة يرثى أخاه المنتشر بن وهب الباهلى . اللسان (عمر) وإمسلاح المنطق ه ، ۹۸ ، ۳۱ ، ۳۱ . وقصيدته في حماسة ابن الشجرى ۱۰ والأصمعيات ۸۹ _ ۹۶ وجهرة أشمار العرب ۱۳۰ _ ۱۳۷ وأمالى المرتضى ۳ : ۱۰۰ _ ۳۱ والحزانة ۱ : ۸۹ _ ۹۷ . (۲) في السيرة ۲۳۲ : « هذه مكن قد ألقت إليكم أفلاذ كبدها » .

⁽۳) فاحسیره ۱۲۰ ـ ۱۷۰ و هماسه ابن الشجری ۵۱ و شرح شواهد المغنی للسیوطی (۳) الأصمعیات ۱۷۰ ـ ۱۷۱ و حماسه ابن الشجری ۵۱ و شرح شواهد المغنی للسیوطی

١٣٨ والخرانة ٤ : ١٨٧ .

⁽٤) الفند الزماني ، كما في المقاييس واللسان (رعل) .

⁽٥) ويروى : « الأعزال » ح : « الأغرال : الغلف » . والأغلف : ذو الغلغة : الذى لم يختن .

⁽٦) أمثال الميداني ١ : ٢١٧ في أول باب الخاء .

ومنهم : مُدرِك بن حَجُوة بن زيد ، شريف بالشَّام ، وأولاده .

ومنهم : سَطِيحُ الحَاهِن ، وهو ربيعُ بن ربيعةً بن مسعود بن عدى بن النَّرِيبُ بن وهو الحَاهِن القديم ، وله أحاديثُ ، وعُيِّر المَا اللهِ سنة . وُلد فى أيَّام سيلِ العَرِم ، وعاشَ حتى أدرك أبرويز ، وله حديث (١) .

ومنهم : لَبيد بن عمرو ، فارسُ الزِّ بْدَيــة . وأخوه : فارسُ خَضَاف ، وله حديث (۲) . وهما فرساها .

ومن ولد الهِنْوِ بن الأزد : حَوَّ اللهُ ، وعَوْمَى ، والهون ، ويَرْفَى ، بطون .

واشتقاق (الهِنُو^(۲)) من قولهم : هنأتُ البعيرَ أَهْنَوُه هَنْنًا ، إذا طليتَه بالقَطِران . أو من هنأت الرجلَ أَهنؤه هَنْنًا ، إذا أعطيتَه . ومثلُ من أمثالهم : « إنَّمَا سمِّيتِ هانئًا لتهنأ » ، أى لتُعطِي َ . قال الشاعر :

هَنَيِ أَنَاهُمُ حَتَّى أَعَانَ عَلَيْهِمُ سُوافَى السِّمَاكُذَى السِّلاح السَّواجِمِ (1) أَراد الرامع (٥) . أو من قولم : مَرَّ هَنْ لا من اللَّيل .

⁽١) السرة ٩ ، ٢٨ ، ٥٤ ، ٧٤ والمعمرين ٣ .

⁽۲) أمثال الميداني في (أجرأ من فارس خصاف) . وقال : « قال ابن دريد : خضاف بالضاد المعجمة : اسم فرس . هـنا قوله وغيره يروى بالصاد » . ح : « قال ابن السكلمي : « خضاف بالضاد المعجمة : اسم فرس ، وفارسه أحد فرسان العرب المشهورين . فهذا قوله ، وغيره يرويه بالصاد . وانتهى كلام الميداني » .

⁽٣) ح: « في المحسكم : الهاء والنون والواو . مضى هنو من الليل ، أى وقت . والهنو : أبو قبيلة أو قبائل ، وهو أبن الأزد » .

⁽٤) رواية المرزوق في الأزمنة والأمكنة ١ : ٩٥ :

^{*} عوافي السماك ذي السجال السواجم *

وقال : قال أبو حنيفة الدينورى : هذا الشعر لجاهلي ، واتبع أثره بعض الإسلاميين فقال : هنأناهم حتى أعان عليهم من الدلو أوعوا السماك سجالها

⁽ه) أى السماك الرامح ، مقابل السماك الأعزل . وهو الذى عبر عنه في هذه الرواية بذى السلاح .

و (عَوْهَى) اشتقاقُه من عوهى من التَّمو بهِ ، وهو اشتباهُ الشيء ، مر . قولهم : تَعَوَّه علىَّ الشيء ، إذا اشتبهَ .

و (يَرَ ۚ فَى) من قولهم : رفيت القوم ورَفُوتُهم ، إذا سَكَّنْتَهم . قال الشاءر (۱) :

٢٨٧ رفَوْنَى وقالوا ياخُويلِدُ لم يُرعَ فقلتُ وأنكرتُ الوجوة مُمُ هُمُ

واليرفثيُّ : الرَّاعي . قال الشاعر :

كَأَنّه يرفثي ﴿ نَامَ عَن غَيْمِ مُسْتَوْهَلَ فَى سَوادِ اللَّيلِ مشكوم ﴿ ﴿ ثَانَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللِّلِمُ الللللِّهُ الللللِّلِمُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللْ

والأُرْفِيُ (): لبنُ الظِّباء .

ومن بني الْهَوْن (٥) : النَّدَبُ ، بطن .

* مستوهِلٌ في سَواد اللَّيلِ مذَّوبُ *

وفي المخصص ٧ : ١٨٨ :

كأنه هبهى نام عن غنم مستأور في سواد الليل مذءوب وفي الجمهرة ٢ : ٤٠٤ مع نسبته إلى الراعى :

كأنه يرفئي نام عن غنم مسحنفر في سواد الليل مذءوب

⁽۱) هو أبو خراش الهذلى . الاسان (رفأ ، رفا) . والبيت مطلع قصيدة له فى شرح السكرى للهذليين ٧١ وديوان الهذليين ٢ : ١٤٤ .

⁽٢) مستوهل ، كذا ضبطت فى الأصل بفتح الهاء . وفى اللسان (وهل) مع نسبته إلى أبى دواد :

⁽٣) في اللسان : « وقد أملكنا فلانا فلانة ، إذا زوجناه إياها . وجئنا من إملاكه » .

⁽٤) مادته (أرف) لا (رفأ) .

⁽ه) ضبطت في الأصل بفتح الها، . وذكر في اللسان أن الهون بن خزيمة بن مدركة يقال بفتح الهاء وضمها .

ومن بني عبد الله بن الأزد : بنو قَرْنِ ، قبيلُ لهم مسجدٌ بالكوفة . و عَدْنانُ .

فولد عدنانُ : عَـكمًّا . فَمَنْ نَسَب عَكَّا إلى الأَزْد فهذه نَسبتُه . واشتقاق (عَكَّ) من أشياء : إمَّا من قولهم : عَكَّ يومُنا ، إذا اشتدَّ حرُّه . ويومُ عكُّ ويوم عَـكيكُ . قال الراجز :

يومٌ عَـكِيكٌ يَعْضِر الجُلودا يَتَرَكُ مُحرانَ الرُّجالِ سُــودا

وأيَّام المِكاكُ معتدِلاتُ سُهيلِ . وقالوا : معتدِلات ، بالدال والذال ، وهي الملائة عشر يومًا ، وفيها طلوع المُذْرة . و إمَّا من قولهم : عَكَـكُتُه بالحُجَّة أُعُـكه عَكَمًا ، وفيها طلوع المُذْرة . والمَّمْكُ : المِطال . مَعَكُه يَمَسُكُه مَمْكًا . وليس من ذا .

ومن بنى عمرو بن الأزد: عَرْمانُ بن عَمرو . و (عَرْمان) : فَعْلان من قولهم : عَرَمْتُ العظمَ أَعْرُمه عرمًا ، إذا اعترقت ما عليه من اللَّحم ، فالعظم معروم . والعَرَامة والعُرام أحسِبه يرجع إلى ذا . والعَرِمَة : شبيه بالمُسَنَّاة ، تُلبَى في بطن الوادى ، معترضة ليرتفع عليها السَّيل ، فيفيض على الأرض ؛ ومنه سَيل العَرِم ، والجُع منه (١) عَرِمْ ، أى السَّيل الذي هَدَم العَرِم . وقال قوم : العرمُ جمع لا واحد له من لفظه . قال الشاعر (٢) :

مِن سَبَأٍ السَّاكِنِينَ مَارِبَ إِذْ كَيْبَنُونَ مِن دُونَ سَيْلِمُ العَرِمَا (٣)

⁽١) أي من العرمة .

⁽۲) ح بخط مغلطای: « هو لأمية بن أبی الصلت » . وكذلك النسبة في السيرة ٩ جوتنجن . قال ابن هشام : ويروى النابغة الجعدى . وهو بهذه النسبة الأخيرة في الــكامل ٦١١ ليبسك من قصيدة رواها ابن قتيبة في ترجته ص ٢٥٣ .

⁽٣) فى المخصص ١٧: ٣: « وكان أبو عمرو لايصرف سبأ ، يجمله اسما للقبيلة » . وأنشد البيت . قلت : وبها قرأ هو والبزى فى ﴿ لقد كان لسبأ ﴾ . وجمهور القراء على قراءة الصرف بجمله اسما للحى . ح : « ويروى : من دون تدمم العرما » .

٠ ٩ ٤

ودجاجةٌ عرماء، وكذلك الحيَّةُ، إذا كانت رقطاء بالسُّواد والبياض وغيره.

رجال بني نصر بن الأزد

مُوَيْلُكِ ، وَمَيْدَعَان .

ومويلك هذا هو أبو الإمليك ، الذى كان يأخذُ كلَّ سفينةٍ غَصْبًا . وهم بنو مالكِ بن نصر بن الأزد . وحمارُ بن نصر الذى يقال : « أ كفرُ من حَمَار » ويقال : « جوف حمار » . والجوف : واد معروف باليمن . وكان جبّاراً عاتيا ، وله حديث (١) .

و (مَيْدَعَان) اشتقاقُه من المِيدَع. والمِيدَع: ثوبُ يُلْدِس فَيُودَّع به غيرُه. ۲۸۸ فإنْ كان من هـذا فأصلُ هذه الياء واو ، كأنّه مَوْدعان ، والجمع ميادع ، وقالوا مَوَادِع ، فمن قال ميادعُ جعل أصلَه من الياء ، ومن قال مَوَادِعُ جعل أصلَه من الواو ، والميادعُ في لغة من قال ميازين ، يريد موازين ؛ والواو الأصل .

ومنهم : بنو نُبَيْشَةَ (٢) ، و بنو ماسخة . وماسخة : الذي تُنسَب إليه القِسِيُّ العربية ، وهو أوَّلُ مَن بَراها . قال الشاعر :

شَرَعَتْ قِسِى الماسخِيِّ رَجَالُنا بِسَهَامِ يَثْرَبَ أَوْ سَهَامِ الوَادَى والمُسخ : تَحُويلُكُ الشَّىء عن حِلْيته . وفرسُ مُسُوخ الْعَجُز ، إذَا كَانَ مَطْمَئُنَ الْعَجُز ، وهو عيب ، والمُسخ الورمُ ، إذَا انْحَلَّ . وطعام مَسيخُ : تَهِمِ الطَّعم . قال الشاعر (٢٠) :

⁽١) مجمع الأمثال ٢ : ١٠٤ .

⁽٢) حَ: « في جهرة النسب لابن الكلمي : فولد الحارث بن كعب : كعبا ونبيشة . وهو ماسخة ، بطن » .

⁽٣) هُو الْأَشْعَرِ الرقبانِ الأُسْدَى ، كَمَا فِي اللسانِ (مَسْخَ) وَنُوادَرِ أَبِي زِيدِ ٧٣ . وانظر بجالس ثعلب ٢٣٩ .

وأنت مسيخ كلحم الخوارِ لاأنتَ حُــــالُو ولا أنتَ مُرَ . ومنهم: بنو زَارة ، بطن بالسَّراةِ لهم عدد . وزَارةُ : أَمُّهم . و (الزَّارة) : الأَجَمة .

ومنهم: بنوغَرِ . و (الغَرُّ): التكشر في الجلد ، والجمع غُرور . والغَرُّ : آثار الطيِّ في الثوب . واشترى أعرابيُّ ثو با فلمًا أراد أن يأخُذَه قال : « اطوهِ على غَرِّه » ، أى على كَشره ، قال ابنُ الكلبي : هم بنو غَرَا . والغرا : الفَصِيل أو الحُوار .

ومن رجالهم بالكوفة : زهير بن ناجذ ، أشراف بالكوفة ، عدادُهم في غايد .

ومن قبائلهم العظيمة : زَهرانُ بن كَعب .

ومنهم: أبو أحجن . و (أحجَنُ) اشتقاقه من الأذن الحَجْناء ، وهى المعوجَّة طرفُها إلى القفا . وكلُّ شيء عطفته فقد حجنته . و به سمِّى المحجن ، وهي العصا المعطوف رأسُها . واحتجن فلانُ هـذا المال ، أي عطفه إلى نفسه . والحَجُون بمكّة معروف . وفي الحديث : « استلم رسولُ الله صلى الله عليه وسلم الحجر بمحجن في يده » . والجمع الحجاجن .

ومنهم : بنو لِهِنْبِ ، وهم أعيفُ العرب وأزجَرُهم للطَّير . و (اللَّهب) : الشَّعْب الضيِّق في أعلى الجبل ؛ والجمع ألهاب ولهوب . قال الشاعر (١) :

* في هضبة دونَّهِ الْهُوبُ(٢) *

ولهبُ النّار ولهيبها معروف . والتهابها ولَهيبها سواله . وفرس مُلْهِب : كأنَّه يلتهب في عدُّوه ، ولَهْبَانُ : اسمُ ، من هذا اشتقاقُه .

⁽١) عبيد بن الأبرس ، من معلقته المشهورة .

 ⁽۲) صدره: * واهية أو سعين ممعن *

ومنهم : بنو ثُمالة . و(الثُّالة) : رُ عَوة الَّابَن ، والجمع ثِمالٌ .

ومنهم : بنو غامِد ، واسمه عبد الله ، وكان ابن السكلبيِّ يقول : سمِّى غامدًا لأنَّه وقع بين عشيرته شَرُّ فتغمَّدَ ذنوبَهم ، أى غطَّاها وستَرها . ومنه الغِمْد . وكان ابنُ السكابيِّ يقول : سمَّاه بهذا الاسم قيْلُ من أَقْيَال حِمْير . ويُنشِد بيتاً لغامد يُحتجّ به :

تلافَيتُ شرَّا كان بين عشيرتى فأسمانيَ القَيل الحَضُوريُ غامدا^(١) وغمدَتُ ليلتُنا ، إذا أظلمت . قال الراجز :

ومن رجالهم : عبد العُزّى بن صُهّل بن عَمرو بن ثعلبةَ الشاعر ، جاهليّ . ومنهم : بنو الدُّول بن سَعد مناة .

ومنهم : بنو والبة . ف (الوالبة) : القَرخ من الزرع يَخرُج في أصل الكبير. ويقال : ولَبَ الزَّرعُ ، إذا خرجَتْ له فراخ . ويقال : ألَّبَ فلانُ على فلانٍ

⁽۱) الحضوري ، بالفتح والضاد المعجمة : نسبة إلى حضور ، وهو بلد أو جبل باليمن . وفي الأصل « الحصورى » بالمهملة ، صوابه من اللسات (حضر ، غمد) والجمهرة ۲ : ۲۸۸ ومعجم البلدان . قال ياقوت : سميت بحضور بن عدى بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير ابن سبأ .

⁽٢) وكذا في الجمهرة ، لكن في اللسان (فرقد) :

وليسلة خامدة خمسودا طخياء تعشى الجدى والفرقودا (٣) ضبط فى الأصل بفتح الباء وكسرها ، وضم الفين وكسرها . وهو موضع وراء مكة بخمس ليال تما يلى البحر .

وولَّب، إذا حرَّش عليه . ويقال : أَلْبُ فلانٍ مع فلان ، أي سيلُه ممه .

ومن بني مازن : قَتادة بن طارق بن أبي فَروة الشاعر .

ومنهم : زيد بن الأطُول ، فارس ، وفيه يقول الشاعر :

فلو فملَ الفوارسُ فعــلَ زيد لأَبْنا غانمينَ لنــــا وقيرُ

ومن رجالهم : مِحْنَف بن سُلَيم (١) ، وهو بيت الأزْد بالكوفة . (مِحْنَف) : مِفْعَل من قولهم : حَنَف الرحلُ بأنفه ، إذا أمالَه من كِبْر . والفرس خانف وخَنُوف ، إذا أمالَ رأسَه في جريه أو تقريبه . والخِنَاف : ضربُ من سير الإبل . والخنيف : ثوبُ من كَتَّان خَشْنُ ، والجمع خُنُف ، شبيه بالخَيْش . ويقال : خنفتُ الأَتْرُجَّة ، إذا قطعتها ، والواحد من قطعها خَنِيف أيضاً .

ومنهم : فَرَّ اص^(٢) بن عُتَيبة الشاعر ، جاهلي .

ومن رجالهم : أبو ظَبْيانَ الأعرج ، صاحبُ رابتِهم يومَ القادسيَّة ، وفدَ على النبى صلى الله عليه وسلم وكتبَ له كتابًا ، وله حديث . أبو ظبيان الأعرج اسمه عبدُ شمس بن الحارث ، كان فارسًا شاعرًا ، وكان فى ألفين وخسمائة من العطاء ، وكان كثير الغارة . وكان أبو ظَبْيان مضطجعًا بالعقيق فلم يُنْبهه إلاَّ حُصَيدة ، وكان أبو ظَبْيان مضطجعًا بالعقيق فلم يُنْبهه إلاَّ حُصَيدة ، ولكن القحافي من خَثْمَ ، يقود جيشًا ، وقوم أبى ظَبيان بهضبة الأمعز ، فركيبَ فرسَه ولم يأتِ قومه ولم يُعرِّج حتَّى طَعَن حُصَيدة فقتَلَه .

ويقال إنَّه مشَى إلى الأسَد فقتله . وأنشد :

⁽۱) ح: « مخنف بن سليم ولاه على رضى الله عنه أصبهان ، وكان على راية الأزديوم صفين . ومن ولد مخنف بن سليم : أبو مخنف صاحب الأخبار ، واسم أبي مخنف لوط بن يميي ابن سعيد بن مخنف بن سليم . قال أبو عمر الحافظ رحمه الله : لا أحفظ لمخنف بن سليم عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا حديث الأشحى و العتيرة . روى عنه أبو رملة وابنه حبيب بن مخنف » . في الاستيماب ٤ : ٤ .٥ « أبو زميلة » موضع « أبي رملة » .

⁽٢) ح: « في النسب لأبي عبيد : فراس ، بسين » .

ومنهم : جُندُب بن زُهَير ، قُتِل مع علىّ رضوان الله عليــه يوم صِفِّين ، وكان مع الرَّجَّالة .

ومنهم : عبد الرحمن بن ُنَعَيم ، ولى خراسانَ لعمر بن عبد العزيز ، وكان من رجالهم .

ومنهم : مالكُ ٱللَّهَبة ^(١) ،كان شاعراً .

ومنهم : بنو اللَّهَبَة ، بطن .

ومنهم : اَلَحْجُن (٢) بن المرقِّع (٣) ، وفَدَ إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وهم أشراف بالسَّراة . و (الجحين) : السِّيئ الغذاء من النّاس والبهائم . فصيل مُجْحَن ، وأجحنه صاحبُه ، إذا أساء غذاء .

ومنهم : عبدُ الله بن عَوف بن الأحر ، الشاعر الذى رثى الحسينَ رضى الله عنه . ومنهم : عبد الشَّارق بن مَظَّة بن لُعْطٍ . و (اللَّعْطُ) : الخطُّ فى الوجه من سواد تفعَلُه النساء . و (المظُّ) : رمان البَرّ .

ومنهم : ربيعة بن مُهْرِبِ (١) ، شاعرٌ جاهليّ .

⁽١)كتب فوقها في الأصل « لقبه » .

⁽٢) ورد فى الأصل هكذا مطابقاً لما فى القاموس (حجن) والإصابة ١٦٣٠ فى حرف الحاء المهملة . لكن ماسيرد من بيان اشتقاقه ينطق بأن دريد أدركه السهو هنا ، إذ تكلم عليه من مادة (جحن) يتقديم الجبم .

⁽٣)كذا ضبط في القاموس (حجن) ، وليس فوق القاف في الأصل إلا شدة .

⁽٤) σ : « الميم مضمومة ، والياء _ صوابه الهاء _ ساكنة ، والراء مكسورة ، قاله أبو أحمد رحمه الله » .

ومنهم : سعيد بن أبي سعيد الشاعر ، صاحبُ الأنبار ، وله حديث .

وعبد الله بن مَشروح (١) الشاعر ، جاهليٌّ .

ومن غامد : جُندَب الخَير (٢) بن عبد الله بن ضَب ، من أصحاب على رضوان الله عليه .

وجندبُ بن كعب ، الذى قتل السّاحر (٣) ، واسم الساحر « بُشْتَاتِي » . وكان يُرِى أنّه يقتُل نفسًا ثمّ يُحْيَيها ؛ ويَعمِد إلى ناقة فيدخُل مِن فيها ويَخرج من حَياتُها ، فأتَي مولى له صَيْقلًا فقال : أعطنى سيقًا هُذَامًا . فأعطاه السَّيف فأقبل فضرب به السّاحر فقتلَه ثم قال له : أحْي نفسك الآن ! فأخذه الوليد بن عُقبة فضبه ، فلمّا رأى السجّانُ صلاتَه وصومَه خلّى سبيلَه ، فأخذَ الوليد بن عُقبة فقتلَه ، وكان هذا السّاحر الذى قتله جُندَب يَلمب بين يدَى الوليد بن عُقبة في المسجد بالكوفة ، وذكره النبيُّ صلى الله عليه وسلم ولم يره . وقيل لابن عمر : في المسجد بالكوفة ، وذكره النبيُّ صلى الله عليه وسلم ولم يره . وقيل لابن عمر : إنّ المختار (١) يَعمِد إلى كرسي فيحمله على بغل أشهب ، و يَحفُهُ بالدِّيهاج ، فيطوف به أصابُه و يستنصرون به و يستسقون (٥) ، و يقولون : هـذا مثلُ تابوتِ بنى إسرائيل . فقال : فأين جَنَادِبةُ الأزد لا يَعقِرونه ؟

وجَنَادبة الأزْد: جُندب بن زهير ، وجُندب بن كمب من بني والبة ، وجُندب الخير بن عبد الله ، وجندب بن كمب من بني ظَبْيان .

⁽١) ح : « عبد العزى بن مسروح ، في نسب أبي عبيد رحمه الله » .

⁽٢) ح: « فى النسب لأبى عبيد: فمن ولد عاص جندب بن زهير ، قتل مع على بصفين ، وكان على الرجال يومئذ ، وجندب الخير وهو جندب بن عبد الله بن ضب ، وجندب بن كعب قاتل الساحر ، وجندب بن عفيف ، فهؤلاء الأربعة هم جنادب الأزد » .

⁽٣) انظر الأغانى ٤ : ١٨٣ .

⁽٤) المختار بن أبي عبيد الثقني المقتول سنة ٦٧ .

⁽ه) انظر لکرسی المحتار ماورد فی الحیوان ۱: ۲۷۱ ــ ۲۷۲ والطبری ۱۳۹:۷ ــ ۱ ۱ ۱ ۱ ۹۲ والیز الأثبر ٤: ۱۰۹ .

قبائل زهــــران بن كعب

عبد الله ، ونصر ، والنَّمر ، ومالك ، وعُبرة (١) ، والصُّقُل .

من قبائلهم: دَوْسَ ، ودَعْمَة: ابنا عُدثان . و (عُدْثان): فُعلان من العَدْث . والعَدْث : الوطء السَّريع . عدثَ الرجُل ، إذا وطيُّ وطثاً خفيفاً سريعاً (٢٠٠٠ . والنَّعْمَة : الغِمْرُ في القلب .

و (دَوْس) : مصدر دُسْت الشيء أَدُوسه دَوساً . ودُست الطَّمام دَوساً ، معروف ، والاسم الدِّياس . وهذه الياء واوُ انقلبت لانكسار ما قبلها .

واشتقاق (عُبْرة) إِمَّا من عَبْرة البكاء؛ وإِمَّا من قولهم : كَبْشُ مُعْبَر، أَى كَثير الصَّوف، وإِمَّا من قولهم : ناقة عُبْر سَفِرٍ وعَبْرُ سَفَر ولمْ يُجز الأصمعي أَى كثير الصَّوف، وإمَّا من قولهم : ناقة عبر سَفِر وعَبْرُ سَفر. وامرأة عابر : ثاكل . قال السّفر . وامرأة عابر : ثاكل . قال الشاعر (٣) :

* وكيفَ رِدافُ الغَلِّ أَمُّكُ عَابِرِ^(١) *

وعبرت النَّهرَ والوادى أعبَره عَبْراً . وعَبَّرت الرُّؤْيا تعبيراً : عَبَرتها عبارة . وف التنزيل : ﴿ إِنْ كُنتُم للرُّؤْيا تَعبُرُونَ (٥٠ ﴾ . والعبير : ضربُ من الطيب .

⁽۱) ح: « الأمير: وأما عبرة بضم المين المهملة وسكون الباء بواحدة ، فني الأزد عبرة ، وهو عوف بن منهب بن دوس _ في الأصل انتهب من دوس ، والصواب من الأمير وابن حبيب _ وفيها أيضا عبرة بن زهران بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد . وفيهم أيضا عبرة بن هداد بن زيد مناة بن الحجر بن عمران بن عمرو مزيقيا . قاله ابن حبيب » . وكلة « مالك » سقطت من المطبوعة ، وهي ثابتة في الأصل والأمير وابن حبيب . انظر يختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب ص ٣٣ .

⁽٢) سقطت هذه الكلمة من المطبوعة .

 ⁽٣) هو الحارث بن وعلة الجرى . اللسان (عبر) ، أوهو أبوه وعلة بن عبد الله الجرى .
 وقد كتبت تحقيقا منصلا لهذا فى حواشى المقاييس ٤ : ٢٠٨ .

⁽٤) صدره: * يقول لي التهدى عل أنت مردق *

⁽٥) من الآية ٤٣ في سورة يوسف .

وعِبْرِ الوادى وكذاكِ النَّهْرِ: أَحَد شِقَيه . واعتبرت الشَّىُ عِبرةً ، إذا أَحَمَتَ النَّظرَ فيه .

فن قبائلِ دوس العظامِ : مالكُ بن فَهُم ، وهم بعُمان . وسُلَمِ بن فَهُم ، وهم (١) بالسَّراة .

ومن رجالهم : جَذِيمة بن مالك الأبرشُ الملاِكُ ، الذى قتلته الزَّبَّاء ، وله ِ حديث . وكان أبرصَ فتهيَّبت العرب أن تقول أبرصُ فقالت : أبرشُ ، ووضّاحُ .

ومنهم : بنو عوف بن مالك .

ومنهم : بنو الجَوْن بن أنمار بن عوف .

ومنهم : أبو عِمرانَ الجَوْنِيُّ (٢) ، الذي يحدَّث عنه .

ومنهم : فَزَارة بن عِمْران بن مالك بن بلال بن حَرْب بن عَمرو بن ذُرارة ابن الجَوْن بن أنمـــار بن عَوف بن جَذِيمة بن مالك بن فهم ، الذى يقول فيه الشاعر :

ومِن المظـالم أن تكو نكو على المظالم يا فزاره ومنهم : بنو سَلِيمة بن مالك . وسَليمة الذي رمى أباه بسهيم فقتَلَه . وله يقول مالك .

أُعلِّمُهُ الرِّمايةَ كلَّ يوم فلما اشتدَّ ساعدُه رماني

⁽١) في الأصل : « وهو » .

⁽٢) هو عبد الملك بن حبيب ، محدث بصرى ثقة ، توفي سنة ١٢٨ . تهذيب التهذيب .

⁽٣) تال ابن برى : ورأيته فى شعر عقيل بن علفة يقوله فى ابنه عملس حين رماه بسهم . اللسان (سدد) . ونسبه الجاحظ فى البيان ٣ : ٢٣١ إلى معن بن أوس . وانظر ديوان معن ٤٢ وما سيأتى من تكرار نسبة ابن دريد له إلى مالك بن فهم فى ص ٣١٧ من أرقام المطبوعة الأولى .

و يروى : « استدَّ » .

ومنهم : معن بن مالك . وقد مرَّ معن ومالك .

ومنهم : بنو هُناءة بن مالك . و (الهُنَاءة) : بقية الهِناء ، وهو القَطِران الذي تُهنَأ به الإبل .

ومنهم : بنو نَوَى بن مالك . و (نَوَّى) من قولهم : نَوَى ينوِى نِيِّــةً . والنَّوى من البَيْن معروف . والنَّوى : الدار بعينها . قال الشاعر :

* شَطَّتْ نواهم *

أى دارُهم .

ومنهم: بنوجَهُضَم بن جَذِيمة الأبرش بن مالك ، والتَّجَمِضُم : السَكُنُّر . ورَّبًا سمِّى الأسدُ جِهِضًا .

فمن رجال بنى سَلَيمة : عبدُ الله بن مازن ، وابنه : المختار بن عوف ، وكنيته أبو حَمزة ، وهو صاحب يوم قُدَيد (١) ، خارجيّ .

ومن رجال بني هُناءة في الإسلام: عُقبة بن سَلَم (٢) ، صاحب دار عُقبة بالبصرة ، ابن نافع بن هلال بن أهبان بن هرّاب (٢) بن عائذ بن خِنزير بن أُسلَم بن هُناءة . و (الخنزير) معروف ، مأخوذ من الخزر ، وهو صِغَر المين ، والياء والنون زائدتان . والخَنْزرة : ضرب من الفؤوس غليظ . وخِنْزير المنجنيق : شيء من آليّه .

⁽١) الأغاني ٢٠ : ١٠٠ ــ ١٠٩ وجمع الأمثال ٢ : ٣٦٨ .

⁽۲) ح: « فى كتاب الورقة: بشار بن برد مولى بنى عقيل ، ويكنى أبا معاذ ، بصرى له مدائع فى المهدى ، وبنى سليان بن على الهاشمى ، وعقبة بن سلم الهنائى وغيرهم ، مختارة ، وشعر كثير فى الرقيق والغزل والهجاء » . ولم أجد هذا النص فى كتاب الورقة لابن الجراح ، ولم فا الأوراق للصولى .

⁽۴) ح: « هراب ومهرب اسمان ».

ومن رجالهم في الإسلام : الحُسَين بن قُر يش ، الذي ولي فارسَ وَكُوَرَ دِجلة . ومنهم : أبو شيخ ِ الهُنَائيّ ، أحد عُبّاد البصرة المشهورين .

ومنهم : بنو فُرهود بن شَبابة ، الذين يقال لهم الفَراهيد . و (الفُرهُود (١٦) ٣٩٣ الغليظ ، من قولهم : تفرهَدَ الغلامُ ، إذا سمِنَ .

ومن رجالهم: الحُرّ بن الحرّ بن ضَحْيان بن قطن بن هاني ً بن ظالم بن جُشَم ابن حاضر بن فُرْهود ، كان فارس أهل دهره .

ومنهم فى الإسلام : الخليلُ بن أحمد ، صاحبُ العروض .

ومنهم : العِنْيُ ، وهو الحارث بن مالك ، يقال لولده « العُقَاة » . و (العِنْيُ) : أول ما يطرحُه الصبيُّ من بطنه إذا وُلِد . ولا تلتفت إلى قول ابن الكلبيّ : قد عقَّ أباه فسمى عِقْياً .

فَن المُقَاة : آل الصَّفَّاق بن حُجْر بن بُجِير بن عَمرو بن بَكر بن أنمار ابن قيس بن وَقَدْان بن أَخْطَب بن أسِيدِ (٢٠ بن العِثْق . لهم عدد ورياسة وشرف بفارس . و (الصَّفاق) : فقّال من قولهم : تصافَقَ القومُ بالشَّيوف ، إذا التَقَوا بها . أو يكون من قولهم : صفق وجهَه ، إذا لَطَمه . ويوم الصَّفْقة يوم التَقَوا بها . أو يكون من قولهم : صفق وجهَه ، إذا لَطَمه . ويوم الصَّفْقة يوم

⁽۱) ح: الآيقال غلام فرهود ولا يوصف به الرجل . والفرهود : ولد الأسد في لغة أزد عثمان . هذا قوله هنا . وقال في كتاب الجهرة : فرهود بن الحارث الذي من ولده الحليل بن أحمد ، وهو الفرهودي . والفرهود : ولد الأسد في لغة أزد عمان . قال : ومن قال الفراهيدي فإيما يريد الجمع كما يقال مهالبة . والنسبة إليه بعد الجمع (نس الجهرة ٢ : ٣٣٣ : والنسبة إليه بعد الجمع (نس الجمهرة ٢ : ٣٣٣ : والنسبة اليه بغير الجمعرة فرهود بن شبابة ، وفي كتاب الاشتقاق فرهود بن شبابة ، وفي كتاب الاشتقاق فرهود بن شبابة ، وفي كتاب الجمهرة فرهود بن الحارث . وعلى شبابة وافقه ابن السكلي وغيره ، وهو الصواب إن شاء الله . وشبابة والحارث أخوان . قال أبو جعفر : حكى قطرب أن الفرهود الغلام البكر . وقال عن أبي عبيدة : الفراهيد أولاد الوعول . قال أبو جعفر : والنسبة إليه فراهدي مثل معافري . قال الرشاطي : وهذا القول لم أره لغيره » .

⁽٢) ح: « أسد . كذا ف الجهرة لابن السكلي » .

معروفٌ في الجاهلية^(١) .

ومنهم : بنو جُرموز بن الحارث . و (الجُرموز) : الحَوض الصَّغير تُستَى فيه الإبل ؛ والجمع جراميز . و يقال : جَمَع فلان جراميز ، إذا اجتمع لَيثب . واجْرَمَّز النَّور ، إذا اجتمع ليثب .

ومنهم : القراديس ، وهم بنو قرّدوس بن الحارث . والقردســـة ، يقال : قردشتُ بجرو الـــكلب ، إذا دعوتَه ليجيئك .

ومن القراديس : سعد بن تَجْدٍ ، الذي قتل قتيبةَ بن مسلم .

ومِنهِم : بنو لَقيط بن الحارث ، منهم : كعب بن سُور (٢٠ بن بكر بن عَبْد ابن ثعلبة بن سُكِم بن لَقيط بن الحارث بن مالك بن فَهْم ، ولى القضاء بالبصرة لعُمر وعثمان رحمهما الله . وخَرَجَ بومَ الجمل وفي عنقه المصحفُ ليُصلح بين النَّاس فِاءهُ سهم عَرْبُ فقتَله .

ومنهم: الهيثم بن المنخَّل ، كان فارسَ النَّاس في دَهرِه ، وقد مرَّ ذكره .
ومن بني عمرو بن مالك: معاوية ، وهو قَسْبَل (٢٠) ، وهم القَسامل ، سُمُّوا
بذلك لجمالهم .

ومن بطونهم: صُلَيْمَى ، وهم بنو زاكِيًا . وتعليةُ بن مالك بن عمرو بن مالك بن فَهم . وسُمُوا صُلَيْمَى لاصطلامهم لكلُّ من حاربَهم . والأصلم: المقطوع الأذنين . وصُليمى يمدُّ و يُقصر .

⁽۱) معجم البلدان ، والأغانى ۱٦ . • ٧٠/٧٠ : ١٣٥ والعقد • : ٢٧٤ والسكامل لابن الأثير ١ : ٣٧٨ طبع منير والعمدة ٢ : ١٦٩ والميدانى ٢ : ٣٥٣ .

⁽۲) ح : « في الجامع للقزاز : ومن ولد قسملة : كعب بن سوراء المقتول مع عائشة ، وهو الذي يقول :

یارب فارحم سید القسامل کعب بن سور سید القسامل » . (۳) ح : « صوابه قسملة بها » .

ومن رجالهم : سُبيعة بن غَزَال ، وفَدَ إلى أبى بكر الصديق رحمه الله فى أمر ٢٩٤ أهل عُمان . وله حديث .

ومنهم الأشاقر ، رهط كَعب الأشقرى الشاعر . والأشقر هو أسعد بن مالك ابن تحمرو بن مالك بن فهم .

ومنهم : بنو شَرِيك بن مالك .

فَن بنى شريك بن مالك : بنو أسد بن شَريك ، الذين لهم خِطَّة بالبصرة يقال لها خِطَّة بنى أسد . وليس بالبصرة خِطَّة لبنى أسد بن خُزَيمة .

فن بنى أسد: مُسَدَّد بن مُسَرَّهَد بن مُسَرَّ بَل بن مُلَمَّتَك بن جَرو بن يزيد ابن شَبيب بن الصَّلت بن مالك بن أسد بن شَريك بن مالك بن الله ابن فَهُم .

ومن مواليهم : مقاتلٌ صاحبُ التَّفسير .

ومن موالى الأشاقر : شُعْبة بن الحجّاج الفقيه .

ومنهم : بنو حاضر ، و بنو جُدَيد : بطنان عظيمان .

و (جُدَيد): تصغير جَدِّ ؛ فإمّا من الجَدِّ أبى الأب ، أو من الجَدّ: الحظّ . والجدّ : مصدر جددته جَدًّا ، إذا قَطَعتَه . وجِداد النَّخل : صِرامها . والجديدان : اللَّيل والنَّهار ، وهم الأَجدّ ان ، والجديد : المقطوع . قال الشاعر () :

* وأصبحَ حبلُها خَلَقًا جديدا(٢) *

ورجل جادٌّ: مجدٌّ في أموره . والجُدَّة : الخُطَّة في ظَهر الدابَّة أو الحمار .

⁽۱) مو الوليدين يزيد ، كما فى الأضداد لابن الأنبارى ۳۰۸ . وقد جاء فى المجمل والمقاييس واللسان (جدد) بدون نسبة .

⁽٢) صدره: * أبي حبى سليمي أت يبيدا *

وكلُّ خُطَّةٍ جُدَّة . والجُدّة (١) : ساحل البحر . وأتانَّ جَدُودُ : الحائل التي لا لَبَن لها ، وكذاك الناقة ؛ والجمع جدائد . وناقة جَدَّاه : لا لَبَن لها . وصحراء جَدّاء : لا ماء فيها . والجُدّ : البئر الصالحة الموضع من الكلاُ . قال الشاعر (٢) :

من يَجمل اللَّهُ الظُّنونَ الذي جُنِّبَ صوبَ اللَّجِبِ الماطرِ وجُدَّة: موضع ، وجَدُودٌ: موضع (٣) .

فن رجالهم : الحارث بن قيس بن صُهْبان بن عَدُوان بن عوف بن عِلاج . وقد مرَّ . والحارث بن قيس بن صُهبان هـذا هو الذي ذهب بعُبيدِ الله بن زيادِ إلى مسعودِ حتى أجاره .

ومن رجالم : مسعود بن عمرو بن عدى بن مُحارب بن صُنَيم بن مُكيح بن شرطان بن مَعْن بن مُليح بن شرطان بن مَعْن بن مالك بن فَهم ، الذي يقال له « قَمَر العراق (١٤) » ، قتلته بنو تميم . كان سيِّدَ الأزْد . وهو الذي أجازَ عُبيد الله بن زياد أيّامَ الفتنة ، أخو المهلَّب بن أبي صُفْرة لأمّه .

واشتقاق (شَرْطان) فَعْلان إمَّا من الشَّرْط واحدِ الشُّروط، أو من الشَّرَطَين ٢٩٥ وهو منزلٌ من منازل القمر . أو من قولهم : أشرطَ فلانٌ نفسَه ، أى جعل لها علامةٌ يعرف بها . ومنهم الشُّرَط ، كان لهم علامةٌ يُعرفون بها من غيرهم .

ومنهم : جُدَيع بن شَبيب (٥) بن عامر بن بَرَ ارى بن صُنَيم ، الذي يعرف

⁽١) ضبِط في الأصل بضم الجيم وكسيرها مقرونا كلة « معا » .

⁽٢) الأعشى . ديوانه ه ٰ ١٠ واللسان (جدد ، ظنن) .

⁽٣) فى أرض بنى تيم ، قريب من حزن بنى يربوع ، على سمت الىمامة ، وفيه كان يوم جدود لتغلب على بكر بن وائل .

⁽٤) ح: « ابن الكامل وهو الذي يقول فيه الحسن . فما لبث أن صار قرهم قميرا » . وانظر ماسبق في حواشي ٤٨٣ .

⁽ه) ح: « جدیم بدال مهملة بن علی بن جدیم بن شبیب . وکان جدیم بن شبیب شیعة لعلی ، قد شهد معه مشاهده . وسمی ابنه جدیم بن علی هذا بکزمان » . وانظر جمهرة ابن حزم ۳۰۹ .

بالسكر ماني ، رأس الأزدِ أيَّامَ المصبيَّة بخُراسان . وله حديث .

ومن بنى سُلَيم بن فهم أخى مالك : أبو هريرة ، واسمه تُعير بن عامر بن عَبدِ ذى الشَّرْى بن طريف (١) بن عَبّاد بن أبى صعب بن هُنْبَة بن سعد بن تعلية بن سُليم . صحِبَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم .

و (هُريرة) : تصفير هِرّة ، وهى السّنور . والهَرُّ : هَرُّ الكلب ، هرَّ يهرَّ هرًّ الحكلب ، هرَّ يهرَّ هرًّا وهرَ يرًّا . وهرَرتُ الشَّىء أهرُّه هرَّا ، إذا كرهتَه . وقولهم : « لا يعرف الهِرَّ من البِرِّ » ، زعموا أنَّ البِرَّ الفارة ، والهرّ السنّور . والهُرهور : المالم الكثير . والهُرّاران : نَجمان يَطلُعُان في صَبّارَّة الشِّتاء (٢٠) وها قَلْبُ العقرب والنّسر الواقع . والهُرهور : ما نساقطَ من الكرَّم من ردىء العنب ، لغة مُ يمانيّة .

و (ذو الشّرَى) : صنم معروف ، والشّرْى بفتح الشين : شجَر الحنظَل ، و به سمّى الرجلُ شَرْيَة ، و الشّرْيانُ : خشَب تُتَّخذ منه القِسىُ العربيّة ، و يقال : استشرَى الطرُ ، إذا اشتدَّ . وشَرّى الأرضِ : ناحيتُها ، والجم أشراء ممدود . وشرّى الرجلُ بَشرَى ، إذا جدَّ فى الأمر وانهمك . والشَّرَى : بثر يظهر على البدّن . شَرى يَشرى شَرّى شديداً . وشرّيت الشيء أشريه شرياً ، إذا الشرية . وشريت الشيء أشريه شرياً ، إذا الشرية ، وفى التنزيل : ﴿ وشَرَوْهُ بَثَمَنِ بَخْسٍ (٢٠) ﴾ الشرية ، وشراجز :

⁽۱) ح: « فى الاستيماب: ابن عبد ذى الشرى بن طريف بن عتاب بن أبى صعبة بن منبه بن سعد . وفي الجمهرة لابن السكلي : ابن طريف بن عتاب بن أبى صعبة بن سعد بن ثعلبة بن سليم » . وانظر الاستيمات ٤: ٢٠٢ . وفيه « بن عتاب بن أبى صعب ابن منبه » .

 ⁽۲) صبارة الشتاء ، بتخفيف الباء وتشديد الراء ، أى شدة البرد ، يقابله حمارة القيط يوزنه . وانظر للهرارين الأزمنة والأمكنة للمرزوق ١ : ٢١٤ ، ٢٦٠ .

⁽٣) من الآية ٣٠٠ من سورة يوسف .

* من باع منه أو شَرَى لم يَر بح ِ

أى من اشترى ، وقال الشاعر (١):

وشَرَيتُ بُردًا ليتنى مِن بعدِ بُرد كنتُ هامه أى بعته .

ومنهم : اخو ابی هر برة ، وهو ابو کریم ٍ ، مهاجر ایضاً .

ومنهم: سعد بن صُفَيح ، خال أبي هريرة ، وهو الذي قتل جماعة من قريش بأبي أُزَبْهِرَ ، الذي قتله هشامُ بن الوليد في جُوِارِ^(٢)أبي سفيانَ بن حرب ، منهم : بحر بن العوّام^(٣) ولهم حديث^(١) .

٢٩٦ ومنهم: ذو السَّبَلة خالد بن عَوف بن نَضْلة ، من أشرافهم في الجاهليَّة ، وقد رأسَ .

ومنهم : عُمَارة بن عمرو بن كُلثوم ، شريف بالشَّام .

ومنهم: الطَّفيل ذو النَّورِ بن عَمرو بن طَريف، وفَدَ إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم . وسَمِّى ذا النَّور لأنَّه وفَدَ إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقال له: إنَّ دَوْسًا غلب عليهم الزِّنا، فادعُ الله عليهم ا فقال: « اللهمَّ الهدِ دوسًا^(ه) » . قال: فابعث بي إليهم واجهل لى آية يهتدون بها . فقال النبي صلى الله عليه وسلم: « اللهمَّ نوِّرْ له » ، فسطعَ نُورْ بينَ عينيه لمَّ أشرف على قومه ، فقال : ياربُّ

⁽۱) یزید بن مفرغ الحمیری ، کما فی اللسان (شمری) والأضداد لابن الأنباری ۲۰ والأغانی ۱۷: ۵۰ . ح: « هو یزید بن مفرغ الحمیری » .

⁽٢) ضبطت في الأصّل بضم الجُيمُ وكسرها . وفي اللسان : « والسكسير أفصح » .

⁽٣) ح: « صوابه بحير بن العوام . وفي النسب للزبير : سعد بن صفيح بن سـعد بن هانيء الدوسي . وصفيح جد أبي هريرة أبو أمه . في الجمهرة لابن السكلي : سعد بن صفيح ابن الحارث بن ساى بن أبي صعب ، وهو خال أبي هريرة »

⁽٤) انظر السرة ٢٧٣ ـ ٢٧٦ .

⁽٥) السيرة ٢٥٣ _ ٤٥٢ .

أَخَافُ أَن يَقُولُوا إِنَّهَا مُثْلَة ! فصار النُّور في طرَف ســوطهِ ، وَكَان يضيَّ فَ اللَّيلة الظُّلَّاء .

ومن رجال بنى غانم بن دَوْسِ (١٠ : وهبُ بن عبدالله بن دَوس بن أبى خالدٍ ابن زهيرِ الشاعرُ في أوَّل الإسلام .

وجُندَبُ بن طَريفٍ الشاعرُ ، الذي يقال له ابنُ الغامديَّة .

ومنهم أبو غُنَيشِ الشَّاعر (٢) ، جاهليُّ من بني مبدول (٣) .

ومن رجالهم : عمرو بن مُحَمَّة ، وفَد إلى النبى صلى الله عليه وسلم . وأمَّ عمرو هـ ذا بنتُ عمرو بن جُندَب ، امرأةُ عثمانَ بن عفّان ، وهى أمَّ عمرو ، وأبانَ ، وخالد : بنى عثمان .

ومن قبائل نَصْر بن زهران : النَّمِر بن عَمَان ، بطن عظيم بالسَّراةِ ، لهم بأسُ ونجدة .

ومنهم : الطُّفيل بن عبد الله بن الحارث بن سَخْبَرة بن جُرثومة ، وهو أخو عائشة بنت أبى بكر لأمِّها ، أمَّهما أمَّ رُومان بنت عُمير بن عامر ، مِن بنى كنانة . و (السَّخْبر) : نَبْت ، و (الجرثومة) من التَّراب : مااجتَمتع فى أصول الشَّجر ، و الجم جَراثيم . وشجر مُجرثيم ، أى ذو جراثيم . وتجرثم الوحشى فى سَرَبه ، إذا و تقبَّض فيه

⁽١) ح « صوابه غنم بن دوس . ووقع في جهرة ابن الــكلبي : غام بن دوس » .

⁽۲) ح: « الأمير: وأما غنيش بضم الغين المعجمة وفتح النون وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وشين معجمة فهو أبو غنيش الشاعر أحد بني مندلة ، من لؤى بن عام، بن عليم بن دعمان . قال المستففرى : ذكره ابن حبيب » . وانظر الإكال ١ : ١١٧ وفيه « أحد بني مبذول بن لؤى بن عام، » .

⁽٣) كذا في الأصل بالدال المهملة ، وفي نهاية الأرب ٢ : ٣٠٨ مبذول _ بالذال المعجمة _ بن مطرود بن كعب بن على .

١٧ ١٠٦

ومنهم : اليَحْمَد بن حُمَّى بن عبد الله بن نَصر بن زَهران .

فمن بطون اليَحْمَد : الْمُجْدُ ، وهم بنو ماجد . والشَّرْىُ ، وهم بنو شارٍ . واشترَّى ، وهم بنو شارٍ . واشتقاق (ماجدٍ) من قولهم : أُنْجَدَتِ المَاشيةُ ، إذا امتلاَّت من المرعَى ، فهى تُمْجِدُ . ومن ذلك قولهم : « في كلِّ شَجرٍ نار ، واستمجَد المَرْخُ والمَفَار » أَى امتَكَيَّا واكتفيا . ثمَّ صار كلُّ ممتليً خيرًا ونائلاً وشرفا : ماجدًا وتجيدا .

و يقال : تماجد القومُ ، إذا تناحروا إبكهم ، وهو الميجّادُ . قال الشاعر^(١) :

قد فاخَروك فأبدَوْا من كَناثنهم مجدًا تليدًا وَنَبْلًا غير أَنْكاسِ

يقول: أبرزوا من كنائنهم نواصى الأسراء الذين كانوا يمُنُون عليهم. فن رجال الْمُجْدِ: مُرَّة بن تَلِيد، كان شريقًا، وكان على مقدَّمة المهلَّب

أيَّام قَاتِلُوا الْمُحْتَارَ بَالَكُوفَة . وهو الذي وَلِيّ حِصَارَ الْمُخْتَار ، وله يقول أعشى مَمْدان :

مُرَّ يَامُرُّ مُرَّةَ بنَ تليك مِ تَلَيك ما وجَدْناكَ حين تُسأل مُرَّا ومن ولد عَمرو بن اليَحمد : جابرُ بن زيد الفقيه ، وجُوَيبر بن سعيد فقيه (۲۲).

ومنهم : المهلَّب بن الحَلاَل ، رأسُ الأزْد بخراسان أيَّام الكَّرْ مانى .

ومنهم: مُرَّة بن جابر، من باقل، كان شريفًا، ُقَتِل يومَ الجل. واشتقاق (باقل) من قولهم: بقل النَّبت، إذا ظهر . و بقلَ شاربُ النَّسلام، إذا الخضَرَّ و بدا .

⁽١) الحطيئة . ديوانه ص ٥٥ .

⁽۲) ج: «أبو القاسم الخراسانى . ضعفه على ويحيى بن سعيـــد . وقال أحمد : لايشتغل بحقيقه . وقال يحيى بن معين : ليس بشىء . وقال الشيبانى وعلى بن الجنيد والدارقطنى : محمولة » .. وقد سها وستنفلد فجعل الحاشية لمرة بن جابر الذى سيأتى . انظر تهذيب التهذيب ٢٠٤٢ .

ومنهم : مالك بن مالك بن وهب بن سَعْد بن خالد بن كُوَاد . كان شريفاً . و (كُوَاد) : فُعَال من قولهم : كوَّدت الشَّيء ، إذا جمعته ، كوْدًا وتكويدا ؛ وهي لغة لهم . أو يكون من قولهم : كاد يكود ، في معنى كاد يكيد ؛ وهي لغة لهم أيضاً . يقولون : حاد بحود وحاد يحيد ، مثل كاد يكود و يكيد ، وهي لغة . والكوْد : الشَّيء المجتمع .

ومنهم : بنو قُدَّى ، و بنو ثُعالة .

ف (تُمدَیُ): تصغیر قِدًی ، من قولهم : قِدَی رُمح أو قِدَی قوس ، أی قدرها أو من قولهم : شیمت قَدَی قیدرك ، أی طیب را محتها ، وقداة قدركم . و یقال : قدی من كذا وكذا ، أی حسبی . ولیس من هذا .

قال : وأبيات تُرْوَى لهم (١٦) :

ليتَ الحامَ لِيَه إلى حمامتيه ونيصافة قَدِيهَ تَمَّ الحامُ مِيَهُ (٢)

قَدِيه ، أي حَسْبِيَه .

و (ثُعَالَة) اسمٌ من أسماء الشَّعلب ، وقد مرّ .

ومن اليحمد : بنو فَجُوح ، وهم الفُحْح . والتَّفَجُّح : التَّقعُّر في الكلام .

ومنهم : بنو أكلُبَ ، و بنو بَحرِيٍّ .

فن بنى أكلُب: بنو غُراب، لهم خِطّةُ بالبصرة . منهم بشر بن كُلَيب بن الأسود بن الأدرد بن قطران بن غُراب . ولي شُرَطَ البَصرة ليزيد بن منصور خال المهدى . وكان من أشراف القُوّاد .

⁽١) منسوبة إلى زرقاء البمامة . شرح التبريزي للمعلقات ٢٩٨ والأغاني ٢ : ١٦٨ .

⁽٢) أي مائة .

ومنهم : مِمْلَقُ ، والمفيرة : ابنا أبى اللَّعْسَاء بن عَمرو بن جابر بن حاج ِ ابن غُراب .

و (اللَّعساء) من اللَّمَس . واللَّمَس : شمرة فى اللِّثات والشَّفْتَين ، نحو مايعترى الحبَش .

* يَرُضْن صِعابِ الدُّرِّ في كُلِّ حَجَةٍ ^(٢) *

و بنو بَحْرِيّ ^(٣) : منسوب إلى البحر . ويقال : دمْ باحِرِيٌّ و بَحْرانيّ ، إذا اشْتَدَّت ُحرته . وتبحَّرَ فلان في العلم ، إذا اتَّسَعَ فيه .

ومنهم: المحبَّر بن إياس بن مرهوب، شريفٌ بخراسان في أوَّل الإسلام. و (الحبَّر): مفعَّل من التَّحبير، من قولهم: ثوب محبَّر حَسَنُ الصَّنعة. وكلام محبَّر: حسَنُ التَّاليف.

ومنهم : وَدَاع بن مُحَمَد ، كان شريفاً وولي الهند ، وهو الذي أغلقَ أبوابَ المدينة دون ولد الملّب ، ومنعهم من الدُّخول .

ومن بطنون الشُّرْى : بنو عَيْرة ^(١) ، و بنو باقل .

ومن قبائلهم : بنو خَرُوص ، و بنو السَّحْتَن ، و بنو هُنَى .

⁽١) لبيد . ديوانه ٢٢ طبع ١٨٨١ واللسان (حجج) .

⁽٢) عجزه: ﴿ وَلُو لَمْ تَكُنَّ أَعْنَاقُهُنَّ عُواطَلًا *

⁽٣) ح : « بفتح الباء ، والحاء غير معجمة. . قاله أبو أحمَّد أيضا » .

⁽٤) كذا ضبطت في الأصل ، لكن في المطبوعة « غبرة » بالغين المعجمة المضمومة بعدها باء موحدة . وفي ختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب ٢٢ : « وفي خزاعة عبرة بفتح المين ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وراء مهملة "» .

واشتقاق (خَروس) فَعُول مِن قُولِم : اخترَص هذا الكلام ، أَى اختَلَقُه . وَمُنه خَرْصِ النَّخُل ، لأَنَّه على غير حقيقة . وفي التنزيل : ﴿ فَيْتِلَ الْخَرَّاصُونَ (١٠ ﴾ أَى الكذَّابُون ، واللهُ أعلم . والخُرْص : قناة الرمح ، والجُمع أخراص وتَخَارَص وخُرْ صان . والخُرْص : ضربُ من الحَانى إمّا حَلْقَة و إمّا شَنْفُ .

وأما (هُنَيُّ) فتصغير هَنٍ ، من قولهم : يا هَنُ أقبلُ . ويقولون : فلانُ هُنَيُّ من الرِّجال ، إذا أومَنُوا إلى الدَّمامة والقِلة .

و (السَّحتَن) النون زائدة فيه كزيادتها في رَعْشَنِ . وأصلُه من السَّحت . والسَّحت : ﴿ فَيَسَحَتَّكُم والسَّحت : الاستئصال . يقال : سَحَته وأسحَته . وقد قُرئ : ﴿ فَيَسَحَتْكُم بِعَذَابِ (٢٠ ﴾ . وقال الشاعر (٣) :

وعَضُّ زمانٍ يَا بَنَ مَرُ وَانَ لَم يَدَعُ مِن المَـالِ إِلاَّ مُسَحَتًا أَو نَجِلَّفُ

المسحَت : المستأصَل . والمُجلَّف : الذي قد بقيتُ منه بقية .

ومن بنى هُنى: بنو زِعْل. واشتقاق (زِعْل) من الزَّعَل، وهو النَّشاط. وَعِل الجَدْىُ زَعَلاً. وقد سَمُوا زُعَيْلاً.

ومنهم: زياد بن الرَّبيع بن حُبَيش بن جابر بن فَرْفارٍ ، المحدِّث . واشتقاق (فَرَ فار) إمَّا من الشجر الذي يَسمى « زَرِّ ينْدِرَخْت () ، بالفارسية . أو من قولهم : فرفر الفَرَسُ لَجامَه ، إذا حرَّكه في فيه . قال الشاعر () :

⁽١) الآية ١٠ من سورة الذاريات .

⁽٢) من الآية ٦٦ من سورة طه .

⁽٣) الفرزدق في ديوانه ٦٥، والخزانة ٢ : ٣٤٧ والإنصاف ١٢١ ونزهة الألباء ١٤ والشعراء ٣٦، ٢٥٤ وشرح المفضليات للأنباري ٣٩٥ -

⁽٤) كذا ضبط في معجم استينجاس ٢١٦ .

⁽ه) هو امرؤ القيس . ديوانه ١٠٢ .

إذا رُعْتَ من جانبيه كِلبهما مَشَى الهَيْذَبَى في دَقِهِ ثَم فرفرا() الهيذبي : ضربٌ من المشي . ودقُّه : جَنْبه .

ومنهم : المعلَّى بن زياد بن حاضر بن مِصَاع ، ولى ولاياتٍ بالهنــد ، وكان من رجالهم .

> ومنهم : بنو رُوَ يُم الذي (٢٦ بالموصل ، لهم شرف . وأمَّا غالب بن عثمان فهم بالسراة .

فَن بني غالب بن عَمَان : الحُدَّان . و (حُدَّان) : فُعلان من الحدّ .

فَن بنى حُدّانَ : بنو حاوِدٍ ، ولهم خِطّةُ البصرة . و (حاوِد) كَأَنَّكَ تَأْمَر فَتَقُولُ حَاوِدُ فَلانًّا ، مثل عاوِدْه . وفي لفتهم : حاد يحود ، فهذا من ذاك .

ومنهم: بنو أُنْعم. فمن رجالهم: ضَحْيان بن سَمَّانَ بن ضَحْيان ، صاحبُ رَحْلِ الذَّهَب ، كان شريفًا استخلفه عَمرو بن العاص على بنى شُمْس . وقال قوم: بل كسب بن لَقيط بن غافر بن سَمَّان ، صاحبُ رحل الذَّهب .

و (سَمَّانُ) : فَعْلَانُ مِن السَّمِ ، والسَّمُ القاتل معروف . والسَّمُ والسمُ : ثَقَبْ

⁽۱) رعته ،كذا ف الأصل . وف الجمهرة ۱ : ۱٤٦ : « إذا راعه » ،كلاما عرف ، والصواب « إذا زعته » بالزاى ، كما في الديوان . والزوع : الجذب باللجام . وفي الديوان يروى : « الهيذبي » ، و « الهيدبي » .

⁽٢) وردت كذا في الأصل ، وهي لغة قليلة جائزة تحذف نون الموسول . انظر الحزانة ٢ . ٠٠٥ .

الإبرة . وقد قري : ﴿ فَى سَمِّ الخِياطَ ﴾ و ﴿ سُمِّ الخِياطُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ الله

ومن رجالهم : صَابِرَة (٢) بن شَيْان (٢) بن عُسكَيف بن كَيُوم ، كان رأيسَ الأَزْد يومَ الجل . وهو الذي أجار زيادًا .

و (كَيُّومٌ) من كام الغَرسُ الحِيجْرَ يَكُومُها ، إذا يَزَا عليها .

و (عُكَيف) إمّا من قولهم : عكَفت الطَّيرُ حولَ القتيل ، إذا حامت عليه . والعاكف : الذي لا يَبرح من مكانِه ؛ ومنه الاعتكاف في المساجد .

ومنهم : بنو جِرهام . و (جِرهامٌ) : فِعلالٌ من جَرْهَم الرجلُ على الشيء ، إذا أقدَم عليه . وأحسب منه اشتقاق جُرهم .

ومنهم: بنو دُحَى . و (دُحَى) من قولهم: دَحَيْت المُوضَعَ ودَحُوتُه ، إذَا سَهِّلْتَهُ وسَوَّيْتَهُ . ومنه قوله تبارك وتعالى : ﴿ والأَرْضَ بَعَدَ ذَلِكَ دَحَاهَا () ﴾ والله أعلم . ودِحية : اسم ، ومن هذا اشتقاقُه . وأُدَحِى النَّعام : المُوضع الذي تُصليحه لَبَيْضها . والله أعلم .

فمن مواليهم: صالح بن عبد القُدُّوس ، كان من رجال أهل البَصرة ، شاعرًا عالما ، ثمَّ قال بقول بشَّارِ الأعمى بمذهب الدُّهرية .

ومن بنى حاوِدٍ : الْفَصْلُ بن لَقْيِط بن جابر بن كَمْن بن شَرجِيّ بن حاوِد .

⁽١) من الآية ٤٠ في سورة الأعراف . وقراءة الفتح هي قراءه الجمهور . وقرأ عبد الله وقتادة وأبو رزين وابن مصرف وطلحة بضم سين «سم» . وقرأ أبو عمران الحوفي وأبو نهيك والأصمى عن نافع بكسر السين ، ثلاث قراءات . تفسير أبي حيان ٤ ٢٩٧ .

⁽٢) كذا ضبط في الأصل بفتح الصاد وكسر الباء وإسكانها معا .

⁽٣) ح: « قال محمد بن يزيد المبرد: حدثت أن صبرة بن شيمان الحدانى دخل على معاوية والوفود عنده ، فتكلموا فقام صبرة ققال: يا أمير المؤمنين ، إنا حى فعال ولسنا بحى مقال ، ونحن فأدنى فعالنا عند أحسن مقالهم! فقال: صدقت » .

⁽٤) الآية ٣٠ من سورة النازعات .

و (شَرِجِيُّ) منسوب إلى الشَّرْج . والشَّرْج : تَجَرَى المـا ، من الغِلظ إلى القاع ، وهي الشَّرْجة ، والجمع شِراجُ وأشراج . وكلُّ خليطين شريجان . وكلُّ شيء تداخَل بعضه في بعض فهو شَرْج ، نحو الخُرْج والدُّبر وما أشبههما . والشَّر بجة التي تعرفها العامّةُ من هذا ، لِتَداخُل بعضِها في بعض . ويقال : فلانُ من شَرْج فلان ، أي من أشباهه . وتشرَّجَ الشَّحمُ باللَّحم ، إذا تداخَلَ فيه ، قال الشاعر (۱):

. . . . فشُرِّ جَ لَمْهِــا^(٢) بالنِّى فهى تثوخ فيــهِ الإصبُع^(٣) ومن بنى أنعَمَ : شَيْبة بن نَهيك ،كان شريفاً بالبصرة وخراسان . مَضَى الحُدَّان .

ومنهم : بنو نَحُو بن شُمَيْس ، وهو أخر حُدَّان . واشتقاق (َحَوْ) من قولهم : نحوتُ الشيءَ أَنْحُو ، نحوًا ، إذا قصدته . ومنه النَّحو في الكَلام ، كأنَّه قَصْدُ لِلصَّواب .

فَن قبائل بنى نحوٍ : عُجَيف ، ومُعازِبْ ، ومُلاَ يَمات .

و (مُعازِب): مُفاعِل من قولهم: تعازَبَ القومُ ، إذا تباعَدَ بعضُهم عن بعض . ومنه رجلُ عَزَبُ ، لأنَّه عزَب عن النِّكاح . ومنه : أعزَبَ القومُ إبلَهم ، إذا بَاعدُوها في المرعَى . والسَّوَام العَزِيب من هذا .

⁽١) أبو ذؤيب الهذلي . ديوان الهذليين ١ : ١٦ والفضليات ٤٢٧ .

⁽٢) أوله: « قصر الصبوح لها » .

⁽٣) فيه ، كذا ف الأصل ، والرواية : « فيها » .

و (مُلاِيمات) : مُفاعِلات من قولهم : تَلاَتُمَ القومُ (١) . والَّاتُم : الضَّرب باليد . ولتَمتِ المرأةُ صدرَها ، إذا ضر بَتْه بيدها ، ولتَمَ الرجلُ صدرَه .

ومنهم : بنو مَعْوَلَةً بن شَمْس .

ولد دُهان بن نَصر . من رجالهم : أبو أُمَّيْمَةَ الصَّمْبِيّ (٢٠) ، كان تزوّجَ أمَّ فروةَ بنت أبى قُحافة ، أخت أبى بكر الصدِّبق ، فولدَتْ له أميمة ، فتزوَّجَها عبدُ الله ابن الزُّبير .

و (أَمَيمة) ، من قولهم : أُمَّه يَوُهُم أُمًّا . أو يكون تصغير أمّ .

ومن بنی صَعب بن دُهان : مبشّر ، و پشکر ، ویخضَب ، والأوس . وقد مرّ ذکرها .

فن بنى مُشِير: عامر، وهو الغِطريف الأكبر. و (الغِطريف): السيِّد؛ والجم غطاريف، به يستَّون.

ومنهم : بنو جِعْثِمةَ . واشتقاقه من قولهم : تَجَعَثُمَ الرَّجُل ، إذا جَمَع نفسه لِيَيْب .

فن قبائل الغطاريف: بنو واشح. واشتقاق (واشح) من توشَّح بَنُوبه أو بسَيفه، إذا اتَّخذه وشاحًا. والحمام الموشَّىح: الذى له حُبُكُ على جَناحِهِ، كَانَّة توشَّح به. وفرس مُوشَّح ، إذا كان به بياضٌ مِن صَفْحَتَىْ عنقه حَتَى يصيرَ إلى صدره. والوشاح معروفُ للمرأة ، وهُذَيل تقول: إشاح ، وجم وشاح ٢٠٠٠ وشُمُح.

ومن موالى واشحر هؤلاء : آلُ خاقانَ المعروفون .

⁽١) ح : « في المحسكم : ملاتمات : اسم أبي قبيلة من الأزد ، فإذا سئلوا عن قبيلتهم قالوا : نجن بنو ملاتم ، بفتح التاء » .

⁽٢) في الأصل الصقبي ، بالقاف واضحة . وجعلها وستنفلد « الصعبي » بالعين ، ولم ينبه على الأصل ، كأنه منسوب إلى صعب بن دهمان التالي .

ومن قبائل الغِطريف : بنو بُرْسَان . و (بُرْسان) : فُعلان إمَّا من البُرس^(۱) وهو القطن ؛ و إمَّا من قولهم : بَرَسَ الموضع ، إذا ليَّنَه وسهَّلَه .

ومنهم : الخَصَاصة . وقد مرّ^(۲) .

ومنهم : بنو سُبالة . واشتقاق (سُبَالة) من السَّبَل ، وهو المطر ؛ أو السَّبلة ، وهي طرف اللَّحية في بعض اللغات . رجلُ أَسْبَلُ ، وامرأَ شُبَلاء .

ومنهم : بنو فَرَّاس (٣) بالسين . واشتقاق (فَرَّاس) من قولهم : فرسَ السبُع فريستَه ، إذا حَطَمها . ويقال : فرَسْتُ عنىَ الشَّاة ، إذا اعتمدتَ على الفِقْرة ففصلتَها مِن الأخرى .

ومنهم : الفُضَيل بن هَنّاد ، كان من رجالهم ، وهو أوّلُ من أظهر السّوادَ بالرَّىّ . و (هَنَّادٌ) : فَقال من قولهم : هنّدت الرجل تهنيدًا ، إذا نقمته .

ومن الغطاريف : أبو أزيهرِ ،كان من رجالمم .

ومن بنى جِمْثمةً : اَلَجْدَرَةُ .

ومن بنى مالك بن زَهْران : بنو مُفرِّج ، و (مفرِّج) : مفطِّل من فَرَّجْت الشَّىءَ أَفْرُجه فَرْجًا ، إذا وسَّعته ، وفرسُ فَرِيج : واسمَ الشَّحْوة ،

ومن بنى مفرِّج: حاجز بن عَوف ، كان أحدَ من يغزو على رِجلَيه (٥٠). و (الحاجز): فاعل من حجزت بين القوم . وكلُّ شـيئين فصَلْتَ بينهما فقد

⁽١) ضيط في الأصل بكسر الباء وضمها .

⁽۲) انظر ماسبق فی س ۳۰۲.

 ⁽٣) ح : « فى الجامع للقزاز : وفراس بن وائل بن عامر بن الحارث بن غطرينب الأصغر ،
 من الأزد » .

⁽٤) الأغاني ١٧ : ١٩ .

4.4

حجز تَهَما، و به سمِّيت الحجازُ، لأنَّها فَصَلت بين نجدٍ ويهامة. والحَجْزَة: أن يحتجز الرجلُ بثوبٍ، فَكَأَنَّه فَصَل بين أعلاه وأسفلِه.

ومن قبائلهم : بنو راسبِ بن مَيْدَعان .

فن بنى راسب هؤلاه : عبد الله بن وهب الراسمي ، رئيسُ الخوارج يومَ النَّهُرَوان .

ومن بنى مَيدَعان : شَرِيك بن أبى العَكر ، و (العَكر) مشتقٌ من الشياء ، وأصلُه كله راجع إلى الكدر . واعتكار الشيء : دخولُ بعضه فى بعض . والعكرة من الإبل : ما بين الخسين إلى المائة . وعَكرَ الفارسُ على الكتيبة ، إذا حملَ عليها . واعتكر اللّيلُ ، إذا اختلطت ظلمتُه . والمشكر : القطعة المفليمة من الإبل . وعكم كل شيء : ما غلظ منه . وقد سمّت العرب عُكيرا ، وعكمارا ، ومشكر ال . وشريك هذا زوجُ أمِّ شريك التي خَلَف عليها النبيُّ صلى الله عليه وسلم (١) .

بجيلة وقبائلها ورجالها

وهم إخوة خَثْمَم، و بَجِيلةُ أَنَّهم . وهم بنو أَنمارِ بن إراش بن عَرو بن النَّوث و إِنَّمَا سُمُّوا خَتَمَمَ بجملَ يقال له خَتْمَم، وكان له ، فَكَانَ يقولُ : احتمل آلُ خَتْمَم، ونزل آل حثم . وكان الكلبيُّ يقول ذلك .

واشتقاق (بَجِيلة) من الْفِلَظ ، ثوب بَجِيل ، أَى غليظ ، ورجل بَجَالُ :

⁽۱) ح: « من التلقيح: أم شريك الأزدية ، واسمها غزية بنت جابر بن حكيم ، وكانت قبله عند أبي بكر بن سلمى . وقال أيضا : غزية بنت جابر بن حكيم ، وهى أم شريك الدوسية ، ويقال غزيلة كذلك . ذكرها الدارقطني وغيره يضم الذبن » . انظر تلقيح فهوم أهل الأثر لابن الجوزى طبع دهلي س ١٣٤، ١٢٢، . وانظر لأم شريك أيضاً الإسابة ١٣٤٠ من قسم النساء .

حليم رَكِين . والأبجل : عِرق في الجسّد ؛ والجمع أباجل. وبَجِّلَت الرجلَ تبجيلًا ، إذا عظَّمَتَه . و بنو بَجُلّة : بطنُ في بني سُليم ، إذا عظَّمَتَه . و بنو بَجُلّة : بطنُ في بني سُليم ، وهو الذي عَنى عنترة :

* وفي البَجْلِيِّ مِعْبَـــلةٌ وقيعُ (١) *

المعبلة : النَّصْلُ .

ومن بجيلةً : عَبْقَر بن أنمار .

ومنهم : بنو قَسْر . و (القَسْر) من قولهم : قَسَرت الرجلَ على الشَّىء أَقَسَرُ قَسَرًا ، إذا قهرتَه عليه .

ومنهم : يعقوبُ أبو يوسفَ القاضى ، وهو ابنُ إبراهيم بن حبيب ؛ وعِدادُه في الأنصار .

ومن بطونهم : بنو نَذِير ، و بنو أَفْرَك ، وعُرَينة .

ومنهم ؛ بنو حزيمة بن حَرب . وهي (فَمِيلَةٌ) من الخَرْم الذي هو ضــــدُّ النَّوانِي ، أو من قولهم : حزَّمت الشَّيءَ أُحزِمه .

فَن حَزِيمة : جريرُ بن عبد الله بن جابر ، وهو الشَّكَيْل ، بن مالك بن نَصْر ابن تَعَلَبة بن جُشَم بن عُوَيف بن حَزِيمة .

واشتقاق (الشَّلَيل) إمَّا من تصغير أَشَلَّ ، وهي من اليد الشَّلاَء ؛ أو تصغير شَلَل . والشلُّ والشَّلَل : الطرد . شلَّه يُشلُّه شـلاً وشَلَلاً ، إذا طرَّده . وتفرَّقَ القومُ شِلاَلاً ، أي فرَقًا . والشَّليل : مِسْحُ يُطرَح على عَجُز البعير تحتَ الرَّحُل . ورجل مشِل : خفيف سر بع . والشَّلَل معروف ، ما يُصِيب الثَّوبَ وغيرَه . ورجل مشِل : خفيف سر بع . والشَّلَل معروف ، ما يُصِيب الثَّوبَ وغيرَه .

⁽١) صدره كما في ديوان عنترة ١٥٩ :

^{*} وآخر منهم أجررت رمحى *

ومن رجالهم : أبو أراكة بنُ مالك ، صاحبُ دار أبى أراكة بالكوفة ، كان شريفاً . وأبو أراكة بالكوفة ، كان شريفاً . وأبو أراكة هو اسمُه . و (الأراكة) : شجَرٌ معروف . ويقال أرك بالمكان يأرك أركاً ، إذا أقام به . وأريك : موضع . والأريكة : الطِّنفَسة أو الوسادة ؛ والله أعلم . وقال أبو عبيدة : الأرائك : الفُرُش في الحجال أو في السكلًل .

ومنهم : بنو أفصى بن نَذِير ، وقد مرَّ تفسير أَفْصَى .

وَمَن رَجَالُمُ : زَهْيَرُ^(۱) بن ذَى السِّنِّ بن وَنَن بن **أَصَغَ**ر بن عمرو بن جَلِيحة ، كان شريفاً ، وهو ابنُ أخت جرير^(۲) .

و (ذو السنِّ) معروف ؛ والجمع أسنان . وسِنان الرمح معروف ، والجمع أُسِنَّةٌ . والسِّنان : مصدر سانَّ البعيرُ الناقة بُسَائُهما سِناناً ، إذا سعَى معها حتَّى بِتسنَّمها .

و (الوثَن) : الصنم الصغير ، فكأنَّ الأصنامَ الكبارُ ، والأوثانَ الصَّغار . ومنه قولهم : اسْتَوْتَكَتَ الإبلُ ، إذا كان فيها صغار وكبار . ٢٠٣

واشتقاق (جُلَيحة) من الجَلَح ، وهو مُنْحَسَر مقدَّم الرأس ؛ أو من قولهم: شاة جَلْحاء : لا قرن لها ، وروضة جلحاء : لا شجر فيها . وقد سمَّت العربُ جُلاَحًا . ومن هـذا اشتقاق رجل مُجَلِّح ، إذا كان يُصمِّم على الشَّىء ويُقْدم عليه . وشجر مجلوح ، إذا أَكِل أعاليه . والجُلحاء : موضع .

ومن رجالهم: شِقُ الكاهن (٢٦) ، أحدكُمّان الجاهليَّةِ المذكور بن ، كان عره اللهَائةِ سِنة .

⁽١) ح: « جربر بن زهير . كذا في جهرة النسب لابن الحكلبي رحمه الله » .

⁽۲) يعني جرير بن عبد الله » .

⁽٣) ح : « شق هذا هو السكاهن ، وهو شق بن صعب بن يشكر بن وهم بن أفرك ابن نذير » .

ومنهم : بنو أفرك ، من قولهم : رجل أفرك : ضعيف اليدين ، وكل شيء فركته بيديك فهو فريك ، والمرأة الفارك : المبغضه لزوجها ؛ والجمع فوارك . فركت المرأة زوجها تفر كه فركا ،

ومن رجالمم: حَبّة (١) بن جُوَينِ بن على بن نِهُم ، كانَ من أصحاب على ابن أبي طالب رضوانُ الله عليه ، وشهد معه مشاهدَه .

ومنهم : بنو مَوهَبَة . واشتقاق (مَوهَبة) من أشياء : إمَّا من الموهَبة ، وهي نُقْرة في صخر يجتمع فيها ماء السماء . قال الشاعر :

وَلَقُوكِ أَطْيِبُ لَو بَذَلَتِ لَنَا مِن مَاء مَوهبِ فِي خَرِ^(۲) وَأَمَّا قُولُم : وهب له مَوهِبة حسنةً ، فبالكسر والفتح .

ومن رجالهم : خالد بن عبد الله بن يزيدَ بن أسدِ (٣) بن كُوْز بن عامر ابن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد شمس بن عَمَعَمة بن جرير بن شِقّ . ولى العراق ، وولى أسدُ أخوهُ خراسانَ .

و (غنمة) اشتقاقُه من اختلاط أصوات القَوم في الحرب حتَّى لا يُفهم (١)، فهي الغمغمة . قال الشاعر (٥):

و (ضُرَيس): تصغير ضِرَس . واشتقاقه من أشياء : إمّا من قولهم : أصابَ

⁽١) بِفتح أوله وتشديد الموحدة ، بن جوين بجيم ونون مصغرا . الإسابة ١٩٤٢ .

⁽٢) أنشده في اللسان (وَهُب) .

⁽٣) ح: « أسد له صحبة » . انظر لترجة أسد بن كرز الإصابة ١٠٣ .

⁽٤) كذا في الأصل ، أي لايفهم ذلك .

⁽٥) عبد مناف بن ربع الهذلي أ ديوان الهذلين ٢ : ٤١ .

الأرض ضِرسُ من مطر ، وهو الشيء القليل ، والجمع ضُروس ؛ و إنّا من ضِرس الإنسان وغيره ؛ أو من الضَّرْس ، وهو مصدر ضرستُه ضَرسًا ، إذا مضغتَه . وضرَّسَتُه الحربُ تضريسًا ، إذا جرَّبها . وناقة ْ ضروس : سيَّنَة الخلُق .

ومن رجالهم : السِّمط بن مسلم بن عبد الله بن حُبِيّ بن عَبْدِ أَهْلِهِ بن مازن . واشتقاق (السِّمط) من السِّمط الذي يُشَدُّ في العنُق ؛ والجُمْع سُمُوط . ٤٠٣ والسِّماط معروف .

ومنهم : بنو أَحَس ، واشتقاق (أَحَس) من قولهم : تَحِس الشَّى 4 ، إذا اشتدّ. وحِست الحربُ ، إذا اشتدَّت .

ومن رجالهم : شِبْل بن مَعبَد بن عُبيد بن الحارث بن عمرو بن على . وقد مرّ تفسيرُ هذه الأسماء . وشبلُ هــذا أحدُ مَن شهِد على المُغيرة . وليس بالبَصرة بَحَلَيُّ غيرُ شبلِ هذا وأهلِ بيته .

ومن رجالهم : حاجز بن سفيان بن عَوف بن عمرو بن خالد بن هلال ، كان من أصحاب أبي جعفر .

ومنهم : بُدَيل بن يحيى بن بُديل بن طَهْمَة . و (بُدَيل) : تصغير بَدَل . و (الطَّهْف) : شجر له حبُّ يُحْتَبَز .

ومن بطونهم: بنو قُدَاد، و بنو فِتْيان: بطنان عظيمان . و بنو مقلد الذهب (۱) ، بطن منهم أيضاً .

و (قُدَاد) : فُعال من قولهم : قددت الشيء أقدُّه قدًّا ، من الأديم وغيرِه . والقَدَّ بفتح القاف : الجلد الصغير . والقِدَّ بكسرها : ما قُدُّ من الأدَم . ومثلُّ من أمثالُم : « مَن جَعَل قَدَّك إلى أديمك » . والقَدُّ : قَدُّ الإنسانِ ، معروف .

 ⁽۱) ح: « واسمه عامر بن قداد » .

ومنه اشتقاقُ اللَّحم المقدَّد . وقُدَيد: موضع معروف . والقُداد: دالا يصيب الإنسانَ في جوفه من أكل اللَّحم . يقال قُدَّ فهو مقدود .

و (فَتِيانٌ ۖ) : جمع فتَّى من الناس وغيرِهم .

ومن رجالهم: رِفاعة بن شَدَّاد بن عبد الله بن قيس بن جِعَال بن بَداء ابن فيتيان ،كان أحدَ الرُّوْساء يومَ عين وَرْدة ، ونجا في ثلثمائة .

و (الجِيال) : الخِرِقة التي تُنزَل بها القِدر . قال الراجز :

* كَمُنْزِلِ قِدِرًا بلا جِعَالِهَا(١) *

و (بَدَا) إمّا من قولهم بدا يبدو بُدُوَّا ، إذا لم تهمز . فإن هَمَزتَ فهو من بدأت به أبدأ به بدءا .

ومنهم : بنو أُنَيد ، وهو تصغير وَتِدٍ . وذلك أنَّه إذا كان في أول الاسم واوْ مُضِّت الواو فجُعلت همزة .

رجــــال خثم

واشتقاق (خثم) فيما ذكر ابنُ السكلبي أنَّهم نَحَروا جزورًا فتختَعَموا عليه بالدَّم، أي تطلَّوْا به . واسم خثم : أفتل . و (الأفتل) من قولهم : بعير أفتل ، وهو الذي يتباعد مَسَكِباه عن زَوره . بعيرُ أفتل وناقة فتلاء . والفتيلة : الذَّبالة معروفة .

ومنهم : بنو عِفْرس (٢٠) ، وهما ناهس ، وشَهْران ، فيهما العدد . واشتقاق (عِفْرِس) من العَفْرسة ، وهو الأخْذ بالقَهر والغلّبة . و (ناهس) : فاعل من النّهُس .

⁽١) في الجهرة ٢: ١٠١: « كَنْزُلُ القدر » .

⁽٢) ح: « عفرس ق ف معا » أى يقال بالقاف وبالفاء .

و (شَهْران) اشتقاقه من أحد شيئين : إمّا فعسلانُ من الشَّيُّ المشهورِ ٣٠٥ الظاهر؛ وإمّا من الأشهَر، وهو البياض الذي حول صُفْرة النَّرجِس. والشَّهر معروف. رجلُ شهير ومشهور، بخير أو بشرّ .

ومنهم : بنو الخُبَيْنَى (١) و (خبينى) : فُعَيلى من قولهم : خبَلْت الشيء أُخبِنُه خَبْنَا، مثل كَبْنْتُهُ أَكبِنه كَبْبَنَا ، وهو أَن تَشْنِيَه وتَخيطه مثل القميص . وذكر ابنُ الـكايي (٢) أنَّ خُبَينِي هذا هو الذي ذكره الحطيثة :

* ومن تميم ومن حاء ومن حامِ (٢) *

فحام هذا هو الخُبينَى .

ومنهم : بنو أُجْرِم (٤) ، وفَدوا إلى النبى صلى الله عليه وســلم فقال : « أنتم بنو رَشَدٍ » ، فهم إلى اليوم يسمُّون بنى رَشَد .

ومنهم : بنو الحَنِيك ، واسمه أوسُ مَناةً . و (حنِيك) : فعيل من قولهم : حنَّكُتُه الْأُمُورُ ، إذا جرَّ بَها . ورجلُ حَنِيك ومحتنِك ، إذا كان مجرَّ بًّا .

ومن بطونهم : بنو عُنَّة بن حام . و (الْفُنَّة) : الظُّلَّة أو الخيمة من أغصان الشَّجَر ؛ والجمع عُنَن قال الشاعر (٥٠) :

ترى اللَّحَمَ من يابسٍ قد ذَوَى ورَطْبٍ يُرفَعُ فوق الْمُنَنْ

⁽١) رسمت في الأصل هنا بالألف في آخرها ورسمت بعدها بالياء .

⁽٧) ح: « قال ابن الكلى: فولد ناهس: الخبيني ، وهم حام ، بطن » .

⁽٣) صدره كما في ديوان الحطيثة ٣٥ :

جمت من عامر فيها ومن أسد *

قال السكرى: حاء من مذحج ، وحام من ناهس بن غفرس بن خلف بن أنمار، وهم خثمم ».

⁽٤) ح : « وهو معاوية » ، ولم يثبت وستنفلد هذه الحاشية .

⁽ه) هو الأعشى . ديوانه س ١٩٠

ومنهم : بنو قُحافة ، إليهم البيت . و (قُحافة) : فُعالة من قولهم : اقتحفت ما فى الإناء .

ومنهم : عُميس بن مَعَد . و (عُمَيْس) : فُعيَل من قولم : تعامس عن الشيء ، إذا تفافَل عنه . ويوم عَمَاسُ : شَـديد في الشّر . وعُميسُ هذا هو أبو أسماء بنت عيس تزوّجها جعفر بن أبي طالب ، ثم خَلَف عليها أبو بكر الصّديق ، ثم على بن أبي طالب رضوانُ الله عليهم ، فولدت لجعفر : محمّدًا ، وعبد الله ، ثم على بن أبي طالب رضوانُ الله عليهم ، فولدت لجعفر : محمّدًا ، وعبد الله ، وعونا . ولأبي بكر : محمدًا . ولعلى : يحيى ، وعونا . وأختها سّلمى بنت عُميس ، تزوّجها حمزة بن عبد المطّلب رضوان الله عليه . وأختها لأمّها ميمونة زوجُ النبي صلى الله عليه وسلم ، وهي ميمونة بنت الحارث . وأختها لُبابَة أمّ بني العباس ابن عبد المطّلب ، إلا تمّاما ، وكَثيراً .

ومن رجالهم فى الجاهلية : النُّعان ذو الأنف بن عبــد الله بن جابر بن وهب ابن أُقَيَصِر ، الذى قاد خيلَ خثم إلى النبى صلى الله عليه وسلم .

ومن رجالهم : أبو ليلى بن تَحْمِية بن حِدْرِجان بن الْأَفَيْصِر . قتسله على ابن أبى طالب رضى الله عنه يومَ الطائف .

و (تَحْمِية) : مَغْطِلة إمّا من قولهم : حَمَيت المُكانَ أَحْمِيه حمايّة ، إذا جملتَه حَمّى ؛ أو حميتُ القوم ، إذا منعتَ عنهم .

و (حِدْرِجان) : فِمْللان من قولهم : حَدْرَجْتُ السَّوطَ وغيرَه ، إذا فتلتّه ٣٠٦ فتْلاً شديداً . أو يكون من المقاوب ، من قولهم : حدرج ودحرج . والدُّحرُجاء : لُعبة يَلعب بها الصِّبيان ، وهي الدُّحيرِيجاء أيضًا . قال الشاعر :

عليك الدُّحَيْرِ بجـاء فاتبع صحابَهـا سيكفيك زَبْنَ الحرب أروعُ ماجدُ ودُحروجة (١) الجُمَل : مادَحرَج من روثِ أو غيره .

⁽١) في الأصل: « دحرجة » ، تحريف .

ومن رجالهم : عثعث بن وحشى بن عبد الله بن نَصْلة بن قُحافة ، قد رأسَ فَ الجاهليّة ، واشتقاق (عَثَعَثُ) من الرمل ؛ يقال : كثيبُ عثعثُ ، إذا كان يشُقُ على الماشى فيه .

ومنهم : الحجّاج بن جارية ، كان فارساً في الإسلام زمنَ الحجّاج .

ومن رجالهم : أنس بن مُدرِك بن عمرو بن سعد ، وقد مر" .

وُحُمْران بن مالكِ الشاعر ؛ وقد رأسَ في الجاهلية .

ومنهم : عبد الشَّارقِ بن قُمَير . وأحسب (الشَّارق) من شرَّقت الشمسُ ، إذا طَلَعَت ؛ وأشرقت ، إذا أضاءت . و (قمير) : تصغير قمر .

ومنهم : بِشر بن ربيعة ، صاحب جبّانةِ بشرٍ بالكوفة ؛ وهو الذي كتبَ إلى عمر بن الخطاب :

أنختُ بباب القادسيّة ناقتى وسيعدُ بن وقّاص على أميرُ ومنهم: نُعَيل بن حبيب، دليلُ الحبشةِ عامَ الفيل.

ومنهم : كَريم بن عَفِيف بن عبد الله بن غَزِيّة بن مالك ، تُقبِل مع حُجر ابن عديّ بمرج عَذْراء ، سنة ثلاث وخمسين .

نسب حمسير

واسمه عَرَنْجَج . وهذه أسماع قد أُمِيتَ الأفعال التي اشتُقَّت منها . وزعم بعض أهل الله أنَّه سمِّى حِمْيرَ لأنَّه كان يلبس حُلَّة تُحيراء . وهذا لا أدرى ما هو .

فَن قبائل حمير: بنو عَرِيب؛ وقد مر تفسيره . واشتقاق (عَرِيب) من أشياء : إمَّا من قولهم : مافى الدَّار عَريبُ ، أى ما فيها أحد . ويمكن أن يكون

من قولهم: عربت معدتُه ، إذا فسدت ؛ والاسم من ذلك القرَب. وعرَّب البيطارُ الفرسَ تعريبًا ، إذا بَرَغه . وأعرب الرجلُ بحجّته ، إذا تكلَّم بها . وفي الحديث: « الثَّيِّب تُعرِب عن نفسها (۱) » أى تُهيّن . والعرب : ضدُّ العجّم . والعرب : ضدُّ العجم . وعرّبت على الرجل ، إذا رددت عليه قوله . والعربة : النهر الشديد الجرية . والعرب العاربة : الذين تحوّلتُ السنتُهم إلى العربية حيثُ البهر الشديد الجرية . والعرب العاربة : الذين تحوّلتُ السنتُهم إلى العربية حيثُ تبلبلت الألسُن ، تبلبل منهم عاد ، وثمودُ ، وطسم ، وعملاق ، وجديس ؛ قبائلُ درّجوا .

ومن بطونهم: بنو شِهال. واشتقاق (شِهال) من أشياء: إمّا من قولهم: ومن بطونهم: والشّهَل: دُونَ الزُّرقة؛ أو من قولهم: امرأةُ كَـهْلة شَهْلة، كأنّه إنباعٌ؛ أو من الشّهلاء، وهي الحاجة كما قال الراجز:

لم أقضِ حتى ارتحلَتْ شَهلائى من الكَمَابِ الرَّودة الغَيداء ومنهم: بنو شَرعَب، و (الشَّرعَب): الطويل، و إلى شرعب هذا تُذَسَب الرِّماح الشَّرعبية، وكذلك البُرودُ أيضاً.

ومنهم: بنو شَهْبان ، منهم الشَّعبَّ الفقيه . قال ابنُ الكلبِّ : ذُكر عن قوم من أهل البين قالوا : أقبلَ سيلُ فخرَق موضعًا بالبين فأبدَى عن أزَج فدُخِلَ فإذا سريرُ عليه رجلُ عليه جِبابُ وَشَى مُذْهَبة ، و بين يديه محجنُ من ذهَب ، في رأسهِ ياقوتة حراء ؛ و إذا لَوحُ فيه مكتوب : « باسمك اللهمَّ إله حير . أنا حسان بن عمر و القيل ، إذْ لا قيل إلاّ الله . متُ أزمانَ هيدٍ . وما هيدٌ ؟ هلكَ فيها ائنا عشر ألف قيل كنتُ آخرَم قيلاً . أتبتُ ذا شَعْبَينِ ليُجيرني من الموت فيها ائنا عشر ألف قيل كنتُ آخرَم قيلاً . أتبتُ ذا شَعْبَينِ ليُجيرني من الموت فاخذَري ي

قال أبو بكر : هِيدٌ : طاعونٌ كان قديمًا . وذَا شُعْبَين : موضع .

⁽١) رواه ابن ماجه في السنن . الحديث ١٨٧٢ .وتمام الحديث : « والبكر رضاها صمتها »

040

ومنهم : ذو رُعَين (۱) ، تصغير رَعْن . و (الرَّعن) : أَنْفُ الجَبَلِ النّادر حَقَّى يستطيل في الأرض . ورُعِنَ الرجلُ فهو مرعونٌ ، إذا تَحِيتُ عليه الشَّمس . قال الشاء :

* كَأَنَّهُ مِن أُوار الشَّمسِ مرعونُ (٢) *

والرِّعان : جمع رَعْن . وسمِّيت البَصرة رَعْناءَ لأنَّها شُبِّهت برعن الجبل . وذو رُعَيْن الذي يقول :

ومن قبائلهم: بطون ذى الكلاع. التكلُّع بلغتهم: التَّحالف. وأدرك ذو الكلّاع الإسلام ، وتُتِل يوم صفّين مع معاوية. قال الشاعر (٤) ، وهو شاعر أهلِ العراق مِن أصحاب على رضوان الله عليه:

فإنْ تقتلوا الصَّقرَ بن عمرو بن مِحْصن فإنَّا قتلنا ذا الكَلاَع وحَوشبا وحوشبا وحوشبُ ذو ظُلَيم أيضًا . واسم ذى الكَلاَع سُمَيْفَهِ مِرُ (٥) بن ناكور .

و (سُمينيـم): تصغير سَمْفَع إنْ كان أولُه مضمومًا ، و إلاَّ فهو مثل سَمَيدع . والسَّمْفَعة : الجُرَأة والإقدام في الحتهم . و (ناكور): فاعول من النَّـكر والدَّهاء .

⁽١) ح : « ذو رعين الأكبر ، واسمه يريم » ولم يثبت وستنفلد هذه الحاشية .

⁽٢) صدره في اللسان (رعن):

^{*} بأكره قانص يسمى بأكلبه *

⁽٣) انظر السيرة ١٨ جوتنجن ونوادر المخطوطات ص ١١٦ من المجلد الثانى وتاريخ الطبرى : ١٠١ .

⁽١) هو النجاشي الشاعر ، كما كتبت في حواشي ٣٣٤ .

⁽ه) كذا ضبط في الأصل مع كتابه كلة « مما » فوق السين والفاء .

، بالرُّسغ . والحوشب أيضاً : القصير

انا فيه (١)

ن (۲) بن الحارث بن مالك بن يقتل طَسَماً وجديسًا .
ومنه الكلالة . ويمكن أن يُكلالاً ، وكلَّ السيف كَلَّةً ، مروف .

دی کرب: وعبد گلال خیر ٔ سائرهم بَعدُ نُسرَحَ .

كتب إليهما النبيُّ صلى الله عليه وسلم . يمكن أن يكون من قولهم : ثوَّب نُ) : موضع . و (غَيدان) : فَعْلان من ذلك ظبية عيداء ، وظبي أغيد . عوا : اسم جبل . واشتقاق (قطن) و قاطن . وقطين الرجل : حشمه . و قاطن ، وقطين الرجل : حشمه . الكلاع الأصغر بن النَّعان ، مع

ايل » .

(۲) ح: « دو حرت بن الحارث بن مالك بن غيدان بن حجر بن ذى رعين ، واسمــه يريم بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن شمس بن وائل بن الغوث » .

947

جرير بن عبد الله ، فأعتنَ أربعةَ آلاف مملوك (١) .

ومن قبائلهم: الخبائر، و نعيمة، والسَّحول: بطونٌ فى ذى السكلاع. و يمكن أن يكون الستقاق (الخبائر) من قولم: أرض خَبرة وأرض خَبرة، وهو القاع الذى ينبيت السِّدر، والجمع خَبراوات، وناقة خَبرُ ، إذا كانتُ غزيرة . والخبيرة: المَالدة العظيمة . والخبيار: الأرض ذات الجِحَرة والجفار، ومن أمثالهم: « من لَمُنادة العظيمة ، والخبيار: الأرض ذات الجِحَرة والجفار، ومن أمثالهم : « من تجنب الخبرار أمن العِثار » . والخبير: الزَّبد ، وتخبر القومُ بينهم شاةً ، إذا القسموا لحمها ؟ وهي الخبرة ، والخابور: نَهم معروف ، والخبر معروف .

واشتقاق (السَّحُول) من السَّحْل. والسَّحْل: فتْل الخيط إلى قُدَّام. والسَّحْل: فتْل الخيط إلى قُدَّام. والسَّحيل: ضدُّ المبرد مِسحلاً. والسَّحيل: القَشر للمود وغيره؛ وبه سمِّى المبرد مِسحلاً. ومسحلا اللَّجام: الحديدتان اللتان تسكتنفان اللَّجام. ويقال للحار الوحشى مَسْحَلُ السَّحِيله. والسَّحيل: أنهاق عليظ. وساحل البحر: حيثُ سَحَله ٢٠٩ المله، أي قَشَره.

ومن سَحولِ هؤلاء شُعيب بن ذى مِهْرِم النبيّ ، قتلَه قومُه فبعثَ الله عليهم نُختَ نَعَسَر فأفناهم ، وزعم ابنُ السكلبيّ أنَّ قوله عز وجلّ : ﴿ وارجِعُوا الله ما أَتْرِفْتُم فيه ومَسَاكِنِكُم (٢) ﴾ إلى قوله : ﴿ حَصِيدًا خامِدين (٣) ﴾ أنّهم هؤلاء .

ومنهم : قُر مُلْ (4) الذي عنَى امرؤُ القَيس :

⁽۱) ح: « تاكور بن عمرو بن يعفر بن يزيد ، وهو ذو السكلاع الأكبر بن النعمان . وإليه كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم . كذا في الجمهرة لهشام رحمه الله . وذكر ابن دريد في الوشاح له أن ذا السكلاع الأكبر اسمه عرنجيج » .

⁽٢) من الآية ١٣ في سورة الأنبياء .

⁽٣) من الآية ١٥ في سورة الأنبياء.

⁽٤) في القاموس أنه كقنفذ وجعفر . ح : « بضم القاف وسكون الراء وضم المم ، هو قرمل بن عمرو بن الجميم . ذكره امرؤالقيس في شعره ، من سيبان بن غوث بن سعد » ==

وكُنّا أناسًا قبل غَزُوه قُرمُلِ ورِثنا الغِنى والحجدَ أكبرَ أكبراً (١) ورُثنا الغِنى والحجدَ أكبرَ أكبراً (١) و (قُرمل) يمكن أن يكون اشتقاقهُ من شيئين : إمّّا من الشَّجَر الذي يسمى القَرمَل ؟ أو من قولهم : قرملت الخيطَ ، إذا فتلتَه . وأحسِبُ اشتقاقَ القَرامل من هذا ، بعيرُ قَرمَليُّ أحسِبه منسو با إلى فَحل .

ومن رجالهم: النَّضْر بن يَرِيمَ بن مَعدِ يَكرِب، كان سيِّد حيرَ بالشَّام، اللَّهُ بنت مَعْبد بن العبّاس بن عبد المطلب.

و (يَرَبِمُ) من قولهم : لاتَرِمْ عن هـذا المـكان ، أى لاتبرح . والرَّبْمُ : الفَضْل ؛ يقال : بينهما رَبْمُ . قال المخبَّل :

فأقيع كما أقمى أبوك على السّيّة يرى أنَّ رَيْماً فوقَه لا يُزايِلُهُ والرَّيم: ما بقى من مَقاسم الأيسار فعجَز عن القَسْم، فإنْ أخذَه أحدُ منهم عيِّر به. قال الشاعر (٢٠):

وكنتم كَعَظْم الرَّيم لم يَدرِ جازن على أيِّ بَدَء مَقسِمُ اللَّاحِم يُجِعَلُ (٣)

ومنهم : الحارث بن مالك ، وهو ذو أصبَح ، بطن . وهو أوَّلُ مَن تُحمِلت له السِّياط الأصبَحيّة .

ومن بطونهم : بنو يَحصُبُ (١) . واشتقاق (بحصِّب) وهو يَفعِلَ ، من قولهم:

⁼ وسيبان ضبطت فأصل الحاشية بكسر السين وفتحها . وفى مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب ٣٨ : «كل شيء فى العرب شيبان ، إلا فى حمير ، فإن فيها سيبان بالسين غير معجمة بن الغوث بن سعد » .

⁽١) ديوان امرئ القيس ١٠٥ بشرح الوزير أبي بكر .

⁽۲) ذكر ابن برى أنه لأوس بن حجر من قصيدة عينية برواية «يوضع » أو هو للطرماح الأجئى من قصيدة لامية ، وقيل لأبى شمر بن حجر ، اللسان (رم) . وانفلر حواشى الأستاذ عجب الدين الخطيب على الميسر والقداح لابن قتيبة ص ١١٤ ــ ١١٥ .

⁽٣) و يرؤى : « على أى بدأى مقسم » .

⁽٤) هُو مثلث الصاد ، كما في القاموسُ . وقد ضبط في هذا الموضع بالضم والفتح ، وفي تاليه بالفتح والكسر .

حصببت النَّارَ أحصِبُهَا حَصْباً ، إذا ألقيتَ فيها ما تَستوقِد به . وقد قرى : (حَصَبُ جَهَنَّم () ﴾ . وكل شيء ألقيتَه في النَّار لتشتعَل فهو حصَبُ لها . والحصباء : الأرضُ ذات الحصي . وتحاصَبَ القُوم ، إذا ترامَوا بالحصي . والحصبة () : الدَّاء المعروف ، والمُحَصَّب من هذا اشتقاقه ، لرمْيهم بالحصي .

فهن بني يَحصِب : سَلامةُ ذو فائشٍ ، الذي مدحَه الأعشى (٣) ، وكان قَيلاً .

واشتقاق (فائش) من الفياش، وهو الافتخار بالكذب، وهو الذى يسمِّيه الناس الطَّرْمَذَة. يقال: تَفايش القومُ، إذا افتخروا بأكثرَ ثَمَّا عندَهم؛ فالرجل مُفاشِنُ إذا كان كذلك.

ومنهم : يزيد بن زياد بن رسعة بن مُفرِّ غ الشاعر ، الذي هجا آل زياد ؛ • ٣١٠ وكان حليقًا لآل خالد بن أسيد القرشيِّين . وله عقبُ بالبصرة .

و (مفرِّغُ): مفقِّل من الفَراغ أو من الإفراغ ، من قولهم : فَرَغت من عملى وأفرغتُ مانى الإناء . ويقال : حَلْقة مُفْرَغة ، إذا لم تك معطوفة ، لا يُدرَى أينَ طَرَفاعا . وضربة فريغ ، أى واسعة . وفَرغُ الدَّلو : مصبُّ الماء ، والفَرْغانِ : نجمانِ من منازل القمر . ويقال : ذهب دمهُ فَرِنْغَالًا إذا لم يُدرَكُ له تأر .

ومنهم : بابُ بنُ ذِي الجِرَّة ، الذي قتل سُهْرَكَ . وَكَانَ مِن أَصِحَابُ عَثْمَانَ

⁽١) الآية ٩٨ من سورة الأنبياء .

⁽٢) كذا ضبطت في الأصل ، وهي بالفتح ، وبالتحريك ، وكفرحة .

⁽٣) بقصيدته التي مطلعها :

أجدك لم تغتمض ليلة * فترقدها مع رتادها

الديوان ٥٠ ـ ٥٦ . وبقصيدته التي مطلعها :

إن عــــلا وإن مرتحلا وإن في السفر ما مضي مهلا .

الديوان ١٥٥ ــ ١٥٨ .

⁽٤) ضبط فى الأصل بفتح الفاء وكسرها . وفي القاموس : « وذهب دمه فرغا ويفتح : هدرا » .

ابن أبى الماص ، وهو صاحب زُقاقِ بابٍ ، الذى بالبصرة . قال الراجز : بابُ بنُ ذى الجرَّة أردَى سُهْرَكا والخيلُ تجتاب العَجَاج الأَرْمَكا

وذكر أبو عبيدة أنَّ يَزدجرد بعث لسُهرَك ، ومعهم فيل ، في علائين ألفًا من الأساورة ، فلقيهم عثمانُ بن أبي العاص (١) فيمن عَبَر معه من عُمانَ والبحر بن وهم علائة آلاف ، فركب باب جملاً وقال : أنا صاحبُ فيل العرب ، وكان وصل رُمحين فطعن سُهرك فصرعه ، فنقَّله عثمانُ بن أبي العاص منطقته ، وكانت علائة عشر شبرًا مرصَّمة بالجوهر، وبيعت بالبصرة بثلاثين ألفًا . فذكر أبو عبيدة أن بابًا قال لعثمان يومًا : ما نلت من صُحبيك خيرًا . قال : فأين مِنطقة سُهرك إذًا ؟

ومنهم : ابنُ شَمِر بن أَبرهة (٢٠ بن الصَّبَّاح ، تُقِيل مع على رضوان الله عليه بصِفِّين ، وكان منزوِّجًا بابنة أبى موسى ، وله بقيّة الشام .

ومنهم: ذو يَزَن ، وجُرَشُ: بطنان . و (يَزَنْ) : موضع ؛ يقال : ذو أَزَن وذو يَزَنْ) : موضع ؛ يقال : ذو أَزَن وذو يَزَن ، وهو أوَّلُ مَن اتَّخذَ أُسِنَةَ الحديد فنُسِبت إليه . يقال للأسنّة يَزَنَىُّ وَأَنْ يَنَ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ وَأَنْ يَ وَيْزَأْنِي وَيْزَأْنِي . و إِنَّمَا كانت أُسِنّة العرب قرونَ البقَر . قال الشاعر (٣٠) :

يُهزهِزُ صَعدةً جرداء فيما نقيعُ السُّمِّ أَو قَرَنُ تَحِيــــقُ^(٢) أَى مدلوك .

⁽۱) ح: « عثمان بن أبى العاص بن بشر بن عبد دممان الثقنى ، يكنى أبا عبد الله » . و « دممان » مى فى الأصل « دمان » ، صوابه من الإصابة ٤٤٣٣ والسيرة ٤١٤ . والطبرى ه : ٤ . وانظر المارف ٢١٦ ـ ١١٧ .

⁽٢) كذا ف الأسل . وفي وقعة صفين لنصر بن مزاحم ٢٤٩ ، ٢٠٤ : «شمر بن أبرهة » -

⁽٣) المفضل النكرى . الأصمعيات ٢٣٣ .

⁽٤) رواية الأصبعيات : « فيها سنان الموت » .

ومنهم : سَيفُ بن ذى يَزَن ، الذى جلبَ الفُرسَ إلى صنعاء وأخرج الحبشة .

من ولده : عُنَير بن زُرعة من عُفير بن الحارث بن النَّمان بن قَيس بن عُبَيد ابن سيف ،كان سيِّد حمير الشَّام في أيَّام عبدِ اللك بن مروان .

و (عُفَير): تصغير عَفَر، وهو وجه الأرض. ومنه قيل: ظنّي أعفر. شبّمت عُفرتُه بلون الأرض. ومن ذلك قولهم: عَفَرْتُ الرجلَ بالأرض، إذا صرعتَه على عُفر الأرض. والعَفَاد: ضربُ من الشجر تُقتدَح منه النّار. والمَعَافر: بطن تُنسَب إليهم التّياب المعافريّة. ورجلُ عِفْر: غليظ جَلْد. والمعافر: موضع (١٠). ١٣٧٠

واشتقاق (سَيْف) من قولهم: ساف الشيء يَسِيف سَيْفاً ، إذا هلكَ . والرجل مُسِيف مَنْفاً ، إذا ذهب ماله . والسُّواف : دالا يصيب الإبل فتَهلِك . وسُفْت الشَّيء أسوفُه سَوْفاً ، إذا شَمِعته . وساف الرجل المراق ، إذا شمَّ فاها . وسِيف البحر معروف . وسَوْف : كلا يقولهُا المتعنَّى أو المتوعِّد .

واشتقاق (جُرَشَ (۲۰) وهو نُعَلُ ، من قولهم : جَرَشت الشيء أجرِشه وأجرِشه ، إذا نَحَتَّه ؛ وأجرِشُه أكثر . وبه سمِّي الرجل جُرَاشة .

ومنهم : مرثد بن عَلَس (٢٦) ، الذي استمدَّه امرؤُ القيسِ على بني أسد .

ومنهم : ذو قَیفان بن عَلَس بن جَدَن ، الذی یقول فیه عَمرو بن معدیکرب: وسیف کرن ذی قیقان عِندی تخیره الفتی من قوم عادِ

⁽١) هو مخلاف باليمن ، كما ذكر ياتوت .

⁽٢) ح: « فى النسب لأبى عبيد : ومن بنى جرش ، واسمه منبه الفازى بن ربيعة ، كان شريفا بالشام . ومن معاوية ذو جدن ، واسمه علس بن الحارث ، من ولده علقمة بن شراحيل ، وهو ذو قيفان كان ملك البون : مدينة باليمن، فقتله يزيد بن برت جد سعيد بن قيس بن يزيد وملك بعده » .

⁽٣) في الأغالي ٨ : ٦٧ أنه مرثد المبر بن ذي جدن الحبري ، وكانت بينهما قرابة .

و (قَيفان) : فَعْلان من القَفَن . والقَفَن : دُخول الرَّأْس فى العُنُق والصدر. رجلٌ قَفِنٌ وامرأة قَفِنة ، والاسم القَفَن .

و (جَدَنْ) : موضع . واشتقاقه فيما أرى مقلوب من قولهم : أرض جَنَدْ ، وأرض جَنَدْ ، وهي الغليظة المتراكِبة .

ومنهم : صبغيّ بن سَبَأ .

فن بنى صبغيّ : تُبتّع ، وهو أسعد ، وهو أبوكرِب بن مَلْكَى كرِب . تبّع ابن زيد ، وتُبتّع بن عرو . وتُبتّع هو ذو الأذعار . ويزعم ابن الكلبيّ أنّه سمّي ذا الأذعار لأنّه جلّب النّسناس إلى النين فذُعِر النّاس منهم (٢)، فسمّى ذا الأذعار، ولا أدرى ماصحّة هذا .

أبرهة ذو المنار تُبَتَّع . وأبرهة : اسمُ حبشى . ذُو المنار هو أوَّل من بنى الأَميالَ على الطُّرق ، فسمِّى ذا المنار .

ابن الرّ ایش تُبتّع ، وهو شِمْرٌ . وقد مرَّ تفسیرُ شِمْر . والرایش سمِّی بذلك ابن الرّ ایش نفرا من ماوكهم ، فَراشَهم فسمِّی الرایش ، من قولهم : رِشت

⁽١) ح : « وزرعة ، هو حمير الأصغر » .

⁽۲) ح: « في الحسكم: الهاء والدال . وهدد: اسم لملك من ملوك حمير ، وهو هدد ين هاد ، يروى أن سليان بن داود عليهما السلام زوجه يلمقة ، وهى بلقيس بنت يليشرح » . ويليشرح ، هى في الأصل : « يلب شرخ » ، وفي المحبر لابن حبيب ٣٦٧ والطبرى ١٤٤٠٧ « اليشرح » وهما لغتان . وفي التيجان ه ١٣ أنها بلقيس بنت الهدهاد . وفي الطبرى : ويقول بعضهم : ابنة ذى شرح بن ذى جدن بن ايلى شرح .

^{(&}quot;) جعل للنسناس ضمير العقلاء لشبهها بهم في الخلق . وفي القاموس : « والنسناس ويكسمر: جنس من الخلق يثب أحدهم على رجل واحدة » .

السَّهم . وقولهم : فلانُ يَرِيش وَيَبرِي ، أَى ينفع ويضُرُّ . وَتَريَّشَ الرجلُ ، إذا حَسُنت حالُه . والرِّياش : الحالة الجميلة .

ومنهم : حسّانُ تُبَيَّعُ ، وهو ذو مُعاهِر . وقد مرَّ تفسير حسّان . و (مُعاهِر) : مُفاعِل من المَهْر ، وهو الزِّنا بعَينه ، أو يكون اسمَ موضع .

ومنهم : جَهلام تُبَعْث . و إنَّمَا سمِّى جهلاء لأنَّه نزلَ بخيوانَ : مَوضِع ، فأُخِيرَ فأي بجاريةٍ من أهل صَفدة فوقَعَ عليها ، فاشتَمَلت منه على غلامٍ ، فأُخبِرَ مذلك نقال : واجَهْلاً ! فسمِّى بذلك .

ومنهم : عمرو بن تُبَع ، وهو الذي قنلَ أخاه حسَّانَ بَقُرضَة نُعُم (١) ، فكان سببَ انقضاء ملكهم .

قبائل ذي الكلاع

مما أمكن تفسيرُه من العربية . وقد عرَّ فَتُكَ آنَهَا أنَّ هذه الأسماء الحُميريَّةَ لا تقف لها على اشتقاق ، لأنَّها لغة قد بَعُدَت وقَدُمَ العهد بمن كان يعرفها .

قبائل ذى السكلاع: (نَجُلان). وهو فعلان من قولهم: عين نَجُلاء، أى واسعة. وطعنة بجلاء، أى واسعة. ويقال: بجلت الرجل بالرَّمح أنجله نجُلاً، إذا طعنته. وبذلك سمِّى الرَّمح منجلاً، أى مِفعلاً. والنَّجُل: ما المغلم فى بطن واد أو سفح جبل حتَّى يسيح، والجمع بجال . والنَّجيل: ضروب من النَّبت بحمها هذا الاسم. وهؤلاء نَجُلُ فلان، أى نسله. وزعم قوم من أهل العلم أنَّ الإنجيل إفعيل من النَّجُل، كأنَّه ظهر بعد كُونه.

ومن قبائلهم : بنو عُنَّة ، و بنو يُكالِم ، وَ بَكِيل ، وَ بَهِيل .

⁽۱) بشط الفرات . في الأصل : « يفرصة » ، والصواب في نوادر المخطوطات من ١١٠ من الحجلد الثاني ، حيث تجد مفتل حسان . .

فاشتقاق (عُنَّة) من الَخيمة التي تُتَّخذ من أغصان الشجر وغيره ، والجمع عُنَن .

و (أيكالم): يُفاعِل من السَكَلْم والسَكَلْم : الجِراح ، والجُم كِلامُ وَكُلُوم . والجَمع كِلامُ وَكُلُوم . والسَكلم : الجربح .

و (كَيْكِيلُ): فعيل من قولهم: بكلتُ الشيء أبكلُه بَكْلًا، إذا خلطتَه، نحو الأَّقِطِ بِالسَّمن وغيره. وبَكَلت ولبَكت في معنَّى واحد. ومثلُ من أمثالهم: « غَرَثَانُ فَابَكُلُوا له » .

واشتقاق (بَهِيلِ) من شيئين : إمَّا من قولهم : تباهَلَ القومُ ، إذا تلاعَنُوا كأَنَّهم يقولون : اللهم أفعَلْ بأ كذَ بِنا وافعلْ وافعلْ! والبَهْلة : اللَّعنة ، ومنه قوله جلّ ثناؤه : ﴿ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَفْنَةَ الله على الحَاذِ بِين (١٠ ﴾ ، أو يكونُ من قولهم : ناقة باهل ، إذا لم تُصَرَّ .

ومن قبائلهم: بنو رُنْجَم ، وهو مُفْنَمَل والنون زائدة . واشتقاقه إمّا من قولم : رَجَعتُ الشّيء أرجِعه رَجْعًا ، إذا رددتَه ؛ أو من الرَّجْع . والرَّجْع : ﴿ وَلَمْ اللّه الجارى على وجه الأرض كالفدير ونحو ، وذكر أبو عبيدةَ أنّ قوله عزّ وجلّ: ﴿ وَالنَّمَاء ذَاتِ الرَّجْعِ (٢) ﴾ من هذا . والله أعلم . قال الشاعر (٣) :

⁽١) الآية ٦١ من سورة آل عمران .

⁽٢) الآية ١١ من سوّرة الطارق .

⁽٣) المتنخل الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ١٢ .

⁽٤) هو في صفه سيف ذكره في بيت سابق :

من قلب نبع وبمنحوضة # بيض ولين ذكر مقصل

ومنهم : بنورَ بمان ، وهو فعلان من الرَّيم ، والرَّيم : الفَضْل بين الشيئين . قال الشاعر :

فأقع كما أقعى أبوك على است يع يرى أن رَيْمًا فوقة لا يعادله أى يرى أنَّ عليه فضلا . أو يكون الرَّيم ما يبقى من جزور الكيسر يَعجِزُ عن القَسْم فيأخذه الجازرُ ، فمَنْ أَخَذَه من الأيسار عُيِّر به . أو يكون مصدرًا من قولهم : رئمت الناقةُ ولدَها رِثْمَانًا ، إذا عطَفَتْ عليه . قال الشاعر (١) : أم كيف ينفَع ما تُعطِى العَلُوقُ به رِثْمَانُ أنفي إذا ما ضُنَّ باللَّبنِ (٢) أم كيف ينفَع ما تُعطِى العَلُوقُ به رِثْمَانُ أنفي إذا ما ضُنَّ باللَّبنِ (٢) ومنهم : بنو عَرْوان . و (عَرْوان) : فَعْلان من قولهم : عراه بَعرُ وه عَرْوًا ، واعتراه بعتريه ، إذا طلب معروفة ،

ومنهم : بنو بَعْدان . و (بَعدان) : فعلان من البُعْد . من قولهم : بَعَدُ يَبَعْدُ بُعدًا والبُعد : ضدُّ القرب أو من قولهم : بَعِد يبعَد ، وأبعده الله عزَّ وجلّ إبعادًا .

ومنهم: بنو السَّحول . و (السَّحُول) : فَعول من السَّحْل . والسَّحل : الثوب الأبيض . أو يكون اشتقاقه من سحّلتُ الشيء أسحّلُهُ سَحْلاً ، إذا قشرته أو بردته بمبرد . والمسحّل بلغتهم: المبرد . والمسحلان: حديدتا اللَّجام اللتان تكتنفان الحنك . والسَّحْل : الفَتل الرِّخُو . خيطُ سحيل ومسحول . والسَّحيل : ضد المُبرّم . وسُحالة الأرز : ماقشِر عنه . وسمِّى ساحلُ البحر لأنَّ الماء يقشِره . وحالُ مسحلُ ، وهو مِفل من السَّحيل ، وهو نَهاقَ عليظ يردِّده في لهواته ،

انقضت أنساب حمير.

⁽۱) هو أفنون التغلبي ، من أبيات في البيسان والتبيين ۱ : ۱ - ۱۰ والفضليات ۲٦٢ وخزانة الأدب ٤:٢ه ٤ . وانظر أمالي الزجاجي ٣٥ والقالي ٢:١٥ واللسان (علق ، رأم) -(٢) في « رئمان » أوجه ثلانة : الرفع والنصب والجر .

أنساب قضاء____ة

واشتقاق (قضاعة) من شيئين : إمّا من قولهم : انقضع الرجل عن أهله ، إذا بُعد عنهم ؛ أو من قولهم : تقضَّع بطنُه ، إذا أوجعه ، أو وجَدَ في جوفه وجعًا . فولد قُضاعة : الحافِ^(۱) ، والحاذي ؛ ومنهما تفرّعت قضاعة .

و (الحاف) من الحنى . و (الحاذى) من الاحتذاء .

٣١٤ ولذ الحاف: عمرانَ ، وقد مرّ تفسيره .

فولد عمرانُ : حُلوانَ . و (حُلُوان) من أشياء : إمَّا من قولهم : أعطيتُ السَّاهِ نَهُ أَى كِرَاءَ كِهانته . يقال : حلَوت السَّاهِ . قال الشاعر (٢٠) : فَمَنْ راكبُ أَحلوه رحلي وناقتى يبلِّغُ عَنِّى الشَّعرَ إِذْ مات قائلُه (٣) أو يكون فُعلان من الخُلاوة . وكان ابنُ السَّكليِّ يزعُم أنَّ هذا البلد المنسوبَ المعروف بجلوان . ويقال : صرعه على حُلاوة قَفَاه وحَلاوة قفاه ، بضم الحا، وفتحها أى على وسطه . والحُلاوى (٤) : ضربُ من النبت .

فمن قبائل قضاعة : جَرْم بن ربّان ، وقد مرّ تفسير جَرم . و (رَبَّان) : فعلان من أشياء : إمّّا من : ربّبت النّعمة ، إذا أنممتها ؛ أو من قولهم : أربّ بالمكان وربّ به ، إذا أقام به ، وفلان ربيب فلاني ، إذا ربا في حِجره ، وسِقالا مر بوب : قد أصلح بالرُّبّ .

⁽۱) ح: « الحاف بما حذفت العرب ياءه اجتراء بالكسيرة ، كقوله العاس في العاس بن أمية بن عبد شمس ، وفي العاص بن وائل السهمي ، وكقولهم : اليمان في أبي حذيفة بن اليمان . وكقوله تعالى : دعوة الداع . قاله ابن الشجرى في أماليه » . انظر أمالي ابن الشجرى ٢ : ٣٧ وهم الهوامم ٢ : ٢٠٥ _ ٢٠٠٩ .

⁽٢) هُو علقمه الفحل . ديوانه ١٣٦ من جموع خمسة دواوين .

⁽٣) البيت من أبيات ستة ف ديوانه ، قالها ف يوم الكلاب الثانى .

⁽٤) ضبط في الأصل نضم الحاء وفتحها .

ومنهم : سَليحٌ ، وتَزِيد : ابنا عمران بن الحاف ِ .

و (سَليح) : فعِيل من السَّلاح . يقال السُّلاح والسِّلَح . و (تزيد): تَفعِل من الزَّيادة ، كَأنَّ الأصل تَزْ يِد فحوّلوا كسرة الياء على الزَاء ، وسكّنوا الياء .

فَن قبائل قضاعة : كلبُ بن وَ بَرة ، وهو قبيلُ عظيم ، منهم الأسبُعُ ، وهي بطون : ثعلبُ ، وفهد ، ودُبُّ ، والسِّيد ، والسِّرحان ، وبَرَ ُكِ (١) .

فن رجال بَرْ لُثِ : عبد الله بن أُنَيس ، المنخصِّر فى الجُنّة (٢) ، كانوا حلفاء لبطن من جُهينة ، فحالف ذلك البطنُ بنى سَلِمة من الأنصار .

قبائل كلب بن وَبَرة

ثور ، وكلب : بطنان . وقد مرَّ تفسير تَور ، واشتقاق كلُب قد مرّ . ومن قبائلهم : رُفَيدة .

ومنهم : عَوْذَى ، قبيلٌ عظيم . و إيَّاهم عنَى النابغةُ :

* ساقَ الرفَيْدَاتِ من عَوْذَى ومن عَمَيم (٣) *

فَأَمَّا (عَوْدَى) فهى فَعْلَى من عاذ يَعُوذَ . وعذت بالشِيء أعوذ عِيادًا . و يقال: و (عَمَم) مشتقُ من الشيء السكثير العظيم. وفرسُ عَمَمُ : عظيم الخُلْق . و يقال: نَخَلَةٌ عَمَم ونخل عُمُّهُ .

وماش من رهط ربعی وحجار

سان الرفيدات من جوش ومن عظم

⁽١) ح: « الأمير: أما برك بفتح الباء المعجمة بواحدة وسكون الراء فهو البرك بن وبرة أخو كلب بن وبرة . دخل في جهينة منهم عبد الله بن أنيس ». انظر الإكمال للأمير ٢:١٥ . (٧) التخصر: أن يأخذ بيده عصا يتكيء عليها . وكان عبد الله بن أنيس يلقب بذي المخصرة.

رب) المسلس بال يا بالمارية المارية ال

⁽٣) هذا صدر بيت له . وبجزه كما فى الجهرة ٢ : ٣١٤ :

^{*} والسبي من رهط ربعي وحجار *

ونی دیوانه ٤٣ من مجموع خسة دواوین :

ومن قبائلهم : بنو عُرَينة ، هم الذين عنَى جرير :

عَرِينَ مَن عُرِينِ مِن عُرِينِ لِيس مُنّا بِرثَتُ إلى عُرَينِ مَن عَرِينِ (١) و (عُرَينة): تصغير عَرَن. والعَرَن: حِكَّة تصيب الخيل والإبل في قوائمها. قال الراح: (٢):

٣١٥ يحكُّ ذِفراهُ لأسحاب الضُّغَن تَحَكُّكَ الأجربِ يأذَى بالعَرَنْ

ومنهم : بنو زيدِ اللات(٢) ، قبيلُ عظيم ، وقد مرًّ .

وكذلك : بنو تَيمِ اللَّات ، ووَهْبِ اللَّات ، وسَمد اللات ، وسَكَن اللَّات، وشُكُمُ اللات .

و (الشُّكم) : المطاء . و (السَّكَن) : النَّار فى بعض اللفات . وسَكُن المَّال : أُهلُه ، والجمع سُكَّان ، وقالوا : أسكانُ أيضاً .

ومن قبائلهم : عُذَّرة بن زَيد اللات ، والعُبَيد بن زيد اللات .

واشتقاق (عُذْرة) من شيئين : إمَّا من قولهم عَذَرتُ الصبيَّ ، إذا ختنتَه (*) . وفي الحديث : «كنَّا أصحابَ رَسول الله صلى الله عليه وسلم إعذارَ عام واحد » . والمُمْذَر : المُحْتون . قال الراجز : إ

فهو يُلوِّى باللَّحــاء الأعفر (٥) تلويةَ الخاتنِ زُبٌّ المُذَرِ

⁽١) ديوان جرير س ٧٧ه .

⁽٢) هُو رؤينة ، كمَّ في اللسان (عرن) .

⁽٣) ح : « الأمير : أبو سود بن زيد اللات بن رفيدة . من ولده عطاف بن أبى حنينة الشاعر ، وعبد الرحن بن شمفرة . ذكره ابن السكلى ثم . الإكال ١ : ٤٧ .

⁽٤) ح : « في الجمهرة : المدّرة : الحتان ، صبّى معذور ، وعذرت الغلام فهو معذور ، وأعذرته فهو معذر » . الجمهرة ٢ : ٣٠٩ .

⁽ه) كتب إزاءها في حاشية النسخة : « الأقسر » .

والعُذْرة : دا؛ بصيب النَّاسَ في حُلوقهم قال جرير :

غزَ ابنُ مُرّةً يا فرزدقُ كَيْنَهَا غَمزَ الطّبيبِ نَعَـانَعَ المعذورِ (١)

والكين : لحم باطن الفرج . وعُذْرة الجارية البِكر معروفة . والعُذْرة : نجم من منازل القمر . والعذراء : السُّنبُلة التي يسمِّيها النَّجَامون . وقال بعضهم : بل هي الجوزاء . ويقال : مَن عَذِيري من فلان ؟ أي مَن يعذِرني منه . وكان علىُّ رضي الله عنه كثيرًا يتمثَّل :

* عذيرَك مِن خليلكَ من مُرادِ (٢)*

ويقال: ساء عَذِيرُ بنى فلان ، أى ساءت حالهُم . قال عدى : ان ربِّي لولا تداركهُ الله ان بأهل العسراق ساء العذيرُ

ويقال: لك المُذْرَى ، أى لك المعذرة . والعِذَار : غِلَظ وارتفاعٌ من الأرض يعترض فى قاع واسع . وعِذَار الدَّابَة معروف . والمعذَّر : موضع العذار . ويقال : عذَّر الرجلُ فى الأمر ، إذا لم يبالغ فيه والعذرات : الأفنية . ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « تَقُوا عَذِرَاتَكُم ؛ فإنَّ اليهودَ أنتنُ النَّاس عذرات » . قال الحطيئة يهجو قومَه :

لهمرى لقد جرَّ بتُسكم فوجدتُكم قيباحَ الوجوهِ سَيَّيْنِي الْعَذِراتِ (٢) و إِنَّمَا كُنِي بالعذرة عن فيناء الدار لأنَّهم كانوا يُلقُونه هناك ، كما كنوا ٣١٦

⁽١) ديوان جرير ١٩٤ واللسان والمقاييس (عذر ، نفغ ، كين) -

⁽٢) عجز بيت لعمرو بن معد يكرب في السكامل ٥٠٠ ليبسك والأغاني ١٣:٩ . وصدره :

^{*} أريد حباءه ويريد قتلي *

⁽٣) ديوان الحطيثة ٦ ه . ح : « الجوهرى : أراد سيئين فحذف النون » .

بالفائط. والغائط: المطمئنُّ من الأرض؛ لأنهم كانوا إذا أرادوا قضاء الحاجة توخَّوا مكاناً منهبطا .

ومنهم : بنو عُبَيد ، وهم الذين عنَى الأعشى بقوله :

رَبِي الشَّهِرِ الحرامِ فلستَ منهم ولستَ من الكرام سَى العُبَيْدِ (١) ومنهم: بنوكِنانة، قبيلُ عظيم.

ومنهم : بنو المُنظُوانِ ، بطن . و (المُنظُوان) : الطويل (٢٠ . يقال : عَنظَى به ، إذا سمَّع به . قال الراجز (٣٠ :

* قامَتْ تُعنظِى بك وَسُطَ الحاضرِ (١) *

ومنهم : بنو جَنَاب بن هُبَل ، قبيلُ عظيمٌ فيهم شرفُ كُلْبٍ .

و (الجَنَاب) : الناحية . و يقال : فلانُ خَصيب الجنَاب و (هُبَل) : فَعَل : إِمَّا مِن الْهَبَل ، أَى التَّكُل . مَن قولهم : لأمَّك الهَبَل ، أَى التَّكل . أو من قولهم : رجلُ مهبَّلُ ، إذا كان ثقيلاً كثير اللحم وهُبَلُ : صنمُ كانت تعبدُ ، قُر يشْ في الجاهليّة . ولما أراد النبيُّ صلى الله عليه وسلم الانصراف من أحُد قام أبو سفيانَ فنادى : أُعْلِ هُبَلُ ! فقال النبيُّ صلى الله عليه وسلم لعُمر : أجِبْه . قال : ه قُل : الله عليه وسلم لحمر : ه قال : لنا المُزَّى ولا عُزَّى لسكم ! فقال النبي صلى الله عليه وسلم لحمر : ه قُل : الله مولانا ولا عُزَّى لسكم ! فقال النبي صلى الله عليه وسلم لحمر : « قُلُ : الله مولانا

⁽١) ديوان الأعشى ١٢٥

⁽٢) حَ : « رجلَ عنظوان ، أى فحاش ، وهو فعلوان . والعنظوانة : الجرادة الأنثى والعنظوان : ضرب من النبات إذا أكثر منه البعير وجع بطنه . قال الراجز : حرقنا وارس عنظوات فاليوم منها يوم أرونان » .

⁽٣) جندل بن المثنى الطهوى ، كما فى اللسان (عنظ) .

⁽٤) ح: « يقول : تذكرك بسوء عند الحاضرين » . وقبله في اللسان : * حتى إذا أجرس كل طائر *

ولا مولَى الـكم^(۱) » .

ومنهم : بنو عُلَيم بن جَنَاب ، وبنو مَصَاد ، وبنو حِصْن ، وبنو مُعقِّل ، بطون کُلُم ا^(۲) .

ومنهم : بنو حُجَيّة ، وهو تصغير حَجَاةٍ .

ومن رجال بنى جَناب: بَحدَل بن أُنيَف، جدُّ يزيد بن معاوبة لأمِّه. واشتقاقه من قولهم: رجلُ بَحدَلَىٰ، إذا كان قصيرًا غليظا.

ومن رجالهم : ابنُ الجُلاَح (٣٠ ، كان قائدًا للحارث بن أبى شَمِر الجَفْنيّ . واسمُه النَّمان . وهو الذى أغار على بنى فَز ارة و بنى دُزِبْيان فاستباحَهم وسَتَى عَقْربَ بنتَ النابغة ومنَّ عليها ، فمدحَه النَّابغةُ بقصيدةٍ فيها :

فلابدًّ مِن عوجاء تَهُوِي براكب إلى ابن الجلاح سَيْرُها الليلَ قاصدِ (1)

ومن رجالهم : منصور بن جُمْهور ، أحد السُّتّة الذين قتلوا الوليدَ بن يزيد ، وكان من رجال كلب .

ومنهم : دِحْية بن خَليفة ، الذي كان جبريلُ عليه السلام يَنزِل في صُورته . ٣١٧ و رُحْية) : فِعلة من قولهم : دحيت ودحوت . ودحًا المسكانُ ، إذا انَّسَعَ فهو دايح . وأدحِيُّ النَّعام : الموضع الذي تُصلِحه لتبيضَ فيه .

ومن قبائلهم: بنو عامرِ الأجدارِ ، بهذا يعرفون . وكان ابنُ الكلبيّ يقول : سمِّي الأجدار لأنّه سأل عنه رجلُ فقيل له : أثريد عامِرًا أو عامرَ الأجدار ؟

⁽١) انظر السيرة ٦٨٢ والمثمائية للجاحظ ٧١ والميسر والأزلام لعبد السلام هارون ص ٦٨.

⁽٢) وردت ف المطبوعة « كلهم » مخالفة لما ف الأصل .

⁽٣) ح: « النعمان بن وائل بن الجلاح » .

⁽٤) رواية ديوانه ٣٤ : « سيرها ليل قاصد » ، وبعد البيت :

نخب إلى النعات حتى تناله فدى لك من رب طريني وتالدى

وهذا هذَبانُ من ابن السكلبيّ، و إنَّما سمَّى بذلك لأنه كانت له جَدَرة ، والجَدَرة : السِّلمة (١) .

ومنهم : بنو وَذَم ، وهم فى بنى تغلبَ إلى اليوم . و (الوَذَمة) : كلُّ سَير مستطيل ، أو قطعةُ أدم مستطيلة . وذَّمت الدَّلوَ توذيمًا ، إذا جعلتَ لها حاشية .

ومن رجال بنى وَ بَرَة غير كَلْب ، من قبائلهم : بنو القَيْن بن جَسْر ، واسمُ القَين : النَّمان ، و (جَسْر) اشتقاقه من الجَسَارة والإقدام ، من قولهم : ناقة جَسرة ، أى جريَّة على السَّير . وهذا الجَسْر الذى يُعبَر عليه بفتح الجيم لاغير ، و إلى ذلك يرجع ، وهم رهط أبى الطَّمَحان الشاعر (٢) ، واسمه حَنظلةً بن شَرْق ، و إلى ذلك يرجع ، وهم رهط أبى الطَّمَحان الشاعر (٢) ، واسمه حَنظلةً بن شَرْق ، و (الطَّمَحان) : فَعَلان من قولهم : طمّح ببصره ، إذا شَخَص . رجل طامح : من متكبِّر . و بنو الطَّاح : بطن فى كندة ، من هذا . والطَّمَح : بطن فى كندة ، من هذا اشتقاقه .

ومن رجالم : مَصَاد بن مذعور ، رأس في الجاهلية وأخذَ المرباع ؛ وقد مر . ومن بطونهم : بنو زُهَير بن عمرو بن فَهْم ، منهم : مالك بن فهم (٣) الذى تنخَتُ عليه تنوخُ هو ومالكُ بن فَهْم بن غَنْم الأزدى ، تنتخوا بعين هَجَرَ وَتَحَالَقُوا هناك ، فاجتمعت إليهم قبائلُ من العرب ، فتزكوا الحيرة ، فوتَب سليمة ابن مالك بن فَهْم على أبيه فرماه فقتَله ، فقال أبوه :

⁽١) ح: « وأما جدرة بالجيم والدال المهملة والراء المفتوحات فأم قصى بن كلاب فاطمة بنت عون بن سبل ، من الجدرة ، وهم حلفاء بنى الديل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة . وإنما سموا. الجدرة لأنهم بنوا الحجر ، وهو من البيت . وقال ابن دريد : أول من كتب بخطنا هذا عامر بن مرة الطائيان . وقال الشرق بن القطاى : أول من كتب بخطنا هذا سلمة بن حدرة » .

⁽٧) ح: « قال أبو القاسم الآمدى في مؤتلفه ومختلفه : وجدت نسبه في ديوانه المفرد : أبو الطمحان ربيمة بن عوف بن غنم بن كنانة بن القين بن جسس » . الآمدى ١٤٩ . (٣) ح : « مالك بن زمبر ، على صيفة التصغير ، كذا رأيته بخط حخجخ » .

أُعلُّهُ الرِّمايةَ كُلُّ يومِ فَلمَّا استدَّ ساعدُ. رماني (١)

فتفرَّقَت بنو مالك وكانوا عشَرة ، ولحقوا بنمان . وملَكَ جَذِيمة بن مالك عشرة ، ولحقوا بنمان . وملَكَ جَذِيمة بن مالك عشرين ومائة سنة ، وذلك في أيّام مُلْك الطَّوائف ، وهو أوَّلُ من اتَّخذَ الحِيرةَ ٣١٨ دارًا ، وملك بعده عَمرُ و ابنُ أختِه ، وهو الذي يقال له : « شبَّ عَمرُ و عن الطَّوق » .

قبائل جَرَّم بن رَ بَان

بنو أعجَبَ ، و بنو طَرُود ، و بنو شَمِيس (٢)

و (أعجب): افعَلُ إمَّا من قولهم: رجلُ أعجبُ: عظيم العَجْب، وهو العُصعُص؛ وإمَّا من الشِيء المُعجب.

و (طَرُود): فَعُول من قولهم: طردتُه طَرَدًا، متحرِّك المصدر. ورجلُ طريدُ ومطرود. وأطردته إطرادًا، إذا أخرجتَه من البلد الذي هو فيه. قال الشاعر (٣):

أَطْرَدْتَنَى حَذَرَ الْمَجَاءُ ولا واللاتِ والأنصابِ لا تَثْلِلُ

وقد سمَّت العرب طَرَّادًا ، ومطرودًا . والطَّريدة من الوحش : ما طُرِد . والطَّر يدة الرُّمج الخفيف يُتصيَّد به . قال الشاعر (٢) :

نَبَذَ الْجُؤَارَ وضَلَّ هِديةَ رَوقهِ لَا اختلاتُ فُؤادَه بالطِـــردِ(٥)

⁽١) سبق الكلام عليه في ص ١٩٩٧ .

⁽۲) ح: « الشين مفتوحة » .

⁽٣) المتامس الضبعي. الورقة ٢ ديوانه بخط الشنقيطي ، وحواشي الجمهرة ٢ : ٢٤٨ .

⁽٤) عمرو بن أَحرُّ الباهلي ، كما في اللسان (خزز ، هدى) والمقاييس (خز) .

⁽ه) فى الأصل : « وظل » تحريف صوابه من اللسان (هدى) . قال قبل إنشاد البيت : « وضل هديته وهُديته ، أى لوجيه » . وقال بعد إنشاده : « أى ترك وجهه الذى كان

يريده وسقط لما أن صرعته . وضل الموضع الذي كان يقصد له بروقه من الدهش » .

والطِّر اد : مصدر تَطَاردَ القومُ طرادًا .

و (شَمِيسُ) : فَعِيل ، إمَّا من الشَّماس ، و إما من الشَّمْس .

ومن بطونهم: بنو خُشَين: بطنُ بالشام عظيم. و (خُشَين): تصغير أخشَن أو تصغير أخشَن أو تصغير أخشَن أو تصغير خشِن . وقد صُغِر أخشن أخيشِن . قال : « أُخيشِن أَف ذاتِ الله » . وقد سمَّت العرب خَشِنًا ، وخُشَينًا ، وأخشَنَ . والخشِن : ضَـدُ اللَّيِّن . وأرض خَشْناء : خَشْنة الموطئ .

ومن رجالهم : رأس الخجَر ، وهو أبو بُطين منهم ، وقد رأسَ في الجاهلية وأخذَ المر باع .

ومن رجال جَرم : عِصامُ بن شَهْبَر ، الذَّى يقول فيه القائل(١) :

* نفسُ عصارم سوَّدَتْ عِصامًا *

وَكَانَ حَاجِبَ النُّمَانَ . وهو الذي عَنَى النَّابِغة :

فإنِّي لا ألومُك في دُخول ولكنْ ما وراءكَ ياعصامُ

وكان النَّعان إذا أراد أن يبعثَ بألفِ فارسِ بعث بعصام . و (شَــهبرُ) رجلُ شَهبرُ وامرأة شهبرة ، إذا أسنَّ و به بقيَّةُ قوّة . قال الراجز (٢٠ :

رُبَّ عِمونِ مِن أَنَاسِ شَهِ بَرَهُ عَلَّمَهَا الإِنقَاضَ بِعَلَد القرقره (٣) أَى أَخَذَت إِبَلَهَا التي كان يقرقر فيها الفحل فردد تُها إلى رَعْى الغنم ، فهي

مَنْقُض بَهِنَّ . وربَّمَا قَلْبُوا فَقَالُوا شَهْرَ بَةً . قال الراجز^(٢) :

أمُّ الْحَلَيسِ لَمَجُوزٌ شَهَرَبِهِ تَرَضَى من الشَّاقِ بِعَظْمِ الرَّقبَ

⁽۱) هو النابغة . ديوانه ٧٩ وانظر الأغانى ٩ : ١٥٩ / ١١ : ١٠ وأمثال الميدانى ٢ : ٢٠٩ ــ ٢٦٠ في أول باب النون .

⁽٢) جو شظاظ اللص ، كما في اللسان (شهبر) .

⁽٣) هو عنترة بن عروس الثقني ، أو زؤبة بن العجاج .

ومنهم: بنو راسب ، بطن البصرة (١٠ . وفى الأزد: راسبُ بن الحارث بن ١٩ ٣) عبد الله من الأزد.

ومنهم: بنو حَمَاطة، منهم: بنو ضَجْعم، وهم الضَّجاعمة (٢٠). و (الخَمَاطة): ضربُ من الشَّجَر. قال الشاعر (٣٠):

* زمامٌ كَثُمبان الخمّاطة أزنما() *

والضَّجَاعَ كَانُوا مَلُوكاً بالشَّامَ قَبْل غَسَّانَ ، ولهم حديث (٥٠) . و (الضَّجَمَ) من الضَّجَمَة ، وهي الشَّدَة والصَّلابة .

ومنهم : داودُ اللَّيْق ، الذي يُضاف إليه دَيْر داود بالشَّام ، وقد مَلَك زماناً . ومنهم : ذياد (٢) بن هَبُولة (٧) ، قد مَلَك أيضًا ، وهو الذي أغار على عسكر حُجر آكل الْمُرار ، وله حديث .

⁽۱) ح: « نعيان بن صهبان الراسبي ، من بني واسب بن الخزوج بن حرة بن جرم بن ربان ، أحد رجال العرب المشهورين .

⁽۲) ح: « فى النسب لأبي عبيد: سليح. ولد سليح وهو عمرو بن حلوان بن عمران: سعدا، فولد سعد: ضجعا، منهم داود اللئق بن هبولة بن عمرو، وأخوه ذياد بن هبولة الذى سبى امرأة من نساء حجر آكل المرار، فقتله عمرو بن أبى ربيعة بن ذهل بن شيبان، وكان مع حجر. النهى، وفى الجمهرة للكلمى: دواد اللئق بن هبولة بن عمرو بن عوف بن ضجعم » (٣) هو حميد بن ثور الهلالى. ديوانه ١٠٣٠.

⁽٤) صواب إنشاده: « زماما » بالنصب ، كما في الجهرة لابن دريد ٢ : ٢٧٢ . وصدره: * فلما أتنه أنشبت في خشاشه *

⁽٥) انظر المحبر لابن حبيب ٣٧٠ ـ ٣٧٢ .

⁽٦) في صلب النسخة « زياد » ، وكتب فوتها في الأصل « ذياد صح » .

⁽٧) ح: « في كتاب اللباب في الجاهلية لهشام ابن السكلي : فولد عمرو مزيقيا الجفنة ، منهم الملوك . والحارث بن عمرو مزيقيا ، منهم داود اللثق بن هبالة بن عمرو بن ضجعم ، كان ملكا ، وهو الذي أغار على حجر آكل المرار ، وهو محرق ، كان أول من حرق بالنار . وفي جهرة النسب لهشام : فولد سعد حماطة ، ومنهم ضجعم بطن ، وهم الضجاعم وكانوا الملوك بالشام قبل غسات ، منهم ذياد بن هبولة بن عمرو بن عوف بن ضجعم ، قلت : وهذا هو الصواب ، فهبولة على هذا وهبالة أخوان ، وذياد وداود ابنا عم » .

ومنهم : الحارث بن مَنْدَلَة ، كان غَزا غَزاةً فلم يَرجِم ، فلذلك قال عامر ابن جُوَيْن :

الاشتقاق

ومن بطونهم : بنو حَوْتَكَة بمِصر^(۱) . و (اكلوتك) : الصَّغير من كلِّ شىء . وحواتك ألنَّعام : رئالها . وفيهم يقول زُهَير بن جَناب :

أحَوتكَ يا بن أسلمَ إنَّ قومًا عَنْوكم بالمساءة قد عَنَوني

ومن بنى ليث بن سُود: بنو سعدِ هُذَيم، قبيلٌ عظيم كان حضَنَه عبدٌ أسـود يقال له هُذَيم، فنُسِب إليه. و (هذيم): تصغير هَذْم. والهَذْم: القطم.

• ٣٣٠ ومن بطونهم : جُهَينة ، قبيلُ عظيم . وقد مرّ تفسيره . وأخوه : سعد . وسعدٌ وجُهينة هما ابنا صُحَارٍ ، وسُمُّوا بذلك لأنَّهم أوّلُ من أصحَرَ من الحجاز ، أى ظهر و بدا . قال عبّاس بن مرداس :

بجمع نُريد اننَيْ صُحارِ كليهما وآل زُنيد مخطئًا أو ملامِسا^(۲)
ومنهم: بنو نَهدٍ ، بطنٌ عظيم . و (النَّهْد) : العظيم الخَلْق من النَّاس
والخيل . يقال : فرَسَ نَهْدُ ورجُل نهد . ويقال : نهد القومُ بعضُهم إلى بعض ،
إذا نهضوا لحرب أو غيرها . ومنه قولهم : أَدَى ناهد ، أى بارز . وكلُّ شيء دنا
منك فقد نهد . والنَّهيدة : زُدة غليظة يابسة .

ومنهم : بنو عُذْرة ، قبيلٌ عظيم ، وقد مرّ .

⁽١) في ديارنا المصرية بلدة تسمى « الحواتكة » من أعمال أسيوط .

⁽٢) البيت السابع من الأصمعية ٧٠.

ومن رجال بنى عذرة : هُدبة بن الخَشرم بن كُرز بن أبى حيَّة الـكاهن . وهو أوَّلُ من أُقِيدَ في الإسلام . وله حديث^(١) .

ومنهم : بنو ضِيّنة ، وقد مرّ ذكرها فى بنى 'مُير .

ومن رجال بنى عُذْرة : خالد بن عُرفُطة ، حليفُ بنى زُهْرة ، كان ولاً . سعدُ النَّاسَ يوم القادسيّة . و (العُرفُط) : ضرب من الشَّجر .

ومنهم : بنو جُلْهُمة ، بطنُ ، وقد مرّ .

ومنهم : بنو زَقْزَقة ، واشتقاق (زَقْزقة) من الخِفّة ، ويقال : رجلُ زَقْزَقٌ ، إذا كان خفيفًا .

ومنهم : بنو الجَلْحاء ، و بنو حَرْدَش .

واشتقاق (جلحاء) من اتجلح . يقال : نبتُ مجلوح ، إذا أكلت الماشية أطرافَه وأصل الجَلَح انحسارُ الشَّعر عن مقدَّم الرأس . والجَلَح والجَلَدواحد . و بنو جَلِيحة : بُكَاين من العرب .

و (حَردش) مشتقٌ من الحردَشة ، وهو تقاربُ الخَلْق . يقال : حَرْدَشُ وحُردوش .

ومن رجالهم : هَوْدَة بن عَمرو ، وكان شريفًا ، كان يقال له رَبُّ الحجاز . وهَوذَة بن عَمرو بن أَشْفَه . و (أَشْفَهُ) يقال رجلٌ أَشفه ، إذا كانَ غليظَ الشَّفَة .

ومنهم : بنو حُنِّ ، الذين يقول فيهم النابغة :

لقد قلت للنعان يوم لقيتُ م يُريد بنى حُنّ ببُرُقةِ صادرِ أَعِنَّ بني عُنْ بَبُرَقةِ صادرِ أَعَنَّ بنى حُنّ فإنَّ القاءَهم كرية وإنْ لم تلق إلاَّ بصابر^(٢)

⁽١) الأغاني ٢١ : ١٦٩ ــ ١٧٧ .

⁽٧) ديوان النابغة ٤٦ . أى تجنب بنى حن فإن لقاءهم مكروه ، وإن لم تلقهم إلا برجل صابر شديد في الحرب . يريد أنهم أشد صبرا بمن يلقاهم وإن بلغ في الصبر الغاية .

و (حُنُّ) يمكن أن يكون اشتقاقُه من شيئين : إمَّا من الحنين ، فيكون فُعْل من ذلك ؛ وإمّا من الحِنّ ، وهم قبيلٌ من الجنّ . وكان الأصمحي يقول : هم دون الجِنّ . وحَنّة الرجل : امرأتُه .

ومن رجال بنی نهد : زُوَیُ ، ورِفاعة ، بطنان .

و (زُوَیُ ؓ) : تصغیر زَو ؓ . و یقال : جاء فلان ؓ تَوَّا ، إذا جاء وحدَم . وجاء زَوَّا ، إذا كانا اثنين .

٣٢١ ومن رجالهم: الصَّقْمَب الوافدُ إلى النَّعان . واسم الصَّقْمب خَيْم بن عمرو (١) وكان سيِّد بنى نَهد ، قد أخذ مِر باعَهم دهرًا ، وله حديثُ فى دخوله إلى النَّعان . وقال قوم : بل اسمُه البَرَاء بن عمرو ، وقد مر ذكره ، و (الصقعب) : الطَّويل من كلِّ شيء .

ومن رجالهم: دُوَيد بن زَيد بن خَهْد (٢) ، وهو الذي طال عمرُه ، وله حديث. وأوصَى عند موته بَذيه: « أوصيكم بالنّاس شرًّا ، لا تُقيلوا لهم عَثْرة ، ولا تَقْبَلوا لهم مَعذرة . أَطْوِلُوا الأسِنّة ، وقصِّروا الأعِنّة (٣) . وإذا أردتم الحاجَزة فقبل المناجزة . النجلّد ولا التبلّد » . وفيه كلام كثير .

و (دُويد) : تصغير دُود .

⁽١) ح : « بن سعد بن مريم .كذا في جهرة النسب . وفي نسخة أخرى : خيثم بن عمرو ابن سعد بن حريم » .

⁽۲) المعمرين للسجستانى ۲۰ ـ ۲ . ح : « الأمير : دويد بن زيد بن نهد بن زيد بن حوتك بن أسلم بن الحاف بن قضاعة ، شاعر ذكره ابن سلام فى كتاب الشعراء . كذا فى كتاب الأمير : زيد بن حوتكة بن أسلم ، وصوابه زيد بن ليث بن سسود بن أسلم ، والله أعلم » . انظر الإكال ١ : ٢٨٥ والشعراء لابن سلام ١٩ مصر ١١ ليدن .

⁽٣) في الممرين : « قصروا الأعنة وأشرعوا الأسنة » . ومما جاء في تصحيح أطول وترك إعلاله ما أنشده سيبويه :

صددت فأطولت الصدود وقلما وصال على طول الصدود يدوم

ومن قبائل جُهَينة : بنو ُحَمَيس ، يقال لهم اُلحَرَقة . و (ُحَمَّيْس) : تصغير أحَمَس . و (الحَرَقة) : ُفَعَلة من التَّحريق .

أسماء مــــراء بن عمرو

و (بَهْراء): فعلاء ممدود ، ينسب إليه بَهْرانيُّ ، واشتقاق بَهْراء من شيئين : إمّا من قولم : بَهْره الشَّيء ، إذا غلبه ، كا قالوا : بهر القمر النَّجوم ، إذا ذهب بضيائها . والقمر باهر ، والبُهْر يمكن أن يكون من قولم : بَهْرَنى هذا الأمر ؛ أو من البُهْر الذي يصيب الإنسانَ عند التَّعَب من المشي في الحرّ . ويقول الرجل الرّجل : بَهْرًا لك ! كأنّه يدعو عليه . ويقال : فعلت هذا الأمر بَهْرًا ، أي جهرًا ، ورجل بهير ومبهور ، من البُهْر .

ومنهم: بنو أهُوَد بن بهراء .

واشتقاق (أهْوَد) من السُّكون ولين الجانب. وأحسِب اشتقاق يَهودَ من هذا ، من قولم : ﴿ إِنَّا هُذْنَا إِلَيكَ (١) ﴾ أى لانَتْ قلوبُنا ، والتَّهويد : النَّسكين ، تقول (٢) : هودتُ الرجلَ من نِفاره ، إذا سكَنتَه ، والتَّهويد في السَّير من ذلك .

ومنهم : المقداد بن عمرو ، الذي يقال له ابن الأسوّد ، كان من المهاجرين الأوّلين ، وهو أحد صاحبَى الفرسَينِ (٣) يوم بدر الصُّغْرى ، كان فرسًا للزُّ بير وآخرَ للمقداد .

و (المِقداد): مِفعال من قَددت الشيء أقدُّه قدًّا . و يمكن أن يكون مِقدادٌ

⁽١) من الآية ٥٦١ في الأعراف.

⁽٢) في الأصل: « يقول » .

⁽٣) ح بخط مغلطاى : « ذكر ابن إسحاق وغيره فرسا ثالثا لمرثد الغنوى » . انظر أسماء خيل المسلمين يوم بدر في السيرة ٧٦ عيت ذكر أيضا أنه كان مع المشركين ماثة فرس .

٥٥٠ الاشتقاق

الحديدة التي يُقدَّ بها . والقِدَد : الفِرَق من الناس ، من قوله عزَّ وجلّ : ﴿ طَرَائِقَ قَدَدًا ﴾ والله أعلم . والقِدُّ معروف . والقَدُّ : مَسْك السَّخْلة أو الجِذَعةِ من الغنَم . وقد سَمَّت العرب مِقدادًا ، وقدُنَ من أمثالهم : « مَن جعلَ قدَّكَ إلى أديمك » . وقد سمَّت العرب مِقدادًا ، وقدادًا ، وقدادًا . وقدة : موضع (١) ، وهو اسم ناقص .

ومنهم: بنو بَلِيّ بن عَرو^(٢)، أخى بهرا، ، يُنسَب إليه بَكُوِيّ . و (بَلِيّ) فعيل إمّا من قولهم: بِلُو سقرٍ ، أى نِضو ؛ أو من قولهم : بِلُوت الرجلَوابتليته، إذا اختبرته .

ومنهم : بنو فَرَّان بن كَبَلَّى .

واشتقاق (فَرَّان) وهو فَعْلانُ ، من قولهم : فَرَرت الفرسَ وغيرَه من الدوابَ ، إذا فتحت فاه لتعرف سنَّه ، ومن قولهم : هذا فَرُّ بنى فلان ، أى الذى فَرَّ منهم ، وفي الحديث : « هذا فَرُّ قُر يش (٣) » ، والفر ير والفُرار : ولد الحار ، ور بنمي ولدُ البقرة أيضًا فريرًا ، والجذع من الظِّباء فرير وفُرَّار ، وقد قرى : ﴿ يومئذُ أَيْنَ المَفِرُ ﴾ و﴿ أَبْنَ المَقَرُّ فَنَ المَفْرُ : الموضع الذي يُفَرَّ إليه ، والمَفَرِّ : مفعل من الفِرار .

ومن رجالهم : المجذَّر بن ذياد ، قتلَ أبا البّخترى يومَ بدر ، وكان حليفًا

⁽۱) قال ياقوت: قدة بالكسر ثم التشديد بلفظ واحدة القد من اللحم . . . وقيل قدة بوزن عدة ، اسم للماء الذي يسمى الكلاب . قالوا : وإنما سمى الكلاب لما لقوا فيه من الشر . (۲) ح بخط مغلطاى : « في الجمهرة لابن دريد : واللبو : قبيلة من العرب » . وبخط مغلطاى نسخ الجمهرة ۱ : ۳۲۹ : « واللبو بن عبد القيس قبيلة من العرب » . وبخط مغلطاى أيضا : « في بلى جاعة من الصحابة منهم عبد الرحمن بن عديس ، والمجذر بن زياد ، وأبو الرمداء ، وعبد الله بن طارق » .

⁽٣) قاله سراقة بن مالك حين نظر إلى النبي صلى الله عليه وسلم وإلى أبي بكر رضى الله عنه مهاجرين إلى المدينة ، فرا به فقال : « هذان فر قريش ، أفلا أرد على قريش فرها » .
(٤) قراءة الفتح قراءة الجمهور . وقرأ بالكسر جاعة منهم الحسن وعكرمة وبجاهد وأبو حيوة وابن أبي عبلة . وقرأ الحسن أيضاً « المفر » بكسر الميم وفتح الفاء . تفسير أبي حيان ٨ : ٣٨٦ .

للأنصار . فـ (المجذَّر) رجلٌ مجذَّر : قصيرٌ متقارِب الخُلْق . والجَذْر الأصل . ومنه قيل : جَذْر هذا الحساب ، أى أصله .

ومن رجالهم: مالك بن رافلة ، قانلُ زيدِ بن حارثة يومَ مُوْتة (١٠). و (رافلة) : فاعلة من الرَّفل كَأْنَه يرفُل في ثيابه . يقال : رجلُ رِفَلُ : طويل الذَّبل . وفرس رِفَلُ ورِفَنُ ، إذا كان طويلَ الذَّبَب . ويقال : رَقَل بنو فلان فلاناً ، إذا عظَموه ورأ سوه .

ومنهم : ثابت بن أرقم ، وقالوا : أقرم . وكان مع خالد بن الوليد ، من ُفرسان المسلمين ، وهو حليف للأنصار . يقال : إنَّ طليحة بن خُويلدٍ تُقتَله ، وفي ذلك عقول طُليحة :

عشيّة غادرتُ ابنَ أرقمَ ثاوياً وعُكَّاشَـة الغَنْمَى عند تَجَالِ (٢) فَ فَدَ (الأَرقم) ضرب من الحيّات . و (الأقرم) مأخوذ من شيئين : إمّا من قرمت إلى الشيء ، إذا ملت إليه ؛ أو من قرَمتُ البعيرَ فهو مقروم . ومنهم : عاصم بن عدى بن الجدّ ، صحب النبيّ صلى الله عليه وسلم .

(١) ح: « قال أبو هلال العسكرى في كتاب الأواثل: وقتل قطبة بن قتادة مالك بن رافلة وقال:

طهنت ابن رافلة [ابن] الأرا ش برمح مضى فيه ثم أنحطم ضربت بسيف شراسيفه فال كما مال غصن السلم » .

وكلة » ابن » من السيرة ٧٩٧ . وفي الأصل كذلك « الأرأشي » صوابه من السيرة . ووردت كلة « طعنت » و « انحطم » في المطبوعة بالكاف بدل الطاء في السكلمتين مخالفتين لما في الأصل .

⁽٢) من أببات فى السيرة ٢٥٤ ــ ٣٥٤ . ح: « الرواية : ابن أقرم . ورووا [أرقم] وعكاشة الغنمى ، يريد من بنى غنم من بنى أسد بن خزيمة » .

أسماء مهرة بن حيدان

بن عمران ^(١) بن الحاف بن قُضاعة .

فـ (مَهرةُ) اشتقاقُه من قولهم : فلانْ ماهر بكذا وكذا ، إذا كان حاذقًا به . سهم وسابح ماهر ، أى حاذق . وكلُّ حاذق بصنْعةٍ فهو ماهر بها .

فمن قبائلهم : بنو عُرَيد ، و بنو عُرَيب .

فَ (هُرَيد) : تصغير عَرْد ، وهو الشَّىء الصَّلب . والتَّمريد : العَدْو من فَرَع . يقال : عَرَّدَ الرجلُ تَمريدًا قال الشاعر :

* ضرباً يعرِّد بالبيـــــين القائم *

و (عُرَيب): تصغير عَرَب، أو تصغير عَريب، من قولهم: ما بالدّار عريب أى ما بها أحد. وقد تقدّم قولنا فى هذا أنّ هَـدْه الأسماء المستَشْنَعة مشتقّة من أحرف قد أميتت .

ومنهم : بنو النَّدغيّ والآمِريّ . وأحسب أنَّ النَّدْغ من قولهم : نَدَغَه بكامةٍ ، أي غابَه بها . و (الآمريّ) كأنه فاعليُّ من قولهم : أَمِرَ القومُ ، إذا كثرُوا .

ومنهم : بنو الأدغم ، و بنو الأثَّغَم . ف(الأدغم) من الخيل : الذي يخالف لونُ وجهه لونَ سائر جسدِه ، وهو الذي يسمَّى بالفارسية الدَّيزج .

ومنهم : بنو عِيدِي ، تُذَسَب إليهم الإبل العِيديّة .

ومنهم : بنو ضُبَيعيّ بن عَقّار ، وَكَأَنَّ ضُبَيعيًّا منسوبْ إلى ضُبَيعة .. و (عَقّار) : فعّال من العَقْر ، وقد مر .

⁽١) ح : «صوابه حيدان بن عمرو بن الحاف . وكذا في جهرة الأنساب لابن الكلبي» -

ومنهم : العُجَيل بن قَمَات بن قرضِم بن العُجَيل (١). وفَد على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان يُلْطِفُه لبُعد مسافَته .

ومَهْرَةُ انقطعوا بالشِّحْر ، فبقيتْ لنتُهُم الأولى الحِميريَّة لهم ، يتكلَّمون بها إلى هذا اليوم .

* * *

هذا آخر الأسماء المعروف اشتقاقها .

ونبدأ بَعْدَ هذا بأسماء يشتمل عليها الكتاب

فنها : دَيْهَتْ ، وهو أبو عياض بن دَيْهِتْ ، الذى استجار به الحارثُ ابن ظاليم فردَّ عليه إبلَه . والياء فيه زائدة . وهو من الدَّهْث ، من قولهم : دَهَنْتَ الشيء ، إذا وطئتَه وطئاً شديداً .

ودَعْمَة . والدَّعث : الحِقد أو الشَّأر في القلب ، والجُمع أدعاث . ودعثة : أبو بطن من الأزْد ، وأحِسبه مندَوْس .

وعَرْزَم: الشَّديد الصُّلب، أو الغليظ. قال الشاعر:

لقد أُوقِدَتْ نارُ الشَّمَرذَى بأرؤس عظامِ اللَّحى مُعرنزِ مات اللَّهاز مِ (٢) معرفر مات اللَّهاز مِ (٢) معرف وبالبصرة قومُ يقال لهم بنو عَرْزَم ، وكان أبو عبيدة يطعُن فيهم .

⁽۱) ح: « وفي المحيكم لابن سيده: القاف والضاد . رجل قراضم . وقرضم يقرضم كل شيء . وقرضم : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان . الأمير : أما ذهبن بفتح الذال المعجمة وسكون الهاء وفتح الباء المعجمة بواحدة فهو ذهبن بن قرضم بن المعجيل بن قثاث بن قمومى بن يقلل أبن العيدى الوافد على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان يكرمه لعد مسافته . ذكر ذلك ابن السكلي . كذا ذكره الدارقظني : قرضم بالقاف ، وهو بالفاء . وقال ابن قثاث بفتح القاف ، السكلي . كذا ذكره الدارقظني : قرضم بالقاف ، وهو بالفاء . وقال ابن قثاث بفتح القاف ، وهو بكسرها . وقد خلط ابن دريد في هذا الموضع . والله أعلم » . انظر الإكال ٢٨٦٠١ . وأنشده في الأسان (شمرذ) وقال في « الشمرذي » : أحسبه نبتا أو شجرا . وأنشده في (شبرذ) برواية « الشبرذي » ، وذكر أنه اسم رجل .

وكَرُدَم ، وهو من بنى عَبْس ، وهو الذى أخذ مال السَّاسِيَّة (١) فقالوا فيه : «كُلَّ الناسِ باركْ فيه . كَردَم لا تُبارِكْ فيه » . وهو مشتقُّ من الكردمة . وكان كردم ممن بعث به عُبَيدالله بن زيادٍ إلى قتال الخوارج فانهزم ، فقال المهلَّب : لما رآهم كردم تسكردما (٢) كردمة العَسير أحسَّ الضَّيفَما والكردَمة : العَدُو من فَزَع .

وقَلْهُمْ مَن قُولِهُم : أَقَلْهُمَّ الرجلُ واقلحمٌ ، إذا أَسنَّ . وابن قَالْهُمَ : رجلُّ من الأَزد طُمِن في حرب كانت بينهم ، فقال الراجز :

قَهْوُسُ مُ قَدَّ مَرَّ . وَقَهَوَسُ هَذَا شَهِدَ يُومَ جَبَلَةً فَفَرٌ فَلَحِقَ بِالْأَزْدِ ، فُولَدُهُ فيهم إلى اليوم .

وقَعُوسُ من القَمَوَسة ، وهو التذلُّل والتَّصاغُر . يقال : تقعوس البيتُ ، إذا انهدم . واشتقاقهُ من القَمَس ، والقَمَس : تداخُل العنُق في الظَّهر . وقالوا : عِزَّة قَمُساء ، أي متمكِّنة ، وقُمَيس اسمُ ممروف ، وفي بمض أمثالهم : « أهْوَن من قُمَيس على عَبِّته (٥) » .

⁽١) نسبة إلى بني ساسان . انظر مامضي في ص ٢٨١ وشفاء الغليل (ساسان) .

⁽٢) في الاسان :

^{*} ولو رآنا كردم لكردما *

⁽٣) ف الأصل : « زاح العليل » ، صوانه بالغين المعجمة .

⁽٤) انظر اللسان (فلهم ، قلهم) .

⁽٥) قال الشرق بن القطامى: إنه قعيس بن مقاعس بن عمرو ، من تميم ، مات أبوه فملته عمته إلى صاحب بر ، فرهنته على صاع من بر ، فغلق رهنا لأنها لم تفكه ، فاستعبده الحناط فرج عبدا . أمثال المبداني ٢ : ٣٢٩ .

وطَيْسَلُ : فَيْعَلَ مِن الطَّسْلِ . والطَّسْلِ : تضحضُح المــاء على الأرض ، وتضحضُح السَّراب مثلُه . طَسَلَ الماء والسَّراب . وطَيسلة الشَّاعر معروف .

وَ شَمُّهُ لَ * : فَعَلَل من قولهم : رجل مشمعل من : جادٌّ في أمره .

وَعَرَقَلُ اللَّصَ مَمْرُوف ، من بني سمد ، وهو أحد شُعَرَاء اللَّصوص ، وهم أبو حَرْدَبة ، ومالكُ بن الرَّيْب ، وعَرقل هذا ، وهو فَعلل ، من قولهم : تعرقل الأمرُ ، إذا تداخَل . وقد ابتذلت العامّةُ هذه الـكلمةَ فقالوا : عِرقالة مَ الى كُلمةً فقالوا : عِرقالة مَ الى كُلمةً فقالوا .

وعُجَيل ، مأخوذُ من الصَّلابة ، وأحسِبُ أنَّ رجلًا من العرب فى الإسلام كان يقطَع الطَّريقَ فى البادية فى صدر الإسلام فى أيام زياد ، يقال له عُجَيل .

وعَنْجِذْ ، مَأْخُوذُ مَن حَبِّ المِنَبِ . وقال قومْ : ردى ، المِنَب . وأحسِب أنَّ بالهمامة قومًا يقال لهم العَناجِد ، كأنْهم منسو بون إلى عَنْجَد .

وخَنْزَرْ ، مأخوذ من قولهم : خَنْزَر ، وهو الفأس الفليظة . و إن كان اسماً من غير ذلك فاشتقاقُه من الخَزَر ، والنون زائدة ، وهو صِغَر العيْنين .

ودَ بْسَقْ ، مشتق من الدَّ يْسَق ، وهو أوّلُ مابجرِ ى من السَّراب ، وقال قومْ : كُلُّ أَبيضَ دَ يْسَقْ ، وابنُ دَ بْسَقِ : رجل من فُرسان بنى ضبّة معروف . قال الشاعر (۱):

لَهَانَ علينــا ما يقولُ ابنُ دَيْسَقِ إذا نفسَتْ (٢) بين اللَّوى والعرائس (٢) وكينهم ، مأخوذُ من الكَهَامة ، والياء زائدة ، من قولهم : سَيفُ كَهَام . ٣٢٥

⁽۱) هو الأسلع بن قصاف الطهوى ، وفي النقائض أنه غسان بن ذهل السليطى . عن معجم البلدان .

⁽٢) كتب فوقها في الأصل « نفشت » . معجم البلدان : « إذا نزلت » .

⁽٣) العرائس : جبال بالدهناء ، أو أماكن في شق الىمامة .

وكيهم"، وابن كيهم من بنى تميم أو من بنى ضبّة ، معروفان . وقد ذكر ها جرير" والفرزدق .

قَعْبِلُ[،]، مشتقُّ من ضَرْب من الـكمَّاة ، ويقال له قَعْبَل .

وقَرَعَبْ ، مشتقٌ من الانضام ، من قولهم : اقرعبَّ الرجلُ ، إذا تقبَّض .

وعَذْهَل ، وهو من العَذْهلة ، وهو مثل العَبْهلة ، وهو تَرك الإنسانِ وسَوْمَه تَقُول : عَبْهَات الإبلَ وعذهلتها ، إذا تركتها وسَوْمَها . وكتابُ النبي صلى الله عليه وسلم لوائل بن حُجْرٍ : « إلى الأقيال العَبَاهلة من حَضْرَ مَوت » ، أي الذين خُلُوا وسَومَ أنفسِهم .

وعَرْهُم ، وهو من الشِّدَّة والصَّلابة . وَكَذَلَاتُ عُرَاهِمْ .

وحَزْرَم ، وهو اسم جَبَل^(۱) معروف . والحَزْرَمة : الضَّيق . تحزرَمَتْ عليه أموره إذا ضاقت .

عَثْجَلُ ، وهو من الغِلظ ، من قولهم : تعثجلَ الرَّجلُ ، إذا غَلُظ جسمه . وعَثْجَل بن المأموم بن زرارة ، أحد رجالِ بنى تميم .

جَرْهُدُ ، أصلُ بناء اجرهدٌ ، إذا امتدَّ في سَيره .

وَجَهْدَمْ . إِمَّا أَن تَكُونَ المَّمُ زَائَدَةً فَهُو مِن اَلَجَهْد ، أَو تَـكُونَ أَصَلَيَّةً فَهُو مِن الجَهْدَمَة ، وهي اللَّجاج في الشيء . وجَهْدَمَةُ (٢) : امرأةُ بَشِير بن الْخَصَاصِيَّة ، له صبة . وقد حَدَّثَتْ جَهْدَمَةُ عَن زوجها عَن النبي صلى الله عليه وسلم .

وَجَيْهِمْ ۚ ، الياء زائدة ، وهو من الجَهَامة جَهامةِ الوجه وغَلَظُه .

⁽١) فى الأصل : «جل» صوابه بالباء ، كما فى الجمهرة ٣ : ٣٢٨ ومعجم البلدان واللسان . وأنشد :

سيسمى لزيد الله واف بذمة إذا زال عنهم حزوم وأبان (٢) ترجتها في الإصابة ٢٤٨ من قسم النساء .

ودَهْلَب ودَهْبَل ، وهما واحد ، وهو من قولهم : أقبل َيَتدَهْبَل و يتدهلب ، إذا تُقُل مَشْيُه .

وسَعدَمْ ، الميم زائدة ، وهو أبو بطنٍ من بنى تميم يقال لهم السَّعَادم .

خَنْبَشْ ، النون زائدة ، من قولهم : خَدَشته وهَدَشته ، إذا جمعَته .

جَوْشَمْ ، من قولهم : جَشَمت إليك كذا وكذا ، أى تكلَّفته ، والواو زائدة .

قَمْطَل ، من قولهم : قمظلت الشَّىء ، إذا قطَّعتَه .

و بَهدلٌ ، مأخوذٌ من الطَّير ، وهو اسم طائر . وقد سَمُّوا بَهدلة .

بَحْدَلُ ، وهو قِصَر الجسم وتَداخُله (۱) . و بَحْدَل بن أُنَيف السكلبيّ أبو مَيْسونَ أمَّ يزيدَ بن معاوية .

و بَرَّذَ عُ : اسمُ رجلِ من الأنصار ، وأحسِبه من بَرَذَعة الحار . والبَرَّذَع * الغليظ الخاتي في قِصَرِ أيضاً .

لَهْسَمْ ، وهو من قولهم : كَيْسَمَ ماعلى المائدة ، إذا أَكَلَهُ كُلَّهُ .

وَبَهُصَلٌ ، من قولهم : تبهصل الرّجلُ من ثيابه ، إذا ألقاها . وبهصَّلْتُه أنا.

وعُرَّ كَرْ بِنِ الجُمَيحِ (٢٠ الأســدى الشاعر ، أدركه الرياشي . والعَرْ كَرْة : ٣٣٦ التقتُبض . تَمركَزَ عنّا فلانْ ، أي تقبَّض .

· فَحْجَلْ : رجل فَحْجِل وأفحج سواء ، وهي الفحجلة والفَحَج .

حِزْ مِيرْ ، وهي الحِدّة والْخِفّة .

⁽١) ح: « بحدُل: اسم طائر » . وليس لهذه الحاشية سند من المعاجم المتداولة .

⁽٢) ح: « الأمير: أما عركز بضم العين والكاف وآخره زاى فهو عركز بن الجميح،

أو ابن الجميع.، الأسدى . ذكره ابن دريد » . انظر الإكال ٢ : ١٣٤ .

ودَ نَقَشُ ، النون فيها زائدة ، وهو من الدَّقَش ، وهو تطأطُؤ الرّأس ذُلاً وخُضوعاً .

زَعْبَلُ : الصِيُّ السِّيُّ الغِذاء ، وهي الزُّعْبَلة .

وعَثْلَبٌ ، من قولهم : عثلَبْتُ الزَّندَ ، إذا قطعتَه من شجرةٍ لا تَدرِى أَم لا ؟

قَيْضَذَم ، من قولهم : تقحذَم ، إذا هَوَى من عُلُو إلى سُفْل ، وهى القحذمة . دَوْكَسُ ، وهو القَطيع من الغنَم . ودَوْكَسُ بن واقد الرياحي : أحدُ شعراء ى تمم .

وزَخْرَبُ بن سَمْمانَ الأسديّ أحدُ شعرائهم . واشتقاق زَخْرَب من الزَّخْرَ بة . وقد سَمَّوْ ا زُخارِ با أيضا ، وهو الأجوف الضعيف .

وزَنْبَلَ : اسمْ م. قال الراجز :

مِن رسم ِ أَطْلِل لأمِّ زَنْبَلِ ذاتِ الرُّبَى والدَّمَث الْجِلَّلِ والدَّمَث الْجِلَّلِ والنون فيه زائدة . وأحسِب اشتقاقه من الزَّبْل .

وعِيكْباسُ اسمُ . قال الراجز:

لمَّا رماني القومُ بابنِ عمِّي الشيخ عِكباسِ وبالأَصَمِّ

وعِكَبَاسُ : فِعِلَالٌ مِن المَـكُبَسَة ، مِن قولهم : تَعَكَبَسَ القومُ أَو الشَّيء ، إذا تُواكَبَ بَعْضُه على بعض ، وأحسِب أنَّ هذه الباء تُقلب ميًا ، مِن قولهم : ليلُ عُكَامِسٌ وعُكَابِسُ ، إذا تراكبَتْ ظُلُمتُه .

دِغْرِمْ : اسمُ مَن قولهم : تَدَغْرِمتَ الخَشْبَةُ أَو العُودُ ، إِذَا تَخْرِ . وَغُرِمْ : اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

أَ بَنِي غُلِدانةَ إِنَّنَى حَرَّرَتُكُمَ فُوهِبتُكُمُ لَعَطَيِّةً بنِ جِعَالِ^(۱) وَكَانَ أَحَدَ رَجَالَ بني يَرْبُوع .

وعُكَمِصُ الشاعرُ ، له مسجدٌ بالبصرة ، أحد شعراء بني تميم . والمُكَمَمِصُ من قولهم : جاء بالمُكَمَم ، وجاء بالبَطِيط ، إذا جاء بالعَجب .

و بنو عَفَارة : بطنٌ من بنى تميم ، وكذلك بنو خُرَاشة .

والعَفار : ضَربُ من النَّبت . والخُرَاشة : ماوَقَع من هِبْرِيَة الرَّاس إذا مُشِط . وهو الهِبْرِيَة ، والإبْرِية ، والخُرَاشة .

والعِرباض بن الصَّعفوق: أحدُ رجال بنى تميم. والعِرباض: الغليظ. والعِرباض بن الصَّعفوق والجُم صَعافقة، وهم الذين يَدخُلون السُّوق ولا تـكون لهم رءوسُ أُموال، فإذا اشترى التاجرُ شيئًا دخَلوا معه.

وعَدَّاس : اسمَ ، وهو من قولهم : عدَسْتُ الشيء ، إذا وطِئته وطثاً شديداً .

والهِلْقام بن ُنَمَيم ، من ولد عُتَيبة بن الحارث ، تزوَّجَ إليه بعضُ خلفاء ٣٢٧ بنى أميّة . والعِلقام : البعير الواسع الأشداق ، الطَّويل المَشافر .

دِرْواس بن عبد الله : أحدُ رجالِ بنى دارم . والدِّرواس : العظيم العُنْق ، و به سمِّى الأسد دِرواسًا .

النَّمِر بن زَمَّام الحجاشعي ، الذي أجار الزُّ بير فيما زعموا . وهذه الدَّعوى باطل ، إنَّمَا هو شيء نَعَاه عليهم جرير . وهو من قولهم : حِمار نَمْرِ ، أي يمضُّه الذَّبابُ فَيَقْلَق . والذُّبابة النُّمَرة تـكون على الحير وما أشبهه .

الهَثْمَاتُ : أحدُ رجالِ بنى قُرط ، من بنى تميم ، وقد مرّ .

⁽١) ديوان الفرزدق ٧٢٦ .

قَرْهَم : أحدُ بنى مازن ، معروف . وقَلْمَم أيضاً منهم . واشتقاق قَرْهَم من القَرْهَمة ، أو من القَرَه والميم زائدة . وأمَّا القَرْهَبة فشدَّة الحُمرة حتَّى ينْقشر الجُله . والقَرَهُ نحوه . وأمَّا القَلْعمة فمن قولهم : اقلَعمَّ الشيء ، إذا انقلَعَ من أصله .

معاوية بن شُرسُفة . وشُرسُفة أحسِبه مأخوذًا من الشَّرسوف ، وهو الفُرْضوف المطلُّ على الجوف ، وهى الشراسيف . وقالوا : مُلتَق الأضلاع في الصَّدر شراسيف .

شِنْظيرُ وعَطَرَّقُ ، مازنيَّان . واشتقاق شِنْظِير من سُوء الخُلُق . رجلُ شِنْظير ، والعَطَرَّق : الطويل المضطرِب الخَلْق .

خزعل ، اسم اشتقاقه من الخَزْعلة ، وهو مثل النَخَذْعلة ، وهو الذي إذا مشّى سَنَى النُّرابَ بإحدى قدمَيه على الأخرى .

عَنْقَشُ وَعَنْكُش ، النون زائدة ، وهو من عَقَشت الشَّىُ وعَكَشته ، إذا خلطتَه . أو يكون من قولهم : تعكَّشَ الرجلُ ، إذا تقبَّض . وقد سمَّوا عَكَّاشا وعُكَّاشا ، وهو من هذا .

جَأُوانُ : أحدُ بنى الأعَرَجِ ، من بنى سعد . وجَأُوان : فَعُلان من الْجُؤُوَةِ ، وهو لونٌ من ألوان الخيل دُونَ الصَّدْأَة . فرسُ أجأى ، والأنثى جأواء .

غَضْياه ، ممدود ، واشتقاقُه من قولهم : أرضٌ غَضْياء تُنبيت الفضا .

وشَمَرْذَى وشَبَرْذَى (١) ، تجعل الميم باء ، وهو من الرجُل المشمّر فى كلِّ ما أُخذ فيه .

سَمرَ نُدَى قد مرَّ .

⁽١) انظر ما سبق في ص ٥٣ ه .

السَّندَرِيُّ بن عَيْساء ، أحد بنى عامر بن صعصعة ، الذى راجزَ لبيدًا يومَ تنافر عامرُ بن الطَّير. قال الأصمعي : تنافر عامرُ بن الطَّير. قال الأصمعي : سمعتُ غلامًا أعرابيًا يقول : اصطدتُ سندريَّةً .

عَدَرَّجُ : سريعُ فيما أُخذ فيه من المَشْي وغيره .

جَلَوْبَقُ ، وَجَرَنْدَقُ ، وهذا من الأسماء التي [فيهـا (١)] الجيم والقاف. فأما جَلَوْبَق فالواو زائدة ، وأحسِبه من الجَلْبَقَة ، وهو حكاية صـوتِ وقوع حوافر الخيل ، سمعت جَلْبقة الخيل . وجَرَنْدَق النون زائدة ، وأحسِبُ أصله أهجميًا ، وهو من الجَردَق .

عَمَلِسَ بِن عَقِيلِ بِن عُلِفَةٍ. والعَمَلَسَ : الخفيف ، ورَّبَمَا سَمِّى الذَّئبِ عَمَلَساً . ٣٣٨ وعَرَّدُ : جَدُّ وعَرَّدُ : المَمَدُّ الطَّويل . يقال : نَجَالِا عَرَّدُ ، أَى طُويل . وعَرَّدُ : جَدُّ ابن أحرَ ، وهو عَمرُو بن أحرَ بن العَمرَّد الشاعر .

وعَطَرًا ذُ مثله . وعَطَرًا ذُ المغنِّي معروف .

عُنْقُوسٌ : فُعُلُولُ ، وقد مرٌّ في عنقس .

قُبَاثُ ، بالثاء المعجمة بثلاثٍ ، أحدُ بنى حَنيفة ، وهو من التقبُّث : وهو أن يتَضامٌ بعضُه إلى بعض .

هَنَّام بن سَلَمَة ، أحدُ رجالِ بنى بكر بن وائل . وهنَّامٌ إمَّا من قولهم هَيْنَمَ الرجلُ ، إذا تَكلَّمَ بكلام لا يُفَهَم ، من قولهم : « أَفْلَحَ مَنْ هَيْنَمَ فى صلاته » . أو يكونُ من الهَنَّم ، وهو ضربُ من النَّم ، أو من الهِنَّمَة ، وهى خَرَزة تُؤَخِّذ بها نساء الأعراب (٢) .

⁽١) ليست في الأصل.

⁽٢) التأخيذ: حبس السواحر أزواجهن عن غيرهن من النساء .

أبو لُغَافة : أحدُ فُرسان بكر بن وائل . قال الشاعر :

أَبَا لُنَافَةَ وَالدَّعَّاءَ إِذْ هَلَكَ كَا وَابِنَ الْأَغَرِّ فَهِ لِلَّا ذَاكَ يُبكينا

وخَنْزَلٌ : جدُّ رجاء بن حَيْوةَ الكِنديِّ ، صاحبُ عمرَ بن عبـــد العزيز .

والنون فيه زائدة . وهو من قولهم : ضربَه فخزَله ، أى قَطَع ظهره . وَمن قولهم : كُلَّمتُ فلانًا فانخزَل عنّى .

وأمَّا لُغَافَة فاشتقاقُه من اللَّغَف؛ وهو من قولهم : لغَف الأســدُ بعبينه لَغْفًا شديدًا ، إذا لحَظَ .

وشَرْيَةُ : اسمْ، وهو شجرُ الحنظل .

وحُدَيْجُ ، وَمُحَدُوجٍ . فَجُدَيجُ : تصغير حِدْجٍ ، وهو مَركبُ من مراكب النِّساء . وأمّا محدوجُ فغعول من قولم : حدجتُ البعيرَ ، إذا جعلتَ على ظهره الحدْج . وقد سمَّوا حَدَاجًا أيضًا .

حاطثة مهموز، وهو ضربُك الشيء بيدك ضربة خفيفة ، من قولهم : حطأته أحطؤه حَطثًا . ومنه اشتقاق الحُطيَئة .

خالِفَةُ . والخالفة : العمود المؤخَّر من عَمَد الخباء .

وصَقْعَبُ اسمٌ ، وهو أبو بطن من العرب ، وهو العمود الأوسط من عَمَد الخباء. حُدَال : فُعَال من الأحدَل . والأحدل : المائل أحد المنكبين .

عُضَاضٌ: اسمُ وهو مكانُ العِرنيين من الإنسان .

سِعْرِ : أحدُ رجال بنى تميم ، واشتقاقه من استِعارِ النَّارِ .

شَعْل ، إمَّا أَن يَكُون مِن قولهم : فرسُ أشـــلُ ، وهو بياضُ في ذَنَبه أو ناصيته .

غُندُر (١). والفُندر: الغلام السَّمين.

⁽١) سَبِطْكُ فِي الْأُصَلِ بَفْتُحِ الدال وضَّمَهَا مَقْرُونَةَ بِلْفَظَ ﴿ مَمَّا ۗ ٣ .

ومما اشتق من أسماء الشجر

مَظَّة . والمَظُّ : رمَّان البَرَّ .

وعِضَاهُ ، وهي شجرةٌ لها شَوك . وكذاك طَلْحةُ ، وسَمُرة وما أشبه ذلك ، وسَلَمة ، وغافة ، وقرَ ظة ، كلُّ هذا شجر له شوك .

عَرْ فَجَةُ : ضربُ من الشَّجر وكذاك خَزَمة ، وخُزَيمة (١) ، وقَطَلَمة ، ضربُ من الشجر (٢) .

وَقَيْسِبَة بن كُلْثُوم : أحدُ رجال كندة ، وهو ضربٌ من الشَّجر .

هَرَاسةُ : شجرٌ له شوك .

رِمْثة : واحدةُ الرِّسْت ، معروفٌ .

سَنْبَطَةُ : شَجَرٌ دِقَاقُ الورق ، نحو الأثل والطَّرفاء ، وما أشبهه .

طَرَفة : واحدة الطَّرُّفاء .

العِيص : الشَّجَر الملتف .

حَمَّصِيصَة : ضربُ من البَقْل أو الشَّجر .

عَبَسة : ضربٌ من النبت ، أو يكون من العَبَس ، وهو ما تراكَبَ على وَرِكُ البعير من خَطْرِهِ (⁽⁷⁾ .

كُرَّاتَةَ: ضربُ من الشَّجر، وليس بالكُرُّاث. ويمكن أن يكون فَعَالَةً من قولهم: ماكرتَني هذا الأمرُ، أي لم يثقُلُ عليَّ.

279

⁽١) ف الأصل « حزيمة » بالحاء المهملة .

⁽٢) القطف : ضرب من العضاء ، وبقلة .

⁽٣) الخطر ، بالفتح : مالصق بالوركين من البول .

وحَسَكَة بن عَتَّابِ: أحدُ فُرسانِ بنى تميم بخُراسان فى الإسلام ، له ذكر وصيت (١٥) . و يمكن أن يكون من قولهم : فى صدرِه عليه حَسَكَة ، أى حِقْد وغيظ . والحسكة والخسيكة من الغيظ واحد .

عَرَادة : اسم ، وهو ضرب من الشجر .

تُرَمَدةُ : ضربُ من الخَمْض معروف .

قَرْمَلة : ضرب من النَّبت .

حَرَمَلة : نبت معروف .

حَنْظَلَةُ معروف .

عِشْرِقة : شجر معروف ، وهو اسمٌ من أسماء النِّساء .

مُرَارة: نبتُ . أرطاة : ضربُ من النّبت .

عِكْرِيشة : ضرب من الشُّجَر ، وهي الأنثي من الأرانب .

عَوسَجة : نبتُ معروف .

غَيطلة : اسمُ امرأةٍ ، وهو الشجرُ الللتف .

بِرْ نِيقٌ : بطن من بنى تميم ، وهو ضرب من الكَمْأَة .

شُبْرُمة : ضرب من النَّبت . وفى الحديث أنَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم دخَلَ على عائشة وهى تدُقُّ الشُّبْرُمَ فقال : « إنَّه حارُّ يارُ ۗ » . وابن شُـبرمَة قاضى السكوفة ، أحدُ بنى ضبَّة (٢) .

سَخْبَرَة : ضرب من النَّبت يُشبِه الإذخِر .

⁽۱) ح: « صوت ، معا » .

⁽٢) السطر التالى ورد فى الأصل بعد كلمة « يار » السابقة ، وقد أخرته إلى موضعه التالى ، كما فعل وستنفلد من قبل فى نشرته .

جَمَّدَةُ : ضربُ من النبت . ونسمَّى النَّمَجَةُ في بعض اللَّفات : الجَمَّدة ، وبذلك كُنيَ الذِّبُ أبا جَمَّدة .

مُكَامَة : ضرب من النَّبت .

عُرُوةُ : الشَّجرَ الذي يبقَى في الجدب.

جِمْيْنُ ، وهو أصولُ الصِّلِّيّان (١) .

عُنظُوان : بطنٌ من كلب ، وهو ضربٌ من النَّبت .

والهَيْم، قالوا: شجر. وقالوا: أرضٌ هيشمةٌ: رمُّلة حمراء سهلة ٠

⁽١) ح: ﴿ الجَمْنَةَ : أَرُومَةَ كُلُّ شَجِّرَةً نَبْقَى عَلَى الشَّتَاءَ ﴾ جمها جمَّن ﴾ •

ما يسمى وهو مشتق من أسماء الأرَضين

بنو سَلِيَةً : بطنُّ من الأنصار . والسَّلمِة : الحجر ، والجمُّع سِلام .

و بنو جَرْوَل ، و بنو صَخْر ، و بنو حَزْن : بطونْ من بنی نَهْشَل ، یستَمُوْن الأحجار .

و بنو حَزْن ، و بنو حَزْم ، و بنو جَنْدل ي: بطونُ أيضًا . والخزْن والحزم : الفَكَظ من الأرض .

• ٣٣٠ فَهِرْ : حجر ُ يملا ً الـكفَّ ، وهو مؤنَّثُ ، يصفَّر فَهَارةً ،

فِنْدُ ، وهي القطعة العظيمة من الأرض.

جُرَيجٍ ، وهو تصنير جَرْجٍ ، وهي الأرض التي تركبُها حجارة .

جُنَيد : تصغير جَنَد ، وهي الأرض الغليظة .

أ كَيْمَةُ : تصغير أكّة .

مَصَادٌ : أبو بطن من كلب ، وهو أعلى موضع فى الجبل ، والجمع مُصَّدان . ذرُوةُ ، وهو أعلى الجبَل أيضاً .

وَعْلَةُ : القُنَّة من الجبل .

صَفُوانُ : صَفَاة صَمَّاه .

جُلهُمة : شاطئُ الوادى ، وكذلك جَلْمة .

حَبَلة : أرضٌ مُعليظة ، أو قطعة من الجبل غليظة .

عَوْذَلان : رملٌ متداخِل ، وهو أبو قبيلةٍ .

مَعْمَل : أعلى الجَبَل حيثُ يَعْقِل فيه الوّعِل ، أي يمتنع فيه .

رابيةُ : أبو بطني من الأزد .

باب آخـــــر

جَحن بن المرقّع . والجحن : السُّيِّيُّ الغذاء .

كُوُّادُ : بطنُّ من الأزد . وكُوُّاد من قولهم : كوَّدت الشَّىء ، إذا جمعت بعضاً على بعض ، لمن لم يهمز . فن حَمَز فن قولهم : تـكاءدنى الأمرُ ، إذا عَلَى .

دُقَيم : اسم ، وهو تصغير دَقم ؛ من قولهم : دقمَتُ فاه ، إذا كَسَرته .

تم كتاب الاشتقاق بعون الله وحسن توفيقه . وصلى الله على خيرته من خلقه محمد النبي وآله ، وسَلَمَ لسليًا كثيراً . وحسبنا الله ونعم الوكيل .

صورة ما ورد في ختام نسخة الأصل

وافق فراغ كتابته يومُ الأر بعاء السابع والعشرون من شوّال سنة ثمانوسِقين وستمائة .

كتبه الفقير إلى الله تعالى الراجى عفو ر به ورضوانه منصور بن عثمان بن عمر ابن موسى الخابورى ، غفر الله له ولوالديه ولجيع المسلمين آمين .



الفهارس الفنية

١ – فهرس القـــرآن

	الآية	السورة
نذرت لك مافى بطنى محررا	40	آل عمران
قال من أنصاري إلى الله	۲٥	
ثم نبتهل فنجمل لمنة الله على الكاذبين ٧٧٤ ، ٢٧٥	٦١	
ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه ١٣٠	٤	الأحزاب
إن بيوتنا عورة ٧٥٧ ، ٢٥٤	14	
صلقوكم بألسنة حداد	14	
أوزعني أن أشكر نعمتك	19	الأحقاف
قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن	11.	الإسراء
في سم الخياط	٤٠	الأعراف
إنا هدنا إليك	701	
حملت حملا خفیفا فاستمرت به ۲۳	144	
أفلح من تزكى	١٤	الأعلى
وارجعوا إلى ما أنرنتم فيه ومساكنكم ٧٢٥	14	الأنبياء
حسيداً خامدين	١٥	
حسب جهنم	4.4	
ولدان مخلدون ١٦٣	14	الإنسان
وهو يطمم ولا يطم	١٤	الأنعام
ومن أظلم ممن افترى على الله كذبا ١١٣	94	
وكذلك جعلناكم أمة وسطا ٢٣٧	124	البقرة
ويهلك الحرث والنسل	.4 - 0	
إعسار فيه نار	**7	
صفوان عليه تراب ١٢٨	478	
فناظرة إلى ميسرة	۲۸.	
جنات عدن	٨	البينة

		الآية	السورة
YEA	عسمس ، ، ، ،	\٧	التكوىر
۳۱	جنات عدن	44	التو بة التو بة
ن من الدمع حزنا ألا يجدوا	تولوا وأعينهم تفيط	44	•
٤٥٨ ، ٤٤٥			
. إلهه هواه ١٢٢	أفرأيت من آنخذ	44	الجاثية
أسفارا . ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۲۱۷	كمثل الحاد يحمل	٥	الجعة
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	طرائق قددا	11	الجن
كانوا لجهنم حطبا ۲۳۱ ۹۱	وأما القاسطون ف	١٥	0.
٤٧ · · · · · · ·	ماء غدقا	17	
ابه بیمینه ۱۰۲	فأما من أونى كة	14	الحاقة
منيئاً بما أسلفتم ١٠٢	كلوا واشربوا ه	48	
تابه بشماله	وأما من أوتى ك	40	
184	وبشر المخبتين.	48	الحج
و اجتمعوا له	لن يخلقوا ذبابا وا	٧٣	
170	فأسر بأهلك .	70	الحجر
تسطين		•	الحجرات
140		** * *	حبم
877	متبعون	44	الدخان
YYA	الذاريات ذروا	١	الذاريات
•••	قتل الخراصون	١.	
بأيد	والسهاء بنيناها	٤٧	
تقیان ۹۳ ۹۳	مرج البحرين يا	19	الوحمن
قبلهم ولا جان	٤٧ لم يطمئهن إنس	604	
نريتين عظيم ٣٠٩ ، ٣٠٩	على رجل من الة	٣١	الزخرف
ن		۸۱	
٤٦١		11	سبأ
, مساكنهم ۳۹۱	لقد كان لسبأ في	10	•

حمية الجاهلية

27

		الآية	السورة
٣٩٦	جابوا الصخر بالوادى	•	الفحر
٠	وقرونا بين ذلك كثيرا	۴ ۸	الفرقان
7 27 · · · · 6	هذا عذب فرات وهــذا ملح أجار	04	
1.1	فنقبوا في البلاد	44	ے ق
۲۸	ما تكن صــدورهم	74	القصص
101 (14	ولا تطع كل حلاف مهين	١.	القلم
\\\	عنل بعد ذلك زنيم	14	1
104	كالصريم	۲.	
££4	برق البصر	٧	القيامة
	أين المقبر	١.	
**17	کلالا وزر	11	
777	ولو ألقى معاذير	10	
	الرقيم	٩	الكهف
YY• • • • • •	الكوثر	1	السكوثر
177	إن شانئك هو الأبتر	٣	
177	أرأيت الذي يكذب بالدين	\	الماعون
٠	وما علمتم من الجوارح مكلبين	٤	المائدة
	إن الله يحب القسطين	٤٢	
	ما جدل الله من بحيرة ٠٠٠٠	1.4	
YEA	الناقور	٨	المديم
101:4	ذرنی ومن خلقت وحیدا	11	
	عيس ويس و و و و و و و و و و و و	77	
	والصبح إذا سفر	45	
727	ما سلککم فی سقر ۲۰۰۰	**	
	وآتيناه الحكم صبيا	17	مريم
	مكانا قصيا	**	1
11	سيجمل لهم الرحمن ودا	47	

		الآية	السورة
۸۰	يجعل الولدان شيبا	\ \	المزمل
٧٢	۲ ڪتاب مرقوم	٠ ، ٩	المطففين
١٨	أرأيتم إن أصبح ماؤكم غورا	۳.	الملك
٩,١	إن الله يحب المقسطين	٨	المتحنة
747	وإن هذه أمتكم أمة واحدة	07	المؤمنون
۱۰۸،	فإذا هم بالساهرة	١٤	النازعات
٥١١	والأرض بمدذلك دحاها	۳.	
٤٧٨	لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا	41	النبأ
٤١	جنة المأوى `	10	النجم
١٧٨	أيمسكه على هون أم يدســه فى التراب	٥٩	النحل
\ YY	يوم ظعنكم	۸٠	
۲.٤	أثاثا ومتاعا إلى حين	۸٠	
e A	ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر	1.4	
444	إن إبراهيم كان أمة قانتا	14.	
7.7	ذلك أدنى ألا تعولوا	٣	النساء
717	والجار الجنب	44	
41	إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها	٥٨	
۳.,	قل كل يعمل على شاكلته	٨٤	
45	وألقوا إليكم السلم	٩.	
۳.	في الدرك الأسفل من النار	120	
272	أوزعنى أن أشسكر نعمتك	11	النمل
۲۸	ما تكن صدورهم	٧٤	
۸٠	ماله وولده ،	۲١	نوح
£ 7 Y	مكرا كبارا . ،	44	
11.	1 2 2 1 2 2 1 2 2	44	
٩.٨	وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها	٦	هود
170	فأسر بأهلك	۸۱	

	الآية	السورة
ولدان مخلدون	14	الواقعة
عربا أترابا	**	
فاكهون	00	۔ يس
وضرب لنا مثلا ونسى خلقه ١٢٩	٧٨	
ليحزنني	15	يوسف
وشروه بثمن نخس	۲.	
المعنوا حبا ابع لهند	۳.	
إن كنتم للرۋيا تعبرون	24	
ماكان ليأخذ أخاه في دين الملك ٣٩٨	٧ ٦	
لا تثريب عليكم اليوم ٣٥٠	44	
فاليوم ننجيك ببدنك ٠ ٢٦٧ ، ٣٤٠	47	يو نس

۲ – فهرس الحديث

آخرکم موتا فی أبرح فق إن أتمجبون من
أتعجبون من
احتفوا واخشر
الأحمق المطاع
إذا أذنت فترس
إذن تفدغ قر
ازدهر بهدذا
إسباغ الوضر
استلم رسول اأ
اقتلوا القاتل و
اقطموا عنى ا
ألا شققت عر
اللهم اهد د
الليم سلط عا
اللهم نور له
إلى الأقيسال ا
إن دخل فهد
إن كنبت صادة
إن المرأة ألةت
إن الأرض لتق
إن سعدا لقي ا
إن على كل مــ
أنا ابن العوات
أنتم بنو رشــد

٥٦٤		•								•					•		یار	ار	، سو	إنه
११७		•							,			•	عد		ټ	لمو	ئى	لعرا	تز ا	اه
120																				
114	٠ ٨٢									ف	خذ	ات	ا بنہ	y É	ن ک	طير	شيا	31 9	\leq	تنخ
\\X	•			•					ين	ياط	الث	<u> </u>	فيخلا	λ,	وف	صف	11	ا فی	صو	توا
370																				
٨١	•											•	•		حر	الس	ر	ستجد	دب	ج
٤٠٦	•						•						٥	مر	افها	بجعا	ن ا	كور	۔ ئی یا	-
277	•								44	يلي	الذى	شم	اول	. الأ	لنمط	١٦	Ý	ذه ا	ر ھ	ځ
141				•					ىر	وع	کر	أبأ	L	فيه	يت	نرأ	ية ا	الج	خلت	د-
99	•	•							7	ما	راق	الد	ٔهل	ز أ	3	î	كان	ف	ما له	د:
444	•		•			•			•	•				٩	قوه	به	عليا	ې '	ا خا	ذا
470	•			•		•					قه	ش ر	حشر	۽ ۽	ر عا	فص	L	فرم	کب	ر
~Y•	•		•	•				•	•	رة	د عا	لم إلى	وس	ىليە	ئە ء	ے ان	صلح	نبي	لی اا	صر
۱ ه ځ	•	•	•	•			•	(حين	أمل	شين	بكب	ین		, وا	…ن	41	عن	نی	ض
220	•	•	•	•	. •					٠	•			ك	أخيا	ل أ	قات	أمتل	دا يا	غ
٤٧٨	•			•				•		•	•	رة	عو	بخذ	الة	إن	ي ف	فخذا	ط .	ė
148	•	•				٠			•	•		لميل	ن نا	و ب	عمر	ن	نا	زي	آ يت	فر
٤٧٤	•	•	•	•	•		•	•		•	4	قصب	بجو	ي .	لم لم	. بن	ر و	، ع	رأيت	فر
٠ ٤ ه		•	•	•	•	•	•	•		•				جل	وأ.	لمی	أء	الله	ي :	قا
781-	45.	•		•	•		•			•			لی	ٔ مو	ولا	(نا	سوا	الله	ئ :	قا
Y A A Y	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•						٠	ل في	قا
144	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		٠	Į	L	ا ب	ومو	قر
47		•	•	•	•	•	•		•	•	م ٠	ېر م	ن ف	إم	جو.	خر	ود	اليه	انهم	5
44,	٤	•	•	•	•	•	•		•				•		بون	سا	الذ	ب.	ڪ	3
174	• '	٠	٠	•	•	•	. (داج	خ ر	فعو	اب	<u>.</u>	م ال	اً ا	أ فيم	قرأ	لايا	؉ڐ	ل ص	5
۲٥٧	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•		:	شمة	-	أبا	ڹ	5
877	•	•	•	٨	واح	عام	٠ار	إعذ	سلم	به و	، عا	الله	صالح	الله	ول	رس	1	صحار	ئنا أ	5
ج۲)	اق	شتة	, וע	۲ –	′V))														

74	•	•			•	•		ِي	سو	مر ة	بي	لا تحل الصدقة لغنى ، ولا لذ
141												لاتمسح عارضيك بالحجر
٤٧٦ ،												لا قطع في ثمر ولاكثر .
277												لست بنبيء الله ولكني نبي ا
14.												لعن الله اليهود حرمت عليم.
440												لقد حكمت بحكم الله من فوق
٤٧٧												لو شئت أمرت بصلائق و
4 5	•		•						•			لى الواجد ظلم
490												ما ذكر لى أحد فرأيته إلا
YAA												المائد في البحر كالمتشحط في
٤٧٩												مر قومك ليصوموا عاشور
۳.,												من سحب إزاره من الحيلا
£ 7£												من سيدكم يابني سلمة .
٥١												من قتل لم يرح را
777												من يشترى منى العبد .
۲۱3								,				موعدكم آل ياسر الجنــة
044												نقوا عذرانكم فإن البهود
279												نهى عن البولُ في الماء الداء
741												نهی عن نبید الجر
701												هذا سيد أهل الوبر .
00•												هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Հ ለ٦												هذه مكة قد ألقت أفلاذ
149		. `										هل في أهلك من كاهل
404	•											الواصلة والستوصلة .
100				٠.								الواقصة والقامصة
£ 7£												وأى دواء أدوأ من البخل
411												والأيم تعرب عن نفسها
٤٨												والفقير الذي لا زبر له .

۸Y		•			•	٠	•	•	•	•		•	•	•	L	الخسر	ٻ	السيو	و في
377						•									٨	أح	عن	بحزى	ولا ئ
۱۹۳	٠ ١															جرا	ھ	تمولوا	و لا تا
440		•	,			•	•				·	مؤلا	مع ه	ار	, ال	ِن فی	' کو	لأن أ	و الله ا
٤٧٩		•	٠	•									,		٠		ل	51	ومن
44								•					,			عظة	بالمو	لنا	يتخو
۰ ۱۹		,		,									•			حده	: و.	ِ أَمَا	يحشر
49					•	ىل	السي	يل	, حم	بة في	1	بات	ت :	فينب	ار ا	ن الن	ل م	ح رج	يخر
£ 0																			يكفي
477														_					

فهرس الأمثال ۳ – فهرس الأمثـــــال

خذما صفا ودع ماكدر ۲۲۳	٤٦	أدركي القويمة لايصبها الهويمة
خد من جدع ما أعطاك ١٨٦	٨٤	أرنها تمرة أركها مطرة
خرط القتاد ٢٤٢	٥٧	أسعد أم سعيد
رفع فلان عقيرته يتغنى ٣٤٧	Y0X	أشأم من البسوس
ر رهبوت خیر من رحموت ۲۳۱	444	أشأم من قاشر
سكت ألفا ونطق خلفا	224	أشغل من ذات النحيين
سمتنى سوم العالة ٥٥	٤٥٧	أضرعت المعزى فرمق رمق
شب عمرو عن الطوق 💮 ۳۷۸ ، ۵۳٪	٩.٨	أعييتني من شب إلى دب
شنشنة أعرفها من أخزم ٢٩ ، ٣٩ ١	714	اقدح بعفاز أو مرخ
صمی صام	٤٩٠	أكفر من حمــار
طاح مرقمة ۲۸۰، ۷۲	441	البس لـكل حالة لبوسها
عذيرك من خليلك من مراد ٢٩٥	797	ألين من ألوقة الدرداء
عسى الغوير أبؤسا ١٨	404	إنَّ الحدِّيث ذو شجون
عش بجدك لا بكدك	144	أنت مخنل فتحمض
عند جفينة الخبر اليقين ٢٠٥	377 1783	إنما سميت هانئا لتهنأ
غرثان فابكلوا له ٤٢٩ ، ٣٤٤	008	أهون من قعيس على عمته
فلان بین حاذف وقاذف ۸۲	٤٨٨	بالرفاء والبنين
فی کل شجر نار واستمجد المرخ والعفار ۲۰۵	274	بفيه البرى وحمى خيبرى
قرطا مارية ٣٤٦	108	ترى الفتيان كالرقل
كالمهدر في العنة ١٤٧	٤١٧ ، ٨٨	تطعم تطعم
کل آزب نفور ۱۱۷ ، ۲۰۰	£ 0 V	جاءت أم الربيق على أريق
كل الحذاء يحتذى الحافى الوقع ٢٩١	144	جاءوا مخلين فلاقوا حمضا
کلا زعمت آنه خصر ۲۱۰	१९०	جوف حمسار
كلمة حق أريد بها باطل ٢٢٠	711	حبذا التراث لولا الدلة
كنن النطف ٢٢٦	٤٠٩	حداً حداً وراءك بندقة
لا آتيك السمر والقمر ٨١	474	حديث خرافة
لا أرعاها ألوة أبى هبيرة ٢٤٥	٣٨٠	حور فی محارۃ

441	مثل هراوة الأعزاب	750	لا أسرح فيها حتى يحن الضب
70 A	محسنة فهيلي	٤٨٥	لا تنبت البقلة إلا الحقلة
٥٧	مرعى ولا كالسعدان	404	لا حر بوادی عوف
077	من تجنب الحبار أمن العثار	494	لا في العير ولا في النفير
00001019	من جمل قدك إلى أديمك	477	لا يقبل لقصير رأى
2 \	من عز پز	۲٠٥	للصارم نبوة وللجوادكبوة
144	نظرة من ذي علق	٩٣	لقيت الرجل صحرة بحرة
444	هذا أجل من الحرش	741	ما اختلفت الجرة والدرة
٤١٠	وضع علی یدی ع د ل	174	ما ذقت بلالا
174 . 44	يركب الحرام من لا حلال له	٤٣٠	ما كان ذلك إلا كدرن
٥٠	اليوم خمر وغدا أمر	14.	ماء ولا كصيداء

7.7	ذۋىب بن كىب	کعب '	الحيام أمية بن أبي الصلت ١٤٣
14.	(أبو أسماء بن الضريبة)	يغضبوا	عبلاء الحارث بن حازة ٨٣
94	(حديفة بن أنس)	ومنهب	الظباء (« « «) ۲۸۰
Y AA	(طفیل الغنوی)	ملعب	الجوزاء أبوزبيد ١٩٨،٦٦
717	(النابغة)	ومطلب	(» ») slác
١٥	(ذو الرمة)	يضطرب	نساء زهير بن أبي سلمي ٢٦
۸٥	(» »)	الخرب	alls ((() YY/
444	(» »)	والعصب	الشفاء (القاسم بن حنبل) ٢١
٣١٠	policies.	ندپ	لقاء (محرز بنالمسكمبرالضبي) ٣٩٠،٦٢
10	الأخنس بن شهاب	وجانب	الأحياءِ عدى بن الرعلاء ٥١
11.	Married Control of Con	حالب	انجلاء « « « ۲۸۶
177		النجائب	الأحياء أبو النجم ٣٤٥
۱.۸	-	الذئاب	مجزاء « « ۳٤٧
199		بواب	الجرباء « « ٣٤٩
193	(عبيد بن الأبرص)	لهوب	فالتهب ْ أبو العرندس الأزدى ٢٥٢
409	عتبان بن وصيلة	عصيب	الثمالب — ساما
444	(علقمة الفحل)	علوب	ملحبا (الأعشى) ١٧٧
77	(أبو وجزة)	يصوب	وحوشبا (النجاشي) ٢٥،٤٣٣
۲.	Named	الكليب	, ,
737	الفرزدق	أقار به	محربا ـــ ٢٥٥ الدنبا الحطيئة
7.7	ذ ؤ یب بن کمب	الجر°ب	عجباً عامر بن واثلة ١٧٣
٤٠٨	الأسعر بن أبى حمران	وأثقب	آباً (بشر بن أبي خازم) ٩٠
۱۸٤	(امرؤ القيس)	ا تولب	قلبه الْنمر بن تولب ١٣٩، ١٣٩

^(*) ما وضع بين قوسين في هذا الفهرس وتاليه فهو ما ورد في الحواشي فقط .

የ ለዩ	***	المات	707	(امرؤ القيس)	محنب
۱۲۸	(محمد بن عبد الله الثقني)	الأثاث	171	(طفیل الغنوی)	مكلب
		لجليحا	144	عنترة بن شداد	مركبي
			277	(أوس بن حجر)	الكاثب
444	(ابن قيس الرقيات)	ھر°جے ،،و	797	دريد بن الصعة	قارب
	حسان بن ثابت عه :	الأعوج	19	(قيس بن الخطيم)	المتقارب
441	(عمر بن أبى ربيعة)	الحشرج	740	(» » »)	بحاجب
4.7	بعض البصريين	بالسراج	415	(النابغة)	العواقب
414	(ذو الرمة)	بتعريج	133	(امرؤ القيس)	الذئاب
۳٠٤،	أمية بن أبي الصلت ٥٥	و ناكح ْ	17	(حصين بن القعقاع)	ورقاب
۲۸	(مالك بن عوف)	مسطحا	174	(حضر می بن عامر)	الأذراب
417	(الراعى)	у 0 27 . Т. н	77.	(عامر بن الطفيل) ٨٩ :	الأظراب
٥٢	(المتنخل الهذلي)	مہيے روح	408	مهلهل	اللجاب
		_	٨٨		ساب
197	جـــري <i>ر</i> 	_	444	profile to	الملاب
44	عبيد بن الأبرص	بقرواح	٧٤	سلامة بن جندل	مربوب
277	(أبو داود الإيادى)	نواهمد	48	قيس بن الخطيم	شحسوب
۲۰٥	الحارث بن حلزة	رعدا	11.	النابغة	مكذوب
14	الأعثى	وأنجدا	٤٨١		وشبيب
١٠	حاتم الطائى	معبدا	140	Moone	ماتا
17	عبد مناف بن ربعی	رقدا	444	(مهلهل)	
754	(» » »)	الشردا	V#	(الأعشى)	
011	(» » »)	والبردا	१४९	الخنساء	
294	غامد	غامدا	741	(عمرو بن معدیکرب)	
0.1	(الوليد بن يزيد)	جديدا	19.		
077	معد يكرب	ه و بعہد	117	ــــ امرؤ القيس	ضجت السات
٤٧٨	managa a	. البرد	197	، الحارث بن مازن	•
۲۸۲	مؤرد	ا مزرد	०५५	، الحطيئة	
		-	, 1		וואשעו

011	النسابغة	قاصد	۲٠٠	(النابغة)	يعقد
722	الأسسود بن يعفر	إياد	127	نصيب	أجود
122	أمية بن أبى الصلت	الغياد	791	bussed	أبرد
٤١٠	الخلج الجمني	الغوادى	٣٧	(النابغة)	اللبد
041	عمرو بن معدیکرب	عاد	189	حسان بن ثابت	المبسارد
041	(» » »)	مراد	٥٩	Granded .	السواعد
174	لقيط بن معبد	إياد	077	Winness	ماجد
٤٩٠	Weeksin	الوادى	٧١	ذو الرمة	الأجاليد
477	أبو زبيد الطائى	الصعيد	02.	الأعشى	المبيد
79	موسی شهوات	بعقيد	٤٠٦	عمرو بن معد یکرب	 ويبدى
٥٦		الحلود	1		بمقد
414		(حنجود)	184	الحارث بن هشام	مزيد
291	(الأشعر الرقبان)	بر " مُرّ .	1.	طرفة بن العبد	المعيد
۲٧٠	ر (أوس بن حجر)	ر . مئىكسىر	117	(» » »)	يلندد
441	سوید بن خذاق		190	(» » »)	متشدد
147	(طرفة بن العبد)	كالشقر	712	(» » »)	المدد
	•		٤٩٤	أبو ظبيان الأعرج	الأسود
414	(المثقب العبدى)	فاست <i>قر</i> م	٤٠١	عامر بن الطفيل	الأسود
74		مجر ۱	٤٠١	(العرجي)	المنجد
707	الحطيئة		٥٤٣	(عمرو بن أحمر)	بالمطرد
£ £ ¥	الكميت	بضائر		المتامس ۱۷۲،	عيند
۲٠٥	أعشى همدان	مر# مر#ا	179	(النابغة)	المسند
٤٨	ابن أحمر	بزوبرا	٤٤٧	***************************************	فارعد
٤٧٨ ،	(امرؤ القيس) ۲۲۱	بوبوا	734	(النابغة)	جسد الأسد
44.	(» »)	شمرا	44	-	الأسد
٠/٠	(» »)			desymptotics.	فالمقد
047	(» »)		7 1 1 1	(خفاف بن ندبة)	الحالد
**	(جرير)	كوثرا	454	الزبرقان بن بدر	ووالد
			•		

10	أعشى بإهلة	معتمر	1 4 4	/ . m th T \	1 1 7
1 -	. 0	مسمر	207	(أبو الطمحان القيني)	_
718 (or (» »)	الز فر	174	(المخبل السعدى)	كوثرا
٤٠٣	(» ·»)	الظفر	307	(» »)	
٤٨٦	(» »)	الغمر	19		الغيرا
Y0X	امرؤ القيس	الثفر	498	زید الخیل	متساكرا
141	جر پر	الشعر	**	النابغة	البواكرا
**	(أبو زبيد الطائى)	القتر	10	الأعشى	
409	-	مطر	**))	
٤٩٦	(الحارث بن وعلة)	عابر	454	, ,	عفارا
10.	أبو طالب	المقابر	٥٧	-	الديارا
143	ممقر بن حمار	المسافر	۱۸۹	ذو الرمة	جهارا
٨	_	الحباتر	٨٠٣	الراعي ٣٨،	السرارا
٤٩		صابر	451	رجل من شيبان	
373	-	فاطر	721	سويد بن أبى كاهل	البيطارا
19	بشر بن أبى خازم	السرار	174		
727	(» » »)	الفرار	277	Number	
٤٨٣	حاضر بن حطاطی	طاروا	7.7.7	الأعثى	
4.4	الخنساء	ئار	٤٨		
440	زرارة بن فروان	النجار	٦٤	(الأعشى)	الكثاره
144	سليك بن السلكة	محار	779	(»)	
۲۱.	(عامر بن كثير)	متار	۴۸۰	عمرو بن ملقط	صباره
40	(عبدة بن الطبيب)	وكار	٤٩٧	APR-MIN.	يافزاره
14		مغار	99	general	المغيره
٥٢٣	بشر بن ربيعة	أمير	14	ابن أحمر	والدّه ،
150	زید بن عمرو	_	٤ ٣٩		ر ر الجبر
٥٣٩	عدی بن زید	ŀ		حسان بن ثابت	•
٤٠١	عمرو بن معد یکرب	ľ		(عمر بن أبي ربيعة)	-
٤٩٣		ا وقير		(أبو المهوش الأسدى)	- •

	مار	فهرس الأش		۲۸٥
٤٠٢	الأوبر	11	الحطيئة	باقره
17	بالكدر تميم بن أبي	71.	-	مهارها
40	للـكاثر الأعشى	۲۱۰	(مالك بن زغبة)	تبورها
717	الناشر («)	44		مريرها
0.4	الماطر («)	1/2	Alee . En	
701	کافر (ثعلبة بن صعیر) ۱۸۷ ،	127	الأعشى بن نباش	بنی فیور
٤٦٨	کراکر حسان بن ثابت	184	» » »	النضر
17.	عامر الراعى ١١٠٠	127	» » »	الشهر
0 { Y	صادر النابغة	178	الحنفية	القطر • ا
114	بطائر	777	· ·	الحتر
**	الأقتار (الأخطل)	7 6 0	(شبیب بن برصاء)	
440	الحمار (سالم بن دارة)	118	أبو لبيد بن عبدة	
40V	العوار السليك بن السلكة	0 £	ابن مقيل	
47	انتظاری عدی بن زید	441	الوليد بن عقبة	
779	اعتصاری (« « »)	720	(يحيى بن منصور)	والفزر ئا ک
٤٩	الأبكار النابغة	٤٩		أبا بكر
١٧٨	صحاری («)	1.4		البهر
747	الأعداد «	127	Processed	الفخر ال
047	المعادر « وحجار «	154	paraula	الكبر
17	ا وحجبر " ا بالمغار —	731	Nacional	والحجر
٤٥	بمعار <u> </u>	784		الفجر . :
٥٣٩		100		من فهر خ
441	الممذور جرير	٥١٨،٣		خمر
** *	مدیر (مهلهل) ا زیر «	Y	حسان بن ثابت	يغدر
707		٤٩٠		خيبر
1		۲۰3	عامر بن الطفيل ﴿ رُوْ اللَّهُ	
<u>የ</u> አለ	·	**	(أبوكبير الهذلی)	
	ا ستره امرؤ القيس			القنطر
177	أصبارها (النمر بن تولب)	٤٦٣	(» » »)	المتثور

174	أبو الثلم الخناعى	ترضض	٤٦	حامنُ (الشماخ)
500	(الطرماح)	عراض	٩٠	ماعز («)
٣٤	عمر بن عبد العزيز	اليقظه	۸۱	کارز
77	الأعثى « جرير	رفعا	444	أخرسا (امرؤ القيس)
۲١	>>	فارتفعا	477	حادسا العباس بن مرداس
777	ج رير .	أصمعا	०१५	ملامسا « « «
790	الواعى	مضجعا	144	المستآسا النابغة الجعدى
***		متزبعا	497	سدوسا امرؤ القيس
121	(أوس بن حجر)	جدعا	401	وسدوسا (يزيد بن الخذاق)
444	الحارث بن ظالم	باعا	۳۱۷	المتلمسُ المتلمس
٣١٥	أبو ذؤيب الهذلى	مجمع	707	م ^ب شمس
417	(» » »)	يتبضع	707	شامس
٥٢٢	(» » »)	الإصبع	٤١٥	عانس ـــ
7.٧	سعدى الجهنية	التبع	401	جلیس —
774	Authorites	الفزع	799	عبُّس (السمهرى العكلى)
414	العباس بن مرداس	_	000	والعرائس (الأسلع بن قصاف)
\ \ \ \	(حسان أو الخطيم)	الأكارع	44	الفوارس ـــ
444	الصلتان	والأقارع	0.4	أنكاس (الحطيثة)
70 ·	الضحاك بن هنام	فاجع	770	الناس ـــ
1.9	(النابغية)	-		
190	(»)		47	الدلامص (أبو دواد)
410	(»)		100	الوقائصا الأعشى
274	(»)	راتع	797	الأحاوصا ((
419		الأشاجع	٤١٤	الة امر صــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
710	عئترة	وقيع		القراميصِ —
۳۱.	العباس بن مرداس	والأقرع	110	رحيضٌ (العديل بن الفرخ)
47			444	الأرضِ ذو الإصبع

			شعـار	فهرس الأم		٥٨٨
اباتع غيثة أم الهيثم ٤٧ فواق (الأعشى) ٣٥ الأشاجع (أبو قيس بن الأسلت) ٣١٥ العقل الشكري) ٣١٥ ١٩٦ <t< th=""><th>179</th><th>أبو ذؤيب الهذلى</th><th>حاذق</th><th>400</th><th>**************************************</th><th>٨,٤,</th></t<>	179	أبو ذؤيب الهذلى	حاذق	400	**************************************	٨,٤,
الأشاجع — ١٩١٩ دوق (الفضل السكرى) ١٩١٧ القماع السبب بن علس ١٩١٧ فليق (« () ١٩٣٤ حيق ((« () ١٩٣٤ حيق ((« () ١٩٣٤ حيق ((« () ١٩٣٢ حيق ((») ١٩٣٢ حيق () ١٩٣٢ حيق	٥٣	(الأعشى)	فواق	٧٤		
جاع (أبو قيس بن الأسلت) ١٥٠٥ روق « « « ۳۲۲ القمة المسيب بن علس ١٩٣١ ١٨٠٥ حيق (« «) ٤٠٠٠ وحيح ابن الوبر الأسدى ١٨٠٤ عيق (« «) ٤٠٠٠ المنوق («) ٤٠٠ ١٨٠١ عيق (« ») ٤٠٠ المنوع (الثماخ) ١٩٠٥ ١٨٠١ ١٨٠١ ١٨٠١ المنوق («) ١٠٠ ١٨٠١ ١٨٠١ ١٨٠١ ١٨٠١ المنوق («) ١٠٠ ١٨٠١ ١٠٠ ١٨٠١ ١١٠ ١٠٠ ١١٠ ١١٠ ١٠٠ ١١٠ <td< th=""><th>1.4</th><th>(اللفضل النكرى)</th><th>دلوق</th><th>719</th><th></th><th>-</th></td<>	1.4	(اللفضل النكرى)	دلوق	719		-
القدة المسبب بن علس ١٩٣٧ على الله المسبب بن علس ١٩٣٤ على ١٩٣٥ على ١٩٣٤ على ١٩٣٤ على ١٩٣٤ على ١٩٣٤ على ١٩٣٤ المنوق جزء بن ضرار ١٩٨١ المنوق جزء بن ضرار ١٩٨١ المنوق جزء بن ضرار ١٩٨١ المنوق المروة المنوق ١٩٨٠ المنوق المنوق المنوق ١٩٨٠ المنوق المنو	441	» »	روق	710		_
	444	» »	فليق	750		
الفنوع (الشماخ) ٢٠٩ المرتى جزء بن ضرار ١٩٩ (رموع («) ٢٢٦ المتى الثماخ (ورموع («) ٢٢٨ المتى الثماخ («) ٢٠٩ المتى الثماخ («) ٢٠٩ المتى الثماغ (الثماغ (الثماغ (الثماغ () ٢٠٩ الثماغ () ٢٠٩ الثماغ () ٢٠٩ الثماغ (الثماغ () ٢٠٩ الثماغ (الثماغ () ٢٠٩ الثماغ () ٢٠٩ الثماغ (الثماغ ()	475	·	حريق	٤١٧	ground.	جياع
ر (() المرابق الفرزدق (() المرابق النابخ المربق النابخ المربق المر	٥٣٠	(» »)	محيق	478	ابن الزبير الأسدى	وجيع
روع (() المرادق الفرزدق () المراق الفرزدق الفرزدق المرق ال	۲۸۲	جزء بن ضرار	المرق .	404	(الشماخ)	القنوع
بربوع الفرزدق ۲۲۸ المحقق السيب بن علس ۲۳۰ مكفّت حاتم الطائى بحلف (الفرزدق) بعلف (الفرزدق) بعلف (الفرزدق) بعلف (الفرزدق) بعلف (الفرزدق) بعلف (الفرزدق) بعلف (الفرزدق) بعرف جرير بعد بعرب بعد بعد بعد بعد بعد بعد بعد بعد بعد بع	144		_	277	(»)	زموع
الطلق - الفرزدق) ٥٠٥ مالاق مهلهل - ١٠٥ مالاق مهلود بن كعب المهلة بن الأكوع) ١٢٠ خاف بن عمير ١٠٥ مالك الشابكا - ١٠٥ الشابكا - ١٠٥ مالك فراف بن عمير ١٠٥ مالك الموامك (تأبط شرا ٢) عقق الفرزدق - ١٠٥ كذلك (أبو سفيان بن الحارث) ١٠٥ مالك طرفة - ١٠٥ مالك المية بن أبي الصلت - ١٠٥ مالك مالك عبد الله بن الزبوري - ١٠٥ مالك المية بن الربوري - ١٠٥ مالك المية بن	717	•	يلحق	777	الفرزدق	يربوع
باف الفرزدق) بافرزدق) بافرزدق) بافرزدق) بافرزدق	44.	المزق	أمزق	44	حاتم الطائي	مكفّن
روف جرير ٤٠٠ ع ، ٣٠٤ الصدف الحارثية ١١٦ المتعدف الحارثية ١٩٢ المتعدف الحارثية ١١٦ المتعدد المعدف الحارثية ١٢٦ المتعدد	۱۰۸		المطلق	0.4	•	
الصدف الحارثية المعرود بن كعب المعرود بن الأكوع المعرود بن	4.4	مهلهل	معلاق	,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
عجاف مطرود بن كعب ١٣٠ المناف بن عمير ١٩٠٩ السابك المسلف (سلمة بن الأكوع) ١٢٠ الشابكا ١١٠ الشابكا ١١٠ الشلف (أبو خراش الهذلي) ١٠٠ السوامك (عمير ١٠٠ عمير ١٢٠ عمير ١٤٤ السوامك (عمير ١٤٠ عمير ١٤٠ عم	0 £	_	مفتوق			
السيف (سلمة بن الأكوع) ٢٧٣ ذاكا خفاف بن عمير ٢٠٩ الشابكا – ١٨٠ الشابكا – ١١٨٥ الشابكا – ١١٨٥ اللقف (أبو خراش الهذلي) ٢٠٤ المشك زهير مزاحيف (أبو زبيد الطائي) ٢٥٠ السوامك (تأبط شرا ١) ٤٤٤ الشوابك ذو الرمة ٢٣٦ الهرزدق ٢٥٠ الشوابك ذو الرمة ٢٣٦ الهرزدق ٢٥٠ ١٨٤ مالك طرفة ٢٥٠ ورقا («) ١٦٤ الجسل (الأخطل أو عتبة) ٢٣٣ وأغلق (الأعشى) ١٨٥ ١٨٥ بالثلل (أمية بن أبي الصلت) ٢٧٤ نتفرق («) ٢٤٠ متل دختنوس ٢٤٠ أبلق – ٢٤٠ الأسل عبد الله بن الزبعرى ٢٤٠ أبلق – ٢٨٦ أبلق – ٢٤٠ الأسل عبد الله بن الزبعرى ٢٤٠ أبلق – ٢١٨ أبلق – ٢٤٠	444	Millionet	نيق	14	and the same of th	عجاف
المسكنة الله المدلى المدلى المسكنة ال	4.4	خفاف بن عمیر	ذلكا	777		نصيف
اللقف (أبو خراش الهذلي) ٢٠٤ الحشك زهير ١٢٠ مراحيف (أبو زبيد الطائي) ٢٠٤ السوامك (تأبط شرا ١) ٤٤٤ الشوابك ذو الرمة ٢٣٦ الهبنقا الفرزدق ٢٥٠ ٢٠٤ مالك طرفة ٢٥٠ ورقا («) ١٦٤ الجمل (الأخطل أو عتبة) ٢٣٣ وأغلق (الأعشى) ١٥٨،٨٥ بالثلل (أمية بن أبي الصلت) ٢٧٧ نتفرق («) ٢٤٠ متل دختنوس ٢٤٠ الأسل عبد الله بن الربعرى ١٢٢ أبلق —	٥٩	-	الشابكا			۱۱ سسی
السوامك (ابو عراس العدلي) ه ه السوامك (تأبط شرا ؟) ك ك ك مزاحيف (أبو زبيد الطائي) ه ه الشوابك ذو الرمة ٢٣٦ الفرزدق ٢٥٧ كذلك (أبو سفيان بن الحارث) ٢٧٧ والأبقا (زهير) ٢٦٠ مالك طرفة ٢٠٥ ورقا («) ١٦٤ الجمل (الأخطل أو عتبة) ٢٣٣ وأغلق (الأعشى) ١٥٨ ، ٨٥ الله دختنوس ١٠٨٠ المية بن أبي الصلت) ٢٤٠ نتفرق («) ٢٤٠ متبل دختنوس ١٢٠ الأسل عبد الله بن الزبعرى ١٢٢ الميق — ١٨٦ الميق — ١٨٦ الأسل عبد الله بن الزبعرى ١٢٠ الميق .	14.	زهير	المشك		-	
الشوابك ذو الرمة الفرزدق المحتلف الفرزدق المحتلف الفرزدق المحتلف الفرزدق المحتلف الفرزدق المحتلف المح	111					
الهبنها الفرودق ٢٥٧ كذلك (أبو سفيان بن الحارث) ٢٧٤ والأبقا (زهير) ٢٦ مالك طرفة ٧٦ ورقا («) ١٦٤ الجعل (الأخطل أو عتبة) ٢٣٣ وأغلقُ (الأعشى) ١٥٨،٨٥ بالثلل (أمية بن أبي الصلت) ٢٧٧ نتفرق («) ٢٤٠ متل دختنوس ٢٤٠ أبلق — ٢٤٠ أبلق — ٢٤٠		•		04	,	
والأبقا (زهير) ٢٩ مالك طرفة ٧٥ ورقا («) ١٦٤ الجعل (الأخطل أو عتبة) ٣٣٦ وأغلقُ (الأخطل أو عتبة) ٣٣٦ وأغلقُ (الأعشى) ١٥٨،٨٥ بالثلل (أمية بن أبي الصلت) ٧٧٤ نتفرق («) ٢٤٠ متل دختنوس ١٨٦ أبلق — ٢٤٠ الأسل عبد الله بن الزبعرى ١٢٢			. 1	40V	المفرزدق	الهبنقا
ورقا («) الجعل (الأخطل أو عتبة) ٣٣٦ وأغلقُ (الأعشى) ١٥٨ ، ٨٥ بالثلل (أمية بن أبي الصلت) ٧٧٤ نتفرق («) ٢٤٠ متل دختنوس ١٨٦ أبلق — ٢٤ الأسل عبد الله بن الزبعرى ١٢٢	-			77	(زهير)	والأبقا
وأغلقُ (الأعشى) ١٥٨،٨٥ بالثلل (أمية بن أبي الصلت) ٧٧٤ نتفرق («) ٢٤٠ متل دختنوس ١٨٦ أبلق — ٢٤ الأسل عبد الله بن الزبعرى ١٢٢			l l	178	(»)	ورقا
نتفرق («) ۲٤٠ متل دختنوس ۱۸۹ ابلق — ۲۶ الأسل عبدالله بن الزبعرى ۱۲۲				10% ()	(الأعشى) ه.	وأغلق
أبلق ـ ٢٢ الأسل عبدالله بن الزبعرى ١٢٢						
	; 177		. 1			_
	747		1		****	فينحمق

Y+Y	أكثم بن صيفي	جاهل	1 44	(لبيد)	و نقل
774	حميد الأرقط	قائل	77	(»)	والأيل
14.	أبو خراش الهذلى	الأرامل	124		الطفل
٥٩	agentum	قائل	777	(»)	فنسل
127	-	السائل	771	(أوس بن حجر)	وتوكلا
174	ليلى الأخيلية	بلال	٥٦	البكرية	عيلا
44		حلال	۳	(حسان بن ثابت)	بأخيلا
173	(الأعلم الهذلي)	حجول	71		صنبلا
174	چرير -	نزول	177	مهلهل 	
٧٤	(أبو خراش الهذلی)	زليل	٤٣٠	(النابغة الجمدى)	غلا
١٨٧	» » »	طويل	498	(حضرمی بن عامر)	
744	شبیل بن وفاء	طويل	٥٠٨	(لبيد)	
۲	عبد الله بن عنمة	السبيل	744	(الأخطل)	
773	(» » »)	دءول	747	»	الأغلالا
454	عبيدة بن هلال	قليل	124	الأعشى بن نباش	السهولا
۲٠١	(زهير)	وكاهله	154	جى	ذليلا
470	المخبل	لا يزايله	०१२	عامر بن جوین	مندله
٥٣٥	»	لايمادله	٨٥	(الخنساء)	أحيالها
107	هبيرة بن أبى وهب	حبالها	108	,	ما الدخل
14.	-	وجميلها	۸۲٥	(أوس بن حجر)	
740 (جرير ٥٤٠	ذبل	١٨٣	(الفرزدق)	
184			198))	الأول
۲۸3			00	» كشير	يتقلقل
۱۸۱	•	الجثل	45	الأعشى	
722	(الأسود بن يعفر)	المضلل	١٠٩	(»)	
111	أمرؤ القيس		799 6	•	
777	(» »)		٥٢		عل عمل
٣١٠	, ,	المثقيل	014	(المتلمس الضبعي)	
	, , ,			(=.)	

					
٤٥	(أوس بن حجر)	والضال	411	(امرؤ القيس)	عنصل
148	(» » »)	بأوصال	172	تأبط شرا	نو فل
۱۳۸	الحارث بن عباد	يلبال	۲۱۰	جريبة	كالمجول
٤٧٥	(حسان)	البالى	172	الجمفرى	نوفل
۱۷۱	الشماخ	أطلال	843	(حسان بن ثابت)	السلسل
00\	طليحة بن خويلد	عجال	707	دختلوس	نهشل
००९	الفرزدق ۲۲۹:	جعال	۸۳	(ذو الرمة)	معبل
455	الفند الزمانى	بالى	114	(عنترة)	الحنظل
٣٤٣	, and distributed	هلال	144	أبوكبير الهذلى	مظلل
444	الفرزدق	بطويل	451	(» »)	مغيل
747	الأعشى	الأمم	045	(المتنخل الهذلي)	يختلى
477	عمر بن الخطاب	1	٦٣	-	يتحول
	_		1.1	Accounts	فانزل
191	(عمرو بن شأس) (ندند دادنان)	الشيم	725		جندل
٤٦	(خزز بن لوذان)	الأقاوم	14.	(كعب بن مالك)	الدئل
٩٣	(أوس بن حجر)	الأحزما	444	(امرؤ القيس)	واغل
٨٨		مطعها	474	» »	نابل
၁၃၀	(حمید بن ثور)	أزنما		» »	الأوائل
**	عرام بن المنذر	أقدما	٤٣١	(» »)	الشائل
727	المتامس	دما	٩.	(أبو ذؤيب الهذلى)	لوائل
roy	(»)	اليعاسا	492	(» » »)	ناتبل
V 0	(وضاح اليمين)	سلما	17.6	الراعى ١١٠	قائل
L٨٩	(أمية ، أو الجعدى)	العرما	104	(»)	قابل
۳۸۸	بشار بن عدی	قاما	٨٨	أبو طالب	بوائل
197	عمرو بن خويلد	الطحاما	وع		ووابل
•	امرؤ القيس	حريما	444	_	وائل
174	(عمر بن أبي ربيعة)	قوما	441	(الأعشق)	الأذيال
) • £	(يزيد بن مفرغ)	هامه	٣٨١	(أمية بن أبى الصلت)	والأكبال

272	(الأعشى)	المسكمم	101	44	ن خالد	الحارث ب	ظأم
177	زه ير	مجتم	12.			حذافة بن غ	وأنهم
47	عناترة	المسكوم	٤٨٨		•	(أبو خر	هم هم
٤١٠	(»)	المحلم	47	•		(فقيد ثقي	حموا
45.	الفرزدق	يتكلم	418		•	(المسيب	المصمم
447	مهلهل	بالعم	441	`		_	هیمم
44	النعمان بن جلاس	المخزم	7.1.1			زهيير	ء \ ھرم
140	« « عدی	وحنتم	70			(مالك بو	والسلم
٧٧	مهلهل.		17		•	اُلحارث بو	المقادم
147	عقيل بن علقة	بالجحاجم	244			عمرو بن	المظالم
٣٨	غیلان بن شجاع	وسالم	277			مالك بن	المظالم
70	***************************************	التمائم	17		,	المذلي	المظالم
171	O MANIEM,	البراجم	124	1.1	ن خالد	الحارث ب	هشام
77.	-	قاعم	١٠٠			(النابغة)	سـنام
473	***************************************	عاصم	0 2 2			`	عصام
۲۸۷		السواجم	٥٠			الأخطل	العيثوم
997		القائم	170		(३	(ذو الرم	مفصوم
٣٥٥		اللهازم	18.		لفحل)	(علقمة ا	مشكوم
mam	(أدهم بن أبى الزعراء)	الإسلام	٤٠٢		(»	»)	مهجوم
471	امرؤ القيس	الظلام	47		•	•	
1.1	بحير بن عبد الله	هشام	270			and the same of th	عظیم ینیم
184	حسان بن ثابت	هشام	٤٨٨				مشكوم
170	الحطيثة	حام	444				وبغامها
40	(ذو الرمة)	وسلام	۳۰۷		.* 4 1	بعض البص	قوم
178	أبو عزة	فثام	181		کریی		
٧٨	عمرو بن معد یکرب	الكوام	ì	• 4 .4	41 •	طرفة ما الله	1.
717	(الفرزد ق)	•	••	7/\ \	ن الوبعود	عبد الله ب	سنهم
719 6		_	160		خعر	— الأشتر الن	عثم التقدم
	\ - /	1 -	, , , , -		٠٠٠ ي	- J	(

	(أفنون) ٢٥٩	باللبن	444	(مېلېل)	القدام
241	(الأخطل)	الميزان	114	(وسيم بن طارق)	حذالم
٤٠١	شريك بن الأعور	لسانى	44		السنام
و کر د	مالك بن فهم ٤٩٧	رمانى	101		حشام
117	النايغة	الظعان	444	-	والكلام
442	(النجاشي)	دوانی	444	أحد بنى جشم	كلثوم
174	_	الكثبان	۸۲	عبد الله بن عمر	مخزوم
۸40	ج ر پو	عرين	174	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	الظليم
۲.	(ذو الإصبع)	فكيدونى	071	(الأعشى)	المأن
415	سحيم بن وثيل ٢٧٤	تعرفونى	217	الأفوء الأودى	السمن
244	الشماخ ١١٦:	عين	4.5	موسى شهوات	غبن
414	(»)	بالذنين	41	(ابن أحمر)	تكونا
۲۸۲	(عبد الله بن الحارث)	الموازين	ppy	أفنون التغلبي	أف نونا
444	المثقب العبدى	للعيون	2.0	(لبيد)	سيعينا
444	(» »)	وديى	٧٠	ابن مقبل	 البينا
٤٧١	(» »)	القطين	077	- J. J.	يبكينا
204	عمرو بن الإطنابة	عليّا	09	المشنفرى	بنيد
40	(ذو الرمة)	التقاضيا	ì		
200	الراعى	غواليا	101		قنُ
٨٤	عبيدة بن المطلب	باقيا	171	(المعطل المذلي)	
140	(ورقة بن نوفل)	حاميا	122	أمية بن أبى الصلت	וָלוַיָּט
144	(عمرو بن ملقط)	الجابيه	247	(زهير)	
٥٩	مسمي	للعافيه	177	أبو طالب	المحزون
٤٨	أبو ذؤيب الهذلى	الحيرئ	070	gassacrem	مرعون
۸Y		ار نوکی	070	ذو رعين	عَيْنِ
	قطمة من بيت		০হস	زهير بن جناب	عنونی
٤٩٨	هم	شطت نوا	1 441	(النمر بن تواب)	معن

هرس الأرجاز

٥٠٤		لم يربح_	14.7		الفداء
402	(لبيد)		417	distributed.	أمواؤها
۸۱	(رؤبة)	الأو تاد"	072	- 433	شهلائی
٤٧٥		محمدا	49	(أبو محمد الفقعسي)	حتربا
41		عمددا	٦٨	(المجاج)	شوقبا
474	****	اهتدى	17.		حنظبا
174	allering	آدا	277	(لبيد)	الأذبه
٤٨٩		الجلودا	٧٠		بيسه
٤٩٢	·	غمودا	022	(عنترة بن عروس)	شهريه
٤٠٣.		التهنيدُ	779	حارثة بن بدر	ودولبوا
2.1		المهنيد	45.	with the same of t	الحقاب
٧٢	speciments.	اليدِ	71	(دکین)	يجنبه
719	_	المرصد	17.	عبد المطلب	يا بأبي -
١٨٨	ذو الرمة	التقليد	79	•	مدهب
٧٤	(دکین)	بېر ده	٤٧٧		الأشهب
1.0	العجاج	فجبر	٧١	رؤبة	إصليت
	(مالك بن عوف)١٥٨	وتهو	2.4	كعب بن رداة	ىناتە،
744		هجو در درو	777	. بل . (علباء بن أرقم)	
۳.۲	رجل م ن ح ني فة ئر		ا م		
4.4	أبو صفية	المهاجر	4.9	رۋبة	-
317	العجاج		١٠٤	العجاج	حيجا
144	عبد الله بن مطيع		44.	»	عيجميحا
١٨	_	غيره	72	•	مغلجا
٥٤٤	_ (شظاظ الل <i>ص</i>)	شهبره	777	****	النجا
10		أعومره	447	(أبو النجم)	مردوحا
(Y	(۳۸ _ الاشتقاق _ ج			•	

101	أبو النجم	ا العناصِي	44		
۲.۳	س ــــ	الحرقوم	7	الممداني	
144	رؤبة	حمضا	414.		
144	رؤبة		777	ظویلم داد سیزو رو در در	
40		المخيط		(الكذاب الحرمازى)	
	_		145	-	
741	(أبو المقدام)	الوقع .	441		هېر
184		بيربوع	172	الوليد بن عبد الملك	_
414	(رؤبة)	تیرکما 	45.	atio della	شكير
417.77		المريعه	44.		القتير
414	named a	المر بوع	144	Marriage	الغُرُّ
744	·	لأربع	۸۳۵	delique	الأعفر
441	حديفة بن بدر	أسدفا	02.	(جندل بن المثنى)	الحاضر
٧١	رؤبة	الوحمق	144	أبو النجم	حذار
۷٦ ۲٦		الفلق	14	(العجاج)	الغؤور
٤٠١	` '	المنطلق	441		الهزهاز
444	_	10 11	٤٧	الأعشى	العزازا
140	(ابن میادة)		44.	(رؤبة)	عنز
709		معاليق	١٨١	wageter	توز
٦٨	-	والحقاقا	440		امرس°
200	-	مخمقه	777	الربيع بن زياد	علس
***	السملاة	آبق ٔ	१ ५५	_	وعبسا
,,,,			771	ندامة	لبوسها
440	_	مغبق	171	(العجاج)	عنسِ
440	(هند بنت عتبة)	طارق •	Į.	_	مس <i>ني</i> أمرس
4\$4	خليفة بن عبد قيس	مخراقى	440		
178		العراق	707		احترش.

140		ونعم	۲۰۳	أبو الجرباء	معَك
141	أبو عزه	الوزام	711	قطيبة	تعترك
4٧		كلثوم	171		الضحك
002	المهلب ۲۸۱،	تكردما	٥٣٠		سهركا
٤٠٢	النجاشي	القشعما	147	قطرى بن الفجاءة	الهبل
441	galdaliline		719	(المجاج)	بى الجيهال
44	القرشية	الأياحى			 وخلّا
0 £ £	(النابخة)	عصاما	454	قتادة بن معزب	-
444	(المجاج)	الخضم	105	هاشم بن عتبة	X =
		•	٧٠٣		مهلا فانجلی
001	_		415	(عامر الخصفي)	ەجى حرملە
441	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	أخزم	741		فضاله
44	عقيل بن علفة	بالدم			
144		وملجم	447	(أبو النجم)	خردلُه
414	(عبد الله ذو البجادين)	وسومى	717	ضابی بن الحارث	alt XI
٣٦	(النضر بن سلمة)	ما أنقَيْنُ	1.0	رۇ ب ة	الحسل
٥٣٨	(رؤية)	الضغن	4.1	(المجاج)	الأشكل
779	(القلاخ)	غدن	٣٩	(أبو النجم)	هيكل
177	(ابن هرمة)	أبن	241 , 55	(» »)	الشول
747	سفیان بن مجاشع	ثكلان	4.4	-	الأول
710	-	ذبيان	001		زنبل
178	(أكثم بن صيني) ٢٩،	صيفيون	4/3	عمرو بن يثربى	الجملي
147		صفين	04.	- Marine	جمالها
4 44	/ L * * * * * * * * * * * * * * * * * *	" "	008	-	والهمة
144	(أبو جهل)	منی	79	(العجلان)	بالخزم
400	أبو دهلب	بالأردن	141133		ملم
۲٠۸	ر ۇبة	والتقين	145		أمم
					,

781	معاويه الأخنس	~ ~~	(رؤبة)	1531
4.7	معاویه الأخنس حوزئ (العجاج) الأوی (العجاج) النفیِّ الأخیل اهتَدَی –	T 0	(حميد الأرقط)	
٤١	الاوى (المحاج)	14.	(عذافر الكندى)	_
147	النغيِّ الأخيل	171		الصبيا
444	اهتَدَى -	0.4	زرقاء اليمامة	ليه

227	برق	197 (17	أنف	£ £ 9 : 1 Y A	أبب
757	برك	٤١٧	أهل	729	أ بض
٥٦٤ ، ٢٥٤	برنق	441	أود	Y ٦	أ بق
٤ ٦٣	برو	144	أوس	٣١٤ ، ١٨٢	أبل
473	بری	٤١	أوى	229	أبو
٠٢٤	بزو	174	أيد	7·\$ 1 AV	أثث
117	يسر	٤٠	أيك	<u>ξ</u> ξξ\ (ΥΑ	أحح
Y0X	اسس	٤٣٦	بثن	٧١	أدم
YY	بشر	199	<u>ج</u> ج	44.	أذن
7/7	بشش	454	14	740	أرش
717	نشم	010:194	بجل	٤٠٤،١٦١،١١٦	أرط
ペアツ	بصع	۳۸۷	<u>≁</u> تر	014:4.4	أرك
777	بضع	007 (01)	<u>مح</u> دل	44.	أرم
٤٨٠	بعج	٠٠٨ ، ١٩١ ، ٩٣	يمور	۸۷ ، ۶۰۳ ، ۵۳۶	أسد
040	يعد	140 , 40	بختر	٤ ٦٤	أسر
Y AA	بقر	۰۲۰	بدأ	777	أسس
0.7	بقل	019	يدل	778	أشى
٤٩	بكر	777 1 - 37	بدن	٥٦٦	أكم
045 , 544	بكل	٠٢٠	بدو	847	ألب
۲/٥	بلتع	٤٥٠	بذل	444	ألق
44.	بلج	٤٦٣	برأ	**	ألك
१५०	بلدم	474	برج	Y 0 Y	أمر
171	بلح	Y11 : 171	برجم	114	أمل
415 . 174	بلل	177 ، ۸٧3	برد	٥١٣، ٢٣٦	أمم
444	بلند	007	برذع	٣٣	أمن
۳3	طاب	٤٢	بور	014,05	أمو
00 - 1 / 0 -	ا بلو	012	برس	411 , 470	أنس

فهرس اللغة					٥٩٨
٥٦٧ ، ٤٩٤	جحن	\ \	ثومل	1	بنن
848	جخدب	٨٣	ثرو	۳.٧	شهب
P/3 1 / · 0	جدد	700 100	ثعلب	٥٥٧	بهدل
٥٤١	حدر	444	ثقب	029	بهو
44. · 444 ·	جدع ١٤١	4.1	ثقف	٣٠٧	٤٢.
047	جدن	197	ثلم	464 , 404	بهس
00\	جذر	297 , 470	عُل	007	يهصل
۲۱.	جرب	۲۳۶ ، ۵۲۵	عم	٥٣٤ ، ٢٧٤	Jr.
0.0	جوشم	077 (2.12 (ثوب ۲۲٤	199	بوج
٥٦٦	جرج	404 , 45	ثور	444	ېول
٧.	جرح	٤١٨	ثوى	£ 1 4 £ 1	پوو.
444	جرد	٤١٨	ثيح	781 (٧٠	بيب
173 110	جردق	44.8	ثيل	111	بيد
414 , 004 , 1	ا جرد ۳۱)	٤٠٢	جأز	454	تأم
041	ڄر <i>ش</i>	، ۱۷۲ ، ۲۰۵	جأو ۲۹	844 · 4·A	تع
7.3	جرض	1.0.4	جبب	٤١٦	أأخم
44 444	جرفس	. 404 . 141	جبر ۱۰٤،	175	تفل
Y0.	جرل	१११ : ११९		1/12	تلب
19.	جرم	٥٦٦ ، ٣٦٣	جبل	7.1.70	لمع
•••	جرمز	141	جثل	730	تنخ
00% + £YA	جرهد	٤١	جثم	40	توت
0//	جرهم	221	جحجب	414	حت
445	جزأ	١٠٤	جحج	120	4
444	جزل	٤٢٠	جحد	114	ثأ ي
484	جسد	Y A0	جحش	۲ ٦٠	يجع
0 2 7	ڄسر	۳۰۸	جحف	140	تیه ثاگی بمجعب ثبحو
\^0	جسس	٤Y	جحل		ثرب
770	جشش	٤٧٥	ححم	०५६ १ ०५६	ثومد

٠٠٨ ، ٤٣٠ ، ٤١	حبر ۲	14A	جمعر	747	جشع
779 · 147 · 44	حبش	14.	جمل	007 6 707	جشم
Y•Y	حبط	2.4	جمن	Y Y 1	جشن
707 · 1VY	حبق	\$17	جهور	014,441	جعثم
4.4	حبل	02.002.71	جنب ۲	۰٫۳۰	جعثن
44.	حبن	۵۲۱، ۵۴۲، ۱۳	جند ۲	· 440 · 447	خعر
727	حتت	711	جندب	070 (2.7	
144	حتف	144 . 14 .	جندع	144	جعدر
• ६५ ، ४५)	حتك	007	جهد	271	جمر
T VT	حتم	007	جهدم	404	جعثم
44	حثر	454	جهو	٤٠٦	جعف
740	حبجب	٤٠٥	جهش	440 , 14	جعفر
٠٠٨ ، ١٢٣ ، ١٠	حجيج ک	٤٩٨	جهضم	٥٢٠ ، ٣٣٦ ، ٢٢٩	جعل
714	ィジン	٤١٨	جهف	79.8	جءن
· ۲ · ۷ · ۸ •	حجر	٥٣٣	جهل	448	جعو
977 6 619		٠ ٢١١ ، ١٣٩ ، ٨	خلما لر	777 . 710 . 77	جفر
0\1	حجز	P00		د٣٥	جفن
241:4.4	حجن	701	جهن	170.	جلبق
. 122 . 1 . 2	حجو	405	جهنم	· 281 · 444	جلنح
0 £ \ ' TVA ' Y • 6	,	444	جوب	0 { Y 6 0 } Y 3 0	
و ۱ ۱ ۱ ۱ ۲۹۰ ۲۲۰	ا حدج ا	71.	جول	404	جاز
• \ •	27>	448	جون	47. · 444 · 17.	جلس
44.	حدر	Y0.	جوه	444 c 414	جلل
۲۲۰ ، ۲۲۰	حدرج	347	جوو	077	جلمم
۳۷۸	حدس	Y0.	جيه	414	حاو
٣٠٢	حدق	4 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 × 6 ×	جوو جيه حبب حبتر	117	جلو جمع جمد جمع
0 % Y	حدل	۳۰۸		₩ 1 ∨	حمد
٤٠٦	حدو	٤٧٢	احتر	~10	٠.
	- 1	-, ,	1	, 1"	<u> </u>

144	لتخمض	129	حسن	144	حذر
0 6 0	حمط	٥٢٦ ، ٤٣٣	حشب	114.44	حذف
٤٧٤	حمق	119	حشد	179	حذق
4 787 + 171	سيمهم	441	حشرج	1000111	حذم
1 144 , 113	4VE	400	حشم	047	حذو
113,770	حم ی	Y0X	حصب	٧٥	حرب
494	حنبل	7.7 . 70	حصن	19112	د. حرث
\	حنتف	TV £	حضأ	٤١٩	حرج
414	حنجد	Y.Y	حضر	٥٤٧	ىن حرد <i>ش</i>
440	حندج	٥٦٢ ، ٢٧٩	حطآ	788 : 140	حرر
247	حنش	722 6 777	حطط	44.	رت حرس
14.	حنطب	414	حفر	1 444 1 40V	حرش حرش
713 170	حنك	407	جفز	111	
0 £ A	حنن	110	حقص	144	حر ض
474	حوث	047	حفي	029	ر ل حرق
٥٠٨	حوج	444 , 440	حقق	4.4	د قص حرقص
٥١٠	حود	٤٨٥	حقبل	۲.۳	حرمن
Y • 0	حوذ	124 4 40	\$	7.47	حرم
٣٨٠	حور	47.5	حلحل	٥٦٤ ، ١٦٢	حرمل
T+0	حوز	45.	حلن	777	ر بـ حزر
747	حوس	117	حلس	007	حزرم
445 · 144	حوط	444	حلك	107197	حزم
440	حول	٣٩	حلل	044 : 014	13
137	حوى	7.	حلم	007	حزمر
444	حيو	047	حلو	077.70.1	
400	خبأ	A	حمد	٧٤	حسب
224	خبب	044 . 444 . 41	ı	201	حسيحس
٥٢٧	حبر	20	ľ	229	حسحس
• o Y	اخبش	077 · 799 · 79 20 • 717 · 70 •	حمس	078	ر حسك
72 474	خبط	089 (019	~	1.0	حسل
Y • Y	ا خبل	044	احمص	٤٧٦	حسم
			•		4

173	دثن	0 2 2 4 2 1 1 4	خشن ۲۵۲	071	خبن
203	دجن	777	خصف	447	ختع
077	دحرج	444	خضم	04.	خثم
791	دحن	۳۰	خطب	١٨٣	خثم
05/ 0// 0//	دحو	741	خطف	7.1	خدب
01101110	دحي	447.1.1	خطل	174	خدج
* ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	درج	\$44 , 033	خطم	474	خدر
202 4 797	درد	٣١.	خفف	118: 4	خدش
009	درس	٤١٠، ٤٥	خلج	144	خدرف
٣٠	درك	۱۳۲،۵۳	خلد	274	خذع
245 · 1 · 4	درم	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	خلف ۱۲۷	٥٦٠	خذعل
214	درن	419	خلل	441	خذق
777	دسر	404	خمخم	1 - 9	خرت
101	دسع	441 · 1 · V	خس	444	خرج
000	دسق	24	خندف	444	خرس
444	دسم	000 (244	خنزر	· \	خرش خرش
£V4	دعبل	4.0	خنس	009 1 198 1	144
٥٥٣	دعث	\YY	خنع	0 • 9	خرص
00 A	دعرم	493	خنف	244	خرف
445 : 144	دعم	224	خوت	747	خرق
TAV	دغش	417	خوس	499 - 117 -	خرم ۱٤
401	دغفل	444.414.4	خول ۰۰۰	060'1 241	خزر
F13 ' 700	دغم	721 : 19	ا خير	٤٣٧	خزرج
0/•	دفف	414	خيس	707	خزز
717	دفن	110	خيف	٤٦٨	خزع
00 V	دقش	***	خيل ۲۹۹		خزعل
0 % Y	دقم	177	دأب	۸۲۲ ، ۲۲۸	خزل
وع۲ ، ۸وه	دکس	273	دأل	074:44	خزم
190	دلج	٩̈́٧	دبب	710	خشخش
461 . 144	دلف	Y0V	دبر	4773	
1.4	دلق	14.	ديس	707	خشرم خشم
					•

244	رفأ	77. 119	وأب	204	دلم
440	رفد	797	رأس	1	دلممس
001	ر فل	4.5	وأل	B	ں دمغ
001	ر فن	040	رأم	٤٧٥	دندن
£AA	رفو	044 . 14.	ربب	004 144	
£AA	رفی	111	ربش	004	دهث
40.	رقش	. 441 . 14	ربع ۳،۹۷	007 , 400	دهلب
440	رقع		414	177	دهم
108	رق ل	20V	ربق	084 144	
. \$ \$ 447	رقم ۷۱ ۱۰	٥٦٦	ربو	297	دوس
	001	447	رتت	444 . 454	دول ۲۲۵،
44.	رکش	401	رثد	244	دوم
AY	ركن	٦	رثی	٤٠٩	دوو
٥٦٣	رمث	370	رجع	٧٤	دوی
444	رمح	444	رجم	440	ديل
207	رمق	٤٣٠	رحب	447	دين
١٨٨	رمم	110	ر ح ش	174	ذأب
340	رنجع	٥٨	رحم	240	ذبب
271	رهب	474	رخم	٤٨	ذبر
411.114	رهم	٤٠٤	ردأ	770	ذبي
2.0	رھو	444	ردح	497	ذحج
441:01	روح	414	ردس	٤١٨	ذخر
444 - 441	روق	198	ردم	314	ذرذر
4.5	رول	٤٠٤	رد ی	770	ذرو
44. · 044	روم	01	رزح	و ۱۳۶۶ کم	ذعر
Y V0	ریث	Y+£ + 10Y	رزم	144	ذكو
פאל י אלא	ريش	403	رضيح	444	ذمل
۸۲۵ ، ۵۲۸	ریم	707	رشف	141	ذمم
4.0 . 114	زبب	۶۸٦ · ۳٠٩	رعل	۳۱۷	ذن
٤١١ ، ٢٨٦	ا ز بد	٥٢٥	رعن		ذهل
٤٧	ازبر	777 1713	رغم	14	ذوب

۲۸۳	سعن	414	سبأ	702	زبرق
٧٤	سغل	174	سبب	YVA	زبع
444	سفح	£ 17 . 177 .	سبر ۱۱۲	177	ز ہ م ر
177	سفر	178 . 177	سبط ۱۳۲،	٥٥٨	زبل
144 . 44	سقع		٥٦٣	7.0 . 7.2	ذين
177.74	سفو	044 : 544 :	سبع ۱۹۳	217 . 447	ز خ ر
177 (>r	سفي	10011	سبق	001	زخرب
174	سكر	٥١٤	سبل	4.7 . 100	زرر
٧٦٨ ،	سكسك	444	سبند	٥٥٨	زعبل
3 2 2 2 4 7 7 3	سكن	444	سې	5 5 4 5 4 4 4 ¢	زعر ۲۶۸
٥٣٨		197	سجج	٥٠٩	زعل
404	سلب	197	سجف	222	زغب
	سلت	778	سحب	415	زفر
٥٣٧ ، ٤٨٧	سلح	٥٠٩	سحت	014	ز ق زق
444	سلسل	797	سيحيج	٤٠٨	زبج
777 - 111	سلط	040	سحل	۳۸۰	زاف
444	سلقم	721 1770 1	1.1	٤٢٦ ، ١٣٠ ،	زمع هه
2201727	سلك	072 : 0 . 0	سيخبر	141	زمل
404	سلل	1.1	سيخم	455	زمم
. \$ \$ \$. \ \ \ . \ & \$	سلم	401	سدس	00%	ز نبل
٠٦٦ ، ٥٦٣		115	سرح	140	زنم
٤٠٦	سلوم	271	سرد	444	زهد
٤٠٣	سلو	1/4	سرو	7.1	زهدم
V•7 - F43	سمأل	444	سرق	mh	زهر
474	سيدع	474	ىنىن ئە	241 : 444	زور
۰۸، ۳۲۰	معر	٧٠	سرو	272	زوع
914 . 414	سمط	\Y0	سرى	317	زوف
700	سمع	70	سطح	٥٤٨	زوو
070	معفع	70 · VOO		۰۲۷ ، ۲۰	زيد
££ £	سمك	004	سيعذم	418	زی ف سآب
** *	سمل	717 · 770	سپر	AV ·	سأب

. 1

710	شلل	479	ا شجر	٥١٠	سما
717	شمت	770	شجع	٣٤٨	سمن
44 8	شميح	Y0Y	شجن	44 •	سنبس
7.1	شميخ	£ Y •	شحذ	109	سنبل
757 + 797 + Xo	شمیح شمیخ شمر	177	شدد	071 (474	سندو
•/•	شمرذ	141	شدخ	017: 771	سان
.1 , 707 , 330	شمس ۳	٥١٢	شرج	417 . 1 - 1 - 17	سهر
000 1 701	شمهل	777 118 1		114	سياما
441	شنشن	197	شرحف	44.	
۳۸۳ ، ۲۰	شنظر	444	شرس	714	سهو سوأ
444	شنع	۰۲۰	شرسف	197	سوج
440	شان	177 2 700	شزط	7.7 . 98 . 8.	سود
144	شهب	· ٣٧٨ · ٣ ٧١	شرعب	717 . 97	سور
0 & &	شهير	370		071	سوف
071	شهر	٧٠٧ ، ٣٨٤	شرف	444 (1.4	سوم
433 , 370	شهل	٥٠٠٠ ، ٣٠٥	شرق	177 . 17	سيب
14	شوب	408	شرمج	444	سيح
401	شور	٣٠٥ ، ٢٢٥	شرى	19.	سيد
274	شوع	444	شعث	145 . 114	مديق
٤١٠	شوف	454	شعثم	041	سيف
143	شول	٤٢٠	شعر	444	شأت
14	شيب	114	شمع	***	شأس
191	شيم	PA/ 1770	شعل	177	شأو
473	شیم مبا	190	شغف	774	هبث
373	صيب	0,87	شفه	٥٦٠	شبرذ
194 6 44	صييح	194	شقر	370	شبرم
777 . 177	صبر	43 3 40H	شقق شكر	777	
788 . 77X · VX	صبيغ	244 . 444	شکر	٤٢٠	شبل شېم شټر شټم شجپ
274	صبو	441	شكس	***	شتر
0 27 ' 444	جحو	۳	شكل	194	شتم
Y0A	صحصه	197 407 : 27 277 : 479 471 400 400 400 400 400 400 400 40	شكس شكل شكل شكم	411	شجب
•			•		

٤٥	ضيل	VY	صنع	Vo	سخر
7 2 1	طحم	£1V	صنم	445	صدا
٤٨٤	طحو	440	صهب	444 . 47	صدع
٣٤٥	طرد	177	صہل	471	صدف
317,750	طرف	444	صوح	1 .	صدى
٤٧٠	طرق	٠٨١ ، ٢٩٤	اصيد	1	صرد
497	طرمح	24	صيص	104	ر صوم
000	طسل	01.	صيع	104 : 24	صعب
£ 1 V + AA	طعم	174.49	ميف	1	صعر
144:44	طفل	441		I .	صعصع
YV .\	طفو	719	صيق ضبأ	004	سعفق
11	طلب	111	ضبب	I	سعق
00 1770	طلح طلح	404 : 44 .	م. ضبر		صعل <i>ك</i>
7£7 · 1 · A	طلق ا	4.4	ٔ صبس	·	سفح
475	طمث	414	ضبع		منفق
027 : 774	طمح	**		۸۲۱ ، ۲۲۰	صفو صفو
204	طنب	719	ا ضبو		حـبمو صقع
019	ظیف	010 1717	سابو ضجم		صقعب
744	طهو	000	`	444	صقل
۳۸۰	طوى	344	ضحضح ض <i>حو</i>	409	
۲ ٦٨ ، ٨٩	١, ١	274	· I	444. 11	صلب صلت
144 (114	ظمن	702	I	TOA	
441.1.	غبد	20	ا ضرر		صلع صلق
897	عبر	PY1 : 1/0		0	
33 , 077 , 770	,	279		27. 494	صلم - اه
444-		728 4 17.		797 · 797	صا و ".
408	عبعب	444	ضنضم		ميت
۳۸ ، ۱۱ ه		£ 49 . 474		YYY	طلمحمح
007	عبرل		صنن		صمحمح صمع صمل
۸۶، ۳۰۱	عتب	445	ا ضور		صمل
* **	عتد		I		صمم
	·	, , •	ا صیر	٤١٥	صنج

٧٣٧ ، ١٦٥	عطرد	٥٥٣	عرزم	4X~ · 1V4	عتر
٠٢٠	عطرق	719	عرعر	0. 6 29	عتق
£47	عطف	143 2710	عرفج	£ 1 1 7 1 7 1 5	عتك
779 . 27	عطو	٥٤٧، ٤٧٤ ، ٣	عرفط ۲ ک	۲٠٨	عته
009.071 47	عفر ۲	000	عرقل	777 , 200	عثجل
40.	عفرس	004	عركز	٥٢٣	عثعث
۲۳۱ ، ۵۳	عفف	219	عرم	001	عثلب
144 (Y4	عقب	777 2 770	عرن	٥٠	عثم عق
7 1 1 13 , 700	عقر ۲۶۰	٠٢٢ ، ٢٢٥	عربجج	٦	عَی
٥٦٠	عقش	444	عر ندس	٥٤٧ ، ٢٨٥	عجب
· ۲۳۸ · ۱۷۷ ·	عقل ۲۳	700	عرهم	44.	عنج
077 : 747		, 040 , 414 ,	عرو ۹٤	774	عجف
899	عقى	c	70	000 (144 (عجل ۲۷۱
444	عكب	017	عزب	444	عدبس
001	عكبس	414	عزر	113	عدث
115	عكث	٤٧	عزز	41	عدد
010	عكر	47 A	عزل	170	عدرج
078 . 789	عكرش	012:410	عسيج	٤٣٢ ، ٥٥٩	عد <i>س</i>
1 2 9	عكرم	444	عسس	710	عدل
۰۳۰	عكش	479 . 784	عسمس	41	عدن
011	عكف	٤١٥ ، ٢٢٧	عسل	177	عدو
2.43	عكك	٤١٧	عسم	۲۲۲ ، ۸۳۵	عذر
474 : 174	عكل	44.	عشر عشر	404	عذفر
٥٥٩ ، ٢٣٠	عكمص	370	عشرق	٥٦٦	عذل
441	عكو	479	عصر	007	عذهل
444	علب	1/0 . 1/0	عصم	10771 227	عرب ۳۹۱ ،
***	علس	4.9.111	عصو		700
۳•۸		4.4 , 04	عصى	००९	عربد
۲۸۱	علف	٥٦٢	عضض	717	عرج
404 144	علق	١٧٨	عضل	700 3,70	عرد ۲٤٧،
107 · Vo	rāls	1/3:770	عضه	१७१ : १९७	عرز

747 · 797 · 70	غلب	٤٨٨ ، ٤٠١	عوه	00	علل
297	غمد	791 . 40	عوى	7.9	علم
٤٠٧	غمض	499 . 148	عير	\$19,494,0	عاو ع
011	غمغم	729	عيس	18	عمر
077	غندو	401	عيش	۸۸۳ ، ۲۸۵	عمرد
1 2 .	غنم	30,770	عيص	***	عمرط
***	غنى	٥٩	عيف	077	عمس
104 . 41	غوث	770	عيل	177 . 107	عمل
14	غور	111	عين	071 6 444	عملس
٥٤٠	غوط	777	عيى	٠ ، ٢٧٦ ، ٧٩٥	عمم ٥
٦٢٥	غوف	137	غير	711	عنبر
144	غول	٤٧٠	غبش	177 / 74	عنبس
047	غيد	٤١٧	غدر	YA •	عنتر
4.8.19	غير	٤٧	غدق	000	عنجد
111	غيل	777	غدن	44.	عبز
٥٢	فتخ	٤٩١	غرو	٤١٥	عنس
٠٢٠	فتل	1.4	غرف	040 (02)	عنظ
۰۲۰	فتو	1.43	غرو	071	عنقش
•·V	فجج	444	غزو	112	عنكث
004	فحج	140	غسن	** • •	عنم
004	فحجل	44 (44	غثم	٠٣٤٠٥٢١٠٣	
274	فدش	£ £ \	غشمر	044	عهر
794	فدغ	٤٠٢	غسص	004	عود
MLY .	فدكس	٤ ٣١	غضب	044 . 19 . 4	•
41.	فرأ	۳۰۱	غضر	70	عور
٣٤٦	فرت	٥٦٠	غضو	72 47	عوض
018	فرج	014		727 : 09	عوف
۰۰۰ ، ۳۸۷	فرر	779		244	عوق
72.	ا فرزدق	078 : 14.	غطل	YAT	عول
018:149	فرس		[٥٦	عوم
478	فرص	{· A	غفل	77.1	عون
	•		•	•	- ,

قشعم	479	قتر	079	فرغ
قصو	001	قحذم	٥٠٩	فرفر
قضع	471	قحط	774	فر فص
	077 . 0 .	قحف	294	فرقد
قطع	089 1019	قدد	٥١٨	فرك
	444	قدر	299	٠ قرھد
	219 179	قدم ۱۳۱ :	71.	فرو
قطن	٥٠٧	قدو	720	فزو
قمب	٣٨٢ ، ٢٣٥	قرثع	14.	فزز
قمبل	٥٠٠	قردس قردس	٤٥٤	فسح
قعس	740 , 44 .	قرر	445	فصی
	774	قر <i>ش</i>	4.5	فضل
قمطل	772	قرضب		فطم
قمقع	٥١			فغو
قمم	۵۲۳، ۸۹	قرظ		فقعس
قعن	744	قرع		فقم
قعنب	007 6 814	_		ا فــکل
قعو	001:199	_		فحكه
قفذ	770 + 370	قرمل		فلت
قفع	. 171 . 45	قرن	\$ ለ٦	فلذ
قفن	X34 1 L33		677	فند
قفو	٠٢٥	قر ہ	274	فندش
ققل	07.		444	فأنن
قلب	٥٦٣، ٣٦٩	قسب	۲۰ ۱۲۰	فهو
	017	قسر	٠٢٩ ، ٢٩٥	نیش نیش
	18:373	قسط	110	
قلد	77 ، 254	قسم	444	قبسي
قلطف	0	قسمل	198	قبص
قلمم	۳۰۱	ا قسو		قب <i>ث</i> قب <i>س</i> قبع قتب قتد قتد
قلم '		قشد ا	471	قتب
ا قلم	٤٣٨ ، ٢٩٩	ا قشىر	٣٤٢	قتد
	قصو قطب قطب قطم قطم قمب قمب قمب قمن قمن قفن قفن قفن قفن قفن قلب قفن قفن قلب قفن قفن قفن قلب قفن قفن قفن قفن قفن قفن قفن قفن قفن قفن	قصو ١٩٥٠ قضع ١٩٥٠ قطع قطع قطع قطع قطع قطع قطع ١٩٥٠ قطم ١٩٥٠ قطن ١٩٥٠ قمم ١٩٥٠ قمم ١٩٥٠ قمم ١٨١٠ قمم ١٨١٠ قمم ١٨١٠ قمم ١٨١٠ قمم ١٨١٠ قفح ١٨١٠ قفح ١٨١٠ قام ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١٩١٠ ١٨١٠ ١١١٠ <t< th=""><th>قحط قصو قحط ۳۹۰ قضع قحد ۰۰ قطع قدر ۱۹۹ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ قطع قطع قدر ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۱ قطع قطط قطی قدر ۰۰ قطی قسب قرر ۰۳۷ ، ۳۳۰ قسی قسب قرط ۱۵ قسب قرط ۱۵ قسب قرط ۱۹۹ ، ۱۹۵ قسی قسب قرم ۱۹۹ ، ۱۹۵ قسی قسب قرم ۱۸۱ ، ۲۷ قسی قشی قرم ۱۸۱ ، ۲۷ قسی قلی قسب ۱۹۹ ، ۱۹۵ قلی قلی قسب ۱۹۳ ، ۱۹۳ قلی قلی قسم ۱۹ ، ۱۹ ه قسی قسم ۱۹ ه ۱۹ ه قسم ۱۹ ه ۱۹ ه قسم ۱۹ ه ۱۹ ه قسم ۱۹ ه ۱۹ ه</th><th>۱۳۹ قصو ۲۷۳ قصط ۲۷۳ ۲۷۶ قحص ۰۵، ۲۲٥ قطب ۱۹۹ قلد ۱۹۱۵ ، ۱۹۵ قطب ۱۹۹ قدر ۳۲۰ قطب ۱۹۹ قدر ۳۲۰ قطب ۱۲۰ قدر ۱۲۰ قطب ۱۲۰ قرش ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قرش ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قرش ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قرم ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قرم ۱۲۰ آدم ۱۲۰ قرم ۱۲۰ آدم ۱۲۰ آدم ۱۲۰ قرم ۱۲۰ آدم ۱۲۰ قام ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قام قام ۱۲۰ قام ۱۲۰ قسط ۱۲۰ قام قام ۱۲۰ قام ۱۲۰ قام ۱۲۰ قام ۱۲۰</th></t<>	قحط قصو قحط ۳۹۰ قضع قحد ۰۰ قطع قدر ۱۹۹ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ قطع قطع قدر ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۱ قطع قطط قطی قدر ۰۰ قطی قسب قرر ۰۳۷ ، ۳۳۰ قسی قسب قرط ۱۵ قسب قرط ۱۵ قسب قرط ۱۹۹ ، ۱۹۵ قسی قسب قرم ۱۹۹ ، ۱۹۵ قسی قسب قرم ۱۸۱ ، ۲۷ قسی قشی قرم ۱۸۱ ، ۲۷ قسی قلی قسب ۱۹۹ ، ۱۹۵ قلی قلی قسب ۱۹۳ ، ۱۹۳ قلی قلی قسم ۱۹ ، ۱۹ ه قسی قسم ۱۹ ه ۱۹ ه قسم ۱۹ ه ۱۹ ه قسم ۱۹ ه ۱۹ ه قسم ۱۹ ه ۱۹ ه	۱۳۹ قصو ۲۷۳ قصط ۲۷۳ ۲۷۶ قحص ۰۵، ۲۲٥ قطب ۱۹۹ قلد ۱۹۱۵ ، ۱۹۵ قطب ۱۹۹ قدر ۳۲۰ قطب ۱۹۹ قدر ۳۲۰ قطب ۱۲۰ قدر ۱۲۰ قطب ۱۲۰ قرش ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قرش ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قرش ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قرم ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قرم ۱۲۰ آدم ۱۲۰ قرم ۱۲۰ آدم ۱۲۰ آدم ۱۲۰ قرم ۱۲۰ آدم ۱۲۰ قام ۱۲۰ قسب ۱۲۰ قام قام ۱۲۰ قام ۱۲۰ قسط ۱۲۰ قام قام ۱۲۰ قام ۱۲۰ قام ۱۲۰ قام ۱۲۰

٠١٣	لتم	404	کوزم	T4V	قلو
455	سلجم	1447	25	074	
177	لجو	72	که ب	YA	مر ق
173	لحی د	١٨٧	کفر	777 . 17.	مع
464	<u>ئ</u> م	۲٠	کاب	1.8	قب ة ما
771	لدس	٣٠٤ ، ٩٠	کلد	407	وسطر ۱۳۰
0 •V	لمس	070	كلع	494	سع تان
191	لعط	£47 . 414	کاف	2.7	قمر قنب قنطر قنف قنف قنن قنو قبد
٤٣٠	لعو	044	. للا	YŁ	<i>ىن</i> ت
174	لعو لغز لغف	340	کل	7.7	قد
975	لفف	1.0	5	008	و ې د ت
Y . 0	لقف	017	میں ک	149	ق ہ س قہ
۲۳.		777	مین س	Ī	قور ت
444	لكّز	700	<i>ا</i>	7£ £7	قوس ت
143	لقو الكز المع الحي الحي الموث الوث	7.	كركر كالمنافذ كالماكل		قوم "
193	لمب	417 . 174	30	770 · 1 · A	فيس
00Y	لمسم	000 6 177	7	٥٣٢	قیس قیف قیل کبر کبس کبس کبو
455	١	YEY	7	٤٨٠	قيل
473	منابع الحداث	077 6 0 6 7	کو _ه س کود	473	ربر
14.	ا لو ث ا	۲.	ا م	470	کبس
113	الهز	198	کور	3.7	کبو
45		٤٧٤	ا رور	. 544 . 44.	کثر ۲۶،
171	لوق ا لث	0//	روع ا		EV7
٤١	الل	•·V	روم سے	٤٧٤ ، ٢٠٨	كثم
6.4	لوی لیث لیل مجد		کوز کوع کوم کید کین	418	کثم کدد کدر
747	مجر	044	ارون	744 · 154	کدر
243		TAY	الأم	٤. \	كدع
٥4.	مجع بمجع بمحق	400 ° 45	لأى لبأ	4 •	کدی
724			Ψļ	۳۲۸	کرب
440	ا محل	249		٥٦٣	کدع کدی کرب کرث کردم
7 /4	1	118:47	الد	۰۰٤ ، ۲۸۱	كردم
	مرا (۳۹ _ الاشتقاق	78.	ا ابط	110 · 1 • £ · A	کوز ۱
٠ . و –	(F7 / T				

447	نطق	754	انبت	441	مرد
004	نعر	400	انبيج	77 370	مرر
144	imp	711	نبش	440	مرس
145	نفث	444	انبط	٤١٦	مرط
444	تفر	448	نبل	£ • • • Y7	مرو
Y•Y	نفمن	140	نبه	۲۰۳ ، ۱۸۰	مزن
^	نفع نفق	٤٦٢	نبو	£4.	مسخ
144	نفق	441	نتل	६५६	مسن
712 . 107 . 04	نفل	441 : 144	بج	440	مشمى
1.1	ن <i>قب</i> ب	414	بجد	777	مشي
741	نفد	111	نجد نجر نجش نجف	077 (274	مصد
757	نقر	٤٠٠	أنجش	٥١٠	مصع مضی
۲۲۹ ، ۲۵۰	نـکر نمر	454	تجف	٣٠	مضى
341 , 277	ثمر	٥٣٣	نجل	3.74 . 476	مظظ ۲۰۶۱
244	عط	777	انجو	440 . 41	معد
441 . 14	نهب	144	انحم انحو انخع	111	منمس
02×	تهد	٥١٢	نعو	174	معط
٠٢٠	ٔ نہس	444	أنخع	4.44	معك
724	نهشل	244	شخف	771	معن
2.017.4	نهك	41.	ندب	3.47	معو
Y.0	نهل	700	ندغ	٤٨٣ ، ٢٥٥	مغر
243	pri	104	نذر	101	مل <i>ح</i> مل <i>س</i>
044	نور	۳.	انزر	444 · 444	
141	نوس	44.	نسس	44	أملك
٤٣٠	نوع	44.	نشب	274 · 274	ملل
14	نوف	277	نشح	730	مندل
1 4A	نوی	744 . 454	ٔ نشح ٔ نضر	700	مهر
107 : 40	هبر	17 11.	أتصر	44.8	مهو
01.	هيل	T+1 + TY	نشر	13 : 17	موه
40 4	هبنق	144 : 44	نضل	444	ميد نبأ
701	هتم	144 , 44	نطف	£77	نبأ

013:730	وذم	4.4.44	همم	070 6 2 . 0	هم ۱۳۹۰
FAI + PYY	ورد	727	همي	194, 66	هجر
*** 178	ورق	£9.4 + EAY	هنآ	2 479	هجرس
447	وزر	445	هنپ	774	هجمم
£ Y £	وزع	012 . 2 . 4		8.4.4.4	هيجه
219	وسل	٠٥٦١،٣٥٠	هنم	444 . 4 . 4	هدب
014	وشج	۵۰۹، ۲۷۸	هنو	144 · 14	هدد
277	وشك	0 2 9	هود	127	هدر س
444	وصص	707 · 134	هوذ	444	حدكر
450	وصف	۲۰۸	هول	244 : 401	هدم
		144	هون	\$14:144	هدى
404	وصل وضأ	975	هيد	٥١٠	ھذب
700		273	هيش	177	حذل
077 (400	وعل	Y0A	هيل	PAY 1 730	حذم
404	وغر	171 / 177	وأل	144 144	حرثم
***	وغل	٤٠٢ ، ١٨٥		444	هرج
144	وفي		ورد	٥٠٣	هور
555 · 144	وقش	777	وبش	107 , 770	ھرس
104	وقص	101	وبص	721 : 771	هرم
791	وقع	٠٢٠،١١٠	وتد	441 4 440	ه زز
408	وق	444 . 440 .		3.27	هزم
44.	وكع	0/7	وثن	14	هشم
294	و لب	272	وجد	44	۱ هصن
۸٠	ولد	٤٨٠	وجز	114	هسس
۳.	يأس	٤١	و⊸ش	441	هصم
٠٣٠	يزن	٤٠٧	وحف	44.	هفٺ
1010013	يسر	£ £A	وحوح	14/17/4	هلب
200	يعر	11.	ودد	٥٥٩ ، ٢٣٧	حلقم
277	يفع	19. (270 (ودع ١٢٠	٦.	هلل
44	يقظ	44.	- 1	447	هلول
***	pr	173		419	هد

461	فاقبين	149	ديدبان	044	أبرحة
411	كاءوس	007 0.9 712 107 079 679	ديزج	1	ابریق
44	المر	0.0			
454	مويم		زر ہندر خت		اشمويل
٤٠٠	بجاشى	415	ساهور	440	إنجيل
199	نيفق	104	شرحبيل	، ۲۰۷ ،	ایل ۱۰۷
Y & A	همیان	074 1 270	طرمذة	०४५ : १	XY
۲٠٨	يكسوم	757	فالوذقة	170	جردق
۲۳٥	يلمق	247	فطيون	700	جوخان

ما لم يرد في المعاجم المتداولة

444	الحريم	:	حرم	004	بَحدل"	:	محدل
4.4	الحريم حَدْق السمك	:	حدق	٤١٦	الأتم		
٤٧•	المحلس	:	حلس	711	الجَدَب		
£1V	صنم	:	صنم	711	التجفير		

٧ — فهرس الأعلام

179 : 171	بی بن خلف	11	t
444	« « كعب بن قيس		,
٤٠١	« « معاوية بن صبح	•	آدم عليه السلام
44.	بن أبير	1	« بن ربيعة بن الحارث
**	بیر بن عبید بن الحارث	t	Tکل المرار = حجر
771	لأبيرد بن المعذر	007	الآمرى
44	بین ا لم یری	44.44	آمنة بنت وهب
217	الأتغم بن الأشعر	٤١٧	بنو آهل
700	الأتنم ، من مهرة	454	الإباضية
04.	بنو أتيد	74.5	بنو آبان بن دارم
7.4	أثاثة ، من مازن	0.0	أبان بن عثمان بن عفان
٤٧٥	الأجحم بن دندنة	177	مِبان بن أبي عمرو ، أبو معيط
	الأجدار = عامر	VV (V7	أبان بن مروان
240	الأجدع بن مالك الشاعر	277	الأبدال
071	بنو أجرم	*** TYX . Y*	إبراهيم عليه السلام ٢٠٥
144	الأحابيش	74	إبراهيم بن محمد رسول الله
704	الأحامسة	2 - 2	إبراهيم بن يزيد الفقيه
797	الأحاوص		الأبرش = عامر بن حوط
774 . 18 4	بنو الأحب ﴿ ٣٩، ٣٩	044	أبرهة ذو المنار تبيع
194	الأحبوش		أبرويز = كسرى
977 · 97 ·	الأحجار	٤٢٠	بنو آیزی ، من همدان
1.23	بنو أحجن	*7	أبضمة بن معديكرب بن وليعة
· \•	بنو أحمد	1-7	الأبطحيون من قريش

^(*) لم يذكر في هذا الفهرس ما أهمل من الأعلام ، فهذا قد تكفل به فهرس اللغة . فنحو قول ابن دريد : وقد سمت العرب فضلا وفضيلا ومفضلا وفضالا وفضالة وفاضلة وفضيلة ، موضعه فهرس اللغة لا فهرس الأعلام .

ومارمز له بالحرف (ش) فهو نما ورد في الحواشي فقط .

	الأخيل = كعب	أحمد بن ثمامة بن جدعاء
4 44	« بن مالك بن ذعر	« « دومان »
£\Y	أدران ، من همدان	« زید » »
	الأدرم = تيم	ابن أحمر = عمرو
۲۱3	الأدغم بن الأشعر	أحمر بن حارثة ، ابن فسحم ٤٥٤
007	الأدغم ، من مهرة	« « زیاد بن بزید بن الکیس ۳۸۳
277	بنو أدى ً	بنو أحمس ، من بجيلة به ١٩٠
719	ابنا أديّـة	« ، من ضبيعة «٣١٣
44.	بنو أذينة بن سلمة	۵۰ ، من منقر
44. 150	أبن أذينة المبدى	الأحنف بن قيس ، واسم الأحنف صخر
177	« « الليثي الشاعر	729 : 721 : 71 .
440	إراشة ، من عنز بن واثل	أحوذ . ۲۰۰
444 . 11	الأداقم	الأحوص بن جعفر بن كلاب ٢٩٦
0 \V	أبو أراكة بن مالك	الأحوص بن عبد الله بن محمد الشاعر ٢٣٧
	الأوت = كعب	
٤٣٠	بنو أرحب ، من بني دعام	أحيحة بن الجلاح بن الحريش ، ٤٤١
44.	أرطاة بن سهية	أحيم البهدلي
171	« « عبد شرحبيل	الأخدر (فرس) ۲۷۳
213 113	الأرغم بن الأشعر	الأخدر ، من السكامك ٢٧٣
	ابن أرقم = ثابت	أخزم بن الحشرج
2 . 0	الأرقم بن جهيش	« أبى أخزم ٢٩ ٣٩١، ٢٩
241	أرقم بن علباء بن عوف	الأخطل = غياث بن غوث
٧١	الأرقم بن نضلة بن هاشم	
٧١	الأرقمان	1
۸٠	أروى بنت كريز	
444 : 4+0	الأزارقة	الأخنس بن شريق ٢٠٠٥ ٣٠٠
444	أزاهيق (فرس)	الأخيل = القذام

0 • \	بنو أسد بن شريك	بن نبت ۲۰،۱۰	الأزد بن الغوث ب
44 . 04	أسد بن عبد العزى	174 04 10 10 1	
٥١٨	أسد بن عبدالله القسرى	(194,14.171)	۲۳۷ ، ۹
107674	أسد بن هاشم	(240, 404, 441, 41	17 : 774
190 1 177		10021004020101	١٠ ، ٤٦٨
٥٧	بنو أسعد ، من الأزد	۲٥ ٠	.V . 077
44.	« ، من بکو	£•	أزد شنودة
٥٣٢	أسعد تبع	، بن كلدة ٢٠٠٥	أزدة بنت الحارث
20.	أسعد الخير بن زوارة بن عدس	٤٧٦ من	الأزمع بن أبي بثي
••\	أسعد بن مالك الأشقر	٤٧٣ ، ١٧٥	أذنم
٤٠٨	الأسعر بن أبى حمران الجعني	0/2 : 0 · 2 : 94	أبو أزيهر
££A	الأسلت عامر	٤٣٥	أساقفة نجران
۲۰۵	أسلم بن أحوز	ደ ጞ٠	أسامة بن زيد
\$ YY ' Y A O	بنو أسلم بن أفصى	۸۰۱، ۱۳۱۹، ۳۰۰	الأساورة
***	أسلم بن جزرة		الأسباط روع
40	أسلم ، إخوة خزاعة		الأسبع ، من قض
۳٦	الأساوم		ابن إسحاق
4.0	أسماء بنت الأعور بن عبشمس	سعد بن آبی وقاص ۲٤۸	•
٤٧٩	أسماء بن حارثة	۵۲۷ بن الغوث ۲۲۵ ، ۲۲۸	
٤٠٦	أسماء بن دَهر بن الحداء		
077 [°]	أسماء بنت عميس	\$\\ \partial \text{\text{7.7}} \\ \text{7.7}	-
٥	إسماعيل بن إراهيم		
٤٠١		۲۰۵۰ په ۲۰۲۰ ۲۷۹ ، ۲۰۲۰	
770	الأسود بن أوس	· • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ا سد بن حزی
عمرو	أبو الأسود الدئلي = ظالم بن	1 . 5 479	
7.59	الأسود بن سريع	wv .	. 041
	اد صود بن صویح « « عامر بن جوین		آسد بن ربیعة الک ال
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		== جبار بن عمرو	الاسد الرهيص

	الأشقر = أسعد بن مالك	171	الأسود بن عامر بن السباق
	الأشنانداني = أبو عثمان	1.4	« « عبد الأسد
۳۸۰ ، ۳۸۳	بنو أشنع بن عمرو	47	« « عبد يغوث
274	بنو أشوع بن أيفع	لعنسى الكذاب	« « كعب بن غوث ا
474	الأشيم أبو جمعة ، جدكثير	3/310/0	
YA .	الأصبغ بن عبد العزيز	4.8	« « عبد المطلب
724	« (نباتة		« « المنذر ١٦
\$74	بنو أصبى أصحاب الحديث	٤١٤	« « يزيد الفقيه
127	أصحاب الحديث		أبو أسيد = مالك بن ربيعة
11	أصحاب اللواء	111	أسيد بن حضير الكتاثب
471	الأصدف بن صليع	۲۰ ۸	« « زافر
104	أصرم بن الحارث بن السباق		« عبد الله ، أبو المقشمر
727	« ، من مقاعس	240	« « عمرو بن الأحجم
454	« بن المذيل	7.7 . 7.1	« « عمرو بن تميم
444	أصعر بن الحارث	448	بنو أشاءة
***	الأصفح بن مالك بن ذعر	0.1:147	بنو أشاءة الأشاقر
001	الأصم (في شعر)	144	الأشاهب
	الأمم = العباس بن أنس		الأشتر النخمي 😑 مالك بن ا-
794	الأصم بن مالك		أشجع بن غطفان
***	بنو أصمع ، من سعد		الأشد = سنان بن خاله
4 \ A 4 \ 1	الأصمعي عبد الملك بن قريب	l	أ شرس بن ثور بن كندى
. , , , , , , ,	71 . 07 . 77 . 78	1	« د ید بوع ۲۲۸ ،
٤٨ ، ٣٧ ،	۵۷ ، ۲۷ ، ۸۷ ،	004	
< \22 i \	40 (114 (100		ابن الأشمث = عبد الرحمن
< 477 · 1	VE . 174 . 174	md.	الأشمث بن قيس
· ٤٩٢ · ٤	.VY		الأَثْمُونِ 😑 نبت بن زيد
	٠٦١ ، ٥٤٨ ، ٤٩٦	727	أشعر بركا = زياد
444	الأضبط السعدى	171 1713	الأشعريون

		•	4 . 9
444	أفعى نجران	1	الأضبط أبو وبر
	الأفكل = عمرو بن جعيد		أطلال (فرس)
that	أفنون التغلبي		ابن الإطنابة = عمرو
٤١٢	الأفوه الأودى	494	أطيط المقانب الطائى
444 , 444	الأقارع	٥٤٣ ، ٢٨٥	بنو أعجب
41 444	الأقرع بن حابس	٠٠٠	ابن الأعرج = الحارث بن ك
244 i	أبو الأقلح = قيس بن عصـ	٥٦٠	بنو الأعرج ، من بني سعد
441 , 333	بنو أقيش ، من عكل	جندل ۱۵،	الأعشى ، ميمون بن قيس بن ·
275 , 372	أكثم بن أبى الجون	· 44 · 44	· ۲7 · ۲1 · 1A
۲۰۸ ، ۲۰۷	« « صيغي	. ۲۸7 ، ۲۳	7 (104 (78 (24
۲.	بنو أكلب ، من خثمم	1079 1 40	0 · 40£ · 447
	أكيدر بن عبد الملك بن عب		٥٤٠
441		٤٠٣، ١٥	أعشى باهملة
٤٨١	بنو ألمع	127	الأعشى بن نباش
P13 : 473	ألحان بن الحيار	بن نظام	أعشى همدان = عبد الرحمن
٤١١	بنو ألوذ	777 · 779	أعصر بن سعد
	أبو أمامة = أسعد الحير	170 6 9 8	الأعوج (فرس)
دن	« « = صدی بن عجا		الأعور = حريث بن عناب
240	امرؤ القيس بن ثعلبة	ث	أبو الأعور = كعب بن الحار
ری ۲۲،۹،	« « و حجر الـكن	777	بنو أعيا
* 707 : 117 :	111, 40,00	177 : 08	الأعياص
· ٣٨١ · ٣٧٢	۰، ۳۲۰ ، ۳٤۲		الأعيس = يزيد بن حذيفة
٠ ٣٩٠ ، ٣٨٨	۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲	770	ابن الأغر
4 0 TV 4 2 + A	440 . 444	734,007	الأغلب المجلى الراجز
	۱۳۵	04.	أفتل = خثعم
	امرؤ القيس بن زيد مناة		بنو أفرك
نذر الكندى	« « « عابس بن الم	445	أفصى بن دعمى
٣٧٠		٥١٧	« «ندیر

· 107 · 111 · 111 · 101 ·	المرؤ القيس بن عمرو بن مازن 💮 ٤٨٥
· £77 · £77 · £71 · £09	« « قاتل الجوع ٤٣٦
//e) Y7e) /00) V00)	الإمليك بن مويلك ٤٩٠
• 77	بنو أمة ٤٥
بنو أنعم ، من الأزد ١٣٧ ، ١٥ ، ١٥ ، ٥١٠	أميمة بنت أبي أميمة الصعبي
بنو أنف الناقة ٢٥٥	أبو أميمة الصعبي ٥١٣
أنمار بن إراش	أمية الأسغر بن عبد شمس ٧٣٠ ٠٨٠،
« « ذبیان بن بغیض ۲۷۰ ، ۲۷۷	AY
« ، من مازن ۳۰۳	ه الأكبر بن عبد شمس ٥٤، ٧٣،
« بن المجيم ٢٠٩	009 1 \EA 1 A 1 Y0
أنيف بن جبلة ، فارس الشيط	« بن الحارث بن عبد المطلب ٧٧
« « حادثة بن لأم ٢٨٣	« « حرثان بن الأسكر ١٧٣
أهبان بن عياذ بن ربيعة ، مكلم الدثب ٣٥ ،	۵ د خلف الجحی ۱۲۷ – ۱۲۹ ، ۵۵۵
٤٨٠	أبو أمية زادالركب ١٥٠،١٤٧
الأهتم = سنان بن سمى	أمية بن أبي الصلت ٥٥ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ،
أهل السيرة ١٩٢	4.4
أهل الكتاب	« « عبدشمس ۱۳۰
آهود بن بهراء 💮 ١٥٤٩	أبو أمية بن قيس بن عدى
بنو أود ، من جعلى ١٢ ، ٤١٢	ېنو أنس
بنو أود بن ممن بن أعصر ۲۷۱ ، ۲۷۶	أنس بن زياد ٢٧٧
الأوس ٣٠، ٣٧٤، ١٤٤، ٤٤٤،	أبو أنس بن صرمة 40١
209 (229 (22)	أنس بن مالك بن النضر ٣٤٣، ٣٥٣ ،
أوس بن حارثة بن لأم ٢٨٣	£ 77
« « حجر » »	« مدرك الخصمي « ٥٢٣
۳۰۳ » »	« النضر بن ضمضم « النضر
« «خولی ۳۵۹	بنو إنسان ۲۹۲
الأوس ، من صعب بن دهان ١٣٥٥	لأنصار ١٤، ٤٤، ٤٩، ١٢٧،
أوس بن عبد الله ، السلقم ٣٧٧	· ٤٣٦ · ٢٨٨ · 1٤٩ · ١٣٨

YY1 6 Y79 6 10	بنو باهلة بن أعصر و	127.	أوس بن المعلى
، بن نوفل	ببة = عبد الله بن الحارث	700	« « مفراء
٥١٦	بنو بجال ، من ضبة	170	أوس مناة ، الحنيك
194	بنو بجالة ، من ضبة	219	أوسلة = همدان بن الحيار
010:194	بنو بجلة ، من سليم	144	أوفى بن عقبة
144	بجة بن عامر	455	الأوقص بن لجيم بن صعب
720	بجير بن عائد	رنی ۲۱۱،	أويس بن عمرو بن جزء الة
44	« « عبد بن قصی	218	اویس بن مرو بن جرم س
404	« « عمرو بن عباد		« القرنى = أويس بن
	« « الموام = بحير		_
717 : 010 : 77			إياد ، من الأزد
۳۸۷	بنو بحتر ، من طبي ً		إياد بن نزار ١٦٨ ، ٦٩
	بحدل بن أنيف السكلبي		إياس بن الأرت الشاعر
0 • 8	بعد بن العوام بحر بن العوام		« « قبيصة الطائي
0.7.0.7.44		474	« « الحجر الشاعر
	بدو عرق بحير بن دلجة	141	« « معاوية
*** () .)	جير بن وجبه « « عبد الله القشيرى	ن عبيد	أيمن بن أم أيمن = أيمن ب
94		٤٦٠	۷ (۱ عنید
	« « العوام	له بن زید	أبو أيوب الأنصارى = خا
	أبو البخترى = وهب بن	440	أيوب بن زيد ، ابن القرية
140	البخترى بن الحر		
044	بختنصر الملك		÷
78	بدر (فی شعر)	040.044	باب بن ذی الجرة
444	بدن بن بکر بن وائل	444	بادام الأسوار
773	بديل بن أم أصرم	٤٨١ ، ٤٨ ، ، ٤	
273	« «ورقاء	787	بارك
019	« « یحی بن بدیل	l	باعث بن حویص
٤٠٩	ا شارد	۲۷٤ ، ۲۷ ۳	باقل
٥٤٨	« « عمرو		 بنو باقل ، من الشرى
	•		- 5 - 151

يا د د		1 4 4 44	
414	بشامة بن جناب		البراء بن معرور
190	بشتائى الساحر	\$	البراجم ٢١٨، ٣٢٦ في
224	بشر بن أبيرق	((انظر الاستدراكات
272	« « البراء	177 1 273	پوپو
19	« « أبى خازم	474	البرج بن مسهر بن الجلاس
074	« « ربيعة	0+2	رد (في شعر)
**	« عبد الملك » »	007	برذع الأنسارى
478	« « عمرو بن جوین	1.4	أبو برزة الأسلمي
	« « « بن حنش بن المه	012	بنو برسان
	4.4	79.	البرصاء ، والدة شبيب
74 , 44	« « مروان	٥٣٧	برك ، من الأسبع
و بن حنش	« « المعلى <u>—</u> بشىر بن عمر	الك	البرك الضبعي 😑 عوف بن م
		YE7 (البرك (بن عبد الله الصريمي إ
711	« « هشام بنو بشة	207 370	برنیق بن عوف
707 , 700	بشير بن الحصاصية	٤٢	برة بن <i>ت</i> مر
10 A	« « سعد بن ثعلبة	٤٧٨	بريدة بن الحصيب
277	« « عبد الرحمن الشاعر	٤٧٨	« « عبد الله بن بريدة
202	« « عمرو ، أبو عمرة	727	بريك
4.7.4.7.	البصريون ٥٠	717	البريكان
ثملية	البطريق = امرؤ القيس بن	4.4	البزبخ الحبشية
٤٨٠	بمجة بن أوس	220 6 791 6	بسر بن أبي أرطاة ١١٦
040	بعدان ، من ذی الـکلاع	474	بسطام بن شنظير بن أناف
101.101	بعكك بن الحارث بن السباق	• ***•144•1	« « قيس بن خالد ٨٨
7.3.Y	البميث خداش	404 . 407	
127 . 0	البغداذيون ١٤	70 A	البسوس بنت منقذ
و حبيب ٢٥٦	بغيض بن عامر بن هوذة ، وه	011	بشار الأعمى
740	« «غطفان	477	« بن عدی بن عمرو
	البقير = خارجة بن سنان	44.	بشارة

۳۱۳	ا بل ، من أحمس	البقيرة (فرس عمرو بن صخر) ۳۸۵
	أبو بلال = مرداس بن حدير	بقيلة ، صاحب القصر ٤٨٥
144	بلال بن الحارث	بنو البكاء ، واسمه عمرو ٢٩٥
179	« (بن دباح)	البكاءون ٥٤٤، ٨٤٤، ٨٥٤، ٥٥٤،
719	« « مرداس	٤٦١
4/0	البلتع ، المستنير	بكر (في شعر)
***	بلج بن نشبة	بكر ، بطين من الأزد ه ٥٠
441	« « المثنى	أبو بكر الصديق ٢٥، ٤٩، ٩٩، ١٢٩،
417	بنو بلع ، من قضاعة	· ۲۸ · 189 · 181 · 187
141	بلماء بن قيس	· £0A · £0V · £•A · YA£
044	بلقيس	077 0 0 0 0 0 1
444	البلندی بن مالك بن ذعر	بكر بن عبد مناة
43	بلهاء بنت يمرب بن قحطان	أبو بكر بن كلاب بن عامر ٢٩٦
00+	ېلى بن عمرو	بكر بن كنانة ٣٢٥
1.4	بنانة حاضنة أولاد سعد	أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ٤٥٠
٤٠٩	بندقة	بكر بن مر ، الشعيراء ٢٢٢
£48.	أبو اليهاء الشاعر	یکر بن وائل ۲، ۲۰، ۲۲، ۳۳، ۴۰،
414.4.	بهثة ، من سليم ٧	· 1/2 · 12 · 1/4 · 0 ·
440	بهدل الشاعر	· ٣٢٧ · ٣٢٦ · ٣٢١ · ٢٣٧
700 . 70	بهدلة بن عوف ٤	• TEE • TT9 • TTA • TT0
000 6 0 2	بهراء بن عمرو ۹	· 404 · 404 · 460
474.14	بهرام شوبین	077 · 071 · 709 · 70V
۳.٧	ينو بهز ، من سليم	بکر بن هوازن ۲۹۱
44.	بهاول	أبو بكرة ٣٠٦
044	بهیل ، من ذی السکلاع	آل أبي بكرة ٥٠٣، ٣٠٩
•	ابن بو = خليفة بن عبد قيس	
T47	بنو بولان	بکیر بن شداد ۱۷۱
٤٨٠	ٔ بنو بوی ، من خزاعة	ينو بكيل ١٩٤، ٢٧٩، ٣٣٥

٤٠٩	تميم بن عبد الله	٧٠	ويية
144	« ، من عدى	ن مالك بن ذعر	ייש זי
	« بِنْ مِر ۲ ، ۷	ت	
*	¥	ہرا = ثابت بن جابر	تأبط ش
· 144.111 · 11 · 61 ·	٠ ، ٨٠	747	تبالة
· 17. · 109 · 104	. 127	۱ ، ، ، ٤١٠ ، ٢٩٥ . وانظر : (أسعد ا	تبع 🔹
	. 14.	تبع، وأبرهه تبع، وجهلاء تبع،	_
· ۲۲7 · ۲۲7 · 77.	. ۲۱۲	وحسان تبع ، وزید تبع ، وشمر	
· 749 - 747 · 740	٠ ٢٣٠	تبع ، وعمرو تبع ، وأبوكرب تبع)	
· YEA · YEA · YEE	. 451	771	تجيب
. 747 . 707 . 707 -	- Yo.	(فی شمر) ۳۷۱	التجيبي
· ** · ** · ** · * * · * · * · * · * ·	. ٣.٩	ول بن الحارث ٣٧٢	بنو تد
. 274 . 413 . 444	٠ ٣٨٥	غم	بنو ترا
170 700 200 2	. 0.4	1 ' '	الثرك
975	750 .	، عمران بن الحاف	• "
بقيه ١٠٩	« بن معاوية الن	ن الحوارى ٢٤٦	. 1
144	التناعم	ن وائل ۲ ، ۲۷ ، ۱۸ ، ۱۷ ، ۲۳۰ ،	تغلب با
0 2 7 4 2 4 4 1 1	تنوخ	· 40	
YYE + YA 1	التوايون	704 Y04 · A30	
444	توبة بن الحير		بنو تفل
40	تويت بن حبيب	العباس بن عبد المطلب عبد ، مه ،	عام بن
	•	077	
71 A	أبو التياح الناء الكور	أبي بن مقبل ١٧، ٥٥، ٥٥، ٥٠	•
748 . 1 . 4	بو بيم الا درم	أوس الدارى ٢٧٧	
114	بنو تیم الأدرم تیم ، من منبة	الحباب ٣٠٨	
14. 47	یم ، من صبه تیم بن مرة (« عبد مناة	خرشة بن ربيعة ٢٠٧	
- //	« « عبد مناة	اري ۱۵۵	
1.47	{	سويد الشاعر ٤٧٣ أ	ن.»

تعلبة بن ،	بنو تيم ، من طي (١) ، مصابيح الظلام ٣٨١
> » »	تيم بن غالب = تيم الأدرم
· » »	تيم اللات بن ثعلبة ١٨٩
· » »	تيم اللات ، من كلب ٢٦٥
» »	تيم الله بن ثعلبة ، وهو النجار ٣٥٣ ، ٤٤٨ ،
» »	1889
» »	تيمة بنت يشجب
ثعلبة المن	ن ا
ثعلبة بن	
((ثابت بن أرقم أو أقرم
» »	« « جابر ، تأبط شرا ۱۷٤ ، ۲۹۹
	« « الجنع ٢٣٤
) »	« « خالد ٢٥١
الثقني =	« قطنة الشاعر ٤٨٣
القيف	« بن قیس بن شماس ۲۵۳
٦.	شرملة بن شعاث بن عبدكترى ٢٩٣
، عالدُ	الثريا بنت عبدالله
أنو ثمام	الثعالب ٣٨٠
عود	بنو ثعالة ٧٠٥
ا ثور أط	ثمل ، من طي من طي من علي م
ا ثور ،	ثعلب ، من الأسبع
ا ثور برا	ثعلبة ممكا
) b	« بن بکر
. a	« ، من تغلب »
. 1	« بن جدعاء »
	« « ذهل بن جدعاء » »
	(، من تغلب (، من تغلب (۳۸۰ (بن جدعاء (۳۸۰ (« ذهل بن جدعاء (۳۸۰ (وومان (۱۲۷۹ (۱۲۹ (۱۲۷۹ (۱۲۷۹ (۱۲۷۹ (۱۲۷۹ (۱۲۷۹ (۱۲۷۹ (۱۲۷۹ (۱۲۷۹ (۱۲۹۹ (۱۲۷۹ (۱۲۹۹ (۱۲۷۹ (۱۲۷۹ (۱۲۷۹ (۱۲۹۹ (
ا جابر (١٠٠٠ من شاة بن جدعاء ، كا في جيرة
ا جابر ب	ابن حزم ۳۷۳ .
	100

عمرو ۳۷٤	لبة بن سلامة بن جحدم بن
۲۸٦	« عبد عامر بن أفلت
244	« « عبيد بن زيد
£47 · 540	« « عمرو بڻ عامر _۽
ደ ለጊ	« « ، رئیس غسان
\$	« « بن مازن
tot	« « « « مح ض
عمرو بن عامر	ملبة المنقاء = تعلبة بن
7 A7	ملبة بن لأم
240	« ﴿ مازن بن الأسد
ن مالك بن فهم	« « مالك بن عمرو ؛
•••	•
170 . 771	« « پربوع
ت	لثقني = أمية بن أبى الصلم
	تين ۱۰۶،۲۸،۱۹
7.0	T.T. T. 1 . TIY
297	عُمَالَةً ، من نصر بن الأُزد
بب	أبو ثمامة = مسيامة بن حب
9 1 1 14 3 3 40	•
174	ور أطحل ثور أطحل
_ كندة	ثور ، من زید بن کہلان :
404	رور بن عفیر ثور بن عفیر
٥٣٧	« « کلب
1.4	ثويبة مولاة أبى لهب
4/3	وي. ثوية بن الأرغم
	€
173	جابر (فی شمر)
0.7	جابر بن زيد الفقيه

٣٠٧	ا جبير بن حية	171	جابر بن سفیان
2 2 2	أبو جبيرة بن الحصين بن النعان	277	« « عبد الله بن عمرو بن حرام
222	« « الضيحاك	017	« « مالك بن نصر
173	أبو جبيلة الملك الغسانى	٣٠١	« « وهب
474 17 47	بنو جحاش	٤٠٩	« « يزيد بن براء الفقيه
441	جحاش بن معاوية بن بكر	. 14+	بنو جارم
۲۰ ۸	الجحاف بن حكيم		الجارود = بشر بن عمرو بن حنش
221	جحجي	141	« بن المنذر
700	أبو جحدر بن ربيعة	404	جارية بن قدامة
٤٢٠	بنو جحدن ، من همدان	494	« « مر ، أبو حنبل الطائى
791	جحش بن معاوية بن بكر	417	« المشحث »
٥٦٧ ، ٤٩:	جحن بن المرقع ع	408	جالينوس الفارسي
722	بنو جحوان	07.	جأوان الأعرجي
184 (18	جخدب الشاعر	ص	جبار بن عمرو بن عميرة ، الأسد الرهي
373	جد بن قيس	470	
127	بنو جداعة	404	جبر بن حبيب بن عطية الل غوى
012	الجدرة	244	« «عتيك بن قيس
٣٨٠	بنو جدعاء بن رومان	410	« « القشعم الكندى
	ابن جدعان = عبد الله	١٤٥	جبريل عليه السلام
٤١٦	جدة بن الأشعر	4.4	أبو الجبر الكندى
412	جدی بن علی بن بکر بن وائل	277	جبل بن عمرو بن أوس
0.1	بنو جديد	११५	جبلة بن الأيهم
70 , 770	جديس ٤	774	بنو جبلة ، من زيد بن كهلان
انی ۲۰۰ ،	جديع بن شبيب بن عامر الكر.	247	جبلة بن الحارث الملك
0.4		242	« « بن جبلة
445 . 44	جديلة بن أسد	٤٠٧	« « زحر بن قیس
44.4.4	بنو جديلة ، من طيع من .	492	« « مالك ، ابن شياء
٣٧٦ ، ٣٧	جذام ، واسمه عمرو 🔻 ٥	72.	ابنا جبير الأبيضيان

جرير بن عبد الله البجلي ٢٣٩، ٣٠٢،
۵۲۷ ، ۵۱۷ ، ۵۱٦ ، ۳۰٦
جرير بن عطية ٤٠، ١٨٥، ١٢٣، ١٨٥،
·
· 701 · 781 · 777 · 781
· 440 · 440 · 444 · 444
· •• • • • • • • • • • • • • • • • • •
•••
جزء بن سعد العشيرة ٢٧٤ ، ٢٠٤
« « ضرار ۲۸۲
جزی بن معاویة ۴٤٦
بنو جزیلة ، من لحم
جساس بن مرة الشيباني ۲۵۸ ، ۳۳۸
چىسى بن سعد ٤٠٤
« أُخُو النخع · ٣٩٧
جشم ، من تغلب ۲۳۳۹ ، ۳۳۹
« بن الحسكم بن سعد العشيرة «٠٠ »
« « سعد بن زید مناة ۲۵۲ ، ۲۵۳ ،
** -
« « عوف » ،
« « معاویة بن بکر ۲۹۲،۲۹۱
جشيش بن عبد الله ، الوازع الشاعر ٢٤٤
« « مالك بن حنظلة » »
« «هزان ۲۲۰
الجعادرة = مرة بن مالك بن الأوس
جعال بن عجمع
بنو جشمة ۱٤،٥١٣
الجمد بن قيس
(۲ ـ الاشتقاق ـ ۲)

جذع بن عمرو جذيمة 😑 الصطلق بنو جديمة ٣٢٩ في السطر الساقط (انظر الاستدراكات) جذيمة بن مالك الأبرش الملك ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، جذيمة بن رواحة « « مالك بن فهم الجراح بن حصين « « عبد الله بن جعادة الحكمي ٧٦ ، « « هلال أبو الجرباء جرش جرم بن ربان ۲۹۹، ۳۹۹ ، ۳۵۰ ، 330 بنو جرموز بن الحارث الجرندق = معقل الجرنفس الشاعر 49. بنو جرهام 110 يجرهد بن خويلد AYS جرول = الحطيثة « ، من طبي ا 724 « بن مالك بن عمرو 22. « ، من منقر Y0 . « ، من نهشل 770 جريبة الهجيمي 41. جریر بن دارم 347 « عبد العزى = المتاس

474	بنو جلان	جعدة بن عبد العزى الشاعر ٢٧٣
014	الجلحاء	۵ ۵ کعب بن ربیعة ۲۹۷ ، ۲۹۷
ፖ ለ• <i>'</i>	جلهمة = طي	« « مرداس النميرى ٣٥٥
0 2 4	بنو جلهمة ، من قضاعة	جعشم بن جشم
173	جلوی (فرس أبی عیاش)	جعفر بن ثعلبة بن يربوع ٢٢٥
710 . 417	جلی ، من أحمس	« « جرفاس ۲۵۲
444	جلی بن حوط	« زید العبدی ۳۵۲
0 E Y	جليحة	« « أبي طالب هـ ، ٢٢٠
44.	جلیس بن بهاول	« « عبد الله بن كزمان « « » »
117	بنو جماح ، من قضاعة	« « عفان الشاعر المكفوف ٣٨٢
410	بنو جماعة ، من جلى	« « علبة الشاعر ٢٩٩
٤٠٧	حمال بن زحر	« « کلاب بن عامر ۲۹۲
4.1	جمانة بن ربيعة بن مالك	أبو جعفر المنصور ٢٠٩، ٢١٦، ٣٣٢،
٤·٧	« « شريم الشاعر	019, 501
٤١٦	الجماهر بن الأشعر	
211.144	جمع بن هصيص ١١٧٠ ١١٨٠	جعني بن سعد العشيرة ٥٠٥ ، ٢٠٦ ، ٤٠٩ ،
417	جمد بن معد یکرب بن ولیمة	٤١٤
4 Y A	بنو جمعر	جعونة بن الحارث بن نمير ٢٩٤
٤١٣	بنو جمل	جعيد = حجر
	أبو جمعة = الأشيم	Tل جفنة ٣٩٧ ، ٣١٧
111	أبو جمير بن خنساء	جَفَنَةُ بِن ربيعة بن مالك ٤٠١
14.	حمیل بن معمر	« «عمرو مزيقيا بن عامر ٢٣٥
444	أبو جميلة ، مولى سمرة	جفينة ٤٣٥
277	جميلة بنت يزيد بن كعب	ابن جلا ۲۲۶ ، ۲۲۶
٠٤٨ ، ٤٢٨	الجن	ابن الجلاح = النعمان
445 . 445	جناب.	_
717 . 711	« بن الحارث بن جهمة	الجلاس بن طلحة ١٦٠
011:01.	« « هبل	جلاس النكرى الشاعر ٣٣٣

			4
	جهیش بن الصلت	290	جنادبة الأزد
4047 . 5	جهينة بن محار ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٥٥	141	جنادة بن سفيان
029 6 02	.*	2.0	ېنو جنب(۱) ۲۱۲،
444	جواب بن نبيط	44.	ېئو جندب ۲۱۱،
777	بنو جوشن	٤٩٥	جندب الحير بن عبد الله بن ضب
444	جوشن بن وديعة الشاعر	٤٩٥ ا	« بن زهير ٤٩٤ ،
294 6 27	بنو الجون بن أنمار بن عوف 💰	ره۰۰	« « طريف ، ابن الغامدية الشاعر
7.0	جويبر بن سعيد الفقيه	१९०	« « کعب ، من بنی ظبیان
٤٧٧	جویریة بنت الحارث بن أبی ضرار	٤٧٤	« « وهب
47.5	بنو جوية ، من سعد بن فزارة	174 6	
775 . 77	جثاوة بن معن بن أعصر ١	111	
**	جيفر بن عبد عمرو	٣٨	جندل بن عبید الراعی
40+	جيهان بن محرز	٥٦٦ ،	بنو جندل ، من منقر ۲۵۰ ،
	٦	٤١	جندلة بنت الحارث بنمضاض
		700	جهدمة امرأة بشير
071	ه احماء	٤٩٨	بنو جهضم بن جذيمة الأبرش
444	حابس بن سعد		بور جهل = عمرو بن هشام
ستانى	أبو حاتم = سهل بن محمد السج	٥٣٣	
444	حاتم بن حمران	011	جهلاء تبع
4 WAY 4 Y	« « عبدالله الطائى ، ١ ، ٩		جهم = المفضل بن معشر
441		144	أبو جهم بن حديفة
***	« « النمان	٧٠٤	جهم بن زحر بن قیس
147	حاجب (فی شعر)	78	جهمن
* 77	« بن خشينة	711	ېنو جېمة
- 47	« « زرارة ۲۳۰ ، ۲۳۷	408	جهنام
7.4.1			الجهنية = سعدى بنت الشمردل
019	حاجز بن سفيان	237	جهور بن المرار
018	« « عوف	٤٠٥	جهیش بن أوس
	الحادرة = الحويدرة		 (۱) ليسوا منسوبين إلى أب ولا أم .
	- 1		را) نيسوا ممسويين ين جو در ١٠٠٠

ن سلیم	الحارث س	الحاذي بن قضاعة ١٩٥٠	•
•		حار = الحارث بن سنان ۲۸۸	
ر سنان د شریك ، الحوفزان))))	حارث (فی شمر)	
ا أبي شمر الجفني ٢٥٧ ،		الحارث = الحرماز	
ضرار	» »	بنو الحارث ۲۱، ۶۶، ۱۹۹۹، ۲۰۶	
ظالم المرى ١٦،١٨،٧٠	» »	الحارث ، جد امری القیس ۲۲	
47 · 471 · 774 · 774	•	« بن الأزمع ٢٦٦	
403,400	•	« « الأضجم ٣١٧	
عباد، فارس النعامة ١٣٨،	» »	« « أمية ، أبن عبلة الشاعر ٨٧	
المباس ۱، ۹٤	» »	« « سية » »	
عبدالله ۱،۹۹ عبدالعزى ۲	v »	« ، من تغلب »	
عبد العزى	» »	« بن تميم بن مر »	
عبد عمرو = غبشان بن		« « ثعلبة بن ناشرة الأبيض الشاعر	
عبدکلال ۲	•	٤٠٣	
		« « جبلة » »	
عبد المدان ۱۹۹۹،		« الجرار ۳۳	
عبدالطلب ١١٤، ٧٧، ٠		« بن جهمة »	
عدى بن الحارث م		« حبال بن دعبل » »	
علقمة بن كلدة ٧		« الحراب ٥٠	
عمرو بن تميم ۲،۲۰۱		« بن حازة ۲۰۵، ۸۳ » ۳٤٠، ۲۰۵	
« « عامر ، وهو محرق ه		« « خالد بن العاص ٩٩ ، ١٠١ ،	
« . « مازن هقتادة بن التوأم		101	
قدده بن النوام ۲	" "	« « خزيمة بن أبي " ٨٥٤	
فيس بن هېبان	ע ע	« ، وهو خيثمة	
7.17.	ע ע	« بن زیاد بن الربیع » ٤٠٠	
141 451 . IVA	N N	« « حزیمه بن ابی « ، وهو خیثمة » وهو خیثمة « بن زیاد بن الربیع « « السباق « « السباق ۱٥٨ « « سدوس ۲۷۹ « « سمد = عوافة	
« بن سمد ، الأعرب »	» »	« « سدوس « ۲۷۹	
"		« « سمد = عوافة	
		•	

114	ا الحارثية	٤٥A	الحارث بن كعب بن عمرو
219	بنو حاشد ، من همدان	4.7	« کلدة ه۰۰،
	أبو حاضر 😑 صبرة بن جرير	197	« « مازن
0.1	بنو حاضر	٥٢٨	« « مالك ، ذو أصبح ٢٦ ،
244	حاضر بن حطاطي الشاعر	٤٩٩	« « ، العقى
٤٤٠	حاطب بن عمرو بن عتيك	450	
11.	« « قيس بن هيشة	1.0	
047	الحاف بن قضاعة	124	« المخزومي
٥٢١	بنو حام ، وهم الحبينى	444	-
011.01	. '	٤١	« «مضاض
۳۰۸	الحباب ، من بهز	۸٤ ٠	
	•	٠٠٤	« « معاوية الـكاهن ، المأمور
272	حباب بن المنذر ، ذو الرأى	184	« « المغيرة
۴۸	ا حبابة	٥٤٦	« « مندلة
ب	الحباق = ربيعة بن كعب بن سعا	442	
4.4	حبال بن الهجيم	129	« « هشام بن المفيرة ٪ ١٤٨ ،
٣٨	حبّـان	417	« هیدکور
277	ا بنو حبتر ، من خزاعة	41.	أبو حارثة ، من بني أسعد
279	بنو حبران	٤٤	حارثة ، أبو بطن من الأنصار
	الحبش ، الحبشة ١٩٣ ، ٨٠	240	« بن امرى القيس بن ثعلبة
071 : 07		774	« « بدر ، أبو العنبس
440	حبشى بن حارثة	244	«
۸۲٤	بنو حبشية بن كعب	377	« ، من زید بن عبدالله
	ا بنو عبسیہ بن صب ا الحبط = الحارث بن عمرو بن :	474	أبو حارثة الطائى
۲۰۲	الحيطات	£7A	حارثة بن عمرو بن عامر
	·	え入口	. « « « مازن
209 (20)	J. J.		« الغطريف = حارثة بن امرى
٦٧	ابن حبناء		القيس
44.	حبناء بنعمرو	100	« بن النعمان بن نفع

374	حجر الثمر		حبة بن جوين
٠٢٣ ، ٤١٢	« بن عدى الأدبر ٢٦٤،	£79 . W. W	
243 , 343	الحجر بن عمران		ب حبیب <u>:</u> بغیض بن عامر
077 1 292	الحجن بن المرقع	اب	 أبو حبيب = زيد بن الحبا
119	بنو حجور ، من همدان	٤٤٨	 حبيب بن خماشة
የ ለዩ	بنو حجية ، من طبي ً	۸۰،۷۳	« « عبد شمس
103	بنو حجية ، من كلب	101	« « عمرو بن محض
441	حجية بن المضرب الشاعر	144	حبيش بن دلجة القيني
7.0	بنو حجية ، من معاوية	194	« « دلف
213	بنو حجية ، من همدان	727	الحت ، من كندة
4.4	141	727 : 721	الحتات بن يزيد
\$ Y•	بنو حداد ، من كنانة	٤٠٤	الحجاج بن أرطاة الفقيه
و بن منقذ	ابن الحدادية = قيس بن عمر	074	، هجاریة « « جاریة
017:01.	بنو حدان	174	« « الحارث
444	الحدرجان بن عساس	279	« « عامر بن أقرم
٣٧٨	بئو حدس	4.4	bye » »
18.	حذافة بن غانم	774	« « الفرافصة
14.	« « قيس	نيف ٤٠٩	« « مسروق بن ک
174	بنو حداقة	عقيل الثقفي ،	« « يوسف بن أبي
114	حذام		
Y	حذف الفزارى	· 478 · 478 ·	
114	حذمة (فرس)	· 444 · 4.4 ·	٣٠٤ ، ٢٧٢
177 : 377	حديفة بن بدر ، الحطفي	. ¿.v . ¿.o .	7 £ 7 6 740
*44			۵۲۳ ، ۶۸۳
670	ابنا حذيفة بن بدر	٤٣٥	حجار بن أبجر بن بحير
(Y4	حديفة بن حسل بن اليمان	020 (407 , 44	
٨٢	أبو حذيفة بن عتبة		حجر ، الملقب بجعيد
بن حسل	حَديفة بن اليمان = حديفة	475	ححر الحبر

	الحرورية ١٣٥	بنو حديم بن جديمة بن رواحة ٢٧٨
ابن الحر البرية بن ياسر ١٩٤ الحريث بن ياسر ١٩٥ الحريث بن ياسر ١٩٥ الحريث بن ياسر ١٩٥ الحريث بن الحتلس ١٩٥	<u>.</u>	
الحر بن الحر بن الحد الحر الحر الحر الحر الحر الحر الحر الحر	·	
(() عمرو بن ثملبة الشاعر () المحديث بن حديث () () () () () () () () () (
((النمان) ((((النمان) (((((النمان) (((((النمان) (((((النمان) (((((((((((((((((((<u>.</u>	
حراب بن عامر ٣٧٩ حرام بن جعنى ٩ حرام بن جابر ٣٤٩ حزام بن خويلد ٢٩٤ س حرام بن خويلد ٣٧٠ ٣٧٠ ٢٢٠ س حرام بن عتيبة ٢٩٠ ٢٥٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ابن حرب (في شعر) ١٩٤ ١٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ابن حرب (في شعر) ١٩٤ ١٩٠ ١٩٠ ٢٠٠ ابن حرب (في شعر) ١٩٠ ١٩٠ ٢٠٠ ٢٠٠ أبو حرب بن أمية ٣٧٠ ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠ ١٢٠ <td< th=""><th></th><th></th></td<>		
	· · · · · ·	
۱۹۳ بنو حزم بنو حزم ۱۹۶ ۱۹۰ (ه و سرب بن أمية ۱۹۳ (۱۹۵ (۱۹۳ (۱۹۳ (۱۹۳ (۱۹۳ (۱۹۳ (۱۹۳ (۱۹۳ (۱۹۳	• •	ینو حرام ، من جذام ۳۷۵
۱۹۱۰ حرب ال في شعر) ۱۹۷۰ (۱۹۰۱) ابن حزمر ۱۹۰۰ حرب ال المية ۱۹۰۰ (۱۹۰۱) ۱۹۰۰		« بن سمال ۳۰۷
رب بن أمية	بنو حزم ۲۳۰	« « « کتب ۲۰۲
ابن أم حزنة بن حزن ١٩٥ ابن خو حرعة بن حرب ١٩٥ المران ذو الإصبع ١٩٥ ١٩٨ ١٩٤ ١٩٥ المران ذو الإصبع ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥ المران ذو الإصبع ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥ ١٩٥		این حرب (فی شعر) ۲۹۶
ابن أم حزنة بن حزن ابن ابن أم حزنة بن حزن ابن أب حزنة بن حزن ابن أب حرثان ذو الإصبع ١٩٦ ، ١٩٩	بنو حزن ، من منقر ۲۵۰	حرب بن أمية ٢٣ ، ١٦٥ ، ١٦٩
بنو حرثان ابن آم حزنة بن حزن بنو حرية بن حزب بنو حرية بن حرب حرثان ذو الإصبع ۲۹۹ ، ۲۹۸ ، ۲۹۳ ، ۲۹۸ ، ۲۹۵ ، ۲۸۵ ،	« ، من نهشل ۲۳۰	أبو حرب بن أمية ١٦٥، ٧٣
جران ذو الإصبع ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨ ، ٢٩٥ ، ٢٨٥ ، ٢	ابن أم حزنة بن حزن	-
بنو حرجة ، من همدان ۱۹ جسان بن ثابت بن المندر الأنصارى ١٨٨ ، ١٩٩ أبو جردية اللص ١٠٠ ١٤٩ ، ١٨٤ ، ١٩٩ ، ١٨٤ ، ١٤٩ ، ١٩٩ ، ١٩٥ ، ١٤٩ ، ١٩٥ ، ١٩	بنو حزیمة بن حرب ۱۶۰	
		0 .5 5.
الحرقة = حميس حرقوص ، من مازن ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ . حرقوص ، من مازن ٢٠٣ ، ٢٠٠ (بن عبد الله ، أبو شعل ١٨٩ (بن عبد الله ، أبو شعل ٢٠٠ (« عبد الله بن عبد الجن ٢٠٠ (« عبد الله بن عبد الجن ٢٠٠ (« عبد الله بن عبد الجن ٢٠٠ (بن عبد الجن ٢٠٠ (بن عبد الجن ٢٠٠ (بن عبد الله بن المنذر ، أبو زبيد الطائى ٢٠٠ (بن عبر و القيل ٢٠٠ (بن عبر و القيل ٢٠٠) ٢٨٦ (بن عدوج ٢٠٠)		
حرقوص ، من مازن ۲۰۳ ، ۲۰۳ « سان تبع ذو معاهر ۱۸۹ الحرماز بن مالك بن عمرو بن تميم ۲۰۲ » ۲۰۳ « بن عبد الله ، أبو شعل ۲۰۳ « « عبد الملك بن عبد الجن ۲۰۳ « اخو عمرو بن تبع ۲۰۳ « مرملة ، والد هاشم ۲۰۰ « بن عمرو القيل ۲۰۰ « من عمرو القيل ۲۲۰ » ۲۸۳ « فارس الصبيب ۲۸۳ » ۲۸۳ « بن عدوج ۲۸۳ » ۲۸۳ « بن عدوج		• •
الحرماز بن مالك بن عمرو بن تميم ٢٠٣ « بن عبد الله ، أبو شعل ٢٠٣ « « عبد اللك بن عبد الجن ٢٠٣ « مرملة ، والد هاشم ٣٩٠ « أخو عمرو بن تبع ٣٩٠ « بن عمرو القيل ٣٢٠ » ٣٨٦ « فارس الصبيب ٣٨٦ » والحرة = تميم بن أبى بن مقبل ٣٤٧ « بن عدوج		
		-
حرملة ، والد هاشم ۲۹۰ « أخو عمرو بن تبع ۲۹۰ « من عمرو القيل ۲۹۰ « من عمرو القيل ۲۹۰ ۳۸۹ « فارس الصبيب ۳۸۹ ابو الحرة = تميم بن أبى بن مقبل « بن محدوج ۲۹۰ « عدوج ۲۹۰ ۳۲۷	_	
حرملة بن المنذر ، أبو زبيد الطائى ٢٦ ، « بن عمرو القيل ٢٨٦ » « فارس الصبيب ٢٨٦ » ابو الحرة = تميم بن أبى بن مقبل « بن محدوج ٢٤٧ »	A	
۳۸٦ « فارس الصبيب ٣٨٦ المورد = تميم بن أبي بن مقبل « بن محدوج ٣٤٧	<u> </u>	
أبو الحرة = تميم بن أبى بن مقبل ﴿ بن محدوج ٢٤٧	« بن عمرو القيل	حرملة بن المنذر، آبو زبيد الطانى ٦٦،
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	« فارس الصبيب ٣٨٦	
الحرة بنت تميم بن أبى بن مقبل ١٢ \ « « النذر	« بن محدوج	أَبُو الحَرة = تمبم بن أَبِّى بن مقبل
	« « النذر » »	الحرة بنت تميم بن أبى بن مقبل ١٢

و الحطيط، من ثقيف ٣٠١	حسكة بن عتاب
لحطيئة ، وهو جر ول ١١ ، ٢٥٥ ، ٢٥٣ ،	
	« بن ملی ۲۸۳ ، ۳۵۳ ، ۲۵۱
نفص بن غياث القاضي ٤٠٤	
« « المغيرة	حسین بن حسن الحجری ۳۹۵
« « هاجر بن عبد مناف الشاعر	الحسين بن على ٢٩٧ ، ٢٨٦ ، ٤٠٤ ،
± V•	(20) (27) (21) (2)
لفصة بنت عمر ٢٤٤	
و حق ، من بنی زید	الحسين بن قريش ٤٩٩ بن
مقال بن أنمار ٥٨٥	بنو حشم ، من جذام ۲۷۰ -
و الحقيق	
بو الحـکم = عمرو أبو جهل	حصن (فی شعر) ۴٪ أ
لحكم بن سعد العشيرة ٧٦ ، ٥٠٠ ، ٤٠٦	ال حصن ٢٦ ا
« أ في العاص » ۲۰۲، ۷۰	حصن بن حديفة ٢٨٤
« « عبد الرحمن الممداني ٢١ ٤	بنو حسن ، من کلب بن وبرة ١٤٥
المكان ٧٦	حصيدة القحافي ع٩٤، ٤٩٤
بو حُكيم بن جبلة ٢٢٢	الحمين بن الحارث بن المطلب ٨٣ م
« « حزام بن خویلد ۹۶، ۹۹	« اعاری ، دو العصه ۱۹۹۹ ، ۲۰۶
ينا حلاكة ٢٢٢، ٣٢١	« بن الجمام « بن الجمام « بن الجمام »
علحلة بن عمرو بن كليب ٤٧٠	« ذو الغصة ـــــ الحصين الحارثي
« « قیس » ۲۸۳	لا بن صرار ۲۹۷
م الحليس (في شعر)	« مولی فیروز ۲۱۹ أ « بن المطلب ۸۳ أ
عليفة بن عدى ٤٦٠	- 0. "
نو حليل ٤٦٩	
عليل بن حبشية سادن الكعبة ٣٧ ، ٣٩ ،	ابن الحضرى = عبدالله بن عامر
£44	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
طيمة السعدية ٢٩١	
مار بن أبي حمار بن ناجية ٢٤٠	
	1
همار بن نصر ۴۹۰	الحطائط بن يعفر ٢٤٤ أ

0 £ Y	ً بنو حن	£77	حماس بن زید
494	حناش بن ابی کعب	020	حماطة ، من جرم بن ربان
	أبو حنبل الطائى = جارية بن مر	727	حمان ، عبد العزى
147	الحنتف بن السجف	يرة ۱۰۰	الحمد بن جزء بن سعد المش
414 .	بنو حنجور ، من جندب ۲۱۱	٥٢٣	حمران بن مالك الشاعر
490	حندج بن البكاء	770 . 772 . 7	بنو الحرة ، من رياح ٢١
	أبو حلش = عصم بن النمان		أبو حمزة الخارجي = المخت
244	بنو حنش ، من الأوس	173	حمزة ذو الشمار بن أيفع
14.	حنطب بن قيس		« الزيات القارى ً
Y1A	بنو حنظلة ٧٧	4.8	« بن عبد الله بن الزبير
۲٤٦	حنظلة بن ثعلبة بن سيار	و عمارة وأبو يعلى	« « عبد المطلب ، أبر
۲٠۸	« « ربیعة	077 . 1.7	·
017	« « شرقی ، أبو الطمحان	40.	ا ال س
247	« ﴿ أَبِي عامر ، غسيل الملائكة	415	حمصيصة الشيباني
757	« « عرادة	ت	حي الدبر = عاصم بن ثاب
24	الحنفاء بنت إياد		حميد الأرقط ه
175	الحنفية	749	« بن ثور الهلالي
733	بنو حنيف	444	« بن ثور الهلالي « « قحطبة الطوسي
	ا بنو حنیفة ۲۳، ۳۰۲، ۳۰۲،	٥٣ في الحاشية	حمير الأصغر ٢
071 (# £ V	• 44 • 84 • 44	۵ بن سبأ ۲۹ ، ۳۲ ،
455	حنيفة ، من لجيم بن صعب	. 144 . 474	. •
317	أبو حنيفة النعمان	٠ ١٣٥ ، ١٣٥ ،	
713	بنو الحنيك ، من الأشعريين	040	
170	« « ، من خثمم	70	ئىمىرى
47.3		०६९	حيس، الحرقة
٤٨٧	حوالة بن الهنو بن الأزد	دة	أبو حميضة 😑 معبد بن عبا
027	بنو حوتكة		ابن أى حميضة
277	بنو حوث بن سبع		الحن الحن
			_

790	خالد بن جعفر	بنو حوثرة ٢٢٧ [-
404	 الربعى الفقيه 	حور بن جديلة ٣٨٠
، ٤٣٩	« بن زيد ، أبو أيوب الأنصارى	حوشب بن التباعي ٢٥٠ ، ٥٢٥
114		حوشب ذو ظلیم = ذو ظلیم
٧A	« « سعيد	أبو حوط الحظائر ٣٣٤
444	« « سنان	الحوفزان بن شريك = الحارث
. 2.0	« « عبدالله القسرى ه ٣٦٥ ،	حوی بن سفیان ۲٤۱
011		الحويدرة ٢٢٠
0.0	« « عثمان بن عفان	الحويرث بن دباب ٧٧
£oy	« « عرفطة	حويص بن ثعلبة الشيباني ٣٤٩
6/3	« « عمرو	« « نجيف بن مرة الشيباني ٣٤٩
۱۸۸	۵ ((عمير	بنو حي ، من البراجم
797	« « بن عنمة الشاعر	حیدان بن عمرو ۲۲۰ ش
٥٠٤	« « عوف بن نضلة ، ذو السبلة	الحيسان بن عمرو ٢٧٦
٤٦٠	« « قيس بن العجلان	حية بنت مسمود ٣٠٧
£0A	« « کعب بن عمرو	بنو حيي (في شعر) ٣٣١
47	« « كلثوم	حيى الفوارس بن مصاد ٣٨٥
747	« « مالك النهشلي	خ
40 4	« « الممر	أبو خارجة = عمرو بن قيس
. 10.	« « الوليد، سيف الله ١٤٩ ،	بنو خارجة ، من عدوان ۲۳۷
0.0	o' ' £40 ' £41 ' 444	خارجة بن زيد ٢٥٧
722	الحالدان	« « سنان ، البقير ١٨٨ »
240	خالدة بنت هاشم بن عبد مناف	بنو الحارف ٢٦٨
944	الحبائر ، من حمير	
	خبطة بن الفرزدق ٢٤٠ وقد سقط	خالد بن أسيد ٢٩٥
٠ (٦	صلب الكتاب قبل (ركن	« « أصبغ ٣٨٤
٥٥٤	خبيب بن إساف	« « ثابت » »
271 6 5	ر و عدی ۲۶۱	((ثعلب ۱۳۵۰)

	l mais book	
404	خزز بن لوذان الشاعر	ينو الحبيني ٢١٥
£ £ \$ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	خزيمة بن ثابت ، ذو الشهادتيز	خبيئة بن كناز ٣٥٥
744 . 140	« « زرارة	خثم به ۲۰ ده ۱۹۰۱،۰۱۰،۲۰ م
144	ېنو څزيمة ، من عدي	بنو خدارة ٤٥٥
1.4	« « بن لؤى	خداش = البعيث
27 . 79 . 7	« « مدرکة »	« بن بشیر » ۱۱٤
	الخشام = عمرو بن مالك	« « زهیر ۲۹۰
4/0	الخشخاش بن خلف	بنو خداش ، من السكاسك ٣٧٣
275	خشرم بن الحباب	خداش بن قتادة بن ربيعة ٤٤٠
707 : 330	خشین ، من قضاعة	ينو خدرة ٥٥٥
018:407	الحصاصة ، من الأزد	خدیج بن عمرو الشاعر ٤٠٠
404	بنو الحصاصية	خديجة بنت خويلد. ٢٩،١٤٢،١٣٠،
777	خصفة بن قيس	_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٤٨٧ (.	خضاف (فرس لبید بن عمرو	ابنا خذاق
***	الحضم بنُ مالك بن ذعر	خراش (راو)
177	ابن الحطاب = عمر	أبو خراش الهذلي ۲۳۰، ۱۳۰
برار عبد الله	أبو الحطاب = عبد الرحمن	خراش بن الصمة قائد الفرسين ٤٦٢
771	بنو خطاب ، من عبشمس	« « المغيرة « ٨٨
٥٣	الخطاب بن نفيل	أبو خراشة (فی شعر) ۳۱۳
267 1 778	بنو خطامة ، من طبيءً	بنو خراشة ٥٥٩
741	الخطني = حديفة بن بدر	خرافة ٤٢٨
111	_	بنو خروص ۵۰۸
1.4	ابن خطل = هلال	الخريت بن راشد ١٠٩
	الخطلان	أبو الحريف = صيغي بن ساعدة
\$ 2 7	ا بنو خطمة	خزاعة بن عمرو بن لحي ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٩ ،
475	الخطيم الحارجى	· ٤٦٨ · ٢٩٧ · ١٧١ · ١٢١
799	بنو خفاجة ، من عقيل	£41 · £44 · £4£ · £44
	خفاف بن عمير 😑 خفاف بو	خزاعی ، من مازن ۲۰۳
۳٠٩ ، ۲۸۳	« « ندبة السلمي	الحزر سر بهزر حارثة ۳۰ ، ۱۲۲ ، ۴۳۷ ،
१५५	خلاد بن رافع	· 209 · 207 · 229 · 228
£oV	ا « « سوید	٤ ٦٧ · ٤ ٦١ · ٤ ٦ •

خویلد (فی شعر) ۸۸۶	خلاد بن عمرو بن الجموح 💎 ٤٦٧
خویلد بن أسد ۲۰٬۱۹۳، ۱۹۳	الحلج = عبدالله
خویلد ، من عامر أو کلاب	الخلج ، من قریش ۲۱۰
خویلد بن عبد العزی	خلدة (في شعر)
بنو خیار ۸۹	الخلعاء ، من عقيل
الحيار بن سبرة ٢٤١	خلف بن بهدلة
« « مالك بن زيد بن كهلان 19	« المجفر ۱۹۵
بنو خیبری بن دارم ۲۳۶	« ، والد النعان ٨٧٤
خيثم بن عمرو ، الصقعب ١٤٥	خليف بن عقبة
أبو خيثمة 😑 تميم بن معاوية	خليفة بن عبد قيس بن بو
أبو خيثمة 😑 مالك بن قيس	« « مخبط ۱۸۹
خيثمة الحارث ٢٩٧	الحليل بن أحمد ، أبو عبد الرحمن
خيران بن همدان ١٩٤	صاحب العروض ٤، ٤، ٣٠،
خیشنة بن جابر	· ۲\\ · \V• · \٤٤ · ٩٨
بنو خیران ، من همدان ۲۲۳	899 (77.0) 1997
بنو الدار بن هانی مانی ۲۷۷،۱۵۵	الحمخام بن حملة ٣٥٧
دارم بن مالك بن حنظلة ٢٣٣، ٢٣٤،	ابن الحنس التغلبي = عمرو بن الحنس نه خناعة
٥٥٩ ، ٣٣٣ ، ٢٥٧ ، ٢٣٥	٠,
بنو دألان ٤٢٦.	خندف = لیلی بنت حلوان ۲۲ بنو الخندع ۲۳۳
دالق 😑 الربيع بن زياد أو عمارة بن زياد	نیو . ساخ خنزل جد رجاء بن حیوة ۲۲۵
دافع ، من بني أنهيك	الحنساء بنت الشريد ٢٠٩، ٣٠٩
داهر ملك الهند ٢٩٥	خنيس بن حذافة ٢٢٤
داود اللثق دود	خوات بن جبیر ٤٤٢
داود بن مروان ۷۶	الخوارج ۱۲۱، ۱۲۸، ۲۲۸، ۲۲۸، ۲۵۳،
دب ، من الأسبع ٢٣٥	· 404 · 454 · 454 · 414
دثار ، راعی امری القیس ، ۳۸٤	002 , 0/0 , 44/
·	خولان بن عمرو ، واسمه فسكل ۲۸۰
دحنة بن معاوية بن بكر	خولی بن شهلة الشاعر
•	•

014, 181	بنو دهان بن نصر بن معاویة	011	ېنو دحي
771	الدهيم (ناقة)	791	دحینة بن معاویة بن بکر
171	أبو دواد الإيادى	021	دحية بن خليفة
174	دودان بن أسد بن خزيمة	VV	((مصعب
ن	ابن الدورقية 😑 وكيع بن عميم	104 , 140	دلحتنوس
دوس بن عدثان 💎 ۴۹۹ ، ۴۹۷ ، ۵۰۹ ،			أبو الدرداء = عامر بن زيد
	900	009	درواس بن عبد الله الدارمی
441 , 444	دوسر (كتيبة النعان)	0.	عم ابن درید
777	بنو الدوسران	74.	درید بن حرملة
414	بنو دوفن	797	« « السمة بن جداعة
DOY	دوکس بن واقد الریاحی	109	دسيع بن عوف
373	بنو دءول ، من همدان	٥٦٢	الدعاء
۳٤٧ ، ۳۲٥	بنو الدول ، من حنيفة	٤٣٠ ، ١٦٩	بنو دعام ، من همدان
244	أبنو الدول بن سعد مناة	£ V 4	بنو دعبل ، من خزاغة
279	بنو دومان	004.544	مو دعثة بن عدثان
	الدومى 😑 مرثد بن شرحبيل	179	دعمی ، من إياد
0 长人	دوید بن زید بن نهد	445	
800	ابن دیسق		« بن جدیلة بن آسد
1 178 (17	الدثل بن بكر ، من كنانة	7 /	ابن دغش (في شعر)
440		477	بنو دغش ، من طبي ٔ
440	الديل ، من شن	بة ٢٥١	دغفل بن حنظلة الشيباني النسا
٤٠٩	دينار بن بادية الشاعر	4.68	أبو الدقيش
202	بنو دينار بن النجار	190	بنو دلجة ، من ضبة
400	ئېرى	454	دلف بن سعد بن عجل
	ذ	143	الدلممس
££Y	ذات النحيين		أُ بو ده بل
وان ۲۹	أبو ذبان = تحبد الملك بن مِر	611.	الدهرية
• TA• • TY0	ذبيان بن بغيض بن غطمان	. 400	أبو دهلب الراجن · · ·
•	261 . 461 . 471	۲۷٦٠ <u>,</u> ۱۷٦	بنغو دهان ، من أشجع

رو	ذو الثمالين = عمير بن عبد عم	1	ذرب = سوید بن مسمود
ذو الشهادتين 😑 خزيمة بن ثابت			الدرذار = هاني بن السمط
०४० : ६५६	ذو ظليم ، حوشب	W.9 - W.V	بنو ذکوان ، من سلیم
747	ذو العقال (فرس)	१५५	ذکوان بن عبد قبیس
	ذو العامة = سعيد بن العاص	144	بنو ذکوان ، من عدی
	ذو الفصة 😑 الحصين الحارثي	۵۳۳ ش	ذهبن بن قرضم
	ذو فائش 😑 سلامة	145	بنو ذهل ، من تيم مناة
444	ذو القرنين	454	بنو ذهل بن ثعلبة
•41	ذو قیفان بن علس بن جدن	199:19.	« « ، من صبة
عمار	ذو کبار = عمار	140	« « بن عمرو بن عامر
کور ۱۳۲،	ذو الـكلاع ، واسمه سميفع بن نا	٥٣٢ ، ٣٤٥	ذو الأذعار
، ۱۳۹۰	۳۳۶ ، ۲۵۰ ، ۲۲۵	,	ذو أصبح = الحارث بن مالك
770	ذو الكلاع الأصغر بن النعمان	, ,	ذو الإصبع = حرثان
	ذو لعوة 😑 عامر	1	ذو الأنف = النعمان بن عبد
	ذو المجاسد = عامر	277	ذو بارق
	ذو المروة = سلمة بن صلاءة	.	ذو التاج = هوذة بن على
	ذو المشعار = حمرة	144	ذو الثدية المراجعة على المالية
	ا ذو معاهر = حسان تبع		ذو جدن = علس بن الحارث
4.6.1	ِ ذُو النَّارِ ﷺ أَبْرِهَةً أَنْ نَا اللَّهِ مِنْ	£4.	ذو جمران
191	ذو نواس الحيرى ذو النور = الطفيل ذو النور		ذو الج وشق نورون
	و الودع = يزيد بن ثروان	£4. ££4	ذو حدان
٥٣٠	فویزن کویک کے کاریک کاروں کا کاروں کارو	224	ذو الحرق (فرس) ذو ذيم بن قيس
797	ذؤاب بن أسماء بن زيد		دو الرأى = حباب بن المنذر
4.1	ا ذؤیب بن کعب بن عمرو		دو رعين ، واسمه شرحبيل
· ۱۷۸ · ۱٦	أبو ذؤيب الهذلي ٤٨، ٨		ذو الرمحين = أبو ربيعة جد
	. 710		ذو الرمة = غيلان بن عقبة
2	ذؤيب بن هلال الشاعر		ذو السبلة = خالد بن عوف ب
• ६ ०	فياد بن هبولة		ذو شعبين

	ال ما التا الم
	الربيع بن أبى الحقيق السودى
_	ربيع بن ربيعة بن مسعود،
	السكاهن ٨٦، د
۲۷۷ : ۱ : A	الربيح بن زياد الـكامل
444 5	الربيع بن زياد بن النضر بن بش
ن عبد المدان	ربيع بن عبيدالله بن عبدالله بـ
77 A	
777	﴿ ﴿ عتبية
779	« ﴿ عمرو الأجدُّم الغداني
474	« مرى بن أوس
727 : 727	« ، من مقاعس
	ربيعة = لحي بن حارثة
172	ابنا ربيعة
177 . 99	أُبُو ربيعة ، جد عمر
179	ربيعة بن أمية
277	« « جبل بن عمرو
400	« أبو جحدر
· ·	ربيمة الجوع = ربيعة بن مالك
	« بن الحارث بن عبد المطلم
٦٧ .	« «
٨٦٤	« « حارثة بن عمرو
۸٠	« حبيب
777	« « حذار الأسدى
*14 / 37	« « حنظلة
790	« ربيعة بن عامر
408	« ، من زيد بن عبد الله
4.8	« بن أبي العملت
790 : 797	« « عامر بن سمسمة
444	« « عبد الله ، ابن غزالة

ذيال بن مالك بن ذعر 444 رابية ، من الأزد 770 رأس الحجر ، من قضاعة 955 بنو راسب ، من جرم بن ربان 020 « بن الحارث ، من الأزد 020 « « الخزرج m 020 « « میدعان 010 الراعي ، راعي الإبل = عبيد بن حصين رافع ، والد سهل وسهيل 20 -أبو رافع الأنسارى 277 رافع بن الحارث 103 « « خدیج بن رافع 220 « « عميرة الدليل 444 « مالك بن العجلان 173 « (المعلى 27. رألان ، من مازن الرائش تبع = شمر بنو الرائش ، من معاوية بن كندى ٣٦٣ رب الحجاز = هوذة بن عمرو الرباب 140 (14+ الربائع 17 بنو الربض 110:112 14 ابنتا ربع الربعة = ربيعة بن الحارث الفطريف الربعة ، من الأزد 414 ربعی بن حراش 449 أبو الربيع = عبد الله بن ثابت بن قيس

7.4	رزام ، من مازن	ربيعة بن عبد شمس
444	« بن مالك بن حنظلة	« عسل ۳۲۸
441	« ، من النخع	« أبوكبير ٢٩٦
141	رستم ، رأس الأعاجم	« بن کعب بن سعد ، الحباق ۲۵۲
170	بنو رشد ، وهم بنو أجرم	« « کلاب بن عامر ۲۹۹
4.4	رعل ، من سليم	« مالك بن حنظلة ٢٨ ، ٢٣٢
273	رفاعة بن رافع	« « بن ربیعة « ٤٠١
• 7 •	« « شداد	« « بن زید مناه ۷۷
147	« « عبد للنذر	« الخبل ۲۰۸، ۲۰۶
111	« « نجدة	أبو ربيعة المزدلف ٣٥٨
٥٤٨	« ، من نهد	أبو ربيعة بن المغيرة المخزومى ١٤٩، ١٤٩
728	« بن وقش بن زغبة	ربيعة بن مقروم
	الرفيدات = رفيدة ، من كلب	« « مكدم الكناني ٣١١
440	رفيدة ، من عنز بن واثل	« « مهرب الشاعر ٤٩٤
047	« من کلب بن وبرة	« על אי די אין אין אין אין אין אין « צור אין
40 47.	بنو رقاش ، من شیبان ۲	۳۶۲ ، ۲۶۳ ، ۲۶۳
440	رقيع التميمى	« هلال بن عامر ۲۹۳
22.	الرقيم بن ثابت	رجاء بن حيوة بن خنزل ٢٦٨ ، ٢٢٥
۸Y	رکانة بن عبد بزید	أبو رجاء العطاردي = عمران بن تيم
45.	ركضة بن الفرزدق	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Y	الرماح بن أبرد ، ابن ميادة	الرحمن ، كاهن اليمامة ٨٥
274	أبو رمح الشاعر	رحمان بن زهد بن الحارث ۳۷۳
۵۵۰ ش	أبو الرمداء	رخيلة بن تعلبة بي علبة
204	الرمق بن زيد بن غنم الشاعر	بنو رداة ، من النخع ٣٠٤
946	رنجع ، من ذى السكلاع	ردمان بن ناجية بن مراد
٤٠٥	بنو رهاء	الرديم = عمرو بن زيد
414	بنو رهم ، من زید بن کهلان	رزاح بن قرط ۱۵
٩.	رهم بن عاسر بن عنزة	_
	•	

3	زاد الركب = زمعة بن الأسود	144	أبو رهم بن مطعم الشاعر
٤٩١	بنو زارة	٨٤	« « بن المطلب
	بنو زاکیا 😑 صلیعی		بنو رهم بن ناج
777	زاهر (بن حرام) الأشجعي		رواحة بن ربيعة بن قطيعة
44	بنو الزاهرية	1	أبو رواس بن كلاب بن عامر
4.5	زائدة بن قدامة	1	رؤبة بن العجاج ٧١،
٤٩٧ ، ٣٧٨	الزباء ۱۸،	. 4.9 . 4.	٠٨ ، ١٣٣ ، ١٣٢
717	الزباء ۱۸، دربان بن سیار		۳۸۳ ، ۲٦ ۰
7.0.114	« « العلاء ، أبو عمرو	ي ا	أبو روق = عطية بن الحارث
40.	« « يثربى الرقاشى		الروم ۱۲۹،۱۲۹
	الزبتية (فرس لبيد بن عمرو)		أبو الروم = منصور بن عبد
454 , 405	الزبرقان بن بدر ۱۲۳،	٣٨٠	بنو رومان
	ابن الزبعرى = عبد الله	0 + 0	أم رومان بنت عمير بن عامر
	أبو زبيد = حرملة بن المنذر	792	رويبة بن عبدالله
272	زبيد بن الحارث الفقيه	01.	بنو رويم
027 : 214	زېيد، وهو منبه ٤١١،	441,440	رئاب بن البراء الشني
	ابن الزببر = عبد الله	119	((mys
٤A	آل الزبير	14.	« « قىس
٤A	الزَّبِيرِ الْأَسدى	700	أبو رياح (في شعر)
٤٦٧	الزبير بن خارجة الشاعر	٥٢	بنو رياح ، من تميم
14.624	« « عبد المطلب	۲•۸	رياح بن ربيعة
. 120 : 94	« «العوام ۲۰۱۲،	1.4	« « المغترف
००९ । ०६९	· 444 · 404	774 , 771	بنو ریاح ، من یربوع
710	« « عوسنجة	007	الرياشي
14+	« « قي <i>س</i>	770	ریث بن غطفان
۲۰۳	زبینة ، من مازن	٩.٨	ريطة بنت سعد بن سوم
٤٠٧	زحر بن قيس	٥٣٥	ريمان ، من ذي الـكلاع
ተ ፈላ	زخارة بن عبد الله		ز
7/3	بنو زخران		زاد الركب = أبو أمية
ستقاق ـــ ۲)	(١١ _ الأث		

444 444	زهران بن كعب	221 (221	زخرب بن سمعان
		77.	ر درارة بن أعين
	« « کلاب ۲۳، ۸۵،	***	رراره بن اعین « « جرول
	٤٧٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٤	· 440 · 440 · 440	« « عدس
	أبو زهير = عبد الله بن جده	49.9	
	زهير بن جذيمة بن رواحة	هاشم ۱۵۷	« « عمرو بن « « شدان
103	« « جناب	740	((((فروان
113	« ﴿ خنساء بن كعب	آبو هالة ٢٤٢ ، ٢٠٨	« « النباش ،
014	« « ذى السن	,	زرعة = حمير الأص
4.1	« « ربيعة بن مالك	***	زرعة بن السعق
13 1 17 1 1	« (أبي سلمي ٣٦ ،	१८।	بنو زريق
YAA 4	Y.V. 1AT . 1YV	٤٠٩	الزعافر
799	زهیر بنی عبس (فی شعر)	الله بن هانيم	أبو الزعراء = عبد
	» بن علس = السيب	عر ۳۹۳	ابن أبي الزعراء الشا
0 E Y	« « عمرو بن فهم	228	بنو زعراء
193	« « ناجذ	٥٠٩	بنو زعل بن هنی
212	بنو زوف زوی ، من نهد	79	زفر بن الحارث
٥٤٨	زوی ، من نهد	418	« « المذيل
	زیاد بن أبیه ۲۰ ، ۱۸۱ ،	٥٤٧	بنو زقزقة
079 . 011	٠ ٢٨٢ ، ٢٥٣	ن بكر ٢٤٤	بنو زمان ، من علی ب
	. 000	4 2	زمعة بن الأسود
٤٨٤ ، ٢٠	بنو زياد ، من الأزد	لامة الجذاى ٣٨٦	زنباع بن روح بن ـ
4	زياد الأعجم 😑 زياد بن سلم	001	أم زنبل
•••	زياد بن الربيع بن حبيش		بنو زنمة بن عمرو
433	« « السكن	وة ٣٧٤	زنیم بن سیغی بن فر
727 : 777	« « سلمى الشاعر	۲۸۰	زهدم العببى
274	« « عمرو العتــكي	۲۸۰	الزهدمان
444	بنو زیاد ، من عوذ بن غالب	زد ۳۸، ۲۸۳	بنو زهران ، من الأ

	•	•	*** 1 **
	زید بن علی بن الحسین	445	زياد الفرس
Y	« « عمرو ، من بنی حویة	٤٦٠	« بن لبيد بن سنان
. 140 . 148	« « عمرو بن نفیل 🔞	721	« « المهلب
170		499	« « النضر
ن ضرار الضي	زید الفوارس بن حصمین بز	the	« « هو بر
	. 404 (148 (44		زید 😑 قصی بن کلاب
74.	زید ، من کلیب بن بربوع		ابن زید 😑 عمرو بن زید
444	« بن کهلان	804	زيد بن أرقم
247	زید اللات ، من کلب	894	« « الأطول
2	زید الله بن عمرو بن مازن	22.	« « أكال
47	: زید بن لبید	170 / 199	أبو زيد الأنصارى ١٨٠،
711	« « مرداس	•	077 1 777 + 077
£0 A	« « وديمة بن عمرو	240	زید تبع
717:7	زید مناة بن تمیم بن مو	٤٥٠	« بن ثابت
£A£	« « الحجر	001	« « حارثة
444	زیر ، لقب جساس بن مرة	224	« « الحباب ، أبو حبيب
40 4 84	زينب بنت رسول الله	491	« « حصين بن وبرة
4.8	« أخت الحجاج	204	« « خارجة
	س	72V · 172	« الخطاب
	الساحر = بشتاتی	440	زید الحیر = زید الحیل
	سادن الفلس 😑 صيغي	. 445 . 47	زید الحیل بن مهلهل ۲۲، ۵
271	ساردة	440 ,	
1 🗸 0	سارية بن زنيم	173	زيد بن الدثنة
441	بنو ساسان	٤٠١	« « ربيعة بن مالك ي
002	الساسية		« °« سهل ، أبو طلحة
•٧	بنو ساعدة ، من سامة	444	« « صوحان
47	سالم (فی شمر)	1	« « عبد الله بن دارم
1.4 00	سامٰةُ بِن لۋى		« « عبيد بن المعلى
		•	

٥٠٨	بنو السحتن	٦٧	ساهرة ، إحدى بنات الملوك
۷۲۵ ، ۵۲۷	السحول ، من ذي الـكلاع	414	الساهري
۳٤٨ ، ١٠١	بنو سحيم ، من حنيفة	۳۰۱ .	السائب بن الأقرع
1.1	سحيم بن هشام	177	« « الحارث
	« « وثيل	۸Y	« « عبيد بن عبد يزيد
	« ، أبو اليقظان مولى بنح	44	« « العوام
047	سدد بن زرعة	٤١٨	« « مالك
414	سدوس	۰ ۳٦۱ ، ۱۵۵	سبأ بن يشجب ، عبد شمس
447 , 440	ا سدوس « بن أصمع « « دارم	۳۸۹	
347	« « دارم	41 . 4 .	السباق بن عبد الدار -
404,401	« « شيبان	711	« « معاوية بن بكر
114	سراح (فرس)	٥١٤	بنو سيالة
اعر ۸۰	سراقة بن مرداس البارقي الشا	٤٥١	سبرة بن قيس ، أبو سليط
4.4	« « جعشم المدلجي	\$ A Y	« « النخف
٥٣٧	السرحان ، من الأسبع	114	أبو سبرة بن أبى رهم
7.87	السرندى الشاعر	177	« « سبرة سالم بن سلمة
4 44	« بن مالك بن ذعر	45.	سبطة بن الفرزدق
	السرى بن عبد الله بن الحارث	£44	بنو مدبيع
بن ربيعة	سطيح السكاهن = ربيع	444	السبندى بن مالك بن ذعر
۶۳۲ ، ۲۵۰	السعادم ، السعادمة	\$ TY : TAO	بذو سنبيع
۸۲/	سعد بن ألفز	22.	سبيع بن حاطب
٥٣٩ ، ٥٩	بثو سعد	107	« « قيس ، أبو خارجة
791:12	« « بن بکر بن هوازن	4.7	مبيعة بنت عبد شمس
٥٧	سعد بن ضِبة بن أد	0.1	« بن غزال
العشيرة . ب	« « عيم ، من رجال سمد	٤٨٥	يٺو سبين
٥٧	بنو سعد ، من تميم	779 , 778	سجاح المتنبية
12 - 1 97	بنو سعد بن تیم		سيجيحة = سيجاح
440	سعد بن ثعلبة بن ذبيان	1 774	سحبان بن وائل

100	سعد بن مالك ، أبو سعيد الحدرى	11.7	سعد بن حريث
0	ر (مجد)) »	££A	
419	« « مشمت بن المخيل	٩٣	« الدوسي
474	« « معاذ	7.1	« بن ذبیات
٤.٧	« « نجد الأزدى	777	 « الرابية
177	« « هذیل	204	« بن الربيع
087	سعد هنيم	148	« « زید
. • 7	سعد بن أبى وقاص ، أبو إسحاق ٤٩	· 72A ·	« « زید مناة ۲۲۷ ، ۲٤٥
12 TY 1	724 . 104. 104 . 44	771 . 70	0 . 707 . 707 . 70 .
٥٤٧، ر	۲۳ ما ۱۲۵ بلفط سعد بن وقاص		113,000,070.
**	السعدان	200	سمير » » »
007 , 4	بنو سعدم ۲۳٤	०१५	« « محار
۲.۸	سعدى بنت الشمردل الجهنية	٤٠٥	» » »
977	ا سعر التميمي	٥٧	« « ضبة
***	بنو السعلاة	91	أبو سعد بن أبي طلحة
397	سعوة بن حيدان المهرى	804	سهد بن عبادة بن دليم
0 \(\)	ل بنو سعيد ، من الأزد	٤٦٦	« « عثمان ، أبو عثمان
٧٩	سعيد بن حاله ، عقيد الندى	ق	« « عدى بن حارثة = بار
	أبو سعيد الحدرى = سعد بن مالك	444	سمد العشيرة بن مالك بن أدد
490	سعيد بن أبي سعيد الشاعر	473	سعد بن عمرو بن لحی
207	« « سنهل « « سنهل	272	« « فزارة بن ذبيان
	سُعَيد « ضبة بن أد	277	« « قيس الخزرجي
	سَميد « العاص ، أبو أحيحة ذو ال	771 : 77	« « قیس عیلان ۲۲۹ ، ۹
V 4		777	
474	··	٥٣٨	سعد اللات ، من كلب
	·	1.4	سعد بن اؤى
	السفاح بن خاله = سلمة بن خاله	177	« ليث
٤٧١	« عبد مناة الشاعر	٤٠٨، ٥٧	پ تو سعد بن مالك

148	سلم بن نوفل	1	أبو سفيان = المغيرة بن الحارث
474	سلمان بن ربيعة		
197	« « عامر	V7"	
۱۲۰ ، ۱۲۰	بنو سلمة ، من الأنصار ٤٦٤ ، ا	177 . ٧1	أبو سفيان بن أمية
210	سلمة بن ثابت	200	سفیان بن بشیر
۲۶۴ ش	« « جدرة	147	أبو سفيان بن الحارث بن قيس
***	« خاله ، السفاح	177	سفیان بن حرب
774	« « ذؤيب	, 404 , 4	أبو سفيان بن حرب ٧٩، ٣٤٦
222	« « سلامة بن وقش		02 0.2 . 22.
441	« « صبح الشاعر	115	سفيان بن سعيد الثورى
271 : 209	« « صخر بن سلمان	7.0	أبو سفيان بن العلاء
1.4	أبو سلمة بن عبد الأسد	744	سفیان بن مجاشع
444	سلمة بن أبي كرب ، المجر	444,41	السكاسك بن أشرس ١٠ ، ٨
177	« « الحجق	12017	السكن بن سعيد الجرموزي
٤٠٧	« « يزيد بن مشجعة	٥٣٨	سكن اللات ، من كلب
725 . 47	سلمی بن جندل	474	السكون بن أشرس بن ثور
44	أبو سلمى ، والدزهير	٣0	سلامان ، من الأزد
24	سلمی بنت سوید	£YY	« بن أسلم
رية ٥،٤٩،	« « عمرو بن لبيد النجا	40	« ، من قضاعة
133		474	« ، من طي ^م
077	« « عمیس	٧٤	سلامة بن جندل
۳.	« کعب	079	« ذو فائش
13	« أم لۋى	۳۸۷	بنو سلسلة ، من طيء
74 3 K37	سُملميّ الحنفي		السلقم = أوس بن عبد الله
العشيرة ٥٠٥	بنو سلهم بن الحكم بن سعد ا	220	سلكان بن سلامة
204	سلول ، أم عبد الله	٤٤٨	بنو السلم
£7A	بنو ساول بن عمرو بن لحی	۲.0	سلم بن أحوز
•* Y	سليح بن عمران بن الحاف	え 人の	« « هجمد بن حجر

٠ ۲۸۲ ، ۱۳	سمرة بن جندب الفزارى 🔞	1111	بنو سليط ، من تميم
444		111	سليط بن عمرو
۸٠	ر -بنب » »		أبو سليط = سبرة بن قيس
019	السمط بن مسلم	777 . 771	بنو سليط ، من يربوع
844	السموأل بن حيا بن عادياء	707 : 757	السليك بن السلكة ١٣٧،
401	سمی بن خالد	711	سليم بن عباد حليف أبي طالب
***	سميدع بن مالك بن ذعر	277	« « عمرو بن حدیدة
070	سميفع = ذو الكلاع	0.4.540	« « فهم
بن ثعلبة ١٤٨	بنو السمين عبد الله بن عمرو بـ	٤٥٠	« « قيس بن قهد
729		201	« «ملحان »
4.4	سمية العلجة	194.141	« «منصور ۳۷،۱۱۱،
213	« أم عمار بن ياسر		017 , 4.4 , 4.4
104	أبو السنابل بن بعكك	٥٣٢	سلمان عليه السلام
٤٠٤	سنان بن أنس قاتل الحسين	407	" « التيمي
YAX	« « أبي حارثة	403	« بن الحارث
771	« «الحوتكية	٤٧٤	« « صرد
701	« «خالد ، الأشد	417	« « عبد الملك
701	« « سمى ، الأهتم	1 - 9	« « على
£40	« «صيفي	٤٨٠	« ڪئير
44.	ِ بنو سنبس	٣٥	بنو سليمة ، من الأزد
104	أبو سنبلة بن بمكك	. ६٩٨ . ٤٩٧	« « بن مالك بن فهم »
170	السندرى بن عيساء	٥٤٢	
٣٧٨	« « مالك بن ذعر	441.41	سليمة ، من عبد القيس
04 044	سنهرك	و دجانة ٢٥٤	سماك بن أوس بن خرشة ، أبر
733	ا سهل بن حنیف	£0A	((سعد
٤0٠	· 1	233	« « عتيك
200	~.	٣٠٧	بنو سمال ، من سليم
٤٠٤	« عتيك » »	119	. ر أبو السمح النميرى
¥7Y	« « قیس بن أ بی کعب	4.4	همرة بن يزيد
	•		.·. U. J.

404	سوید بن منجوف	سهل بن محمد السجستانی ، أبو حاتم ٤ ،
474	سیار بن عمرو	Vo , Y\$, OY , TA , TA
	أبو سيارة = عميلة بن الأعزل	· \ \ \ · \ \ \ · \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
731	السيال (في شعر)	££Y
444	سيحان بن صوحان	بنو سهم بن هصیص ۹۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ،
2 . 0	بنو سیحان ، من مدحج	176 177
٥٣٧	السيد ، من الأسبع	سېيل ^(۱) (في شعر)
19.	بنو السيد بن مالك	« بن عمرو
721	سیدان بن مرة بن سفیان	« « رافع » » پ
٤٢٠	سیف بن الحارث بن سریع	سهية بنت زامل ۲۹۰ ش
071	« « ذی یزن	سواءة بن عامر بن صعصمة ٢٩٣
	سيف الله = خالد بن الوليد	أبو سواج = عباد بن خلف
244	سیف بن هانی	سواد بن زید ۲۹۵
	ش	سوادة بن عمرو بن مازن ۵۸۵
٤٢٠	ا بنو شاحذ	« « مرة بن سفيان
٥٠٨،٥		سوار بن عبد الله بن قدامة ٢١٦
££A	شأس بن قيس بن عبادة	سود بن الحجر ٤٨٤
44.	« « نهار ، الممزق	أبو سود بن مالك بن حنظلة ٢٣٣
٤٣٢ ، ٣		سودة بنت عك
241	بنو الشاول	« « عمرو بن تميم
٤٢٠	بنو شبام ، من همدان	سويبط بن سعد ١٩١
474	شبث بن ربعی	سوید بن خذاق
٥٦٠	شبرذى	« « غطیف الیشکری ۳٤۱، ۳٤۰
072	ابن شبرمة قاضي الكوفة	« « غفلة بن عوسجة الفقيه ٨٠ ك
019	شبل بن معبد بن عبيد	« « أبى كاهل ، سويد بن غطيف
٤٨١	بنو شبیب	« « مسعود ، الملقب بذرب ٣٨٩
79.	شبيب بن البرصاء	
414	« (« یزید) الخارجی	(۱) هو سهيل بن عبد العزيز ، أو سهيل بن عبد الرحمن بن عوف ، كما في الأغاني ١ : ٩٠ .
		•

770	شريح الغارس
470	« القاضي الكندى ٣٦٣ ،
472	« المكدد
4.9	الشريد، من سليم ٢٠٠٧،
177	بنو شريط ، من عبشمس
۲.۷	بنو شريف
010	أم شريك الأزدية زوج الرسول
٤٠١	شريك بن الأعور
٤٠٤	« « عبد الله القاضي » »
010	« ﴿ أَبِي الْعَكَر
٤١٣	« « عمرو بن عبد يغوث
٥٠١	« مالك » »
40 %	« « مطر
۱۸٤	بنو شعاعة ، من تيم بن عبد مناة
370	بنو شعبان
٥٠١	شعبة بن الحجاج الفقيه ١٩٧ – ١٩٨،
408	الشعبى الفقيه
٤٠٩	أبو الشعثاء الشاعر
459	شعثم
454	الشمان
	أبو شعل ، حسان بن عبد الله
475	بنو شعل
٥٢٧	شمیب بن ذی مهرم
475	« « ربيع بن مسعود العليمي
	الشعيراء بنت ضبة بن أد ، أو زوجها
277	بكر بن مر
173	أبو شعيرة بن منبه الهمدانى
190	شغاف بن المقطع

714 · 119	شبیل بن عزرة
744	« « وفاء ال
747	شتير بن خاله
194	بنو شتيم
444	الشجار الشاعر
	الشجرات 😑 بنو شجرة
١٣٦١ ، ١٣٦٩ ش	بنو شجرة بن معاوبة
404	شجنة ، من بني عطارد
440 . 1	الشخيص بن وائل
ı	الشداخ = يعمر بن عوف
547	شداد بن الأزمع
٤٠٢	« « الأوبر
118	شديد بن عامر بن اقيط
لحارث ۲۰۶،	شراحیل بن الشیطان بن ا
1. • •	
104 , 40	« « طود
41	بنو شرح ، من طبيء
197	شرحاف بن المثلم
مرو الملك ٣٣٨	شرحبيل بن الحارث بن ع
770	شرحبيل = ذو رعين
٣٦٣	ه بن السمط
370	بنو شرعب
۳۷۸	. و الشرعي بن مالك بن ذعر
الله	شرق = جشيش بن عبد
٤٠٩ ، ٣٧٦	الشرقي النسابة
408	السرى الأشعر شرميح بن الأشعر
٤١٣	« « الفحيل بن جزء
. • •	-
	الشری = بنو شار

٨٤	أبو شمران بن المطلب	***	الشغافيون
700:000	الشمرذي	788	شق بن ضمرة 😑 ضمرة بن ضمرة
• / •	بذو شمس	014	شق الكاهن
٥٤٣	شمیس ، من جرم بن ربان	٤٨٥	بنو شقران
440	بنو شن ، من عبد القيس	194	شقرة بن ربيعة
٠٢٥	شنظير المازنى	194	« ، من مازن
0 A	الشنفرى	404	شقیق بن ثور
وم ۳۲۳	شهاب بن عبد القيس ، مرج	27	شقيقة بنت عك
144	بنو شهاب ، من عدی	18.	بنو شکامة بن تیم
474	شهاب بن لأم الشاعر	77 A	شكامة ، من زيد بن كهلان
774	« «نصر بن خزیمة	45.	ېنو شکر
370	ا بنو شهال	٣٠٠	بنو شكل ، من الحريش
0 2 •	بنو الشهر الحرام	۸۳٥	شكم اللات ، من كلب
۰۲۰	شهران بن عفرس	441	ينو شكيس
458	شهل بن شيبان ، الفند		الشليل = جابر بن مالك بن نصر
£ 1 £ 1 £ 1 Y	شهميل بن الأسد	١٩٩٠	الشماخ بن ضرار ۱۱۹ ، ۱۷۱ ، ۱
473	بنو شوران	ľ	· YA7
	الشويمر = محمد بن حمران	1.4	شماس بن عثمان بن الشريد
	شيبان بن ثملبة بن عكابة ١٢	700	« « لأى
		49 8	بنو شمجى
*	· 401 · 40 ·	7.1	شمخ بن فزارة بن ذبيان
400 1 //4	« «شهاب	44.	پٺو شمر
Yor	« «عبدشمس	۰۳۰	شمر بن أبرهة بن الصباح
777 · 770	« «علقمة	747	« ذو الجوشن
11 (11)	شيبة = عبد المطلب	247	أبو شمر بن الحارث بن جبلة
٨٢	شيبة بن ربيعة		ب. شمر الرائش تبع
104	•	484	« بن يزيد الحنفي
017	« «نهیك	٤٠٥	شمران ، من مذحب
	**	•	

70 A	الصحصحيون		أبو شييخ الهنائى العابد
	صخر = أبو سفيان بن حرب	197	الشيط (فرس)
44.	« بن حبناء	474	الشيعة
244	« أبو حسان		ابن شياء = جبلة بن مالك
٤٥٩	« بن سلمان بن السمة	141	بنو ش <u>ديم</u>
4.4	« «الشريد		ص
	« « قيس = الأحنف	ان من سمان ا	صاحب رحل الدهب = ضحيــا
Y0.	« ، من منقر	01.	
۲۳٥	« ، «نهشل		صاحب السمر = عبد الله بن عب
٤٧٧ ، ٤٠٥	٠, د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	474	بنو الصارد
441	صدی بن عجلان ، أبو أمامة	011	صالح بن عبد القدوس
thh	« « مالك بن حنظلة	9.8	« «عبدالله
197	صرد بن حمزة	71 7	« « المسرح
YAV : 109		444	بنو الصامت ، من طي
19. 109		177	بنو صاهلة
19.109	1	279	بنو الصائد
19.10	« « بن سعد بن صنبة ٩٠	194 : 197	بنو صباح ۱۹۲، ۲
194	el 5	٤٠١	ابن صبح (فی شعر)
204	« « ، من مقاعس صطحان	77 : 78	صبح بن العباس
174		4.4	صبرة بن جرير ، أبو حاضر
014	صمب بن أسد بن خزيمة « « دهمان	011	« شیان
474 211	« « من السكامك	74.	« ، من کلیب بن یربوع
455	« بن علی بن بکر بن واثل	* ***********************************	الصبيب (فرس حسان)
444		*** ***	
441	صعصمة بن صوحان « « معاوية بن بكر		صبيرة بن سعيد السهمى
	« « معاویه بن بحر « « « ، من بنی م	77X 087	صبيغ بن عسل
** *	ر ر " ، س بي م. (« ناجية	444	ابنا صحار
11 \	ע ע י י ייי	111	صحار بن عياش

	صهیب الرومی = صهیب بن سنان		الصعق = عمرو بن خويلد
440	صهیب بن سنان الرومی	408	صعیر بن کلاب
٤١٣	ابن صوحان (فی شعر)	१९९	الصفاق بن حجر بن بجير
444	صوحان بن حجر بن الحارث	717 : 337	الصفرية
	صور = ضور	141 . 147	صفوان بن أمية
٥٨٤	بنو صوفة	210	« « عسال
14.	بنو الصيداء	41.	« « المطل
177	أبو صيفي بن أسد	4.4	أبو صفية البهاجر
444	صيغي سادن القلس	ت هاشم	صفية بنت هشام = ضعيفة بذ
133	« بن ساعدة	070 : 244	الصقر بن عمرو بن محصن
027	« سبأ		الصقعب = خيثم بن عمرو
***	« « مالك بن ذعر	770	بنو صقعب
اشم	« « هاشم = عبد عمرو بن ه	٤٩٦	الصقل بن زهران بن كعب
441	الصيق بن مالك		صلاءة 😑 معاوية بن حزن
	ض		الصلب 😑 عمرو بن قيس
71 A	ضابی بن الحارث	٧١	الصلت بن عبد الله بن نوفل
٤٧٠ ،	بنو ضاطر ، من خزاعة 💎 ٤٦٩	١٦٨	الصلتان (فی شعر)
797	الضباب	444	الصلتان الشاعر
404	بنو ضبارى	40 Y	صليع بن عبد غنم
1.1	صباع (فی شعر)	0	صلیمی ، بنو زاکیا
٤٢٠	بنو صبرة ، من همدان	444	الصمحمح بن مالك بن ذعر
۱۸۰،	بنو ضبة بن أد ۱۰۹،۱۰۰، ۱۰۹	٧٨	الصمصامة (سيف عمرو)
· ۲۷۷	. 144 . 148 . 144	447	بنو الصموت ، من كلاب
, 007	773 , 7/0 , 000 ,	797	السميل من الصباب
०७१		210111	صنامح
14.	الضبيب (فرس)	٤١٧	بنو صنامة
171	ضبيرة بن سعيد بن سعد	71	صنبل (فی شغر)
274	بنو ضبيس ، من خزاعة	٤٠٤	بنو صهبان ، من النخع

474	الضهياء بنت حرب	4.4	ضبیس بن أبی عمرو
472	بنو ضور بن رزاح	700	Landin
	ط	117	ضبيعة بن أسد بن ربيعة
ኒ ለኒ	طاحية بن سود	414	ضبيعة أضجم
٤٧٠	طارق بن تلمية بن يعمر		صبيعة بن ربيعة = صبيعة بن أسد
711		247	« « زید
44	آ ل أبى طالب طالب بن أبى طالب	007	ضبیعی بن عقار
	أبو طالب بن عبد المطلب ٨.	44.	بنو ضبينة
	. 411 (177 (10)		الضجاعم ، الضجاعمة = ضجمم
اله من محمد	الطاهر ، والطيب = عبــد ا	0 8 0	صيحهم
-,	رسول الله .	272	ضجم الضحاك بن حارثة
141		१०१	« «عبد عمرو
	طرفة بن العبد بن سفيان البكرى	٣٤٩	« «هنام الشاعر
	131 : 141 : 167	٥١٠	ضحیان بن سمان بن ضحیان
	الطرماح بن حكيم بن نفر	۲۸۲	ضرار ، من بنی جعاش
۳۸٦	,	1.4	« بن الحطاب
024	طرود ، من جرم بن ربان	٥٤	« « عبد المطلب
710 : 71	طريف بن تميم ٤	198	« « عمرو ، أبو قبيصة
87A + 1Y	' '	277	بنو الضريبة بن عمرو بن الحزمر
077 : 078	طسم	٥١٨	الضريس بن عبد الله
771 : 77	الطفاوة بن أعصر بن سعد	104	ضعيفة بنت هاشم
٨٤	الطفيل (فرس)	49	ضهام بن زيد الصحابي
	ابن الطفيل 😑 يزيد بن طعيم	474	« ، من السكاسك
	أبو الطفيل = عامر بن واثلة	14	ضمرة بن بكر بن عبد مناة
۸۳	الطفيل بن الحارث بن المطلب	7226	« « ضمرة » »
ريف عه	« ذو النور بن عمرو بن ط	YYA (ضمضم بن عمرو بن پربوع ۲۲۷
174	طفيل بن عامر بن واثلة	3 9 7	صنة بن عبد الله بن عير
0 + 0	الطفيل بن عبدالله بن الحارث	ίογ	بنو ضنة ، من قضاعة
	·		J.

· ٣٦٢ ، ٢٨٠ ، ٢٧٤ ، ١٩٠	طفيل المرائس ٨٤ ٢٧٦
• * * * * * * * * * *	« بن کعب الغنوی » ۲۲۰
११७ । ५०१ । ५०५	الطفيل اللجلاج
ظ	« بن النعان پ »
ا بنو ظاعنة ١٧٦ ، ٣٤٥	الطفيليون ٢٧٦
بنو الظاعنية ٣٤٠	أبو طلحة = زيد بن سهل
بنو ظالم ، من عبشمس ۲۶۱	« « = موسى بن عبد الله الحزامى
ظالم بن عمرو ، أبو الأسود ١٧٥ ، ٣٢٥	طلحة الطلحات = طلحة بن عبد الله
۱۹۳ « الغضبان » »	طلحة بن أبي طلحة ٩١
« « فزارة بن ذبيان ٢٨١	أبو طلحة بن عبد العزى ١٥٦،٩١
ابن ظبیان = عبید الله	طلحة بن عبد الله ، طلحة الطلحات ٤٧٥
بنو ظبیان ۴۹۵	« « عبيد الله بن عثمان التيمى ٥٥،
أبو ظبيان الأعرج = عبد شمس بن الحارث	180:188:181
ظفر ، من سليم ٢٠٠٧	طلحة بن عبيد الله بن كريز ٧٠٠
ظلیم (فی شعر) ۹۹ ، ۱۵۱	« « مصرف الفقيه
ظليم بن حنظلة	أبو طلق = عدى
ظویلم مانع الحریم	طلق بن حبيب ٣٢٢
٥	طليحة بن خويلد ٢٥٥
. ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	طلیق بن أبی طالب ۲۳
عاتكة بنت خليف ، أم معبد ٧٤	الطماح ، من كنانة ١٤٥
« عبد الله بن عنكثة » »	بنو الطمثان ٣٧٤
« « عدوان « ا	بنو الطمح ، من كندة ٢٦٣ ، ٣٦٣
« « مر	أبو الطمحان = حنظلة بن شرق
عاد بن عوص ٤٦، ٨٣، ٢٦١، ٢٧٥،	بنو طهية ٢٣٣
041	طبية بنت عبشمس
بنو عادیة ، من هذیل ۱۷۳	
عارق الطائى 😑 قيس بن جروة	<u> </u>
أبو العاص بن أمية ٥٣ ، ١٦٦ ، ١٦٦	طيع بن أدد ٩ ــ ١١ ، ٥٦ ، ٩١ ، ٩٠ ، ١٢٥ ، ا

عامر بن ربيمة البدرى ٣٣٥	العاص بن أمية السهمى ١٢٥
بنو عامر بن ربیعة بن عامر 🔻 ۲۹۰	أبو العاص بن بشير بن دهمان ٣٠٢
عامر بن زيد ، أبو الدرداء ٤٥٤	أبو العاص بن الربيع ٨٢
« « « صعصعة ۲۲ ، ۲۷ ، ٤٨ ، ٠/١ ،	العاص بن عمرو بن مازن 8۸۵
· 178 · 177 · 17- · 10-	أبو العاص بن قيس ١٧٤
, 444 , 404 , 40+ , 444	العاص بن نضلة ١٣٩
١٢٥	« دائل ۱۲۲
« « ضبارة ، أبو الهيذام ٢٨٩ ، ٢٩٠	عاصم (فی شعر)
بنو عامر بن منبة	عاصم بن الأصقع الشاعر ٤١٢
عامر الضحيان النمرى ٣٣٤	« « ثابت بن أبى الأقلح ، حمى الدبر
« بن الطفيل ۲۱، ۲۲، ۵۵، ۲۸۳،	£44 . 11.
· 2 · \ · 2 · · · · · · · · · · · · · ·	« ﴿ خليفة الضبي ١٨٣
0 71	« « عدى بن الجد » »
« « الظرب المدواني ١٦٨	« « عمر بن قتادة » »
« « عبد قيس	« « عمرو
بنو عامر ، من عبد القيس 14	عافية بن شداد بن ثمامة
عامر بن عبد الله = عامر بن عبد قيس	« « يزيد بن أبي قيس ٤١٤
« « بن الجراح = أبو عبيدة	آل عامر (في شعر) ٢١٤
« « عتوارة	عامر بن أبير
بنو عامر ، من عدی	« الأجدار ١٤٥ » ١٤٥
عامر بن عنمة	_
عامر ، الغطريف الأكبر ١٤٥، ١٤٥	« الأسلت مع ٤٤٨
عاسر بن فهیرة ۲۰	
« ، من قیس »	« « الجراح = أبو عبيدة
« بن كعب الشاعر هه	« « جوین الطائی ۱ ۳۹۱، ۶۵۶
« لۋى	« « حوط الأبرش ١٩٨
« ماء السهاء بن حارثة بن امرى القيس معدد	« الخزاعي الشاعر
۲۹۵ « بن مالك ملاعب الأسنة »	« ذو لعوة
(بن مالك مارعب الأسلة	و ذو المجاسد ٣٤٢

عامر بن نابی (النخل ، من عبد القیس ۱۶ الباد (۱۰ النخل ، من عبد القیس ۱۶ بنو عباد (۱۰ النخل ، من عبد القیس ۱۶ بن هرونه بن شماس ۲۰۲ (۱۰ الحارث بن عدی ۱۰۰ (۱۰ الحارث بن عدر ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰
(و و اثلة ۱۷۲ ((ينيد ((الحسين ((يشجب = سبأ بن يشجب عامرة ، من الأنصار ١٤ عامرة ، من الأنصار ١٤ عاملة ((المطلب عاملة ((المطلب العامة(۱) ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥) ((منصور العامة(۱) ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥) عبادة بن الصامت ((منصور ١٠٥) عبادة بن الصامت ١٠٥) عبادة بن الميطان ١٠٤) عاهان بن الشيطان ١٠٤) عالم بن عمران ١٠٤)
(و و اثلة ۱۷۲ ((ينيد ((الحسين ((يشجب = سبأ بن يشجب عامرة ، من الأنصار ١٤ عامرة ، من الأنصار ١٤ عاملة ((المطلب عاملة ((المطلب العامة(۱) ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥) ((منصور العامة(۱) ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥) عبادة بن الصامت ((منصور ١٠٥) عبادة بن الصامت ١٠٥) عبادة بن الميطان ١٠٤) عاهان بن الشيطان ١٠٤) عالم بن عمران ١٠٤)
((یشجب = سبأ بن یشجب الله الله الله الله الله الله الله الل
عامرة ، من الأنصار ١٤ (« خلف ، أبو سواج ١٩٩ (« خلف ، أبو سواج ١٩٩ العامة (١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥) ١٩٩ (« المطلب ١٩٨ ، ١٩٩ ، ١٩٥ ، ١٩٩ ، ١٩٥) ١٩٩ (« منصور ١٩٠ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩) ١٩٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥) ١٠٥ عبادة بن عقيل ١٩٩ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥) ١٠٥ عبادة بن نسى الفقيه ٢٩٩ عبادة بن نسى الفقيه ٢٠٠ ، ٢
عامرة ، من الانصار ع ا ((خلف ، أبو سواج ۱۹۲ عاملة ۱۰۵ ، ۱۰۸ ، ۱۰۸ ، ۱۰۸ ، ۱۰۸ ، ۱۰۸ ، ۱۰۹ ((المطلب ۱۰۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹
العامة (۱) ع ۸ ، ۰ ، ۰ ، ۰ ، ۰ ، ۱ ، ۱ ، ۱ ، ۱ ، ۱ ، ۱
((منصور ۱۰۹ ۲۰۸ ۲۰۹ ۱۰۹ ۱۰۹ ۱۰۹ ۱۰۹ ۱۰۹ ۱۰۹ ۱۰۹ ۱۰۹ ۱۰۹ ۱
عبادة بن العمامت ٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٠ ،
۱۹۹ بنو عبادة بن عقیل ۱۹۹ ه. ۱۹۹ م.
عبادة بن نسى الفقيه ٢٠٧ عبادة بن نسى الفقيه ٢٠٧ عبادة بن الشيطان ٢٠٠ ٤٧٠ ٣٩٦ ، ٢٠٧ عبان عمران عمران ٤٠٤ ، ٢٠٠
عاهان بن الشيطان ٢٠٠) ٢٠٩ ، ٣٩٦ ، ٣٠٧ ، ٤٧٠ ، ٣٩٦ ، ٤٧٠ ، ٤٧٠ ، ٤٧٠ ، ٤٧٠ ،
عائد بن عمران ۶۲۰ ۲۹۱۰ ۲۹۲۰ عائد عمران ۶۲۰ ۲۹۱۰
577 . 57.
- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
« « ماعص عص ٤٦١ العباس بن أنس الأصم ٣١١
« « عبد الطلب ٤٤ ، ٥٥ ، ٤٣ » » » » » « حسن ، الثقب ، ٣٢٩
عائدة بنت الخمس ١٠٨٠١٠٧ « محمد بن عبد الله
« ، من ضبة « ۱۹۰ « « مرداس ۲۱۰ ، ۳۱۳ ، ۳۲۸
بنو عائش بن مالك
عائشة بنت أبي بكر رضي الله عنها ٨٩٠
۱۹۲،۱۹۲ ، ۲۰۳ ، ۲۰۹ ، ۹۲ ، ۱۹۵
۱۱۱ « معیص » » ، ۲۹۶ ، ۲۶۹ ، ۲۲۸
٩٣٠، ٣٨٠، ٥٠٥، ١٥٥ عبد الأشهل
(١) أثبت الأرتام الخاصة بها لأنها تسجل عبد الأشهل ١٢٢، ٢٧٩، ٢٧٩
ظاهرة من ظواهم التحريف والتوليب اللغوى ، عبد الثريا بن الأشعر ١٦٤
ولأنها تكتب تاريخًا لغوياً . وقد يعبر ابن دريد عبد الحجر بن عبد المدان هم ٣٩٨ عن العامة بلفظ (الناس) أيضاً ، فأثبت أرقامها
س هذه .

444	، من البراجم	عبد شمس	، ۳۲۳ ،	174	الأشعث	تن بن	عبدالر-
459	، من ذهل بن تعلبة		454				
	بن سعد = عبشمس		٧٥	صيععى	أخى الأ	>>	»
· / ٩ · / /	« عبد مناف ۱۷ ، ۳	»	117	;	الحادثية	»	»
£ \ £ (7A , 00/ , 0//		475	ن عد ی	באָר וּנ	Ø	»
4.4	« المغيرة	»	44.	کم	أم الحــــ	»	»
	ى بن سبع	عبد العزو	144		سابط		»
	« صهل الشاءر))	۸۱		سمرة	ď	»
· 14 ·	« عبد الطلب »	»	۳۸ه ش		شعفرة	»	»
745 · 1.	7 - 1 - 1 - 1 - 7 -		٥٨	, عتوارة	عامر بن))	»
1.4	« عبد مناف	»	7.8				»
44	« قمی	»		، أبو الخط			»
٥٢	« نفیل))	00+		عديس))	>
YY (Y ⁴	ز بن مروان ،	عبد المزير	٠١٠٣،	۸۹ ، ۵۸	عوف))	»
797	. (فی شعر)	عبد عمرو	144		_		
**	بن عبيد بن الحارث	»			•		»
ار ۱۹۹۵	« عمار بن أمتى الشاء	»			-		»
$\lambda\lambda$	« نوفل		ن مالك	-		»	»
	« هاشم ، أبو صيغي				_))	>>
ن بن عوف	، بن عوف = عبد الرحم	عبد عوف			1		»
144			٠ ٤٧٣ ٥	أعشى همدارا	نظام ،))	»
. 48 . 11	ں بن أفصى ١٤، ١	عبد القيسر			٥٠٦		
779 . 74	٠٤ ، ١٨٤ ، ١٤٠ ، ٣٦		141		بعتا		»
44 1	۲۱۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۰		074			•	عبد الش
	741 , 445		298		مظة بن		
047	بن مثوب		107		'	•	عبد شر
729		ا عبد الله ب		شجب	سبأ بن ين •	-	
209	ر أبى بن مالك) »	217		لأشعر	بن ا	»
(7)	(۲ ٤ ــ الاشتقاة						

عبد الله بن عامر الحضرمي ٢٥٣ ، ٢٥٣	عبد الله بن إدريس الفقيه ٤٠٩
« « بن کریز ۸۱ ، ۱۹۰ ،	بنو عبد الله ، من الأزد ٤٨٤ ، ٤٨٩
795,475, 477,479, 414	عبد الله بن أنيس ، المتخصر في الجنة ٥٣٧
« العباس » »	« « أبي أوفى ٤٨٠
« « عبد الله بن أبى بن مالك ٢٥٩	« ثابت بن قیس ٤٤٠ »
« « عبد المطلب » »	(« جدعان ۱٤٤ – ١٤١ » »
« « عبد مناف التيمي » »	« « جعفر بن أبي طالب
« « « بن النعمان الخزرجي	« « الحارث بن عبد الطلب ٦٧
£7 £	« « بن غیر ۲۹٤
« عتيك » »	« « بن نوفل، ببة ٧٠
« « عثمان = أبو بكر الصديق	
« « عمر بن الخطأب ٤٩٥	« « حسن ۳۳۰ « « الجلم ٤٠٩
« « « عبدالله ۸۲	
« « « العرجي 🗚	« « خازم السلمي ۲۰۰، ۳۰۳
« « عمرو بن حرام ۲۳۲	« « خلف بن أسعد
« « ، ان الكواء ٣٤٠	« « دارم ۲۳٤ ، ۲۳۶
« « عنمة النسي ١٩٩	« « رواحة
« « عوف بن الأحمر الشاعر ٤٩٤	« « الزيعرى ۸۹ ، ۱۲۲
« « عياش المنتوف صاحب السمر	« « الزشير ۲۰ ، ۲۹ ، ۹۹ ، ۱۳۹
{\mathref{W}}	. 5. 4 , 447 , 444 , 101
	014
wit . *	« الزَّبير
	« « زهران بن کعب
' ≱ 1	« ، من زید بن عبد الله ۲۳٤
الاشعرى ١٩٠٤، ٣٩٩، ٢١٧	« بن سعد بن أبي سرح ۱۱۳
G, O	• -
	« سنان » »
	« شداد ۲۷۲
« « مازن ۱۹۸۶	« « الصمة

107 . 4 .	عبد مناف بن عبد الدار	744	عبد الله بن المبارك
٤٧	« « عبد المطلب	77	« « محمد رسول الله
.100 . 47	« « قصی ۱۷ ، ۱۷	117	« « مخرمة
	£ > £ \ 107	290	« « مسروح الشاعر
hdh	« « هلال بن عامر	1 212 1 17	« « مسعود ۱۷۷ ،
144 . 141	عبد مناة بن أد	20.	
740	« « « زرارة	٤٠٨	« « مطر ، مزلج
14.	« « کنانة	144	« « مطیع
104	عبد المنذر بن علقمة بن كلدة	141	« « مظعون
٧٨	عبد الواحد بن الحارث	٤١٢	« « معدیکرب
٧٨	« «سلیان عبد و د	141	« « مغفل
114	عبد ود	4.4	« « المغيرة *
س ۱۸۵۰	عبد يغوث بن الحارث بن وقام	122	« « أبي مليكة
1.3		757	« « ناشرة
للد يغوث بن	« « وقاص = عب	£0A	« « نضلة
	الحارث	\$70	« « النعان بن بلدمة
104	« « وهب		« « هانی ، أبو الزعر
42	عبدان بن العباس		« « وهب الراسي
444	عبدل بن الجعل		« « ياسر بن عامر
777	عبدة بن الطبيب	444 C 44V	عبد المدان
11	عبديد الفرسانى	، بن بقيلة ٥٨٥	عبد المسيح بن عمرو بن حياز
£ 97	عبرة بن زهران بن كعب	. 17 . 11 . 0	عبد المطلب بن هاشم ، ،
473	عبس (فی شعر)	141 . 14	• • 19 • 07 • 48
. 474 . 22	عبس بن ذبیان بن بغیض	1 478 1 44 1	عبد الملك بن مروان ٧٦
	'Y4		٧٠ ، ٣٥٩ ، ٣٠٨
	008 4 494	الغيرة	أبو عبد مناف 😑 الوليد بن ا
240	أ بو عبس بن عامر	14	عبد مناف بن ربع الهذلي
۳۸۰	عبس الفوارس	971 011 77	« « « زهرة بن كلاب

٨٩	عبید اللہ بن عد ی	1 4 7 2 0	عبشمس بن سعد بن زيد مناة 🛚 د
721	« « على بن أبى طالب		788 : 777 : 787
112	« « قيس الرقيات	017	عبقر بن أنمار
74	« « مروان	1	ابن عبلة الشاعر = الحارث بن أمية
1.4.1.4	« « المندلق	41.	العبيد (فرس العباس بن مرداس)
104	عبيد يغوث بن وهب	44	عبيد بن الأبرص
272	عبيدة بن الأجدع الفقيه	٤٨٥	
4.4	أبو عبيدة ، من ثقيف	227	
7.	« بن الجراح	₩/	. ي. الحارث بن كعب « « الحارث بن كعب
	عبيدة بن الحارث بن المطلب	190	« « حصين الراعي ۳۸، ۱۱۰،
47 .	أبو عبيدة معمر بن المثنى ٢١		۸۰۰ ، ۵۰۵
	۳ ، ۸۹ ، ۸۶ ، ۷۹	277	« « زید
	1 1 1.4	077	العبيد بن زيد اللات
	77 , 174 , 147	175	عبيد بن عمير الفقيه
	٥٤ ، ٣٠٥ ، ٢٨٠	49.8	« « کعب
, 04. , 0	14 , 541 , 544	707	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "
	340, 400	01.	العبيد، من كلب بن وبرة
٣٤٣	عبيدة بن هلال	ľ	
^ "	عبيل بن عوض	4.4	أبو عبيد بن مسعود ال
٧٨	عتاب بن أسيد	209	عبيد بن المعلى
٦٨	« ، من تغلب	727	« ، من مقاعس « ، ب ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
٣٠٦	« ، من ثقيف	4.7	عبيد الله بن أبى بكرة
771	« بن هرمی	475	« « حجر بن عدی
774	« «ورقاء	٤٠٨	« « الحر بن عمرو
۲۸			« « زیاد ۱۹۹ ، ۲۲۳ ،
د المطلب	أبو عتبة 😑 عبد العزى بن عب	००६ (۰۰۲،۳۳۰
٨٢	عتبة بن ربيعة	٠ ٣٠٤	« « ظبيان الفاتك ٧٧٤ ،
140	« « أبى سفيان	408	
۲۰۹،۱۱۳	« « غزوان		« « المباس » »

· ٤·٨ · ٣٧١ · ٣	۱ ۲۷۲ ، ۳۰	٣.٩	عتبة بن فرقد
0.0 (0 (£0 £ ()	٤٥٣ ، ٤٤ ٠	ጎ ለ ‹	« « أبى لهب
701	أبو عثمان المازنى	177	« «مسعود
ولان ۱۹۵۸	عثمان بن مالك بن العج	444	« « الوغل
٧٦	أبو عثمان بن مروان	4.4	عتبان ، من ثقیف
141 : 114	عثمان بن مظعون	409	🕻 بن وصيلة
فية ١٠٥،١٠٤	العجاج ، عبد الله بن ر	٤	العتي
712 : 709		177	عتوارة بن عامر
774	بنو العجفاء ، من رياح		بنو عتود ، من طبي ٔ
444	المجماء		عتيب ، أبو بطن
450 , 458 , 444	عجل بن لجيم		عتيبة بن الحارث بن شه
44	العجلان بن خليدة	004	1 1
797	« عبد الله	4	« « أبى لحب
740	بنو العجيف	ì	« « النهاس العجلي عتيق بن عثمان = أبو َ
444	العجيف بن ربيعة	مر الصديق ٢٠٠ ٤٨٢ ، ١٣٧	عميق بن علمان علم ابو إ
017	عجيف ، من بني نحو	220	عتيك بن النيهان
004	العجيل بن قثاث	007 : 777	عثجل بن المأموم
•00	عجيل اللص	٥٢٣	عثعث بن وحشى
440	العداء المقعد الشاعر	718	أبو عثمان الأشنانداني
عر ۳۷۸	المدبس بن مالك بن ذ	2 2 4	عثمان بن حنیف
१९५	عدثان	90	« «الحويرث
377 , 077 , 702		٩١	« «طلحة
العشيرة ١٠٤	العدل بن جزء بن سعد	41	أبو عثمان بن أبي طلحة
\$4.44.41.0	عدنان	04 044 . 4.4	عثمان بن أبي العاصي
	عدنان ، من عبد الله ب	٥٠،٤٩ ٦	« `« عامر ، أبو قحاف
	عدوان 😑 عمرو بن أ	104 (4 +	« « عبد الدار
400		٠ ١٤٤ ، ١١٣ ،٠٨٠	
478	عدی بن حاتم	· 114 · 117 ·	714 , 150

000	عرقل اللص	444	عدى بن الذميل بن أنس
004	عركز بن الجميح الأسدى	14.	« ، من الرباب
219	عرمان بن عمرو	\$47 01	« بن الرعلاء
۲۲۳ ، ۲۲۰	العرنجج = حمير بن سبأ	ريد بن مالك	« « الرقاع = عدى بن
404	أبو العرندس الأزد ى	۵۳۹ ، ۲۱۷ ،	« « زید العبادی ۲۹
***	العرندس بن مالك بن ذعر	عدى بن الرقاع	« « زید بن مالك بن
040	عروان ، من ذی الـکلاع	440	
	عروة بن أذينة 😑 ابن أذينة	1.7	« أبو طلق
ميرة ٢٠٩	« ﴿ جَابِر بِنَ عَائَدَ ، أَبُو عَ	144 , 144 ,	« بن عبد مناة ۱۸۲
9.6	« « الزبير	711	« « عمرو الأعرج
لورد	« الصماليك <u>=</u> عروة بن ا	٤٨٥	« « « بن مازن
Y14	« بن عمرو بن حدیر	471	« « فزارة بن ذبيان
٣٠٦	« « مسعود الثقني	400 148 1	« « کعب ۱ه
٤ ٧٩	« « الورد	٨٨	« « نوفل
٤٠٥	العريان بن الحميثم	450	العديل بن الفرخ
٥٧٣	بنو عریب ، من حمیر	404	المدافر بن زید
047	عريب بن عبد كلال	057 , 444 ,	بنو عذرة ١٩
007	عريب، من مهرة	40 7	عذرة بن زيد اللات
119	عریب ، من همدان	110	عرابة بن أوس بن قيظى
711	بنو عرج ، من جندب	191	عرار (فی شعر)
997	بنو عريد	277	بنو عرار
444	عريفة العبسى	474	عرام بن المنذر المعمر
٥٣٨	عرين (في شعر)	078 : 771	العرب العاربة
777 . 771	بنو عرين بن ثعلبة بن يربوع	009	المرباض بن الصعفوق
۲۲۲ ، ۱۱۰	عرينة ، من بجيلة	٧٨ .	العرجي = عبد الله بن عمر
٥٣٨	عرينة ، من كلب	٥٥٣	بنو عرزم
141 , 145	أبو عزة عمرو بن عبد الله	143	عرفجة بن هرثمة
٤٧	العزيز ، فرعون يوسف	451	عر فطة

००९	بنو عفارة	107	أبو عزيز بن عمير بن هاشم
٤0٠	بنو عفراء	٤٤٠	عزيز بن مالك
٠٢٠	بنو عفرس	444	بنو عساس
071	عفیر بن زرعة بن عفیر	711	عسمس بن سلامة
74.	عقاب ذو اللقوة	۳۷۸	« « مالك بن ذعر
74	ذو العقال (فرس)	777	عسل بن عمرو بن يربوع
799	عقال بن خويلد	474	بذو العشراء
777	« « محمد بن سفیان بن مجاشع	747	العصا (فرس الأخنس)
٤٩٩	العقاة ، ولد الحارث بن مالك	022	عصام بن شهير حاجب النعان
١٨٨	بنو عقبة	٠ ٣٢٥ ، ٢٦٩	بنو عصر ، من عبد القيس
٤٩٨	عقبة بن سلم الهنائى	444	
773	« « عامر بن نابی	447	عصم بن النمان ، أبو حنش
373	« « عبد الله بن صخر	٤٤٧	عصاء بلت مروان اليهودية
277	« « غنم	140	عصمة بن أبير
Y 4	« أبي مميط	٤٥٨	« الحصين
4.8	بنو عقدة بن غيرة	W-9 : W-V	عصية ، من سليم
0 2 \	عقرب بنت النابغة	111	عصية بن معيص ا
	العتى = الحارث بن مالك	٤١٨	البنا عضاء بن الكركر
	عقید الندی = سعید بن خالد	۱۷۸	عضل بن مدركة
144	ابن أبي عقيل (في شعر)	747	عطارد بن حاجب
74	عقيل بن أبي طالب	٠ ٢٥٧، ٢٥٤ -	« « بن عوف بن کعب
	« « علقة المرى ۲۹ ، ۳۰ ،	YOA	
• 449	بنو عقیل بن کعب ۲۳۸ ، ۲۹۷ ،	۸۳۰ ش	عطاف بن أبي حنينة
499		071	عطرد المغنى
٤٨٩ ،	عك بن عدنان ٢٤، ٥٦، ١٣٦	٥٦٠	عطرق المازني
404	عكاية	٤٢	عطوى بنت إياد
001	عكاشة العمى	٥٥٩،٥٥٨،	عطية بن جعال ٢٢٩
447			« « الحارث ، أبو روق
		•	-

علقمة بن هوذة بن شماس ٢٥٦	عکباس ۸۵۰
علقة الشاعر ١٨٦	عكراش بن ذؤيب ٢٤٩
علة بن جلد ٣٩٧	عكرمة بن أبي جهل ١٤٩
أبو على 😑 عامر بن الطفيل	« الفياض »
« = قيس بن عاصم	« بن عمرو بن هاشم ۱۵۷
« « 🕳 هوذة الحنفي	« « هاشم بن عبد مناف ۱۹۱
بنو على ، من الأزد ١٨٤	بنو عكل ، من الرباب ١٨٣ ، ١٨٩
على بن أصمع	العكمص الشاعر ٢٣٠ ، ٥٥٩
۱۲۹ قيمة » »	بنو عکوة ۳۸۱
« « بکر بن وائل ، ه ه ، ه ه ، ۳۳۹ ،	العلاء بن خويلد ١٧٨
455	بنو علاج بن أبي سلمة ٢٠٥، ٣٠٦
« « ثابت بن زید الشاعر « مابت بن زید الشاعر	علاق بن شهاب
على الحنفى ، والد أبى هوذة ٥٥ ، ٣٠٤	علمياء بن هادية ، أبو الجلاح ٢٢٢
بنو علی بن سود ۵۵ ، ۵۸۶ ، ۸۵۵	« « الهيثم السدوسي ١٦٣
على بن أبي طالب ١١، ١٩، ٢٦، ٣٣،	علبة بن زيد
. 11 1.4 . 74 . 05 . 54	علس بن الحارث ، ذو جدن ۴۲۰ ش
7 120 · 177 · 170 · 117	« « الصعق ۲۷۷
301 , 501 , 501 , 517 ,	علقمة الحراب بن مالك بن حجر ٤٠٧
· 727 · 77A · 777 · 719	« الحصى بن سهل ۲۱۸
· 444 · 444 · 404	« بن زرارة « ۲۳۵
· ٣٩٢ · ٣٩ · : ٣٤ · ٢٣٧	« « سهل = علقمة الخصى
۳۶۹ ، ۱۹۹۹ ، ۱۹۹۹ ، ۱۹۹۹	« « سیف » »
· 144 · 10 · 118 · 114	« « شراحیل ۳۱ ش
· £Y£ · £7\ · ££0 · ££Y	« « علائة ٣٨٣ ، ١٦٥
: ०४४ : ०/४ : ६५० : ६५६	« الفحل بن عبدة »
٥٧٥ ، ٥٣٠ ، ٥٧٥	« بن الفغو ٧٧٤
« « علی بن بجاد » ۳۶۳	« کلدة » »
« « الغدير ٣٤٣	« « المطلب ، ۸۵،۸٤

٠ ٣٠٥ ، ٢		٥٤	على بن مسعود الغسانى
· 450 · 4	۳۰ ، ۲۲۹ ، ۲۰۹	1.4	» » »
6 2 · A 6 Y	۰۹۹ ، ۲۷۲ ، ۲۰۰	120	« « نصر الجيمضمي
. 120	F/3 + F73 + V73 :	٤١٩	بنو علیان ، من همدان
٠ ١٦٤ ، ١٦١	عمر بن عبد العزيز عه، ٣	051 1778	بنو عليم بن جناب
. 898 . 4	۱۸، ۲۵۲ ، ۸۲	771	أبو عليم بن معن بن أعصر
	• 30 + 750	٤٠٤	علية بن عمرو بن زيد
74.76	« «عبدالله بن أبي ربيعة	774	
1 2 9		277	بنو العم عمار ذوكبار
187	« « عبيد الله بن معمر	217:210	« بن یاسی ۱٤١ ، ۱۲۳
140	j+ » »	طلب	أبو عمارة 😑 حمزة بن عبد ال
475	((هیرة	447	عمارة بن تميم
404	عمران (فی شعر)	٤٥٠	 « «حزم
Y0X	« بن تیم ، أبو رجاء	1254	« « زیاد ال أو سی
377 178	أبو عمران الجونى	ممارة	« ﴿ زياد العبسى ، وهو ع
۲۲۰ ، ۲۲۰	عمران من الحاف	YYY	الوهاب ، وهو دالق
773	« الحمين بن عبيد	1.4	« « الوليد
404	« «حطان		عمارة الوهاب = عمارة بن ه
444	« « عصام	٨٣	الماليق
244	« « عمرو مزيقيا	220	عمر بن ثابت
48	« « مخزوم	٤٨٢	« « حفص هزار مرد
444	بئو العمرط	, ,, ,, ,,	« « الخطاب ۲۶ ، ۲۰
	أبو عمرة 💳 بشير بن عمرو	٠١٢، ٢٢١،	۲۵،۱۸، ۹۸، ۱
	ابن عمرو 😑 زید بن عمرو	(144 , 14	۲۶ - ۱۳۱ - ۱۲۹
• ለ ኔ ነ / ፆ	عمرو بن أحمر بن العمرد ١٣	· 140 · 10	0 · · \ 2 9 · \ 149
ة من الرباب	« «أد بن طابخة = مزينا	. 199 . 14	11 (174 (17)
444	« ، من الأراقم	· ۲۲۸ · ۲۱	۸ ، ۲۱۰ ، ۲۰۹
٤٨٩	» بن الأزد	· ۲۷٦ · ۲۷	۳ ، ۲٤۸ ، ۲۳٥

198	و بن زید الردیم	ا عمر	174 : 44	ر بن أسد	عمرو
٤٧٥		»	٤٨٣	 « الأشرف	
70% , 750	« سعد بن زید مناة	»	204	« الإطنابة الشاعر	
٧٩	« سعيد الأشدق	»	٧٣	« أمية	
£ £ •	« أبى سفيان بن حرب))	177 : 74	عمرو بن أمية	
4.4	« الشريد))	777	و بن أيهم الشاعر	
440	« صخر بن أشنع))	447))
7.77	« صرمة))	244	بن براقة بن منبه الشاعر	
01177	« العاص ۲۰ ،	»	790	البكاء	»
270	« عامر ماء السهاء))		تبُع = ذو الأذعار))
444	« عدی بن نصر	»	٥٣٣	بن تبيع	»
414	mae »))	444	، من آلحلب	»
	عمرو بن العلاء 😑 زبان	أبو	712 . 7 - 1 .	بن تميم بن س	»
444	و بن علقمة	عمر	204	(ثعلبة	»
يناف	العلى = هاشم بن عبد م))	084	« أحت جدعة	D
740	بن عمرو بن عدس	»	704	« جرموز	»
703	« غزية))	440	« جعيد ، الأفكل))
440	« أبى قرة الكندى))	£ %Y	« الجنوح الأعرج	»
214	_	»	0.0	(جندب	>>
456 , 454		»	770	« الجون	»
118	بن قيس الأعمى))	٤٨٤	« الحجر	»
204	« « ، أبو خارجة))	719	« حدير	ď
044	« « ، الصلب))	49	« حریث دا	>>
	« « ، من بنی عمیرة			« الحمق السكاهن -	
	« « عيلان ، وهو عد))	0+0	(حممة ا	
779 : 777			441 . 1 . 1	« الخمس • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
797 . 797	« کلاب بن عامر		797	« خويلد الصعق "	
۲۳۸	« كلثوم	»	٤٠١	« ربيمة بن مالك))

				1
441	عمرو بن وهم بن حویص	1 27	بن لأي	عمرو
٣٠	« « الياس = مدركة	£ > £ \ £ \ 7 \ 7 \ 7 \ 7 \ 7 \ 7 \ 7 \ 7 \	« ل ی	>>
٤١٣	« « پثربی	ن ممع	« ماز،))
٥٠٦	« « اليحمد	ن بن الأوس ٢٣٧	« مالك))
447 . ,	« « یربوع ۲۲۷	، الحشام ٢٥٦	» »	»
	أبو عمرة 😑 بشير بن عمرو	بن عتبة ٩٦	» »	»
270	عملاق	« فهم » »	» »	»
170	العملس بن عقيل بن علفة ٢٩	، النبيت	» »	»
444	« « مالك بن ذعر	ة اللخمى ٤١٢	« مام	»
۸۴	عمليق بن لاوذ	401	« مرا))
۱، ۱۳٥	بنو عمم ، من قحم ۲۷۹	1	« مر _د	
044 (العمور ، من عبد القيس 🔞 🕯	240	مزيقيا))
1777	عمير (فی شعر) ۲۸	سِے الطائی ۲۸۸	بن المس))
144	« بن الأهلب	لب ٨٤	« الط))
277	« « الحارث بن ثعلبة	المطلب ٤٨		•
that . A	« « الحباب السلمي ٢٠٨	اذ ٣٤٤		
277	« « حرام بن عمرو	یکرب ۲۲، ۲۸، ۳۰۶،	((معد	»
277	« « حسان بن الجوح	041 . 514- 511 . 5 . 4 . 5	• 1	
727 . 1	« ، من سعد »	ص ۱۱۱	nan))))
787	« بن سلی	مقاعس ٢٤٦	، من	>>
404	« « السليل	ط ٥٨٦	بن ملق	»
414	« « ضابی ٔ	يان بن كلدة ٤٦٠	« النه	»
٤ ٦٧	« « عامر الخزرجي	لل ۸۸	« te	»
الشرى ،	« « عامر بن عبـــد ذی	ام ۱۵۷	« ها:	»
. 148 .	أبو هريرة الدوسى ١٣١	ام أبو جهل ١٤٧، ١٤٨،	« هش.	»
	۳۰۰۰۶ ٥	٤٥٠ ، ٤١٦ ، ١٥٥		
£ Y 9	« « عبد عمرو ، ذو الشالين	د اللك ٢٨٣ ، ٢١٧ ،	« هنا	»
777	الممير ، من عبشمس	740 · 774		

2	العواتك	757	عمير ، من مقاعس
* 0V	بنو العوار	107	« بن هاشم
. 450 , 04	عوافة بن سعد بن زيد مناة		أبو عميرة = عروة بن جابر
	771 · 727	44.	عميرة بن أسد
7 00	بنو عوال	12	عميرة ، من عبد القيس
70	عوَّام (فی شعر)	٥٢٢	عميس بن معد
471	عوانة بن شبيب بن القرثع	477	عميلة بن الأعزل ، أبو شيارة
777	بنو عوذ بن غالب بن قطيعة	101	عميلة ، من عبد الدار بن قصى
077	ينو عودلان	177	العنابس
047	عوذی ، من کلب بن وبرة	000	المناجد
	العوف 🕳 مر بن مالك	711:4-1	العنبر بن عمرو بن تميم ٧٤،
112	ع وف (فی شع ر)		أبو العنبس = حارثة بن بدر
144	« (اسم قبيلة في شعر)		عنبسة = أبو سفيان بن أمية
1.7	« بن دهر	` ∀ ¶	عنبسة بن سعيد
109	« « السباق	747	عنبة بن شت ير
720 , 03	« سعد بن زید مناة	٣٨٨	عنترة بن الأخرس الشاعو
171	أبو عوف بن ضبيرة	· 147 · 47	« « شداد العبسى
**	عوف بن عبيد بن الحارث		۰۱٦ ، ۴۹٦ ، ۲۸۰
20.	« « عفراء	000	عنجد
210	« « عمرو بن مازن	440 , 441	عنز بن وائل ٢،
307	« « کعب بن سعد	441,44.	عنزة بن أسد
74.	« ، من كليب بن يربوع	٤١٥	عنس بن مالك
247	« بن مالك بن الأوس	070 0 0	العنظوان ، من كلب
70	« « « ، وهو البرك	امر	المنقاء 😑 ثعلبة بن عمرو بن ع
744	« « بن حنظلة	10.	عنكشة
£.4\	« « « فهم	071	بنو عنة بن حام
40 %	« « محلم	٥٣٣	بنو عنة ، من ذى السكلاع
791	« « معاوية بن بكر	TAV	بنو عنين ، من طبيء

٤٧٣	بنو غاضرة ، من خزاعة	٤٩٦ ش	عوف بن منهب
٤٨٥	بنو غافق ، من الأزد	404	« « isaali
۲ \٨	غالب بن حنظلة	کین ۲۲۲	العوقة ، من نكرة بن ك
72 - 6 749	Änana))))	777	عوكلان بن زهد بن الحارث
01-	بنو غالب بن عثمان	۰ ۲۲۰	عون بن جعفر بن أبي طال
21 1 70	غالب بن فهر	٥٢٢	« « على بن أبي طالب
190119	غامد ، واسمه عبد الله ۹۹۱ ،	£AY	عوهي بن الهنو بن الأزد
نب	ابن الغامدية = جندب بن طريا	490	عویج بن الضریس
0 • 0	غانم بن دوس	704 . 404	عویر بن شجنة
481	غبر بن غنم	177 (>4	العويص بن أمية
٤٧٠	أبو غبشان بن سلمان بن عمرو	£44	عويمر بن ساعدة
243	غبشان بن عبد عمرو	277	عياش بن قيس
•	غدانة بن يربوع 😑 أشوس	مامت ۲۹۱	أبو عياش بن معاوية بن ص
٤\٧	غدر بن واثل	45.	عیاض بن حمار
173	ينو غر ، من نصر بن الأزد	۳۵۰	« دیهث
291	بنو غرا	٣٠٢	« « عبد الله
٥٠٧	بنو غراب ، من أكلب	٥٠٨	بنو عيرة ، من الشرى
	الفريرى = سعد بن مرة	440	عيسى عليه السلام
	غريفة بن مسافع = عريفة	* **	« بن عمر
	ابن غزالة = ربيعة بن عبد الله	دأب ۱۷۱	« ﴿ يزيد بن بكر بن
444	بنو غزیة ، من جشم	177 . 74 . 05	_
	غسان ولد جفنة ٢٥٥ ، ٥،	١٦٦،٧٣،٥٤	أبو العيص بن أمية
010	1 1 1 1 1	470	عيلان
777	غسان السليطى	14.	أبو عيينة (فى شعر)
01	الغساني = عدى بن الرعلاء	*1 · · YA0 - Y	•
بی عامر	غسيل الملائكة = حنظلة بن أ	1 1 13/4 1	•
47	أبو الغشم بن عبد العزى		غ
££Y	غشمير بن خرشة القارى	۱ ٤٥ ش	الغازى بن ربيعة
173	ا بنو الغضب بن جشم	r.1	بنو غاضرة ، من ثقيف

	721 Juni 0, 04
فاختة امرأة مماوية ٨٩	لماریف ۱۵،۵۱۳
فادغ ، من نهيك	لمريف = حارثة بن امرى ً القيس
فارس العصا = الأخنس بن شهاب	لمريف الأكبر = عامر
فاطمة (في شمر)	هان بن سعد بن قیس عیلان ۲۷ ، ۲۶ ،
« بنت أسد بن هاشم ١٥٦	· 70 · 779 · 77 · 77 · 79
« سيل بن حمالة » »	774 , 374
« « عمرو بن عائذ ۳۳	غطيف ٢٩٩
الفاكه بن قيس	فار (بن مليل ^(١))
« « المغيرة 🔨	غلاب ، من نصر بن معاویة ۲۹۲
فاید بن أبی حجوة بن خیبری ۲۷۸	ب ، جدة من محارب ٢٩٢
بنو فائش ، من همدان	= قوقل
بنو فتیان ، من بجیلة	، بن أعصر بن سعد ٢٧٠ ، ٢٧٠
بنو فجوح ، من اليحمد ٥٠٧	غنيش الشاعر ٥٠٥
فدكى بن أعبد	ث ۲۹۳ ، ۲۸۹
بنو الفدوكس ٣٣٨	ث بن عوف ، الأخطل ٢٠٥٠ ، ١٠٦،
أبو فديك	747 · 4.7
الفرات بن حيان	ة أم الحميثم ٧٤
بنو فراس ۱۱۵	داق بن عبد الطلب
فراص بن عتيبة الشاعر	غيرة ، من ثقيف ٣٠٤ ، ٣٠٠
« « معن بن أعصر ۲۷۱	رن بن خرشة ١٩٤
بنو فراص ، من قیس ۲۷٤	ر راکب الفیل ۲۱۸
فرافصة بن الأحوص السكلبي ٢٣٩	بن شجاع ٣٨
فران بن بلی	« عقبة ، ذو الرمة ٧١ ، ١٨٨ ،
الفراهيد = فرهود	147 : 189
الفرزدق بن غالب،واسمه هام ۱۹۲، ۱۹۲،	ان بن مالك بن عمرو ۲۰۳، ۲۰۳،
- 72. , 779. 777. 195	704
737 107 1 177 1 777 1	
٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ١٥٥ ، ١٥٥	(۱) انظر فتح الباری ۲: ۳۹۰ .

487	غضبان بن العقار
012:017	الغطاريف
رى القيس	الغطريف 😑 حارثة بن ام
بر	الغطريف الأكبر = عام
لان ۱۷ ، ۲۶ ،	غطفان بن سعد بن قیس عیر
· */* · •/*	. YY . T Y9
	7A¥ + 7AY
779	بنو غطيف
710	غیِفار (بن ملیل ^(۱))
اوية ۲۹۲	بنو غلاب ، من نصر بن مه
444	غلاب ، جدة من محارب
	غنم 💳 قوقل
774 : 477	غني بن أعصر بن سعد
0.0	أبو غنيش الشاءر
۲۸۳ : ۲۸۹	الغوث
.1.7.0.	غياث بن عوف ، الأخطل
<u>የ</u> ሞለ ፡	
٧٤	غيثة أم الهيثم
٤٧	الغيداق بن عبد الطلب
41 > 3.7	بنو غيرة ، من ثقيف
198	غيلان بن خرشة
۲ \ A	« راكب الفيل
٣٨	« بن شجاع
· \	« « عقبة ، ذو الرمة
141 . 141	4
٠ ٢٠٣ ، ٢٠٢	غَيْلان بن مالك بن عمرو
404	

	الفند الزماني = شهل بن شيبان
274	الفندش بن حيان
٥٣٧	فهد ، من الأسبع
077	فهد بن عریب بن یلیشرح
100 4	فهر بن مالك ١٤٢،١٠٣،٤١
٤٠١	فوارس الأغراض
	الفياض 🚊 طلحة بن عبيد الله
7/7	فيروز حصين
	ق
274	بنو قابض
٤٤٧	أبو قابوس (فی شعر)
411	قابوس بن قیس بن سلمة
	قاتل الجوع = امرؤ القيس
477	بنو قادح النار
٤١٩	بنو قادم ، من همدان
٩.	القارظ العنزى
4.	القارظان
144 6	القارة بن مدركة ١٧٨
41	قاسط بن شريح
٢٣٤	« «هنب
77	القاسم بن محمد رسول الله
1/3	« « الوليد بن سلمة
444	قاشر (فحل من الإبل)
170	قبات الحنفي
	القباع = الحارث بن عبد الله
	أبو قبيصة = ضرار بن عمرو
٤٧٠	قبيصة بن ذؤيب
794	" « المخارق
	•

٥٣١ ، ٤٨٣ ،	الفرس ۱۹۸۰
11	بنو فرسان
٤٧	فرعون يوسف
199	بنو فرهود بن شبابة
71- 1 7-9	أبو فروان
173	فروة بن عمرو بن وذفة
٥١٣	أم فروة بنت أبى قحافة
٤١٢	فروة بن المسيك
444	بنو فریر ، من طبی
٠ ٢٨٤ ، ٢٨١	فزارة بن ذبيان ١٩٠،
081 (۳۹۹ ، ۳٤۱ ، ۲۸۵
£4Y	فزارة بن عمران بن مالك
720	الفزر = سعد بن زيد مناة
;	ابن فسحم = أحمر بن حارثة
٤١٣	أبو الفصة الشاءر
٣٢٢	القصيل بن ديسم
714	بنت فضاض (فی شعر)
35 , 177	فضالة (فى شعر)
37	الفضل بن العباس
011	« لقيط بن جابر
٥١٤	الفضيل بن هناد
45 . 44	فطيمة (في شعر)
504 : 541	الفطيون الملك
74	فعالة ؟
14.	بنو فقمس ، من أسد
337	بنو فقيم بن جرير
ن عمرو	فکل بن عمرو = خولان ب

ابن القرية = أيوب بن زيد قسامة بن رواحة الشاعر القسامل = معاوية بن عمرو بن مالك					
القرضاب بن ثوبان قرضم ، من مهرة بن حيدان ١٥ ، ١٥ ٥ ٥ ٥ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠		القراء			
قرضم ، من مهرة بن حيدان ١٥ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٥ ،	٩٣	قرزل (فرس)			
بنو قرط بنو قرط بن رزاح قرعب بن رفه قرمل بن عمرو بن الجيم الحيرى ٢٥٠٠ بنو قرن ، من الأزد ٢٨٤ قرة بن إياس ٢٠٠٠ قرم المازني ٢٠٠٠ قرواش بن هنى ٢٠٠١ قرواش بن هنى ٢٠٠١ آل قرير ٢٠٠١، ٢٠١، ٢٠١١ ١٠٢٠ قريطة ٢٠٠١، ٢٠٠١، ٢٠١١ ١٠٢٠ قريطة ٢٠٠١، ٢٠٠١، ٢٠٠١ ١٠٢٠ قرين بن سلمى ٢٠٠١	774	القرضاب بن ثوبان			
قرط بن رذاح قرمل بن عمرو بن الجميم الحميرى قرمل بن عمرو بن الجميم الحميرى بنو قرن ، من الأزد بنو قرن ، من الأزد قرة بن إياس ورة بن إياس قرم المازنى قرم المازنى بنو قرواش قرم المازنى قرواش بن هنى ۲۷۸ قريش بن هنى ۲۷۸ ۲۷۸ قريش بن هنى قريغ بن عوف بن كعب بن سعد ۱۳۷ قرين بن سلمى ۲۷۹ ۱۱هن القرية = أيوب بن زيد قسامة بن رواحة الشاعر ۱۱۵ سامل = معاوية بن عمرو بن مالك	۵۰۰۳ ش	قرضم ، من مهرة بن حيدان			
قرعب بن رفه قرمل بن عمرو بن الجميم الحميرى ٢٥٥، بنو قرن ، من الأزد ٢٨٥ ، ٤٨٤ ، ٤٨٤ ، ٤٨٤ ، ٤٨٤ ، ٤٨٤ ، ٤٨٤ ، ٤٨٤ ، ٤٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤	10, 200	بنو قرط			
قرمل بن عمرو بن الجميم الحيرى ٢٥٥، ٢٥٥، ١٠٤ ١٤٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤	٥١	قرط بن رزاح			
بنو قرن ، من الأزد	٤١٨	قرعب بن رفه			
بنو قرن ، من الأزد	ی ۲۷۰،	قرمل بن عمرو بن الجيم الحمير			
 (س بن ردمان (۱۱۶ ، ۱۱۶ و ۱۱۶ ، ۱۱۶ و ۱۱ و ۱۱۶ و ۱۱ و ۱۱۶ و ۱۱ و ۱۱۶ و ۱۱۶ و ۱۱۶ و ۱۱۶ و ۱۱ و ۱۱۶ و ۱۱ و ۱ و ۱۱ و ۱		•			
قرة بن إياس ، ١٥٠ قرم المازني ، ١٥٠ قرم المازني ، ١٩٠ قرواش ، ١٩٠ قرواش ، ١٩٠ قرواش ، ١٩٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ قريش ، ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١	٤٨٩	بنو قرن ، من الأزد			
قرة بن إياس ، ١٥٠ قرم المازني ، ١٥٠ قرم المازني ، ١٩٠ قرواش ، ١٩٠ قرواش ، ١٩٠ قرواش ، ١٩٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ قريش ، ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١	212:211	« « بن ردمان			
بنو قرواش بن هنی ۲۷۸ قرواش بن هنی ۲۷۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰	٤٧٠	قرة بن إياس			
بنو قرواش بن هنی ۲۷۸ قرواش بن هنی ۲۷۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰	٠٢٠	قرهم المازنى			
تریش ۸، ۱۵، ۲۷، ۲۷، ۲۵، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰	ም ለ٤	· '			
قریش ۸، ۱۹، ۲۷، ۵۸، ۷۷، ۷۹، ۷۹، ۷۹، ۷۹، ۷۹، ۷۹، ۷۹، ۷۹، ۷۹	YY A	قرواش بن هنی			
۱۱۱ - ۱۰۲ ، ۱۰۳ ، ۱۰۳ ، ۱۰۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲ ،	44.	آل قریر			
۱۶۷، ۱۶۲، ۱۶۲، ۱۶۲، ۱۶۲، ۱۶۲، ۱۶۸، ۱۶۸، ۱۶۸، ۱۶۸، ۲۹۳، ۲۹۵، ۱۶۵، ۱۶۵، ۱۶۵، ۱۶۵، ۱۶۵، ۱۶۵، ۱۶۵، ۱۶	. ٧٩ . ٧٠	قریش ۸، ۲۷، ۱۶، ۸۰			
الای ۱۹۹، ۱۹۹، ۲۹۳، ۲۹۵، ۲۹۵، ۱۶۵، ۵۰۰ میرون بن سلمی این کلیب بن سعد ۱۹۹۰ میرون بن سلمی این القریة این آیوب بن زید القسامل این رواحة الشاعر القسامل این معاویة بن عمرو بن مالك	· 111-1.7 · 1.00 · A0 · AA				
قريظة ٩٠، ٢٧ ، ٥٠٤ ، ٥٥٠ ، ٥٥٠ ، ٥٥٠ ، ٥٥٠ قريظة ٩٠، ٢٧ ، ٩٠ قريح بن عوف بن كعب بن سعد ٢٥٤ ، ٢٥٤ قرين بن سلمى ٢٤٨ ابن القرية = أيوب بن زيد قسامة بن رواحة الشاعر ٢٨٩ ، ١١٥ القسامل = معاوية بن عمرو بن مالك					
قريظة ٢٧ ، ٢٧ قريظة قريع بن عوف بن كعب بن سعد ٢٣٩ ، ٢٥٤ قرين بن سلمى قرين بن سلمى ١٩٠، ١٩٤ أيوب بن زيد قسامة بن رواحة الشاعر ٢٨٩ ٣٨٩ القسامل = معاوية بن عمرو بن مالك					
قریع بن عوف بن کعب بن سعد ۲۳۹، ۲۰۶ قرین بن سلمی ابن القریة = أیوب بن زید قسامة بن رواحة الشاعر ۲۸۹ القسامل = معاویة بن عمرو بن مالك	00 • 4 0 5 • 4 6	› • ዸ			
۲۰۶ قرین بن سلمی ابن القریة = أیوب بن زید قسامة بن رواحة الشاعر القسامل = معاویة بن عمرو بن مالك	9. , 44	قريظة			
قرين بن سلمى المورد ال	سمد ۱۳۹۹ ،	ً قریع بن عوف بن کعب بن			
ابن القرية = أيوب بن زيد قسامة بن رواحة الشاعر القسامل = معاوية بن عمرو بن مالك	402				
قسامة بن رواحة الشاعر القسامل = معاوية بن عمرو بن مالك	٣٤٨	قرین بن سلمی			
القسامل = معاوية بن عمرو بن مالك	•	ابن القرية = أيوب بن زيد			
	ም ለዓ	قسامة بن رواحة الشاعر			
	و بن مالك	القسامل 😑 معاوية بن عمر			
	P10	ا بنو قسر ، من بجيلة			

202	قتادة بن جرير
१७०	أبو قتادة بن ربعى
298	قتادة بن طارق بن أبي فروة الشاعر
121	« « مسلمة الحنفي
454	« « معزب
233	« النممان » »
٥٠٠،	قتيبة بن مسلم ٢٣٠ ، ٤٠٧
۲۷۳ ،	
۲۷۱ (بنو قتيرة ٢٩٩
111	قشم بن الحارثية
74 6	
	أ بو قحافة 😑 عثمان بن عامر
۰۲۲،	بنو قحافة ، من خثمم
412	القحدمي
411 .	قحطان
441	قحطبة بن شبيب
019	بنو قداد ، من بجيلة
444	القدار بن الحارث
٤٢٠	ينو القدام ، من همدان
	أبو قدامة 😑 على الحنفي
717	قدامة بن عنزة
114.	«' « مظعون ۳۱
219	بنو قدم ، من همدان
٥.٧	بنو قدى
، الملقب	أبو القدام بن عبيــد بن الأغشم
۴۸۹	بالأخيل
	القراديس 😑 قردوس
440	القرثع الشاعر
•••	قردوس بن الحارث

۲۱.	قطيبة العنبرى	قسمل = معاوية بن عمرو بن مالك
***	قطيعة بن عبس	قسى بن منبه = ثقيف
۲o./	القعقاع بن شور	القشعم (في شعر) ٤٠٢
777	« معید » »	« بن ثعلبة ه ٣٩٥
777	قعنب بن عتاب	« « عمرو
002	قعوس	« يزيد بن الأرقم ٣٦٥
300	قعيس	قشير بن كعب بن ربيعة ٢٩٧
274	· قعیسیس	أبو قصاف 😑 حراب بن عامر
۱۸۰	بنو قمین ۽ من آسد	القصواء (ناقة الرسول) ٢٠
340	بنو قفاعة ، من ذى الكلاع	قصی بن کلاب ۱۱۵، ۲۰، ۲۰، ۱۹، ۱۱۵،
70.	القلاخ بن حزن المنقرى	٤٧٠ ، ٤٦٩
441	قلطف الكاهن	قصير بن سعد ٢٧٧
٠٢٠	قلمم المازنى	قضاعة ۲۰، ۳۵، ۲۰، ۲۵، ۱۱۷،
300	ابن قلهم	. 041 , 404 , 414 , 100
7.7	بنو القليب ، من مازن	٥٣٧
	قمر العراق 😑 مسعود بن عمرو	قطام زوجة ابن ملجم ١٨٦
279	بنو قمیر ، من خزاعة	القطامى الشاعر ٧٨ ، ٣٣٩
4.3	بنو قنان	أبو قطبة 😑 يزيد بن كعب
٣٠٧	اقنفذ ، من سليم	قطبة بن سيار ٢٨٣
131	« بن عمير بن جدعان	(السمدى (۱۹۲
401	بنو قنيع بن عبد الله بن جحد	« بن عبد عمرو دو کا
	القواقل 😑 قوقل	أبو قطبة بن عمرو بن حديدة ٧٧
१०५	بنو قوقل ، واسمه غنم	قطرى بن\الفجاءة ، أبو نعامة ١٣٨ ، ٢٠٥ ،
۲ •۲	القماد	454
4.4	قهد بن كمب بن عمرو	قطن بن ربيعة بن مالك
۱۸۶،۱۸۱	قهوس ، من تیم بن عبد مناة و	« عریب » »
77.	قيس (في شمر)	***
£ £ A	أبو قيس بن الأسلت	القطيب (فرس)
اق ـــ ۲)	(٣ ٤ ـــ الاشتقا	

1. V	قيس بن الثلم ، المغمض	قیس بن بسطام
7 A	« « مخومة	« « تم بن أبي ربيع ٣٨٢
الله ١٩٣٧،	« « مسعود بن قيس بن ·	بنو قيس بن تعلبة ٢٧٤ ، ٢٧٥
8	409 . 455	قيس بن ثمامة ، أبو المنتصر ٤٣٢
729	« « معاوية	« « ثوبان ه۸٤
٤٥٩	أبو قيس بن المعلى	« « جروة الطائى ، وهو عارق ٣٩٣
111	قيس بن هبيرة المرادى	« خسن ۴٦٦)
۸۲۳ ، ۳۲۸	قيسبة بن كلثوم بن حباشة	« « حنظلة » »
TYA	قیظی بن مالك بن ذعر	« « خالد ذی الجدین ۲٤٤ ، ۲۵۹
	أبو قيلة = وجز بن غالب	« « الخطيم ٤٤٥ ، ٤٤٥
730	القين بن جسر	۷ « دهر ۱۱٤
	<u>ه</u> ا	أبو قيس بن زهير ۲۷۸
Y	بنو کابیة	قیس بن زیاد ۲۷۷
	الكامل = الربيع بن زياد	« « سعد بن عبادة هم هم ا
7.7.174	كاهل بن أسد	« « شمر » »
4.4	« أسيد	أبو قيس بن صرمة
477	كاووس الملك	قيس بن السكن ٤٥٧
770	بنو الكباس بن جعفر	« « عازب » »
470	كبس بن هانى ، المطلع	« « عاصم ٥٥، ١٢٣ ، ١٥٧ ، ٢٥٤ ،
251	كبش النعيان	409
07	کبیر بن سعد	(« عائد » »
3.1.27	أبوكبير الهذلى	» (عدی) ۱۲۱ ، ۱۲۰
، الشاعر ٢٥٥	كشير بن أبى حية ، المذبوب	« « عصمة ، أبو الأقلح ٣٧٠
للب ۲۰۲۳م	« « العباس بن عبد المع	« « عمرو = النجاشي الشاعر
1 2 VT 1 00 .	« « عبد الرحمن الشاعر	« « عمرو بن منقذ ، ابن الحدادية ٧٠٠
£ Y \		« « عیلان ۱۲، ۵۲، ۲۶، ۱۳۵، ۱۳۵،
الرحمن	« عزة = كثير بن عبد	· 720 · 77+ · 104 · 177
451	كحيلة (فى شعر)	740 , 777 , 770

	_
کعب بن سعد بن زید مناة ۲۶۵ ، ۳۶۲	الكداع = معشر
« «سور »۰۰	کرب بن صفوان ۲۵۷
« «عامر بن صمصعة ، ۲ ، ۱۹۲ ،	کردم بن حکیم بن مراد ۲۸۱
797 . 794	« العبسى « ۲۸۰ ، ۵۵۵
pulation	کوز بن جابر
« «عمرو بن عيم ٢٠٢ ، ٢٠٢	« ، من الطفاوة ٢٧١
« « « عامر ۲۹۲	« بن علقمة »
« « لقيط بن غافر	کردم بن بیس ۳۵۲
« «لۋى ٢٤، ١١، ١١٧، ١٥٠،	الكرماني = جديع بن شبيب
174	الكروس بن زيد الشاعر ٢٨٤
« « مالك الشاعر » »	کریز بن ربیعة ۱۹۵
« «یشکر ۳٤۲	کریم بن عفیف ۲۳۰
	أبوكريم ، أخو أبي هريرة ٥٠٤
بنو كلب ، من الأزد	
بيو كاب المن دور الطفيل) ٢١ السكلب (فرس عامر بن الطفيل)	12
کلب بن کلب بن ویرة ۲۳۰	۱ کرویز ۱۹۰ ، ۱۹۸ ، ۱۸۵ کا ا
« « و برة ، من قضاعة ۲۰،۱۶	كعب الأخيل
. os ot Ays . /v.	« الأرت « ۱۳۹۷
730 : 070 : 770	« بن إلأسلع بن عمرو ١٦٤
أبو كلبة الشاعر ٢٠٠٠	« « الأشرف الميهودى
بنو السكابة ، من بكر ٢٠	« «الأشقرى » »
الكلبة التميمية ٢٠ ، ٣١٩ ، ٣٧٠	« «جعيل التغلبي ٣٣٦
كلبة بنت أبى كلبة	« « الحارث بن ظالم ، أبو الأعور ٤٥٧
الـكلبي = العباس بن هشام	« « ذؤیب »
ابن السكلي ٥٨، ٣١٦، ٣١٦، ٣٨٠،	« ربيعة بن عاص ٢٩٧، ٢٩٥
. 04 544 . 544 . 541	« «رداة الشاعر « دداة الشاعر
170 : 370 : 470 : 740 :	« « زهير الشاعر ١٨٢
740,130,130	« « زید بن قیس ۴۵۳
,	

44	كنة ، من ثقيف	كلثوم بن الهدم علم علم الم
273	أبو الكنود بن عبد العزى الشاعر	كلدة بن ربيعة ٢٠٤ أ
	كهف الظلم = يربوع بن ناضرة	« « عبد الدار » »
477	كهلان بن سبأ	« « عبد مناف بن عبد الدار ١٥٦
727	کهمس بن طلق	
177	کهیم بن آبی عمرو	» (" بن حنظلة ١٩١٨)
	ابن الكواء = عبد الله بن عمرو	
ソアロ	كواد ، من الأزد	بنوكليب، من الأزد
**	المكوثر بن عبيد	1
198	كوز بن كعب بن بجالة	« بن ربیعة بن عامر ۲۹۵
446	ابن الحكيس النمرى	كليب بن ربيعة الوائلي ٩٠ ، ٢٥٨ ،
700	کیرم در این	WWA
700	ابی شام	بنو کلیب بن یربوع ۲۳۰ ، ۲۳۲ ، ۳۳۳
	J	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
404	لاحق بن حميد ، أبو مجلز	1444
44.	لأم بن عدى الطائى	کمیل بن زیاد بن نہیك
474	« « عمرو بن طریف	
10.	آل الله	ڪنانة بن بشير ، من بني قتيرة ٢٧١
700	لأى بن أنف الناقة	« «خزیمة ۱۶، ۲۷، ۸۲، ۲۶،
777	» » »	14.110.11.05.0.
077	لبابة بنت الحارث	· ٤٧٠ · ٣١١ · ١٩٣ · ١٧٩
£ 47 A	أبو لبابة بن عبد المنذر	. 054 60.0
44	اللبد (بطون من تميم)	كنانة ، من قضاعة ك٥٠ ، ٥٤
٣٧		كندة ، من زيد بن كهلان ۲۱ ، ۲۲ ،
45.		· ٣٠٢
445		· ٣٦٨ · ٣٦٥ · ٣٦٣ · ٣٦٢
	لبيد بن ربيعة ٢٩٦، ١٧	
۲ ۳۷ : ۲۲	« « زرارة ه • «	کندی = کندة ۳۹۲
114	أبو لبيد بن عبدة	کندی بن حارثة الفارس ۳۸۲

/oV · Vo	أبو ليلي (في شمر).	£AV 2	لبيدبن عمرو ، فارس الزبتيا
799 . 184 .	ليلى الأخيلية ٢٥	٤٦٤	« « قيس
٤٧	« بنت حلوان		اللثق 😑 داود
٤١	« « سعد بن هذیل	የ አጓ	اللجلاج بن أوس
077	أبو ليلي بن محمية	455	لحيم بن صعب
197	لينة بنت قرظة ، أم الفرزدق	455	« ٰ « علی بکر بن وائل
	r	عمرو	لحى 😑 ربيعة بن حارثة بن
	ماء السماء = عامر ماء السماء	177	لحیان ، من هذیل
۲.	إيشو ماء السهاء	۲۷۲ : ۱۵۰	فیم بن عدی
••4	ېنو ماجد ، وهم المجد	1.84	اللدان بن عمرو العجلي
244	ببو تنابع و المرب مارية أم جبلة	.عر	لسان الحرة = وقاء بن الأش
Y+1 + 14Y	بنو مازن	000	اللصوص
240	بولملوق مازن بن الأسد		لطبم الشيطان = عمرو بن
۲۰۱،۱۸۱		بر ۸۰۰	أبو اللعساء بن عمرو بن جا
	« بن فزارة بن ذبيان		اللعين = منازل المنقرى
	« « مالك بن عمرو ٨٠	770	أبو لغافة
	(7 . 7 . 7 . 0	44	لقان
	. 07.	0 • •	بنولقيط بن الحارث
۳۱۱	مازن بن منصور	740	لقيط بن زرارة
٤٩٠	ماسخة ، من نصر بن الأزد	177	« « معبد
بن الأجحم	أبو مالك = أسيد بن عمرو	۳۲٥ ٤٨ <u>٥</u>	اكبر، من عبد القيس
•	مالك بن أدد = مدحج	٤١، ٢٤	لوذان بن عمرو بن مازن
thhd .	من الأراقم »		اۋى بن غالب 1بو لهب = عبد العزى بن
۴. ۲	۽ سر	٤٩١	بنو لهب ، من نصر
**		£ 9.8	بنو للهبة ، من نصر
*	• • • •	488	لهيم بن لجيم بن صحب
٦٦	1	084	کتیم بی جیم ب <i>ی هست</i> لیث بن سود
* { }	« « الأوس	171 (170	» ، من كنانة
			_

	مالك بن فهم ۲۹۷ ، ۳۰۵ ، ۲۵۳	77 , 777	الك ، من بني تغلب
	« « فهم بن غنم الأزدى	120	« ين التهان
£ay	« « قيس ، أبو خيثمة الأنصارى	484	« « ثعلبة البكرى
707	« « کمب بن زید	٤٠٧	« « ثعلبة ، الوحف
49.8	« « كلثوم ، مخفر الفلس	ث ، الأشــتر	« « الحارث بن عبد يغور
£9£	مالك اللهبة		النخعي ١٤٥٠،
٥.٧	« بن مالك بن وهب		« « حريم الهمداني الشاعر
٤١٠	« « مشوف بن أسد	4.1	« « حطيط
14.4	« « المنتفق	4.4 . 444	« « حطیط « « حمار الشمخی
20.	« « النجار		« « حنظلة ۲۱۸،۲۲،
٤٩.	« « نصر بن الأزد		« « خلف
٤١، ١			« « الدخشم بن مرضخة
197	« « نویرة		، - « « ذعر
£Y +	« « الهيثم	001	« « رافلة
٥٨	« « وهب	أسيد ٤٥٧	« « ربيعة بن ساعدة ، أبو
	المأمور = الحارث بن معاوية		« « الريب اللسِ الشاعر
747	المأموم بن شيبان بن علقمة	018: 297	« « زهران بن کعب
	مانع الحريم = ظويلم	414	« ، من زید بن کهلان
410	بنو ماویة ، من جلی	120 : 717	« بن زید مناة
٤-	ماوية بنت كعب بن القين	720 . 77	
0.0	مبدول	~€ ₹ ∀	
4 \$00	بنو مبذول بن مالك بن النجار	200	« بن سنان
105	1	441	« « الشرعبي الشاعر
014	مبشر بن صعب بن دهمان	473	« « عبد بن سريع
AYS			« « العجلان الأنسارى
\$74		7.7 . 7.1	« « عمرو بن عيم
724	المتشمس بن معاوية		« « بن مازن
· 4/A	المُتلس ، جرير بن عبد العزى	411	بنو مالك ، من المنىر
737		747	مالك بن عوف

رو بن عامر	ً المحرق = الحارث بن عمر	190	مثجور بن غیلان
722	آل محرق		الثقب = عائد بن محصن
አ ቀ ‹ አሂ	محصن بن المطلب	174	أبو المثلم الحناعى
٥١٣	بحضب بن صعب بن دهان	770	بنو المثملة
، عبد الله	محطم الحيل = عياض بن	٣١٠	مجاشع بن مسعود
724	محسكم البمامة الحنني		« « בונم 347 ، 777
141 4 77	المحكمة	721	
770	بنو المحل	٣٤٨	مجاعة بن مرارة الحنفي
YAY	محلم بن جثامة	277	مجالد بن سعيد الفقيه
TOA	« « ذهل	717	مجاهل بن بلماء
	محمد صلى الله عليه وسلم		المجد = بنو ماجد
. 148 . 141	. 144 . 114	127	مجـــــدع المرى
213 , 013	, 474 , 104	٥٥٠	المجدر بن ذیاد
	أبو محمد 💳 مسمود بن أو	ĺ	المجر = سلمة بن أبى كرب
	محمد بن إبراهيم بن عبد الله	710	المجفر = خلف
* \$0Y : Y79	« « أبى بكر الصديق		أبو مجلز = لاحق بن حميد
077			بحمع = قـى
•	« « بلال بن أحيحة		مجير الجراد = مدلج بن سويد
ب ۲۲ه	« « جعفر بن أبى طال	797	محارب بن خصفة
£ • A • A - A	« « حمران الجعني	441	« سباح بن عتيك
4	« « خولی	٥٠٨	المحبر بن إياس بن مرهوب
	« « سفیان بن مجاشع		المحترش = أبو غبشان
474 · 150	« « طلحة	7.7	محجن التميمي
203	« « عامر بن مالك	4.5	أبو محجن الثقنى الشاعر
دو۲ ليا ر	« « عبد الرحمن بن أبد	454	محدوج ، والد حسان
77	« « مروان		أبو محذورة 😑 معير بن أوس
£ Y 4	« « مسلم الحزاعى	140	محرو بن أبي هريرة
12014	« « مسلمة الأنصاري	70.	محرز بن حمران

190	بنو مدلج	127	محمد بن المنكدر
ر الجراد ۲۸۸	مدلج بن سوید بن مرثد ، مجیر	222	محمود بن خليفة
	المذبوب = كثير بن أبى حية	250	« « مسلمة
.414.441	مذحج ، مالك بن أدد	211	هجمية بن جزء
• \$ \ • . • . \$ •	o : £	707	بنو مخاشن
	212 : 217		المخبل الشاعر 😑 ربيعة
720	مذعور بن دوکس	4.4	أبو المختار الشاعر
	المذهب = قثم بن العباس	444	المختار بن رديح
444	مر بن مالك ، العوف	، ۲۰۰۳ ، ۲۳۱	« أبي عبيد الثقفي)
· ٣٩٨ · ٧١	مراد ، وهو يحابر بن مالك	٤٨٠ ، ٤	11 " 47 5 " 4 - 5
ه ۱ ۱۹۹	٤٧٧ ، ٤١٤ ، ٤١٢		0.7 (540
٤١٤	المرادي (في شعر)	4.43	« «
110	مرارة بن ربعی	٤٠٩	« كعب الشاعر » »
113	بنو مراطة	499	المخرم بن حزن بن زیاد
477	مرامر بن مروة	٨٤	مخرمة بن المطلب
273	مرثد بن شرحبیل ، الدومی	47	« « نوقل
401	« «علس	٤١٢	المخزم بن سلمة
سيس	مرجوم = شهاب بن عبد الة	***	بنو مخزوم من عبس
220	مرحب	. 44 . 44 .	بمخزوم بن يقظة ٢٤، ٣٤
£A£	مرحوم بن الحجر	124	
أبو بلال ۲۷،	مرداس بن عمرو بن حدیر ،	۲	مخفر الفلس 😑 مالك بن كلثو
Y19		£ 0 Y	مخلد ، والد مسلمة
£ 77	مرداس بن مروان	P73	مخنف بن سليم
**	« « وقاء	۳٦٧ :	مخوس بن معد يكرب بن وليما
٤٠٠	مرسوع بن الحارث	۳۱۸	بنو المخبل
		٤٨٧	مدرك بن حجوة بن زيد
7X0	مرقمة	271	« « عبد العزى
720	مرة (فی شعر)	٤٧ ، ٣٠	مدركة بن الياس

404	المزروعان	720	ابن مرة (فی شعر)
	Δ.	729	بنو مرة
441	مزيد بن عبدل	72	مرة ، من بكر بن وائل
	مزيقيا = عمرو بن عامر ماء السهاء	٥٠٦	مرة بن تليد
181 (مزيّنة ، من الرباب مريّنة	٥٠٦	« « جابر
١٨٠	« بن کلب بن وبرة		مرة = الجعادرة
177	ٔ مسافر بن أبی عمرو	445	بنو مرة ، من زيد
17.	مسافع بن طلحة	751 : 747	مرة بن سفيان بن مجاشع
144	« « عبد مناف	37 1 YY	(عید)
٤١٧	أبو مسافع بن عبيد بن زيد	790 (787 (7	« « عوف ع
94	مسافع بن عياض	44	مرة غطفان
407 '	المسامعة ٢٨٩	18. 12. 14	« بن کعب بن لۋى
	المستنير = البلتع	447	« « كلثوم
141	مستورد بن علفة	247	« « مالك بن الأوس
707	المستؤغر المعمر	717	« محکان
197	مسحاج بن سباع	173	پنو مرهبة
0.1	مسدد بن مسرهد	۲۰۸	آل مروان
441	مسرف بن عقبة المرى	٥٠٩، ٢٧٠	ابن مروان (فی شعر)
1.4	مسروح بن ثويبة	277	مروان بن الجذع
٤٧٢	« « قيس بن الضريبة	140 , 14 , 641	« « الحسيم
240	مسروق بن الأجدع الفقيه	444	« « زنباع
411	« « بزید	بن زنباع	مروان القرظ 😑 مروان
ለጓ	مسطح بن أثاثة	44 44	مروان بن محمد
717	مسمر بن فدکی	٣٨٨	مريم عليها السلام
194	« « كدام الفقيه	451	أبو مريم الحنفي
	ابن مسعود = عبد الله	٤٠١ ، ٤٠٠	مزاحم بن كعب بن حزن
٠٩	مسعود بن أوس بن زيد ، أبو حمد		المزدلف = أبو ربيعة
٤٥٠	ļ	7.77	مزرد بن ضرار

40 V	المشمعل بن مرة	277	مسعود بن سعد
لي'	مصابيح الظلام 😑 تيم ، من ه	144	« عقبة » »
ያሊካ ፣ የፖለቴ	بنو مصاد	777	« علبة » »
797	مصاد بن شتیر	, 441	« « عمرو ، قمر العراق
027	« « مذعور	۵۰۲، ٤٨٣	
***	مصدع بن مالك بن ذعر	٤٦٦	« «غنم
۲۷٤	بنو المصطلق جذيمة	404	المسلبان
Y4 Y	« « ، من خزاعة	٤٨٠ ، ١٤١	أبو مسلم صاحب الدولة
٠٣٠٤ ، ٢٧	مصعب بن الزبير ٢٤٨ ٤ ٠	7	مسلم بن عقبة المرى
	٠ ٣٦٤ ، ٣٥٤	474	" « عمرو بن حصين
13 1 73	« « عبد المطلب	۸۹	« « قرظة
104:41	« « عمير بن هاشم	¿ov	مسلمة بن مخلد
777	المصنى بن مالك	٤٠٣	بنو مسلية
٣٢٨	مصقلة بن كرب بن رقبة	441	مسمع (فی شعر)
٤١	مضاض	700	« بن شيبان
7.7: 27:	مضر بن نزار ۳۰	1.4	مسهر ، وهو مقاس الشاعر
408	مضرحی بن کلاب	٤٠١	« أخو الطفيل
337	ابن المضلل (فی شعر)	77 / 78	« ين العباس
414	مطر بن الدراج	44	المسور بن مخرمة
404	« « شریك	٦	المسيب التميمي
777	« « ناجية	417 : 440	« بن علس
377	مطرف بن سيدان	471	« « نجبة
Y•V	بنو مطرود ، من سلیم	، ۱۱٤	مسيلمة بن حبيب الكذاب
اعي الشاعر	مطرود بن كمب بن عرفة الخز	807 , 444	
	٠ ٤٧٤ ، ١٣	777	ينو المشاء ، من عبشمس
٨٩	بنو مطعم الطير	440	بنو المشر ، من طبيء
٨٨	المطعم بن عدى بن نوفل	414	مشرح بن معد يكرب بن وليمة
47	المطلب بن عبد العزى	471	المشرفى بن مالك بن.ذعر

٤٦٧	معاوية بن عمرو بن الجموح	1	الطلب بن عبد مناف
0	« « « مألك ، قسمل		الطلع = كبس بن هاني
447	« « کلاب بن عامر	41	المطيبون
44.	« ، من کلیب بن یربوع	149	مطيع بن نضلة
474	« بن کندی	العشيرة ٥٠٤	بنو مظة بن الحكم بن سعد
٧٦	« « مروان	£ ٣٣	معاذ بن جبل
٧٧	« « المغيرة بن أبى العاص	٤٥٠	» « عفراء
414	« مقطع النجد	£7V	« « عمرو بن الجوح
	أم معبد = عاتكة بنت خليف	710	« « مماذ
744	معبد بن زرارة	478	« « هانی ٔ
209	« « عبادة بن القدم ، أبو حميضة	017	معازب ، من بنی نحو
٠ ٦٧	« « العباس بن عبد المطلب ، »	۵۳۱، ٤٨٠	المعافر بن يعفر
	· 40V (A+	704	معاليق (نخلة)
673	U , " "	ppy	معاوية ، أحد الأراقم
\$7\$	معتب بن أكوع الشاعر	٤٣٩	معاوية بن إسحاق بن زيد
٣٠٧	• •	791	« « بکر
£ £ ¥	« بن عتبة	441	ه ، من تغلب
£77A	« «قشير الما	* V*	» بن الحارث بن عدى
٦٨.	« ابی لمب	444	« «حدیج
797	معتر ، من بنی بولان ۱۰ ^{- ۱} ۰ - ۱۳		بنو معاوية ، من الحرقوص
712 707	المعتزلة المعتمر بن سلمان		معاوية بن حزن بن موألة
	معد بن عدنان ٤، ١٥، ٣٠،		« « أبى سفيان ٧٥
	101:119:27		·
413	معدان بن المتوج	· 404 · 404 ·	· ۲۸۳ ، ۲٤٦
۲۲٥	معديكرب الشاعر	18.1. 44.	6 444 6 44 E
۲۷۷ (« بن وليعة ٢٦٥ :		7 , 244 , 5 7 1
447	المعذل بن غيلان	٥٦٠	معاوية بن شرسفة
٤٠٨	معشم ، وهو الكداع	4.4	« « الشريد

	1		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
***	المغيرة بن حبناء	44.	معضد ، من بني أسعد
019 6			معقر بن أوس بن حمار البارقى
777	« « عبدالله المخزومى	१४९	معقل ، الجرندق الشاعر
۰۰۸	« أبي اللعساء	14% (144	
012	مفرج بن مالك بن زهران	777	« سنان » »
404	مفروق	0 2 1	بنو معتمل ، من قضاعة
779	المفسرون	127 - 1 - 4	معقل بن قيس الرياحي
44.	المفضل بن معشر النكرى ، واسمه جهم	1.41	« « يسار
	. 441	٥٠٨	معلق بن أبي اللعساء
۳۸٦	المفضل ، من الغوث	217	المعلى (في شعر)
٥٠١	مقاتل صاحب التفسير	٥١٠	المعلى بن زياد بن حاضر
	مقاس الشاعر _ مسهر	454	معمر بن شمير
454	بنو مقاعس	144	« عبد الله بن نضلة
	ابن مقبل = تميم بن أبي	771	معن بن أعصر
,	القداد بن الأسود = القداد بن عمرو	401	« « زائدة
०१९	المقداد بن عمرو	411	« « عمرو الشاعر
	مقرن = عبيد بن أوس	٤٩ ٨	« مالك » »
	مقرن = عمير بن الحارث	£7.Y	« « وهب بن کعب
	مقروع = عبد شمس بن سعد	٤٥٠	معوذ بن عفراء
	أبو القشعر = أسيد بن عبد الله	017	بنو معولة بن شمس
***	بنو مقطع ، من ضبة	145 , 144	معير بن أوس ، أبو محذورة
	مقطع النجد 😑 معاوية	111	معیص بن عامر بن لؤی
	المقعد الشاعر = العداء		أبو معيط = أبان بن أبي عمرو
019	بنو مقلد الدهب	١٨٨	معية (في شعر)
٤٦	المقوم بن المطلب	٤٨٣	مغراء بن المغيرة بن أبي صفرة
	ابن أم مكتوم = عمرو بن قيس		المغمض 😑 قيس بن المثلم
404	مكحول بن حذيم	12.41.	ينو المغيرة ٨٤، ٩٩، ١
ذيم	« ﴿ عبد الله = مكحول بن حـ		

404	ف بن ^ب ور	منجو
144	ئذر	بنو الم
724	بن الأكبر ، جد النعان ٣٤٥	المنذر
247	« الحارث بن جبلة))
229	« حرام بن عمرو))
441	« حسان	»
۲۸۳ –	« الزبير · ٢٨٢))
133	« عقبة بن أحيحة بن الجلاح	· »
204	« عمرو بن خنیس))
، ۳۰۸	« ماء السماء ٢٦ ، ٠٤٣ ،	D
204		
279	« محمد بن عقبة	»
444 •	« المنذر » ۱۰۷	»
4 2 5	ان (فی شعر)	المنذر
	ر 🕳 أبو جعفر	النصو
740	ر بن جعونة	منصو
130	« جهور	_
17.	« عبد شرحبيل ، أبو الروم	»
۲۸۳	ر بن زبان	منظو
Yo X	، والد البسوس	منقذ
72	، من کلیب بن بربوع ۲۳۰	»
· 40.	نقر بن عبيد ٧٤٨، ٣٧٠	ېنو ه
701	·	
143	، بن جازیة بن خیبری	منهب
94	« عبد بن قصى	
844	ر بن الحارث بن جبلة	المنيذ
499	جر بن زیاد جر	
49	لا عبد الله	»

المسكدد = شريح مکرز بن حفص 110 مكلم الدئب = أهبان بن عياذ أهل مكة ملاتمات ، من بنی نحو 917 ملادس ، من بني سعد 177 143 بنو ملادس بن عمرو 444 بدو ملاس ، من بنی عود ملاعب الأسنة = عامر بن مالك 244 ينو ملالة ابن ملجم 141 مليح بن عمرو ، من خزاعة ٢٦٨ ، ٧٥٠ مليص بن مقاد 774 أبو مليل بن الأزعر بن زيد بن العطاف 247 مليل بن وبرة بن العجلان £ OA الممزق = شأس بن نهار منازل المنقري ، اللعين 101 مناف ، من بني تميم = مناف بن دارم 745 . 17 « بن دارم 809 المنافقون منبه = زبيد 371 « بن الحجاج 2.0 يدو منبه بن حرب 2.4 . 474 المنتشر بن وهب الباهلي أبو المنتصر = قيس بن مُعامة منحاب ، من بني ضبة 194 منجش ، عبد قيس بن مسعود

101	أبو ميسرة بن عوف	10.4. 11	المهدى الحليفة ٢١٧ ، ٤
٥٥٧	ميسون بنت بحدل	TYA	المهذب بن مالك بن ذعر
يمون	ميمون بن قيس 😑 الأعشى م	007 007	•
077	ميمونة بنت الحارث		مهرزم بن الفزو
10.	ابن مية		مهشم بن المفيرة
	ن	7/1	المهلب الشاعر
77A · Yo	النابغة الجعدى	٥٠٦	« بن الحلال
	نابغة بني الحارث = يزيد بن	٠ ٤٨٢ ، ٢٥	« « أبي صفرة ٢٢٩ ، ٤
	النابغة الدبياني زياد بن جابر	, 0.V	783, 2.0 , 2.6
	rr · 117 · 11 ·	002	
	\\	' 404 ' VY	مهلمل بن ربيعة التغلبي ٦١،
	0 £ V + 0 £ £ + 0 £ \		777 · 307 · 707
٨٢٢	نابغة قيس	448	بنو مهو
3.27	بنو نابل	175	بنو مواجد ، من همدان
474	ناتل بن قیس الجذامی	471	بنو موألة ، من ملادس
X7X	بنو ناج	٤٨٥	الموبذان
۲۹۸،۱۰۹	بنو ناجية	700 1 119	مودون (فرس)
444	ناجية بن عقال	له بن قیس	أبو موسى الأشعرى = عبد ال
484	ا بنو النار	04.	ابنة أبى موسى الأشعرى
	الناس = عيلان	WA.	موسی شهوات
277	ناشح ، من همدان	1.4	« بن عبد الله الحزاءي
173	إبنو ناعط	YY	موسى الهادي
4.4	نافع بن الحارث بن كلدة	0 \ \	بنو موهبة ، من بجيلة
٨٩	« « ظریب	478	بنو موهبة ، من زید
۰۲۰	ناهس بن عفرس	٤٩٠	مويلك ، من نصر بن الأزد
400	ا نباج	ن أبرد	ابن ميادة الشاعر = الرماح
117 , 414	نبت بن زيد ، الأشعر	405	مياس بن عبعبة
448 (140	نبهان بن عمرو ، من طبي٠	010189.	ميدعان ، من نصر بن الأزد

729	بنو النزال ، من بني مرة	191	نهان بن المحتر
Y A A Y	بنو نشبة بني غيظ		
171	النصارى ۳۰۳:		
4.4	ېدو نصر	ن المر بن الأزد ٤٩٠	
٤٩٠	نصر بن الأزد	454	النبيط
777	« « خزيمة	145	نبيه بن الحجا
0.0	« « زهران بن کعب 🛚 ٤٩٦ :	م الله بن تعلبة	
178	« « سیار	الشاعر ۲۰، ۲۰۰، ۲۰۰	
17.	« ، من قریش	۸٦	
741	« بن معاویة بن بکر ه	الحنني ١٤٧، ٣٤٧	نجدة بن عامر
1.54	نصيب	الكلاع ٣٣٠	نجلان بن ذی
17.	النضر بن الحارث	نىل بن قدامة العجلى ١٣٣،	أبو النجم الفظ
	« « کنانة ۲۷ ، ۲۲	454.454.450.1	
٥٢٨	« « يريم بن معديڪرب	عمران بن الحصين	
279	نضلة بن عبد الله	يم بن عبدالله	
74	« « هاشم	,	النحام (فرس
44	بنو النضير		ينو نحو بن ش
777	النطف ، واسمه حطان	711 . 1.	النحويون
٤٨٣	نعام بن الحارث	1	النخع ، أخو
707 (النعامة (فرس الحارث) ١٣٨		أبو نخيلة الرا
	ابن نعامة 🕳 قطرى		الندب ، من
	بنو نعامة 🚤 عمرو بن أسد	1	ندبة أم خفاه
177	نمامة الفزارى الأحمق		الندغي
904	النعر بن زمام الحجاشعي		ندير ، من أ
٤٩	أنعم (في شعر)		ينو ئدير ، ه
140	النمان بن جساس	, O	. ر . ابنا نزار (۱
	« « جسر = القين بن جسر	`	نزار بن معد
0 2 1	« « الجلاح		ر ر _ا ب
		•	

۳۱۹، ۱۸٤، ۱۸	النمر بن تولب العكلى ٣.	49	النعمان بن جلاس العتكي
	« « زهران بن کعب	244	« « الحارث بن جبلة
0.0	« «عنان	ه ځه ش	« « صهبان الراسي
448	« «قاسط	نو الأنف ٢٢٥	« « عبد الله بن جابر ، ذ
244	عط بن قيس	१०६	« « عبد عمرو
، ۲۳۵ ، ۷٤	نمير بن عامر بن صعصعة	271	« « المجلان
0 2 4 4 4 4 4 4 9 9	۳,	144	« « عدی
4.5	نمیر بن أبی نمیر	٤٨٣	« « عقبة الشاعر
737	النهاس بن حنظلة	٤٦٠	« « عمرو بن النعان
0 2 1 1 0 2 1	بنو نهد ، من قضاعة	1/1	« « مقرن
755	نهشل بن حرى	. 11 44 .	« « المندر ٢٦
· 754 · 747 · 7	« « دارم ۲۶	· 747 · 77	V/Y : 377 · 7/V
37 1 707 1 770	٤	1	1 , hach , that
٤٣٢ ، ٢١٦ ، ١٠	بنونهم ۸	, 05A , 05	£ ' 474 ' 477
4.4	نهيك بن الترجمان		· • \$ A
الشاعر ٢٨٥	« « قعنب بن أوس	***	نعيم بن أوس الدارى
794	« « هلال بن عامر	144	« « عبد الله النحام
£+7 (Y7	أبو نواس	777	(« <i>مسعو</i> د
141	نواس بن عضم	777	« « الهلقام
27	نوح عليه السلام	144	نعيان الأنصارى
19	نوف بن همدان	20.	« بن عمرو -
178 (174	نوفل بن أسد	٥٢٧	نعيمة ، من حمير
77	« « الحارث		النفائی 😑 نوفل بن مماویة
	Market and the second	4 - 6	المالية المالية
٣٨٣	« «. زبن بن مشجعة	209	نفيع بن المعلى
۲۸۲ ۸۳،۷۳	« « عبد شمس	044	ففيل بن حبيب
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	« « عبد شمس « « عبد مناف	044 49 4	نفیل بن حبیب نفیل ، من عمرو بن کلاب
۸۳،۷۳	« « عبد شمس « « عبد مناف	074 797 779 : 182	ففيل بن حبيب

745	الهجريون	1 24.	بنو نباع
474	هجعم ، من السكاسك		<u> </u>
۲۰۱	الهجيم بن عمرو بن تميم		• .
7.7	هداب المازي	1	بنو هاجر ، من منبة
٤٨٤	هداد بن زید مناة	79.	هاشم بن حرملة
0 2 7	هدية بن الحشرم	1	« « عبد مناف . عمرو اا
۳۲ه ش	هدد بن ماد		· V• • ٦٩ • ٣٧
701	بنو هدم ، من منقر	l	V£ · YV7 · 100
279	ېنو هدې	1	« « عبد مناف بن عبدالد
174 - 187	الهذلي ١٦، ١٧،		« « عتبة المرقال الدار
44.	بنو هذمة بن عناب	Aξ	« « العلب
هبيرة	الحذيل التغلبي = الهذيل بن	154	« « المفيرة المخزومي
415	« بن قیس	س م	أبو هالة = زرارة بن النباش
4	هذیل بن مدرکه ۱٬۱۷۹	£ 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	هالة بنت أهيب مان و لا في ما ك
014	• "	i	هاني (في مثل)
444 . 154	الهذيل بن هبيرة التغلبي	107	 بن السمط، وهو الدرد أم هانى بنت أبي طالب
730	هذيم العبد	409	ام های ایس ای طالب های ما این های ایسان این ایسان این ایسان این ایسان این این این این این این این این این ا
101	بنو هراسة ، من فدكي	1.4	ه ، والد أبي نواس
441	هراوة الأعراب (فرس)	Y0A	الحائلة بنت منقذ
144	هر ثمة ، من بني ذهل	140640	هبار بن الأسود
444	هرم بن حیان	104	« « سفيان »
Y AA	« سنان	272	" " " " پ نو ه ېرة
474	« « قطبة		جينة ج يزيد بن ثروان هينقة ج
٤١٠	ابن هرمة الشاعر	710	هبیرة بن سعد بن زید مناة
441	بنو هرمی ، من ریاح	٤١٤	«
بن عبد	أبو هريرة = عمير بن عامر	107	« بن أبي وهب
	ذی الشری	009	المنهاث
134	هريم بن أبي طحمة	٤	الحجرس بن الحر
شتقاق ــ ۲)	(٤٤ _ الأ-		, -,

444	مام 😑 الفرزدق	,	هزار مرد = عمر بن حفص
۳.۳	•	444,441	هزان بن صباح
777 . 771	، بنو همام ، من ریاح	448	ینو الهزم ، من عامر
٤١٩	همدان بن الحيار	444	ابنا هشام (فی شعر)
٠١٠٨٠٩ (مدان (بن مالك بن زيد(١)	101	حي هشام (في شعر)
•	17 (77) (174	ن ۲۸،	هشام بن عبد الملك بن مروا
	2/3 1/73 1373	٣	۲۶ ، ۲۷۰ ، ۱۳۳
٦٧	الحمدانى	48	هشام بن عروة
744	هميان بن قحافة الراجز	115	« « عمرو بن ربيعة
474	بنو الهميم	1	« « المغيرة المخزومي
£% A	بنو هناءة بن مالك	101:10:1	124.12.114
170	هنام بن سلمة	0 + 2	« « الوليد
445	هنب بن أفصى	114	هسان ، أحد الفرسان
4.3	المندر٢	٤٠٥	بنو هفان ، من جنب
4.3	هند بن أسماء	454	« « ، من حنيفة
404 . 5.	بنو هند ، من بكر بن واثل	197	بنو هلال
214	هند ا ل جلى	۲.0	هلال بن أحوز •
۲.۸	« بن زرارة بن النباش ^(۳)	££A	« « أمية الواقنى
٤.	« بنت سریر	٤٧٩	« ﴿ خطل الأدرمي
7.47	« ، من بني الصارد	794	« « عامر بن صعصعة
23	« بنت قیس بن عیلان	1.4	« عبدالله
731	« بن نباش بن زرارة	774	ېنو هلال بن عفر
4.7	« « هند	141	هلال بن علفة
		٦.	بنو هلال ، من قیس
	 (١) انظر ماكتب في حواشي (٢) انظر (الهند) أيضاً في في 	740	هلال بن وكيع بن بشر
	(۲) التعلق (الهند) ايضا في في د (۳) اختلف في اسم أبي هالة ا	4.44	الهلب الأصلع
	مو النباش بن زرارة، وقبل هو زو	004	الحلقام بن نعيم
	الإسابة ٨٠٠٨ .	444	« يزيد

240 . 8	بنو والبة ، من نصر بن الأزد ٩٣	474	ابن هندابة ، فارس أزاهيق
4.4	واهص الحبشية	£AY	الهنو بن الأزد
YOX	ابنا وائل	٥٠٨	بنو هنی
۷ ، ۲۵۵	بنو وائل بن حجر ۷	.444 . 441	هوازن بن منصور ۱۳۱،
، ۳۳٥ ،			
444		707	هوذة بن شماس
177	واثل بن معن بن أعصر	۳٤٨، ٥٥	« « على ، ذو التاج
۱۸٤	واثلة ، من بكر بن واثل	٥٤٧	« « عمرو ، رب الحجاز
797	وبر بن الأضبط	\ YA	الهون بن مدركة
۳۸۸	وبرة بن سلامة بن أوفر	\$AA + \$AY	« « الهنو بن الأزد
024	« ، من قضاعة		أبو الهيثم = مالك بن التيهان
٤٨٠	وجز بن غالب ، أبو قبلة	49.	الهيثم بن عدى
٤١	وحشية بنت شيبان	0	« « المنخل
	الوحف 😑 مالك بن ثعلبة	٤٠٢	الهيجمان بن مالك
££A	وحوح بن الأسلت	072	هيد (اسم لطاعون قديم)
797	الوحيد بن كلاب بن عامر		هيدكور = الحارث
٥٠٨	وداع بن حميد		أبو الهيذام = عامر بن ضبارة
171	أبو وداعة بن ضبيرة	441	الهيصم بن سفيان
171	بنو وديعة	2743	بنو هينة ، من خزاعة
730	بنو وذم ، من تغلب		و
44.	ورد بن حمزة	۲ ٦٨ : ۲ ٦٧	بنو وابش ، من عدوان
**	ورقة بن عبس	101	
172	« « نوفل بن أسد	بز ۱	ر. بنو واثلة ، من نكرة بن لك
447	وزر بن جابر	270 : 171	
450	الوصاف = الحارث بن مالك		الوازع الشاعر = جشيش بن
40 0	الوضيء بن يزيد	۰۱۳	بنو واشح ، من الفطاريف
40.	وعلة بن مجالد بن زبان	Y•9	واصل بن عليم
401	وقاء بن الأشعر ، لسان الحمرة	£ £A	بنو واقف ، من الأوس
	-		-

۱.٧	ليحموم (فرس)		الوقمة = عوف بن معاوية
447	محيي بن زيد بن على	740	وکیع بن ب ^ی سر
103	« « سعيد بن قيس	44.	ر ي .ن . حسان بن أبي سود « « حسان بن أبي سود
077	« « على بن أبى طالب	700	« « عمير ، ابن الدورقيا
444	« « سروان بن الحكم	118	بنو ولادة ، من تيم
77.	« « يعمر	174	الوليد بن عبد اللك
004 : Y	يربوع بن حنظلة 💎 ۲۲، ۲۲	290 : 474 .	۳۷۱،۷۰ تبقد » »
70V · 77	« « مالك بن حنظلة ٣٣	1	« « المغيرة ۱۹، ۹۹،
4.1	« « ناضرة بن غاضرة	٤٧٣ ، ٢٠٥	- ps · · · //
£AY	يرفا بن الممنو بن الأزد	0 2 \	« « يزيد
٥٢٠	پزدجرد		وهب بن عبد بن قصی
٤	یزید بن آبان الشاعر	4.	« « عبد الدار
707	« « ثروان ، هبنقة	0.0	« « عبد الله بن دوس
**	« « حبناء	44	« « عبد مناف
، ۲٤٩ ،	« « حديفة السمدى ، الأعيس	107	« « عثمان
444	• " "	14.	« « عمير
441	« « خذاق	00.40	« « وهب
१११	« «خليفة	وبرة ١٣٨٥	وهب اللات ، من كلب بن و
٨٦	« رکانة	٥٨	وهیب بن عبدمناف
404	« ردیم		ي
079	« « زیاد بن ربیعة بن مفرغ	770 (27 (14)	الياس بن مضر
112	« « شریح بن شراحیل	217:210	
***	« «الصعق	٤١٨	يشيع بن الأرغم
2 5 4	« طعيم ، ابن الطفيل		یمبیع بن ادراتم بحابر بن مالك = مراد
444	« « عبد المدان	۸۲۹ ، ۲۹	بنو یحصب ، من حمیر
£ £ Y + Y A £		Y 1 .	بنو يحتب . من الأزد اليَخْمَد ، من الأزد
444	»	0.4.0.4	اليحمد بن حمى
٤٦٧	» « كعب ، أبو قطبة	1.	البيعمد ، من قضاعة
		•	يحمد ، س

18	ممر ، بطن من كنانة
179	نو يقدم ، من إياد
٩.	تمدم بن عنزة
	بو اليقظان = سحيم
124	يقظة بن مرة
900	بنو يكالم ، من ذي الـكلاع
۲٠۸	أبو يكسوم بن عتاهية
	يلمقة 😑 بلقيس
(1) 144 (0)	الىمانيون ، الىمن ، أهل الىمن ٤
. 24 4.1	اليهود ۲۲، ۹۰، ۱۳۰، ۳،
	089:049:441
۳۷۸ ، ٤٧	يوسف عليه السلام
یجاج ۳۰۷	يوسف بن أبي عقيل ، والد الح
بن إبراهيم	أبو بوسف القاضي = يعقوب
٠ ۲٧ ، ۴٨ ،	. ۔ ۔ ۔ یونس النحوی ۳۵
	414.114.48
پرس البلدان -	(١) انظر أيضاً (اليمن) في ف

, 051 , 47	V 1 YYY	يزيد بن معاوية
007		•
0.4	خال المهدى	« «منصور،
4.1.104	بيف	بنو يسار ، من ثق
	بن عمرو	أبو يسر = كعب
471		يشجب بن يعرب
45 - 6 Ahd	واثل	یشکر بن بکر بن
014	ن دهان	« صعب بو
777		« «عدوان
441		يمرب بن قحطان
٣٨٠		يئو يعقر
أبو يوسف	يم بن حبيب ،	يعقوب بن إبراه
741,710		القاضي
للب	ة بن عبد المع	أبو يعلى = حمز
٧٠		يعلى بن حمزة
141		يعمر بن عوف

۸ — فهرس البلدان

والمواضع ونحوها^(۱)

1771 , 071 , 4.4 ,	718	أصبهان	750 177	أبان
1 11 1 140 1418	454	إسطخز		﴿ الأبيض
· £٣٦ · £1٧ · £17	144	أطحل	VV	« الأسود
· £77 · £77 - £77	٤٧	أطرقا	YY	أبانان
· 443 · 644 · 643	٥٤	الأعوس	/ /	أبطح مكة
00 + 024	101:44	الأقحوانة	٠٣٠٤ ، ١٨٨	
بدق خطاف ۲۶۲	444	أم القرى	.454,41.	٤ ٣٠٤
البرير ۲۲۱، ۲۷۸	44	الأمراو	٤	
برقة صادر ١٩٤٧	114	الأميل	411 . 197	أبو قبيس
برك الغاد ١٤٤ ، ١٤٤	477	F	40.	أ ثار ب
(البشر) ۲۰۸	144	الأنعان	444	الأجفر
البصرة ١٤، ٢١، ٢٤،	. 444 . 4.4		40. 444 184	(أجنادين)
· \\ · \\ · \\ · \\ · \				(أحد)
· 99 · 97 · 98	£ 14 440 ° 450	(أوارة)	1186 141	
1102 1177 119	777	البارجاء	1 . 5 5 540	
* 174 · 177 · 177	24		133 1 133 1	- \$ \$ 4
. ۱۷۷ . ۱۷۴ . ۱۷۱	77.4		- 104 : 100	
3 1 1 7 4 7 1 0 + 7 3	277 100	بثنية	1 277 1 277	1 . 24 .
۸۰۲ ، ۱۳۰۰ ۲۱۲ ،	194.94	بحار ·	٥٤٠٠٤٧٥	
· 77 · 77 · 77 ·	. 4.4. 140		117	الأخرمان
-757 (757 (775	173 , .40		44.	أذر بيجان
· 404 · 404 · 40+	· 12 - 17 ·		475 , 400	الأردن
· ۲۷۲ · ۲٦٠ — ۲۰۸	, 48 , AY		4.9	أرمينية أريك 1 انسال
, 797 , 7A7 , 7V7	171 : 371 .		٥١٧	أ ريك
· ٣• £ ٣• ٢ · ٢٩ ٤	171-171		11.4	أمياف البحر
· #// · #· Y · #· 7	1411184		224 (الأشهل (صنم
	1			

⁽١) ماوضع بين قوسين فهو من الأماكن التي حدثت فيها وقائع العرب وأيامها .

				1		
444	الجفار	ξ Φ Y	•	(تبوك	٠ ٣٢٠ ، ٣	14 , 414
444	الجلحاء	٥ /		تثليث	, 441, 4,	
171	الجلس	499		تستر	, 454, 44	۲۳۲ ، ۵۰
44 ((جلولاء	144		تنجم	(400 (4)	१५ , ५६०
= دیر الجماجم		. 07 . 47	' • \ A	تهامة	1 2 7 7 6 77	17 , 407
410	حمع	010 4 24	٤		1 2 No 1 2	733 , 64
144	الجند	445		توج	10.V.0.	1 - 291
• •	جنديسابو	۸۱		توز	181410	17-01.
	الجوآء	44		توضح	. 0 2 0 . 0	r. 670
444 :	الجوزجار	247		تهاء	٥	9000
	الجوف	777		ثبير	ሂ ለጓ	بصر ی
	حارب	77.7		ثعل	417	بضيع
***	حبرى	= مسجد	البصرة	جامع	AF7	البضيح
. 111 . 1 . 7	الحبشة			البه	1.44	بطن الجر
. 144 . 141 .	145	447	سف	جب يو	٤٦٨	بطن مر
. 177 . 107 .	149	٥٢٣	ئىس	جبانة بث	, 50A, 5	و د (شامبر)
:	٤	277	سلميع	« الـ	٤	77 1 27 -
194	حبشي	11		جبل ط	٤١	بغداد
***	الحييا	, 404 ,	140 ((جبلة)	777	البقيع
727	حت	008 1	47 6 7	۸۱	() 79 ()	بلاد الروم ۲۹
٠٨٠،٥٥، ٢٢	الحجاز	4.7 . 74	,	الجحفة	٤	47 ° 474
۲۰۲،۱۱۸،	11.	٥٣٢		جدن	177	بلنجر
	حجر	0.4		جدة	لله ، البيت	البيت ، بيت ا
127 : 171	الحجر	٥٠٢		جدو د	1 24. 10	العتيق .
291	الحجون	1.49		الجر	٤٧٩	
£77 · 111 · 773		٠ ١٦٨ ،	١	الجزيرة	444	بيت عينون
٤٧٩ ، ٤٦٦ ،	•					بيت المقدس
٨٦	حراء				٤٠٩	بثر المبارك
٧٥		أبي عبيد	.) جسر	(الجسر	122117	(بئر معونة) د
٥٢٦		1			· ٤٥٦ ٤	
177	حرمل حرمل			جعران	i	٤٥٨
1 11	- 3	1 ,		- 4 -,	,	4 . , ,

١٣٨	دير أمم	111	الخوماء	177	حرملاه
££Y	ذات عرق	0.1	خطة بني أسد	41 1 777 1	(الحرة) ٩
** *	الذناثب	٤٨٤	« « على	٣٨	£ + YAY
٥٠٣	ذو الشرى (صنم)	445	خفية	140	حروراء
70	ذو طلوح	419	الحل	007	
410	ذو العرجاء	. 254.	(الحندق) ۱۱۰	١٠٠	الحزن
44.	ذو العشيرة	270 (403 : 373	7 124	(الحسن)
457 .	(ذو قار) ۲۶۳	777	خو	110	_
44	ذو الكعبات	، ۳۰۸،	(خيبر) ۲۲	1 214, 413	حضرموت إ
174	ذو الحباز	، ٤٦٠ ،	243,033		1 6 27 6
440	(ذو نجب)	٤٧٩ د	274 , \$14	45.	
۲١	رأس السككب	274	خيبرى	٤٨٥	حقيل
4.5	ر بيعتان	ŀ	الخيف	٥٣٦	حلوان
777	(رحرحان)	ه ، ۳۲۵	خیوان ۲۳	717	(الحليس)
77	ردمان		المدار (صنم)	774	حمص
070	الرعناء = البصرة		دار أبي أراكة	474	الجمي
777	بنی رقاش	٤٣٩	« أبي أيوب	. 444 . 44	
22	الوقم ۲۷	1-1 =	« حفص بن المغير		۲، ۳۱۰
77	الرقمتان	٤٩٨	ر عقبة	\$ ለ ፡ ፡ ፡ ፡ ፡ ፡ ፡ ፡ ፡ ፡ ፡	-
440	الرقيعي	100	« الندوة	1.4	
143	رهبی	7.7	« الحرامز		-
04	الروحاء	299	دجلة	, 400, 41,	
٤٠٠	رومنة الحيل		· (الدرك)	• • • • • • • • • •	
. 484.	الرى ١٣٨ ، ٢٠٥	. 44.4	` ' 1		730 1110
3/0	_		79. A. Y.	0 Y Y 1	
444	(الزابوقة)		دورق	· 145 · 44	•
۲.			دومةالجندل ١٤٦	· ۲۷۸ · ۳٦/	
۰40	زقاق باُب ﴿			. 1 4 7 . 1 4 7	
127			(ديرالجاجم) ٧٠		• • •
۳.٩	ر ندر و د			(0)7(0)	
 ٣٧٨		407	ر سمعان		£ 6 0 \ A
. , , , ,	-, -,	1	<u> </u>		- 1/1

۲٥	طلح	1 04 - 1 04	۸ ، ۰۰ ۶	٤٩١،	السراة ٢ ، ٨٠٤
٤ ٣٤	ظليم	050 6 05	۱۳۵ ، ٤	,	£97 · £9.E
1.7	الظواهر	007 : 2 . 4	الشحر		01.
۲۳۸ ، ۲۳۲	عاقل	٧٠٧ ، ٣٨٤	الشرف	٧٠	سرو حمير
00172	المالية	8×4.4.4	الشريف	10.	سرو سحيم
70	عاثم (صنم)	4.4		٥٧	أسهد
11	المنتد	444	الشقائق	٥٦	سَعد (صنم)
141	عبدسي	122	شقف	٥٧	السعيد
11	عبود	100	شمس (صنم)	٥٧	السعيدة (صنم)
11	عبيدان	40	الشواجن	177 . 12	
44	العدان	740	شويحط	٤٥٨ ، ٤٩	_
٣٢	عدن أبين	17	الشيب		سكة ابن سمرة
1721127	العراق٩٩،	177	سبارة	44	سلمان
· 404 · 448	() 1.1.	14.	صداء	4.8	السلى
, 0/7, 0.4	۲ ، ٤٣٣	044	صعدة	۸۱	مميراء
٥٣٠	(, 040	٨٤	السفراء	109	سنبلة
000	العرائس	108 177	(صفین)	744	السند
414	العرج	٠ ٣٩٠ ، ٣٧٠	. 414	امراق ١٦٩	السواد، سوادا
777	عرنان	. 444 . 444	. 444		سواع (صنم)
777	عرنة	. 505 . 544	1 210		سوق المدينة
731	عز	040 , 040	. 242		سوی
. \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	العزى (صنم	١	الصمان		الشارق (صنم)
	02.	١٣٥	سنعاء		الشام ۲ ۱۹ ، ۶۹
444	عسفس	۱۸۰	صيداء	٠ ۲٧٨ ، ٢	V1 . Y14
1 2 2 3 - 7 2 3 3	العقبة ٢٣٨ :	. 474	الصين	. 79 7	
. 507 . 50.	- 8 8 A	440	طاق الجعد	, 414,	
103-403	463)	177 . 771 .	الطائف	, 400 , 4	
- 878 : 877	-\$7.	. ११५ . ११.	64.4	· ٤\	
	٤٦٦		077	. 540 . 5	
١	المقد	478	(طخفة)	. 5	
710	عكاظ	174	ملِفيل	· £AY- £,	

_				
الكوفة ٢، ١٣٦، ١٣٦		قباء ۲۲،۷۲		عمان ۱۳۷، ۱۶۲
179 , 150 , 149		قبر غالب		401,4.4
T+V 199 11AT	409	قبر النبي		አ ለሦ ና ደጓል
774 · 715 · 7·X	٥٥٠	قدة		04 /
70A . YEY . YTE	٥٢٠ ٤ ١	(قدید) ۶۴ ، ۸۸	101	عملی عنیزة
*** • *** • ***	474	قراقر	441	عنيرة
454,4.4.4.	445	القرضابى	٦٨	عو تب
444 , 44. , 408	444	القرعاء	277	عويرضات
۳۸۳ ، ۲۲۱ ، ۲۲۰	444	القرية	722	(العين)
٤٠٥ ، ٢٩١ ، ٢٨٤	10	قصر بني بقيلة	434	(عين أباغ)
281 1 274 1 2 4	٤٧٥	« « خلف	027	عين هجر
244 , 183 , 483	W.V	(قضة)	۱۸۲،	(عين وردة)
0/3 , 1/0 , 470	444	القطعاء		04.1.575
072	٥٢٦،٢	قطن ۳	٤٧١	الغار
اللات (صنم) عده	454	قلمة إصطخر	777	(الغبيط)
لصاف ۲۲۶		« منصور	240	غسان
لوذ الأسود ٤٩٤	144	قنسرين	144	الفول
اللوى ٥٥٥	444 , 4		14	الغوير
مأرب ۸۸۹	494	کثری (منم)	199 (
ماوية ٣١٦	8 2 4 6 4	الكديد ٥٥٠	717	
متالع ۸۸۲	445	كرمان		الفرات
(المجاس)		الكعبة ٢٤،٠٠	٥٣٣	1
المحسب ١٩٥٥		145 : 141	45 , 44	•
مخاليف البين ١٢٧			4	(فلج) ۱۹۸
المخرمة ١١٢	,	ደ ለ ፡	294 . 4	الفلس (صنم) ٩٤
المخيس يخ	777		٦	
المدان (صنم) ۲۹۸	140 . 4	(الكلاب) ١٠	٠ ١٨٦ ،	(القادسية) ١٠٨
المدائين .	YOX "	74 7 · 7 37	1414.	4.5 , 457
الدينة عمل عملا بمملا	4 . 1 . 3	ተ ለ ‹	1211	٣٩٩ ، ٢٩٣
7/7 · 7/7 · 4/7	249	الكناسة	۰۲۳	1130415
*** *** * ***	44.	الكوثر	292	القاع

نسيين ۲۰۸	1:00:10:17 (1) 25.	٤٠٨ ، ٢٩٩ ، ٣٥٠
(نهاوند) ۱۸۱، ۲۰۱	() 7	£ £ 4 + £ £ + - £ 4 × A
نُهُو أَبِي شَفْيَانَ ٢٠٥	· 11 · 14 · 14 ·	٤٦١، ٤٥٨ ، ٤٥٠
« Itak »	17411114	٥٠٨ ، ٤٨٦ ، ٤٦٥
« فیروز ۲۱۲	184 , 148 , 141	لدينة الرزق ٣٣٢
۱۸۱ مقل »	112711211	ندحج ۲۹۷ در ۲۱۸ ، ۲۸۱
« مکحول ۲۵۳	٠ ٢٢٤ ، ٢٠٨ ، ١٥٥	
(النهروان) ۱۲۳ ، ۲۸۳ ،	· 48 - · 444 · 444	مرج عذراء) ۲۳،۳۹٤
210:212:411	· 474.417.4.4	الروت ٥٤
هبل (منم) ٥٤٠	12711217	لمروة ۲√
المبير " ١٥٢	ደ ጓ• ‹ ደለጓ ‹ ደለደ	سعجد البصرة ٢٤٩ ، ٢٥٣
الهبير ۱۵۲ هجار ۱۰۰	(المليح) ده	441,4.4
هجر ۱۹۳،۱۰۰	مناف (صنم) ١٦	مسجد بلج ٢٦٠
745 , 444	مناة (صنم) ۲۱۷	المسجد الحرام ١٢٦
الهجر ١٠٠	المنجشانية ٤٠٠	مستجد المكمس ٢٣٠ ،
الهجير ١٠٠	المنكدر ١٤٦	००९
(هراة) ۲۷۲	منی ۲۲۲،۲۸۲،۲۳۲	مسجد بنی قرن ۴۸۹
هُضبة الأمعن ٤٩٣	مهریم	« الـكوفة ع8ع
الحند ١٤٠ مهم،	(مؤتة) ١٣٦، ٣٥٤،	« النبي ۱۸۸ ، ٤٥٠ »
0/ + 1 0 + 7	الموصــل ۲۱۷، ۲۱۷،	« الوضىء ٢٥٥ «
(الهنيم)	01.441.47	مسجدا ذبیان ۲٤۱
الوادي ٩٠٠	میسان ۱۳۹ ، ۲۰۹	المشمار 271
وادی القری 🕠 🛂		المشقى ١٩٧
واقصة ١٥٣	نبایع ۲۱۰ نجد ۸۲٬۰۷۲،۳۲،	مصر ۲۷۱، ۲۵۵
وبار ۳۳	. 141 . 184 . 114	مطلح ٥٦
ود (جبل) ۱۱۰	6 744 6 74X 6 7 · V	المعافر ١٣٥
ود (منم) ۱۱۰	۳۸٤ ، ٥١٥	معاهر ۳۳۵
(الوقيط) ٢٣٧	۳۸۶ ، ۱۵۰ نجران ۳۲۲ ، ۳۲۵	مسقلة ٢٠ ، ١٣٧ ، ١٩٧
ا ياليل (صنم) ٢٠١	النجف ٣٤٩	مقرة حدة ٢٠٩
یثرب ۲۵۰،۸۳	(١) انظر أيضاً (فتح مكذ) "انظر	« ابن حسن ۳۳۶
29.1247	ا فيوس الأيام .	ه شيبان ۲۰۳
	1- 05, 0	

الين ۲۹، ۹۷، ۲۹	111:34:14	یزن ۳۰
٠١٢٤ ، ١١٦ ، ١١١	· ٣ · ٢ · ٢٧٩ · ٢٣٢	يعوق (صنم) ٤٢٣
· ۲۲٦ · ۱٦٩ · ۱۲٧	. 5 5 4 5 4 4 4 4 5 5 5 5	يغوث (سنم) ٩٦ ،
· ٣٨• · ٣٧١ · ٢٨٣ • ٤١٤ · ٤•٧ · ٣٩٨	-207 (202 (20+	401.104
· ٤٩ · · ٤٢٣ · ٤١٥	1 27 Y 1 27 Y 1 209	(المحامة) ۲۱ ، ۸٥
077	770000	۲۸، ۹۲ ، ۱۱۱ ،

٩ — فهرس الأيام والحروب^(۱)

{ { { { { { { { { {	حاطب	الأحزاب ٢٤٢
£ 7 \	الحكمين	الأفجرة ٢٩٥
244	الصفقة	الأوس والخزرج ٤٤٩
14,14,3-1,2-1,	فتح مكة	البسوس ٢٥٨
£ 74 , £ 70 , 7	14	١٠١٨٥، ١٤٥، ١٣٦، ٨٩ كأ
177 : 17	الفجار	·
444 , 440	الفساد	· 798 · 789 · 740 · 741
٥٢٢	الفيل	· \$14, 444, 444, 444
£0Y	بنی قریظة	7/3 , , 7.0 , //0

⁽۱) الأيام والوقائع المضافة إلى البلدات والمواضع تجدها فى فهرس البلدان محصورة بين أقواس ()، وقد اكتفيت بذكرها هناك تجنبا للتكرار . .

١٠ - فهرس الكتب والمؤلفين (*)

الاحتفال ٢٧

أبو أحمد العسكرى (واسم كنابه المختلف والمؤتلف) . ٤ ، ٧٨ ، ٩٣ ، ٧٧ ، ٩٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٤ ، ٣٦٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ،

ابن أحمر ٣١٠

الاستيماب ، لأبي عمر بن عبد البر ١٠٤ ، ١٠٤ ، ٢٨٢ ، ٣٠٥ ، ٣٢٦ ، ٣٧٣ ،

الإشارة إلى سيرة المصطفى ، وتاريخ من بعده من الحلفا ، للحافظ مغلطاى ، الأغانى ، لأبى الفرج الأصبهانى ٢٥٤

الأفعال ، لابن القطاع ١٣٠ ، ١٨ ، ٢١٥

الإكليل ، للهمداني ٢٨٠

الإكال ، في رفع الارتياب عن المؤتلف والختلف من الأسماء والكني والانساب ،
للأمير أبي نصر على بن هبة الله بن ماكولا ١٩١ ، ١٩٨ ، ١٩١ ، ١٩١ ،
١٩٧ ، ١٩٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ،
٣٩٢ ، ٨١٣ ، ١٩٣ ، ٤٢٣ ، ٨٤٣ ، ٢٧٣ ، ٥٨٣ ، ٨٨٣ ، ١٩٣ ،
٢٤٤ ، ٥٤٠ ، ٥٩٠ ، ٥٠٠ ، ٢١٤ - ١٤٤ ، ٣٢٤ ، ٢٣٤ ، ٣٣٤ ،
٢٤٤ ، ١٥٤ ، ٢٥٤ ، ٢٥٤ ، ٢٤٤ ، ٥٠٥ ، ٧٣٥ ، ٨٣٥ ، ٨٤٥ ،

الأمير = الإكال

الإنجيل ١٦٤ ص ١٦٧ ص

الإنطاء : كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى تميم بن أوس ونعيم بن أوس ٣٧٧ الأوائل ، لأبى هلال العسكرى ٥٥١

الأيام، لأبي عبيدة ٢١ مس

البيان والتبيين ، للجاحظ ١٨٦ ، ١٩٥ ، ٣٤٦ .

^(*) اقتصرت فيه على ماورد ذكره في حواشي نسخة الأصل . وماورد في صلب الكتاب نهت عليه مقرونا بالحرف (س) . وأما مراجع التحقيق والشرح فقد أفردت في الفهرس التالي .

تاريخ الأطباء ، لابن جلجل ٣٠٥

« بغداد ، المخطيب أبي بكر البغدادي ٢٧٦

تلقيح فهوم أهل الأثر ، لابن الجوزى ١٥٥

التوراة ٥ ص ، ١٦٤ ص ، ١٦٧ ص

الجامع ، للقزاز ٢٤٢ ، ٢٥٩ ، ١٥٥

جامع المسانيد ، لابن الجوزى ١٧٧

ان الجزرى = الجال

الجال، لابن الجزرى ١٨١، ١٨٢

الجهرة في اللغة ، لابن دريد ، أرقام الصلب : ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٥ ، ٩٩ ، ٢٧٠ ، ٣٤٣

وأرقام ماورد فی الحواثی : ۵۰ ، ۱۳۷ ، ۱۵۳ ، ۲۶۲ ، ۳۹۴ ، ۳۰۶ ،

314, 774, 774, 777, 774, 774, 775, 60

جمهرة النسب لابن الكلبي . ماورد في الصلب يمكن معرفته من فهرس الأعلام(١) ،

وهذه أرقام ماورد فی الحواشی : ۱۱ ، ۵۷ ، ۹۳ ، ۱۸۵ ، ۲۵۲ ، ۲۸۰ ،

٣٢٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٩ ، ٩٨٩ ، ٥٠٥ ، ٢٠٤ ، ١١٤ ، ١١٤ بلفظ جاهير

النسب ، ١٥٠٤ ، ٢٦٩ ، ٢٨١ ، ٤٨٧ ، ٢٩٩ ، ٤٣٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ،

V/0 : /70 : V70 : 030 : 700

الجياني ١٠

ابن أبي حاتم ٣٠٥

الحازمي ٣٤٥

حماسة أبي تمام ١٦

حماستا أبي تمام ١٦

الرشاطي (واسم كتابه اقتباس الأنوار ، والتماس الأزهار ، في أنساب الصحابة

ورواة الآثار) ۲۲۷ ، ۲۹۶ ، ۲۹۶

الروض الأنف ، للسيبلي ٢٥٤

زهر الآداب ، للحصري ٢٥١

الزهر الباسم ، في سير أبي القاسم ، للحافظ مغلطاي ٥ ، ١٤ ، ٢٥٤

شرح القصائد السبع ، للأنباري ٢٥٧

⁽١) انظر : ابن الكلي .

الشمر والشعراء، لابن قتيبة ١٩٢، ٣١٦، ٣١٧

الصحاح ، للجوهري ١٨ ، ٢٧ ، ٥٩ ، ١٠٤ ، ١٧٧ ، ٢٧٦ ، ٢٧٩ ، ٢٥٩ ،

441:418

طبقات الأمم ، لابن صاعد ٣٠٥

طبقات الشعراء ، لابن قتيبة 😑 الشعر والشعراء ١٩٣

الطبقات السكبير ، لابن سعد ٣٠٥

عبد الغني ، (واسم كتابه المؤتلف والمختلف) ٤٢٢

أبو عمر = الاستيعاب

غريب الحديث ، للخطابي ٥٠٥

اللآليء ، للبكري ٢٩٠

اللباب ، لا ين الأثبر ٢٤

اللباب في الجاهلية ، لهشام بن السكلي ٥٤٥ ؟

لغات القرآن ، لابن درید ۲۹ (ص)

ابن ماكولا = الإكال

الحيكم لابن سيده ٢٣٠ ، ٣٠٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ١٥٠ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥

محمد بن عمر حفيد ابن الشحنة ٣٥٠ ، ٣٥٦ ، ٣٦١ ، ٣٧٧

محمود بن محمد الثاذقي ٧٥٧

المستدرك ، لأبي عبد الله الحاكم ٢٧٨

مسند بق بن مخلد ٣٠٥

الممارف ، لابن قتيبة ٢٣٦ ، ٣٢٨

معجم الشعراء ، للمرزباني ١٦ ، ١٤٥ ، ٢٠١ ، ٢٢٣ ، ٢٥١ نص نادر ، ٤٤٨ ،

٥٨٥ نص نادر .

المفازي ، لابن إسحاق ١٢٩ (س) ، ١٣١ ، ٥٤٩

مغلطای (الحافظ) ه ۱۳، ۳۱، ۱۲، ۱۹، ۱۱، ۱۱، ۱۲، ۳۹، ۲۳،

· 777 · 708 · 750 · 757 · 177 · 170 · 150 · 151 · 77

- 2.1 ' PAA ' PAT ' POP ' POI ' FII ' FOO ' YYA

* \$ 1. 4. 5 \$ 1.

00 . 6 0 2 9

المؤتلف والمختلف للآمدى هم ، ٤١١ ، ٤٢٣ ، ٤٢٧

النساية العمرى ٤٧٥

النسب ، للزبير ١٠٣ ، ١٤٥ ، ٣٧٤ ، ٣٧٢ ، ٥٠٤

النسب ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ١٧ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٧٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٣٥٨ ،

· \$24 · 627 · 474 · 477 · 770 · 771 · 770 · 772

021,050,041,540,544,544,544

النقائض ، لأبي عبيدة ٢٠٦

الورقة ١٩٨٤

الوزير أبو القاسم ابن المغربي ٣٨٠ ، ٣٨٨

وستنفلد، محقق النشرة الأولى ١٠٣، ١٠٦، ١٣٨، ١٥٢، ١٥٢، ١٩٢،

707 . 703 . 713 . 753 . 505 . 710 . 710 . 670 . 370

الوشاح ، لابن دريد ٧٧٥

ابن یونس ۳۶۸ ، ۳۹۹

١١ — مراجع التحقيق والشرح

الأزمنة والأمكنة ، للمرزوق . طبع حيدر أباد ١٣٣٢ .

أساس البلاغة ، للزمخشري . دار الكتب ١٣٤١ .

الاستيعاب ، لابن عبد البر . حيدر أباد ١٣١٨ .

أسماء خيل العرب ، لابن الأعرابي . ليدن ١٩٢٨ م .

الأشرية ، لابن قتيبة ، تحقيق محمدكرد على . الترقى بدمشق ١٣٦٦ .

الإصابة ، للحافظ الن حجر . السعادة ١٣٢٣ .

إَصَلاح المنطق ، لابن السكيت ، تحقيق الشيخ أحمد شاكر وعبد السلام هارون . دار الممارف ١٣٦٨ .

الأصمعيات ، للا صمعى . تحقيق وشرح الشيخ أحمد شاكر وعبد السلام هارون . دار المعارف ١٣٧٠ .

الأصنام ، لابن الـكابي ، تحقيق أحمد زكي باشا . المطبعة الأميرية ١٣٣٧ .

الأصداد ، لابن الأنبارى . الحسينية ١٣٢٥ .

الأغانى ، لأبي الفرج الأصبهاني . التقدم ١٣٢٣ .

الأفعال ، لابن القطاع . حيدر أباد ١٣٦١ .

الاقتضاب ، لابن السيد البطليوسي . بيروت ١٩٠١ م .

الإكال ، لأبي نصر ابن ماكولا ، مخطوطة دار الكتب رقم ٨ مصطلح .

ألقاب الشمراء ، لابن حبيب ، من سلسلة نوادر المخطوطات .

الأمالي ، للزجاجي . السعادة ١٣٢٤ .

الأمالي ، لابن الشجرى . حيدر أباد ١٣٤٩ -

الأمالي ، لأبي على القالي . دار الكتب ١٣٤٤ .

الأمالي ، للمرتضى . السعادة ١٣٢٠ .

البحر المحيط ، لأبي حيان . السعادة ١٣٧٨ .

قمة أشعار الهذليان . برلين ١٨٨٤ م .

البيان والتبيين للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٦٩ .

تاج العروس ، للزبيدى . القاهرة ١٣٠٦ .

تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩ .

(٥٤ _ الاشتقاق _ ٢)

تاريخ الطبرى . الحسينية ١٣٢٦ .

تحفة الأبيه ، للفيروزبادي ، من سلسلة نوادر المخطوطات .

تفسير أبى حيان = البحر المحيط.

تلقيح فهوم أهل الأثر ، لابن الجوزى ، طبع دهلى .

التنسه ، على أوهام أبي على في أماليه ، للبكرى . طبع دار الكتب ١٣٤٤ .

تهذيب التهذيب ، لابن حجر . حيدر أباد ١٣٢٥ .

التيجان ، لوهب بن منبه . حيدر أباد ١٣٤٧ .

تُمار القاوب ، للثمالي . الظاهر ١٣٢٦ .

الجامع الصغير ، للسيوطي . حجازي ١٣٥٢ .

جمهرة أشعار العرب ، للقرشي . بولاق ١٣٠٨ .

جمهرة اللغة ، لابن دريد . حيدر أباد ١٣٤٥ .

جمهرة أنساب العرب ، لابن حزم . المعارف ١٩٤٨ م .

حاشية الدمنهوري على الـكافي . الحلي ١٣٤٤ .

حاشة الصان على الأشموني . عيسي الحلي ١٣٦٦ .

الحاسة ، لان الشحرى . حيدر أباد ١٣٤٥ .

الحيوان ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . الحلي ١٣٦٦ .

خزانة الأدب ، للبغدادي . بولاق ١٢٩٩ .

الخصائص الكبرى ، للسيوطي . طبع حيدر أباد ١٣١٩ .

دلائل النبوة ، لأبي نعيم . طبع حيدر أباد ١٣٢٠ .

ديوان الأخطل . بيروت ١٨٩١ م .

« الأعشى . قينا ١٩٢٧ م .

« امرى القيس . هندية ١٣٢٤ .

« أوس بن حجر . ڤينا ١٨٩٢ م ·

« جرير . الصاوى ١٣٤٥ .

« حاتم . من (مجموع خمسة دواوين) .

« حسان . الرحمانية ١٣٤٧ .

« الحطيئة . التقدم بالقاهرة .

« حميد بن ثور . دار الكتب ١٣٧١ .

ديوان الحنساء . بيروت ١٨٩٥ م .

« ابن درید . لجنة التألیف ١٣٦٥ .

« ذى الرمة . كمبردج ١٩١٩ م .

« زهير . دار الكتب ١٣٦٧ .

« الشماخ . السمادة ١٣٢٧ .

ه أبى طالب ، مخطوطة دار الكتب ٣٨ أدب ش .

« طرفة . قازان ۱۹۰۹ م .

« الطرماح . ليدن ١٩٢٧م .

« طفیل الغنوی . لیدن ۱۹۲۷م .

« عامر بن الطفيل . ليدن ١٩١٣ م .

« عبيد بن الأبرس . ليدن ١٩١٣ م .

« العجاج . ليبسك ٢ - ١٩ م .

« علقمة . من (بحموع خمسة دواوين) .

« عمر بن أبي ربيعة ، السعادة ١٣٧١.

« عنترة . الرحمانية بالقاهرة .

« الفرزدق ، الصاوى ١٣٥٤ ·

« قيس بن الخطيم . ليبسك ١٩١٤ م .

« ابن قيس الرقيات . ثينا ١٩٠٢م .

« لبيد . فينا ١٨٨٠ ، ١٨٨١م ·

المتلس . مخطوطة الشنقيطي بدار الكتب .

« المعانى ، للعسكرى . القاهرة ١٣٥٢ ·

لا معن بن أوس . ليبسك ١٩٠٣ م .

« النابغة الدبياني ، من (مجموع خمسة دواوين) .

« الهذليين . دار الكتب ١٣٦٩ ·

الروض الأنف ، للسميلي . الجالية ١٣٣٢ .

زهر الآداب للحصري . الرحمانية ١٩٢٥م .

سأن الترمذي . بولاق ١٣٩٢ .

« أبي داود . تحقيق الشيخ محمد محيي الدين . التجارية ١٣٥٤ ·

سنن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي . الحلمي ١٣٧٣ .

السيرة ، لابن سيد الناس . القدسي ١٣٥٦ .

« ، لابن هشام . جوتنجن ۱۸۵۹ .

شرح أشعار الهذليين ، السكرى . لندن ١٨٥٤ م .

« الألفية ، للأشموني . عيسى الحلبي ١٣٦٦ .

« ديوان الحاسة ، للمرزوق ، تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٧٣ .

« السير الكبير ، السرخس ، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . مطبعة مصر السير الكبير ، السرخس ، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . مطبعة مصر

« شواهد الألفية ، للعيني . بهامش خزانة الأدب .

« شواهد سيبويه ، للشنتمرى . بهامش كتاب سيبويه .

« القصائد العشر ، للتريزي . طبع السلفية ١٣٤٣ .

شرح المفضلیات ، للا نباری ، بتحقیق لیال . بیروت ۱۹۲۰ م .

شفاء الغليل ، للخفاجي . السعادة ١٣٢٥ .

طبقات الشافعية ، للسبكي ، الحسينية ١٣٢٤ .

« الشعراء ، لابن سلام . السعادة بالقاهرة .

العثمانية ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . دار الكتاب العربى .

العقد الثمين . آلورد . ليدن ١٨٧٠ م .

العقد الفريد ، لابن عبد ربه . لجنة التأليف ١٣٧٠ .

العققة والبررة ، لأبي عبيدة . في سلسلة نوادر المخطوطات .

فتح البارى ، لابن حجر . بولاق ١٣٠١ .

الفلاكة والمفلوكين ، للدلجي . مطبعة الشعب ١٣٢٢ .

الفهرست ، لابن النديم . الرحمانية بالقاهرة .

الـكامل ، لابن الأثير . محمد منير ١٣٤٨ .

« « ، بولاق ۱۲۹۰ .

x ، المبرد . ليبسك ١٨٦٤ م .

كتاب سيبويه . بولاق ١٣١٦ .

ليس في كلام العرب ، لابن خالويه . السعادة ١٣٢٧ .

كشف الظنون ، لحاجي خليفة . تركيا ، ١٣١ .

اللاكئ ، لأبي عبيد البكرى . لجنة التأليف ١٣٥٤ .

اللباب ، لابن الأثير . طبع القدسي ١٣٦٨ .

مجالس ثعلب ، بتحقيق عبد السلام هارون . المعارف ١٣٦٩ .

مجمع الأمثال ، للميداني . البهية ١٣٤٢ .

المجمل ، لابن فارس . السعادة ١٣٣١

مجموع خمسة دواوين = ديوان النابغة ، وعروة ، وحاثم ، وعلقمة ، والفرزدق من رواية الأصمعي . الوهبية ١٢٩٣ .

مجموعة المعانى ، لمجهول . طبع الجواثب .

الحبر ، لابن حبيب ، تحقيق الدكتورة إيلزة ليختن . حيدر أباد ١٣٦١ .

مختارات ابن الشجرى . العامرة بالمغربلين ١٣٠٦ .

مختلف القبائل ومؤتلفها ، لابن حبيب . جوتنجن ١٨٥٠ م .

المخصص ، لابن سيده . بولاق ١٣١٨ .

مراتب النحويين ، لأبى الطيب اللغوى . تحقيق محمد أبى الفضــل إبراهيم . نهضة مصر ١٣٧٥ .

مروج الذهب ، للمسعودي . السعادة ١٣٦٧ .

المزهر ، للسيوطي ، تحقيق أبي الفضل إبراهيم وعلى البجاوي . الحلبي ١٣٦١ .

المعارف ، لابن قتيبة . الإسلامية ١٣٥٣ .

المعانى السكبير ، لابن قتيبة . حيدر أباد ١٣٦٨ .

معجم الأدباء ، لياقوت . نشرة فريد رفاعي . دار المأمون ١٣٢٣ -

معجم البلدان ، لياقوت . السمادة ١٣٢٣ .

المعجم الفارسي الإنجليزي لاستينجاس . لندن ١٩٣٠ م .

معجم ما استمجم ، للبكرى ، تحقيق مصطغى السقا . لجنة التأليف ١٣٦٤ .

المعرب ، للجواليق . تحقيق الشيخ أحمد شاكر . دار الكتب ١٣٦١ .

المعمرين ، للسجستاني . السمادة ١٣٢٣ .

مغنى اللبيب ، لا بن هشام . التقدم ١٣٤٨ .

المفضليات ، بشرح الشيخ أحمد شاكر وعبد السلام هارون . دار المعارف ١٣٦١ . مقاييس اللغة ، لابن فارس ، تحقيق عبد السلام هارون . طبع عيسى الحلبي ١٣٦٨. المقتضب ، من جمهرة النسب ، لياقوت(١) ، مصورة دار الكتب المصرية رقم ١١١٩٤ - ٠

المؤتلف والمختلف للآمدي . القدسي ١٣٥٤ ·

الميسر والأزلام ، تأليف عبد السلام هارون ، لجنة التأليف ١٣٧٢ .

الميسر والقداح ، لابن قتيبة ، تحقيق محب الدين الخطيب . السلفية ١٣٤٢ .

نزهة الألباء ، لابن الأنباري . القاهرة ١٢٩٤ .

نسب الحيل ، لابن الكلي ، ليدن ١٩٢٨ م .

نسب قريش ، للمصمب الزبيرى ، تحقيق بروفنسال . دار المعارف ١٣٧٢ .

النقائض ، لأبي عبيدة ، تحقيق « بيڤان » . ليدن ١٩٠٥ م .

نوادر أبى زيد ، تحقيق لويس شيخو . بيروت ١٨٩٤ .

« المخطوطات ، تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٧٠ — ١٣٧٤ .

همع الهوامع ، للسيوطى . السعادة ١٣٢٧ .

وفيات الأعيان ، لابن خلسكان . الميمنية ١٣١٠ .

وقعة صفين ، لنصر بن مزاحم ، تحقيق عبد السلام هارون . طبع عيسى الحلبي ١٣٦٥

⁽۱) الأرنام التي ذكرتها في الحواشي المقتيسة منه هي أرنام الألواح المصورة وليست أرنام أوراق الأصل المخطوط .

١٢ – فهرس فصول الكتاب

الجزء الأول

۱۱۷ کعب بن لؤی pp= 171 ۱۲۷ جمسح ۱۳۶ عدی بن کمب ۱٤٠ مرة بن كعب ١٤٧ يقظة بن مرة ۱۵۲ کلاب بن مرة ٥٥١ قصي ١٥٥ عبد مناف بن قصى ١٥٦ عبد الدار بن قصى ١٦٢ عبد العزى ١٩٥ عبد شمس ۱۶۸ کس ١٧٠ كنانة بن خزيمة ١٧٤ الديل بن بكر ۱۷۶ هذیل بن مدرکه ١٧٨ إخوة هذيل ١٨٠ الرباب وقبائلها ورجالها ١٨٣ قبائل عكل ١٨٤ بطون تيم بن عبد مناة ١٨٧ رجال بني عدى وقبائلهم ١٨٩ قبائل ضبة ورجالهم ۲۰۱ (قبائل تمیم بن مر) ۲۰۲ مالك بن عمرو بن تميم ا ۲۰۶ أسيد بن عمرو

٣ مقدمة المؤلف ٨ آباء الرسول الـكريم ٣٣٪ أميات الرسول السكريم ٤٤ أعمام الرسول الكريم ٤٤ أسماء العشيرة ٣٢ أسماء ولد الرسول السكريم سه أسماء بني أعمامه يج ولدالساس ٧٧ ولد الحارث ۸۸ ولد أبي لهب ۲۹ بنو هاشم ٧٧ بنو عبد شمس ٨٣ ولد المطلب بن عبد مناف ٨٨ نوفل بن عبد مناف مه عدالدار ۹۲ عبد المزى بن قمى ۹۹ زهرة بن کلاب ٩٩ تيم بن مرة ٨٥ مخزوم بن يقظة ۱۰۳ فهر ١٠٦ تيم الأدرم ۱۰۷ سعد بن لؤی ١٠٧ خزيمة بن اؤى ١٠٩ سامة بن لؤى ۱۱۰ عامر بن لؤى

۲۳۰ کلیب بن یربوع
۲۳۳ مالك بن حنظلة
۲۳۶ زید بن عبد الله بن دارم
۲۳۵ عدس بن زید
۲۳۷ مجاشع بن دارم
۲۶۳ نهشل
۲۶۰ نهشل

۲۱۱ رجال بنی العنبر ۲۱۷ زید مناة بن تمیم ۲۱۸ قبائل بنی حنظلة ۲۲۱ یربوع بن حنظلة ۲۲۰ ثعلبة بن یربوع ۲۲۲ بنی سلیط ۲۲۷ صبیر وعمرو بن یربوع ۲۲۷ عدانة بن یربوع

الجزء الشـــانى

٣٥٣ رجال بني عكابة ٣٦١ (اليمن ، من قحطان) ۲۲۲ زید بن کهلان ۳۷۳ الحارث بن عدى ٥٧٧ جذام ٣٧٦ لخم ٣٨٠ خولان ۳۸۰ طبی ۲ ٧٩٧ سعد العشيرة ، مذحج ٣٠٤ النخع ٤٠٦ جعني ١٢٤ يحابر ، وهو مراد ٥١٥ عنس بن مالك ١٦٤ الأشعريون ١٩٤ مالك بن زيد بن كولان وسع الأشد = الأزد ٣٧٤ الأنصار ٣٧ع الأوس ٨٤٤ الحزرح ٢٦٥ (قبائل قيس بن عيلان) ٢٩٧ عدوان ۲۲۹ سعد بن قیس ٢٧٥ غطفان ۲۹۱ هوازن ٢٩٣ عاسر بن صعصعة ۲۹٥ ربيعة بن عامر ۲۹۳ کلاب بن عامر ۲۹۷ کعب بن ربیعة بن عاسر ۳۰۱ ثقیف ۳۰۷ سلیم بن منصور ٣١٣ (ر بيمة بن نؤار) ٢٣٤ قاسط بن هند ٥٣٥ وائل بن قاسط ٣٣٥ تغلب بن واثل ٣٣٩ بكر بن واثل م ۲٤ عجل عجل ٣٤٧ حنيفة ٣٤٩ ثعلبة بن عكابة

٥٣٥ تضاعة ٥٣٥ كلب بن وبرة ٥٤٥ جرم بن ربان وبرة ٥٤٥ جرم بن ربان ٥٤٥ بهراء بن عمرو ٥٤٥ مهرة بن حيدان ٥٥٥ اشتقاق أسماء يشتمل عليها الكتاب ٥٩٥ ومما اشتق من أسماء الشجر ٥٩٥ مايسمى وهو مشتق من أسماء الأرضين ٥٩٥ باب آخر

۲۶ خزاعة
۲۸ بارق
۲۸۱ الأسد والحجر
۲۹۱ نصر بن الأزد
۲۹۱ زهران بن كعب
۲۰ بحيلة
۲۰ خثمم
۳۳٥ (نسب حمير)



استدراك وتذييل وتكملة

ص ۲۲ الحاشية الأولى . انظر لها أيضاً ص ٦٨ .

ص ۱۰۸ س ۱ « يلقب دالقا » . هذا يخالف ماذكره في ص ۲۷۷ أنه لقبُ عمارة بن زياد أخهه .

ص ١٥٨ س ١١ ــ ١٣ كذا ورد هذا الكلام مقدماً على مابعده فى الأصل ، وحقه أن يكون تالياً لما بعده لا سابقاً .

ص ١٧٤ الحاشية الأولى : « الذي في كتابه » ، كذا في الأصل ، والوجه في « كنانة » .

ص ۲۸۸ س ه « سـنان بن حارثة بن هرم بن سـنان » كذا فى الأصل . والصواب « سنان بن حارثة وابنه هرم بن سنان » .

ص ٤٤١ الحاشية الأولى . أضف إلى ذلك ماسبق في ص ٩ ، ٣٤ .

ص ٤٤٤ س ٣ ه سماكُ الرامح وسماكُ الأعزَلِ » كذا ضبطت فى الأصل، فتسكون من إضافة الصفة إلى الموصوف ، كما قالوا مسجد الجامع، أى المسجد الجامع. انظر خلاف النحويين فى ذلك فى الأشمونى والصمان ٢ : ٢٤٩ ــ ٢٥٠.

ص ٥٣٧ س ٩ ـ ١٠ كذا وردت العبارة في الأصل . ووجه الكلام : « وهو أبوكرب بن ملكي كرب تبع ، بن زيد تبع ، بن عمرو تبع هو ذو الأذعار » بإسقاط الواوين قبل « تبع » الثالثة .

ص

٥٧٠ فهرس القسسرآن

۷۲ « الحسديث

٥٨٠ « الأمثـــال

٧٨٠ « الأشعار

۹۴۰ « الأرجـــاز

۷۹۰ « النــة

۱۳ « الأعسلام

٧٠٠ ﴿ الأيام والحروب

٧٠١ « الـكتب والمؤلفين

٧٠٥ ﴿ مراجع الشرح والتحقيق

٧١١ ﴿ فَصُولُ الْكَتَابُ

١٥٧ استدراك وتذييل وتصحيح

مؤلفات وتحقيقات عبد السلام هارون

آمالي الزجاجي ــ مجلد الزجاجي الأساليب الانشائية في النحو العربي الألف المختارة من صحيح البخاري ٢/١ الاشتقاق ۲/۱ الامام ابن دريد البيان والتبيين ٤/١ _ مجلد الجاحظ الجاحظ البرصان والعرجان والعميان والحولان تحقيقات وتنبيهات في معجم لسان العرب _ مجلد الجاحظ الحيوان ٨/١ _ مجلد شرح ديوان الحماسة ٤/١ المرزوقي الجاحظ العثانية قطوف أدبية فهارس المخصص ابن سيده مجموعة المعاني مجموعة رسائل الجاحظ ٤/١

 کتاب سیبویه ۱/ه
 ابن قنبر

 معجم مقاییس اللغة ۲/۱
 ابن فارس

 الفضلیات الخمس
 الخمس

 نوادر المخطوطات ۲/۱
 محزیات أبي تمام

 وقعة صفین
 ابن مزاحم







